

الممال المعالم المعال

# المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية

للإمام العيني رحمه الله تعالى (٧٦٢هـ – ٨٥٥ هـ)

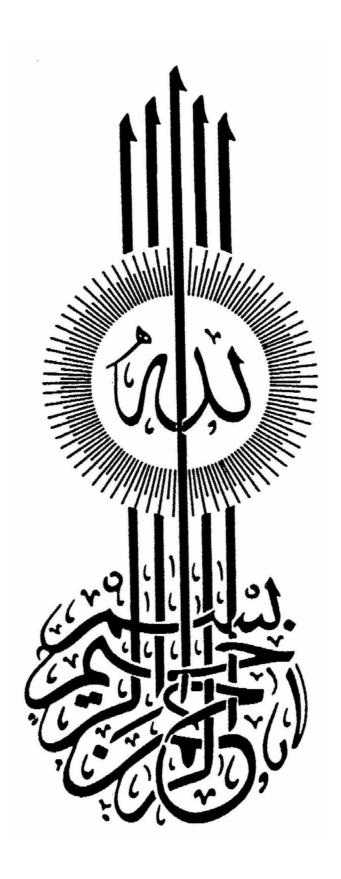
من بداية الكتاب إلى نهاية فصل (في معرفة الأولياء ونكاح الصغار والصغائر) (دراسة وتحقيقاً)

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الدراسات الإسلامية

إعداد الطالب ماجد بن داخل بن محمد الأحمدي

إشراف فضيلة الشيخ الدكتور أحمد بن إبراهيم الحبيِّب

١٤٣٥ هـ/ ٢٠١٤ م



## ملخص الرسالة

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، نبينا محمد وآله وصحبه وبعد:

فهذه الرسالة بعنوان «المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية للإمام العيني رحمه الله تعالى ( ٧٦٢ه - ٨٥٥ه ) من بداية الكتاب إلى آخر فصل في معرفة الأولياء ونكاح الصّغار والصّغائر دراسة وتحقيقاً».

وقد اشتملت الرسالة على التالي:

القسم الأول: الدراسة.

الفصل الأول: دراسة حياة العلامة ظهير الدين محمد بن أحمد البخاري وعصره، ودراسة كتاب (الفتاوى الظهرية)، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: نبذة مختصرة عن مؤلّف (الفتاوى الظهيرية).

المبحث الثانى: نبذة مختصرة عن كتاب (الفتاوى الظهيرية).

الفصل الثاني: دراسة حياة الإمام محمود بن أحمد العيني وعصره، ودراسة كتاب

(المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية)، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: التعريف بمؤلّف (المسائل البدرية).

المبحث الثانى: التعريف بكتاب (المسائل البدرية).

القسم الثاني: التحقيق، واشتمل على تمهيد فيه:

وصف المخطوط ونسخه، وبيان منهج التحقيق.

ثمّ النص المحقق واشتمل على تحقيق الكتب التالية من كتاب (المسائل البدرية):

كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وكتاب الزكاة وكتاب الصوم وكتاب الحج وكتاب النكاح إلى آخر فصل (في معرفة الأولياء ونكاح الصّغار والصّغائر).

ثمّ ذيّلت البحث بفهارس علميّة متنوعة.

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين، والصّلاة والسّلام على أشرف الأنبياء والمرسلين.

#### A Summarized Treatise

All praise is for Allah alone, (and) salutations and prayers are upon the one whom there is no messenger after him, our prophet, Muhammad, and upon his family as well as companions,

As for what proceeds;

The title of this treatise is "The selected issues of Fatawa from Al-Badariyyah, Al-Thaahiriyyah from Imam Mahmood bin Ahmad bin Alaynee. (Starting from) the beginning of the book until the last part of about guardians and the marriage of young boys and girls that has been comprehensively studied and researched."

This treatise comprises of the following:

Section number \: Research

Chapter \-Study of the life of the great scholar Thaaheer Ad-Deen Muhammad bin Ahmad Al-Bukhaari, his time period and research of the book "Al-fataawa Al-Thaahiriyyah". Therein, it contains two parts:

Part y- Brief excerpts about the author " Al-Fataawa Al-

Thaahiriyah"

Part y- Brief excerpts about the book "Al-Fataawa Al-Thaahiriyah"

Chapter ۲- The study of the life of Imam Mahmood bin Ahmad Al-Aynee and his time period.( Likewise), study of the book " The selected issues of Fatawa from Al-Badariyyah , Al-Thaahiriyyah" Therein, contains two parts:

Part *y*-Introduction about the author "Issues contained in Al-Badariyyah" Part *y*-Introduction of the book "Issues contained in Al-Badariyyah"

Section v: Research that comprises of an introduction that has the following: Description of the manuscripts and it's extraction along with clarification of the way it was researched. Additionally, the texted that was studied which comprises of the close examination of the following books from " The issues of Al-Badariyyah":

The book of Purification, Prayer, Charity, Fasting, Pilgrimage, and Marriage up until the last part dealing with the guardians and marriage of young boys ands and girls.

Lastly, I finalized the research paper with a comprehensive table of contents.

And lastly, (we would like to finish by saying) All praise is for Allah the Lord of the Worlds, and prayers and salutations be upon the best of the Prophets and messengers

#### المقدمة

إنّ الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره ونستهديه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أنّ محمداً عبده ورسوله صلّى الله عليه وعلى آله وصحبه وسلّم تسليعاً كثيراً.

أمّا بعد:

فقد جاءت الآيات الصريحة والأحاديث الصحيحة دالة على فضيلة الاشتغال بالعلم، والحث على تحصيله ونشره بين الناس، قال تعالى: ﴿ قُلُ هَلُ يَسْتَوِى ٱلّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۗ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا ٱلْأَلْبَ ﴾ (١)، وقال هُلُ يَسْتَوِى ٱلّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ۗ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُوا ٱلْأَلْبَ ﴾ (١)، وقال هُلُ يَسْتَوِى ٱلّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ وَاللّهُ إِنهِ خَيْرًا يُفَقّهُ فِي الدّينِ » متفق عليه (٢).

وقد امتثل العلماء وطلبة العلم هذه الإرشادات، فاهتموا بتحصيل العلم والتفقّه في الدين للوصول إلى أحكام الله واستنباطها، وألّفوا فيه كتباً نفيسة، منها ما رأى النور، ومنها ما زال موجوداً في خزائن

(١) الزمر: آية ٩.

<sup>(</sup>٢) أخرجه البخاري في صحيحه من حديث معاوية - رضي الله عنها -، كتاب العلم، باب من يُرد الله به خيراً يُفقِّه في الدِّين، برقم (٧١)، (٢/١٤)؛ ومسلم في صحيحه من حديث معاوية - رضي الله عنها -، كتاب الزكاة، باب النهي عن المسألة، برقم (١٠٣٧)، (ص٥١٦).

المخطوطات في العالم الإسلامي وغيره، ومنها ما هو مفقود، وهذا ما حفّزني في أن أخطو خُطًا من سبقني في التحقيق حفاظاً على هذا التراث من الضياع أو الإهمال، فكان مما وقع اختياري عليه كتاب (المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية) للإمام العيني - رحمه الله -.

ولمّا وفقني الله تعالى للعثور على هذا المخطوط الجليل، رغبت أنْ أكون أوّل من يقوم بخدمته وتحقيقه وإخراجه للناس، سائلاً الله أنْ ينفع به الجميع.

وقد كان نصيبي من هذا الكتاب العظيم من أوّله إلى نهاية فصل: (في معرفة الأولياء ونكاح الصّغار والصّغائر).

وقد اشتمل هذا الجزء على الكتب التالية من كتاب (المسائل البدرية):

كتاب الطهارة

وكتاب الصلاة

وكتاب الزكاة

وكتاب الصوم

وكتاب الحج

وكتاب النكاح إلى نهاية فصل: (في معرفة الأولياء ونكاح الصّغار والصّغائر).

## أسباب اختيار الموضوع:

من أهم أسباب اختياري لهذا المخطوط ما يلي:

١ - المساهمة في إثراء المكتبة الإسلامية بتحقيق الكتب المخطوطة.

٢- الرغبة في الإطلاع عن كثب على الفقه الحنفي، لاسيا أنه أكثر
 المذاهب انتشاراً في العالم الإسلامي.

٣- الأثر العلمي الكبير لمن يتصدّى لتحقيق المخطوطات الفقهية؛ لتنقله بين ثنايا المكتبة الإسلامية بمختلف فنونها من لغة وحديث، ونظر في كتب التراجم والتاريخ، وبحث عن الفروع والقواعد، ممّا يقوّي ملكته الفقهية.

٤ - ما للمخطوط وأصله من أهميّة بين كتب الحنفية خاصة، والفقهية عامّة.

٥ - المكانة العلمية العالية لصاحب الأصل والمنتخِب فهم من أعلام المذهب الحنفي.

٦- أهميّة الفتوى عند الأحناف؛ لأنّها تأتي في المرتبة الثالثة بعد مسائل
 الأصول والنّوادر(١).

(۱) انظر: مجموعة رسائل ابن عابدين (۱٦/١-١٧)؛ رد المحتار (١٦٨/١-١٦٩)؛ الكواشف الجلية (ص١٩٧-١٩٩)، وسيأتي الكلام عنها - إن شاء الله -.

\_

٧- إنّ الجـزء المقـرر لي تحقيقـه شـمل جميـع أبـواب العبـادات ومن الأفضل أن يتقن الباحث هذه المسائل قبل أن يلج في المعاملات الفقهية.

# خطة البحث:

ينقسم البحث إلى: مقدمة وقسمين:

المقدمة: وتشتمل على أسباب اختياره وخطة البحث.

القسم الأول: الدراسة، وتشتمل على فصلين:

الفصل الأول: دراسة حياة العلامة ظهير الدين محمد بن أحمد بن عمر البخاري وعصره، ودراسة كتاب (الفتاوى الظهيرية)، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: نبذة مختصرة عن مؤلّف (الفتاوى الظهيرية). وفيه تمهيد وسبعة مطالب:

التمهيد: عصر المؤلف. (وسيكون الكلام فيه مقتصراً على ما له أثر في شخصية المترجم له).

المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده.

المطلب الثاني: نشأته.

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.

المطلب الرابع: آثاره العلمية.

المطلب الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه وأهم أعماله.

المطلب السادس: عقيدته.

المطلب السابع: وفاته.

المبحث الثاني: نبذة مختصرة عن كتاب (الفتاوى الظهيرية). وفيه مطلبان:

المطلب الأول: أهميّة الكتاب العلمية وأثره فيمن بعده.

المطلب الثاني: منهج المؤلف في الكتاب.

الفصل الثاني: دراسة حياة الإمام محمود بن أحمد العيني وعصره، ودراسة كتاب (المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية)، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: التعريف بمؤلّف (المسائل البدرية). وفيه تمهيد وثهانية مطالب:

التمهيد: عصر المؤلف. (وسيكون الكلام فيه مقتصراً على ما له أثر في شخصية المترجم له).

المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده.

المطلب الثاني: نشأته.

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.

المطلب الرابع: آثاره العلمية.

المطلب الخامس: حياته العملية.

المطلب السادس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المطلب السابع: عقيدته.

المطلب الثامن: وفاته.

المبحث الثاني: التعريف بكتاب (المسائل البدرية). وفيه ستة مطالب:

المطلب الأول: دراسة عنوان الكتاب.

المطلب الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

المطلب الثالث: منهج المؤلف في الكتاب.

المطلب الرابع: أهميّة الكتاب وأثره فيمن بعده.

المطلب الخامس: موارد الكتاب ومصطلحاته.

المطلب السادس: نقد الكتاب (تقويمه بذكر مزاياه والمآخذ عليه).

القسم الثاني: التحقيق.

ويشتمل على تمهيد في وصف المخطوط ونسخه، وبيان منهجي في التحقيق، ثم النص المحقق ويشتمل على الكتب التالية:

كتاب الطهارة وكتاب الصلاة وكتاب الزكاة وكتاب الصوم وكتاب الطهارة وكتاب الصغار الحج وكتاب النكاح إلى نهاية فصل: ( في معرفة الأولياء ونكاح الصغار والصغائر).

وفي الختام: أحمد الله تعالى وأشكره على ما يسر لي من إتمام هذا البحث، وأسأله سبحانه أن ينفع به كاتبه وقارئه، إنّه سميع مجيب الدّعاء.

ثمّ أشكر من لهما أعظم الفضل عليّ بعد فضل الله سبحانه: والديّ الكريمين، فلهما منّي جزيل الشُّكر ودوام الدعاء، كما أشكر زوجتي الفاضلة على كلّ ما قدّمت من جُهدٍ، فجزاها الله عنّي خير الجزاء، والشُّكر موصولٌ لأولادي وأخوي الكرام، وزملائي النُّجباء.

كما أتقدّم بالشُّكر الجزيل لمشايخي الكرام، وأوَّلهم فضيلة الشيخ الدكتور/ أحمد بن إبراهيم الحبيِّب حفظه الله على تفضُّلِه بقبول الإشراف على هذه الرسالة، وعلى إرشاداته السّديدة، التي أتحفني بها، وجَمُّلت الرسالة بسببها، جزاه الله عني أفضل ما جزى عالماً عن طلابه، وأراه في عقبه ما يسرُّه، وبارك له في علمه وعمله.

كما أتقدّم بالشُّكر الجزيل لأصحاب الفضيلة أعضاء لجنة المناقشة أ.د/ ناصر بن أحمد النشوي ، ود/ غازي بن سعيد المطرفي، على التّفضّل بقبول مناقشة هذه الرسالة وتقييمها، فشكر الله لهما هذا الجهد وبارك لهما في عملهم.

ولا يفُوتُني في هذا المقام أن أشكر جامعة أم القرى، ممثلةً في مركز الدراسات الإسلامية على ما يقدّمونه من خدمة للعلم وأهله.

وصلَّى الله وسلَّم على نبينا محمد وآله وصحبه.





# القسم الأول الدراسة

# ويشتمل على فصلين:

الفصل الأول: دراسة حياة العلامة ظهير الدين محمد بن أحمد البخاري وعصره، ودراسة كتاب (الفتاوى الظهيرية).

الفصل الثاني: دراسة حياة الإمام محمود بن أحمد العيني وعصره، ودراسة كتاب (المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية).







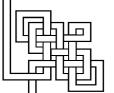
# الفصل الأول

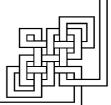
# دراسة حياة العلامة ظهير الدين محمد بن أحمد البخاري وعصره، ودراسة كتاب (الفتاوى الظهيرية)

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: نبذة مختصرة عن مؤلّف (الفتاوى الظهيرية).

المبحث الثاني: نبذة مختصرة عن كتاب (الفتاوى الظهيرية).





# المبحث الأول

# نبذة مختصرة عن مؤلّف (الفتاوى الظهيرية)

وفيه تمهيد وسبعة مطالب:

التمهيد: عصر المؤلف. (وسيكون الكلام فيه مقتصراً على ما له أثر في شخصية المترجم له).

المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده.

المطلب الثاني: نشأته.

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.

المطلب الرابع: آثاره العلمية.

المطلب الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه وأهم أعماله.

المطلب السادس: عقيدته.

المطلب السابع: وفاته.

## التمهيد

# عصر الإمام ظهير الدين البخاري - رحمه الله -

ذكرت كتب الـتراجم سنة وفاة الإمام ظهير الـدين - رحمه الله - وأنّها كانت في سنة (١٩ه) ببخارى (١)، لكنّها لم تذكر سنة ولادته ويمكن القول بأنّ مولده كان في منتصف القرن السادس تقريباً، وقد كان الخليفة آنذاك المستضيء بأمر الله (٢) الذي تولّى ما بين (٥٦٥ –٥٧٥ه)، ثمّ خلفه بعد موته ولده الناصر لدين الله (٣) الذي تولّى ما بين (٥٧٥ –٢٢٢ه) (٤).

(۱) بخارى: مدينة عريقة ذات تاريخ حافل بالأمجاد في وسط آسيا بجمهورية أوزبكستان، تقع على نهر زرافاشا، ولد بها الإمام البخاري صاحب الصحيح وغيره.

انظر: موسوعة ١٠٠٠ مدينة إسلامية (ص١٠٣-١٠٤).

(٢) هو الحسن أبو محمد المستضيء بأمر الله بن يوسف المستنجد بالله بن المقتفي لأمر الله بن أحمد المستظهر بالله العباسي أمير المؤمنين، ولد سنة (٥٣٦ه)، وأمّه أمّ ولد أرمنيّة، بُويع بالخلافة يوم مات أبوه سنة (٥٦٥ه)، نادى برد المظالم وأظهر العدل، مات سنة (٥٧٥ه)، وكانت خلافته نحو تسع سنين وسبعة أشهر.

انظر: الكامل في التاريخ (٩/٤٤٦ -٤٤٣)؛ موسوعة خلفاء المسلمين (١٩٠/٢) - ١٩٥).

(٣) هو الناصر لدين الله أحمد بن الحسن المستضيء بأمر الله بن يوسف المستنجد بالله العباسي أمير المؤمنين، ولد سنة (٥٧٥ه)، وأمّه أم ولد تركية، بُويع بالخلافة بعد موت أبيه سنة (٥٧٥ه)، لم يل الخلافة أحد أطول مدّة منه فإنّه أقام فيها نحو (٤٧) سنة، مات سنة (٢٢٢ه).

انظر: الكامل في التاريخ (٢٠/٣٩٨-٠٠)؛ تاريخ الخلفاء (ص٣٥٨-٣٦١)؛ موسوعة خلفاء المسلمين (٢٩٦/١).

(٤) انظر: التاريخ الإسلامي (٦/ ٣١١- ٣١٤).

واتسمت هذه الفترة بضعف الدولة العباسية من الناحية السياسية حيث إنها كانت في أواخر زمانها، وتمثّل هذا الضعف في غارات الصليبين على بلاد المسلمين لاسيها الشام ومصر (۱)، والتخاصم والتقاتل بين أمراء المناطق لاسيها في شرقي دولة الخلافة، واستقلال كلّ أمير ببلد، وأصبحت الخلافة العباسية مجرّد هيكل سيطر عليه البويهيون (۲) تارة، والسلاجقة (۳) تارة أخرى، ثمّ الخُوارَزْميون (۱) الذين قامت دولتهم على والسلاجقة (۳) تارة أخرى، ثمّ الخُوارَزْميون (۱) الذين قامت دولتهم على

(١) انظر: التاريخ الإسلامي (٦/ ٣٣٩-٣٣٩).

<sup>(</sup>٢) البويهيون: تنتسب هذه الدولة إلى أسرة من الفرس كانوا ثلاثة أخوة: عاد الدولة أبو الحسن علي، وركن الدولة أبو علي الحسن، ومعز الدولة أبو الحسين أحمد أولاد أبي شجاع بويه الفارسي، ويُنسبون إليه وحكمت دولتهم ما بين (٣٣٤ه -٤٤٧ه).

انظر: البداية والنهاية (١٥/٦٩-٧١)؛ التاريخ الإسلامي (١٤٧/٦)؛ موسوعة خلفاء المسلمين (١٤٧/٢).

<sup>(</sup>٣) السلاجقة: دولة امتد حكمها من سنة (٤٤٧هـ) يوم دخل طغرل بك السلجوقي بغداد إلى عام ٢٥٦هـ يوم سقطت بغداد بيد التتار، وكانت مدّة حكمهم (٢٠٩) سنة، تعاقب عليها اثنا عشر خليفة.

انظر: التاريخ الإسلامي (٢١٥/٦)؛ موسوعة خلفاء المسلمين (١٤١/٢).

<sup>(</sup>٤) الخُوارَزْميون: تنتسب الدولة الخُوارَزْمية إلى (نوشتكين) وأصله من الأتراك، وكان يشغل وظيفة في بلاط ملكشاه السلجوقي، بعد ذلك اشتهر قطب الدين محمد بن نوشتكين بالعلم والأدب، فعينه أحد أمراء السلاجقة حاكماً على إقليم ولقبه خُوارَزْم شاه، وهكذا بدأ نجم الدولة الخُوارزمية في الارتفاع على حساب الدولة السلجوقية وغيرها. انظر: الدولة الخُوارزمية والمغول (ص ٢٥).

أكتاف دولة السلاجقة(١).

قال ابن كثير – رحمه الله –(۲): «ولم تكن أيدي بني العباس حاكمةً على جميع البلاد كما كانت بنو أمية قاهرةً لجميع البلاد والأقطار والأمصار، فإنّه قد خرج عن بني العباس بلادُ المغرب... وقارَن بني العباس دولةُ المدّعين أنّهم من الفاطميّين (۳) ببلاد مصر وبعض بلاد المغرب وما هنالك، وبلاد الشام في بعض الأحيان والحرمين في أزمان

<sup>(</sup>١) انظر: المرجع السابق (ص٢٤-٢٥).

<sup>(</sup>٢) هو إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي البصروي ثمّ الدمشقي، أبو الفداء، عماد الدين، حافظ مؤرخ فقيه، ولد في قرية من أعمال بصرى الشام، وانتقل مع أخ له إلى دمشق سنة (٢٠٧ه)، ورحل في طلب العلم، تناقل الناس تصانيفه في حياته، ألّف كتاب البداية والنهاية وغيره، مات سنة (٤٧٧ه).

انظر: إنباء الغمر (١/ ٣٩-٤)؛ الأعلام (١/ ٣٢٠).

<sup>(</sup>٣) الفاطميون: كان ابتداء أمر مملكتهم سنة بضع وتسعين ومائتين، وأول من ملك منهم المهدي وكان حداداً وكان يهودياً، فدخل بلاد المغرب وتسمّى بعُبيد الله، وادّعى أنّه شريف علوي فاطمي، وقال عن نفسه إنّه المهدي، وصارت له دولة وصولة، ثمّ تمكّن إلى أن بنى مدينة سمّاها المهدية نسبة إليه، وصار ملكاً مُطاعاً، يُظهر الرفض وينطوي على الكفر المحض، ثمّ كان من بعده ابنه القائم محمد، ثمّ ابنه المنصور إسماعيل، ثمّ ابنه المعز وهو أول من دخل ديار مصر منهم، وبُنيت له القاهرة، وكان آخرهم العاضد عبد الله، فجملتهم أربعة عشر ملكاً، ومُدّتهم مائتان ونيف وثهانون سنة. انظر: البداية والنهاية (٢١/ ٥٤)؛ تاريخ الخلفاء (ص ١٩).

طويلة، وكذلك أُخذت من أيديهم بلاد خُراسان (١) وما وراء النهر (٢)، وتداولتها الملوك دولاً بعد دول، حتى لم يبق مع الخليفة منهم إلا بغداد وبعض بلاد العراق وذلك لضعف خلافتهم واشتغالهم بالشهوات وجمع الأموال في أكثر الأوقات (٣)، ثمّ خُتم هذا الضعف بهجوم التّتار على الدولة العباسية، فقد عبرت التتار نهر جَيْحُون (١) صحبة ملكهم جِنْكِرْخَان (١) في سنة (٢١٦ه)، متجهين إلى خُوارَزْم

<sup>(</sup>۱) خُرَاسان: إقليم واسع وممتد يقع حالياً في الشرق والشمال الشرقي لإيران، وخراسان تسمية قديمة كانت تشمل بلاداً واسعة منها نيسابور وهراة ومرو وبلخ وبخارى وغزنة وخوارزم وكلها بلاد تدخل تحت بلاد فارس وأفغانستان والتركستان، وقد دخلت كلها تحت راية الإسلام في القرن الأول الهجري، ومساحة بلاد خراسان واسعة، وكانت تشتمل على عدة مراكز ثقافية مهمة قامت بدور كبير في خدمة الإسلام والحضارة الإسلامية.

انظر: معجم البلدان (٣/ ٣٥٠).

<sup>(</sup>٢) ما وراء النهر: يُراد به ما وراء نهر جيحون، في اكان في شرقيه يُقال له ماوراء النهر، وما كان في غربيه فهو خراسان وولاية خوارزم.

انظر: معجم البلدان (٥/٥٤-٤٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: البداية والنهاية (١٧/ ٣٦٧).

<sup>(</sup>٤) جَيْحُون: نهرٌ مشهورٌ يمرّ بمدينة تِرْمذ التي تقع في جنوب شرق جمهورية أوزبكستان. انظر: معجم البلدان (١٩٦/٢)؛ حاشية تبيين الحقائق (١٩٦/١)؛ موسوعة ١٠٠٠ مدينة إسلامية (ص١٦٤).

<sup>(</sup>٥) جِنْكِزخَان: السلطان الأعظم عند التتار، والد ملوكهم الذي ينتسبون إليه، وهو الذي وضع لهم «الياسَاق» التي يتحاكمون إليها، ويحكمون بها، وأكثرها مخالف لشرائع الله تعالى وكتبه، وقد اتصف بالعقل السياسي والكرم والشجاعة والتدبير الجيد للملك، وكان ابتداء

شاه (۱) فاقتتلوا معه قتالاً شديداً، ثمّ ولّى كل فريق إلى بلده، فقصد التتار بُخارى – بلد المؤلّف – فحاصر وها فطلب أهلها الأمان فأمنهم جِنْكِز خَان ثمّ غدر بهم فأخذ أموال تجارها وأحلّها لجنده وقتلوا من أهلها خلقاً لا يعلمهم إلا الله، وأسروا النساء والذرية وفعلوا الفواحش معهن ثمّ ألقت التّتار النار في دور بُخارى ومدارسها ومساجدها فاحترقت كلّها (۲۱)، ثمّ في سنة (۲۱۷ه) مات خُوارَزْم شاه فملك التتار سائر المالك الالعراق والجزيرة والشام ومصر (۳)، واستمّر إفسادهم حتى سقطت الخلافة العباسية بدخولهم بغداد سنة (۲۵۲ه) (٤).

وخلال هذه الفترة تحققت انتصارات عظيمة على يد القائد العظيم

ملك جِنْكِز خَان سنة (٩٩هه)، وكان قتاله لخُوارَزْم شاه في حدود سنة (٢١٦ه)، ومات خوارزم شاه في سنة (٢١٦ه) فاستحوذ حينئذ على المالك بلا منازع ولا ممانع، وقد ظلم المسلمون على يديه ظلماً عظيماً، وكانت وفاته في سنة (٢٤٢ه).

انظر: البداية والنهاية (١٧/ ١٥٩ - ١٦١).

<sup>(</sup>۱) هو السلطان الكبير علاء الدين خُوارزم شاه محمد ابن السلطان خُوارزم شاه إيل رسلان ابن خُوارزم شاه أتسر الخوارزمي، توّلى السلطة سنة (٩٦ه)، وكان بطلاً مقداماً هجّاماً، هُزم على يد التتار، وفرّ منهم إلى بلدة مازندران، ومات بها سنة (٢١٧هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (١٣٩/٢٢ -١٤٣)؛ شذرات الذهب (١٣٠/١٣١).

<sup>(</sup>٢) انظر: البداية والنهاية (١٧/ ٨٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: المرجع السابق (١٧/ ٨٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: المرجع السابق (١٧/٣٥٦-٣٦٢).

صلاح الدين الأيوبي<sup>(۱)</sup>، فقد طهّر مصر من حكم العُبيديين الرافضة سنة (۲۷ه)، وقاد معارك عظيمة لصد العدوان الصليبي على بلاد المسلمين وتوّج هذا بفتح بيت المقدس سنة (۵۸۳ه)<sup>(۲)</sup>.

# الحياة العلمية:

وسط هذه الحروب الدامية التي عمّت الشطر الأكبر من حكم الخوارزميين، نرى كثيراً من العلماء والأدباء والشعراء والكتّاب يبرزون في عهد سلاطينهم وذلك بسبب تشجيع الخوارزميين للعلم والعلماء.

ومما يدل على ذلك اهتمام علاء الدين خُوارزم شاه وابنه جلال الدين منكُبِرتي (٣) بالعلم والأدب ومن ذلك أنّها كانا يقلدان من يبرز من العلماء

<sup>(</sup>۱) هو السلطان أبو المظفّر صلاح الدين يوسف بن الأمير نجم الدين أيوب بن شادي بن مروان، ولد بتكريت سنة (٥٣٢ه)، ونشأ في حجر أبيه وكان شجاعاً شهماً مجاهداً في سبيل الله، وقد انتهى حكم الفاطميين لمصر على يديه، كما دحر الصليبيين في معركة حطين، واسترد بيت المقدس، مات - رحمه الله - سنة (٥٨٩ه).

انظر:النجوم الزاهرة (٣/٦) في بعدها؛ الأعلام (٨/٢٢٠).

<sup>(</sup>٢) انظر: التاريخ الإسلامي (٦/ ٣٣١-٣٣٣).

<sup>(</sup>٣) هـ و السلطان الكبير جلال الدين منكُبِرتى ابن السلطان الكبير علاء الدين محمد الخُوارزمي، تملك البلاد، ودانت له الأمم، وجرت له عجائب، التقى جلال الدين التتار فهزمهم، وهلك مقدمهم ابن جنكزخان، فعظم على أبيه وقصده فالتقى الجمعان على نهر السند، فانهزم جنكزخان ثمّ خرج له كمين فتفلل جمع جلال الدين وفرّ إلى ناحية غزنة في حال واهية، وتلاشى أمره لمّا كسره الملك الأشرف موسى وصاحب الروم بناحية أرمينية،

والأدباء والشعراء بعض مناصب الدولة الهامة، كحكم بعض المدن الكبيرة(١).

وكان علاء الدين فاضلاً عالماً بالفقه والأصول، مُكرماً للعلماء ويحب مناظرتهم (٢).

ولم يقتصر تشجيع الخوارزميين على كبار رجال الأدب والعلم، بل نراهم يهتمون بتثقيف الطبقات الفقيرة من الشعب، فأسسوا المدارس في مدن الدولة المختلفة، وكان يقوم بالتدريس فيها كبار الفقهاء والأدباء في الدولة، ومن هؤلاء شهاب الدين أبو سعد بن عمران (٣) الذي برز في عهد

ثمّ كبسته التتار ليلة، فنجا في نحو من مائة فارس، ثمّ تفرقوا عنه إلى أن بقي وحده، قُتل سنة (٦٢٨هـ).

انظر: سيرة السلطان جلال الدين منكبرتى (١٥٤) في بعدها؛ سير أعلام النبلاء (١٥٤). ٣٢٦-٣٢٦).

<sup>(</sup>١) انظر: الدولة الخوارزمية والمغول (ص٥٠١).

<sup>(</sup>٢) انظر: سير أعلام النبلاء (٢٢/١٤٠).

<sup>(</sup>٣) هو أبو سعد بن عمران، شهاب الدين الشافعي، كان فقيهاً عالماً فاضلاً مفتياً في المذهب الشافعي، وقد جمع إلى الفقه اللغة والطب والخلاف، وقد نال عند السلطان جلال الدين الرتبة العالية، وكان له فضل كبير بعد فضل الله في تأسيس دار الكتب في مدينة خوارزم.

انظر: سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي (ص١٠٩)؛ الدولة الخوارزمية والمغول (ص٥٠١).

علاء الدين خوارزم شاه وابنه فكان يُدرّس في خمس مدارس بمدينة خوارزم (١).

ومما يدل على انتشار العلم في ذلك العصر كثرة العلماء والمؤلفات التي شطرت فيه، وممن برز في ذلك العصر وفي مدينة بخارى على وجه التحديد شيخ مؤلف الفتاوى الظهيرية، الشيخ الإمام ظهير الدين أبو المحاسن الحسن بن علي المرغيناني، والذي تتلمذ على يديه كبار فقهاء الأحناف، كالإمام ظهير الدين محمد بن أحمد البخاري، والإمام المجتهد فخر الدين قاضيخان، والإمام علي بن أبي بكر المرغيناني صاحب كتاب الهداية وغيرهم (۲).

<sup>(</sup>۱) انظر: سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي (ص١٠٩)؛ الدولة الخوارزمية والمغول (ص١٠٦).

<sup>(</sup>٢) ستأتي ترجمة شيخ المؤلف وتلاميذه في المطلب الثالث، الفرع الأول: شيوخه.

## المطلب الأول

## اسمه ونسبه ومولده

#### اسمه:

هو الشيخ الإمام محمد بن أحمد بن عمر ظهير الدين البخاري، الفقيه والقاضي المحتسب(١).

#### كنيته:

يُكنى الشيخ ظهير الدين بأبي بكر(٢).

#### لقبه:

اشتهر الإمام محمد بن عمر البخاري، بلقب ظهير الدين حتى غلب عليه، ويظهر هذا من أسهاء مؤلفاته وهي (الفتاوى الظهيرية) و (الفوائد الظهرية) (٣).

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) انظر: الجواهر المضية (۵/٥٥)؛ تاج التراجم (ص٢٣٢)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (١/٢٢٦)؛ الفوائد البهية (ص٥٥١)؛ الأعلام (٥/٠٣)؛ كشف الظنون (١٢٢٦/٢) (١٢٩٨/٢)؛ هدية العارفين (١/١٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: الجواهر المضية (٣/٥٥)؛ الأعلام (٥/٣٢)؛ كشف الظنون (١٢٢٦/١) (٢) انظر: الجواهر المضية (١٢٦٦/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: الجواهر المضية (٣/٥٥)؛ تاج التراجم (ص٢٣٢)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (٣) انظر: الجواهر المضية (ص٥/٦)؛ الأعلام (٥/٣٢٠)؛ كشف الظنون (٢/٢٦/١) الأعلام (٥/٣٢٠)؛ كشف الظنون (١٢٢٦/٢).

## مولده:

ولم تذكر كتب التراجم التي ترجمت للإمام ظهير الدين تاريخ ولادته، لكنّه يظهر أنّه عاش في القرن السادس حتى و فاته سنة (٦١٩هـ)(١).

(١) انظر: الجواهر المضية (٣/٥٥)؛ تاج التراجم (ص٢٣٢)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي

<sup>(</sup>١٨٩/٢)؛ الفوائد البهية (ص١٥٧)؛ كشف الظنون (١٢٦٦/١) (١٢٩٨/٢)؛ هدية العارفين (١١١/٢).

# المطلب الثاني

#### نشأته

نشأ الإمام ظهير الدين في بيت علم وفضل، فقد كان أبوه عالماً فاضلاً، ربّاه على حبّ العلم وأهله، ولقّنه علوم الشريعة، قال اللّكنوي – رحمه الله –(١): «أخذ العلم عن أبيه»(٢).

وكان من توفيق الله للإمام ظهير الدين البخاري نشأته في مدينة بخارى، وهي المدينة التي كانت تزخر بالعلم والعلماء، وخرج منها من أئمة العلم من لا يُحصى، فكانت موئلاً لطلاب العلم ومركزاً تعليمياً مرموقاً، يقول السَّمْعَاني - رحمه الله -(٣): «خرج منها جماعة من العلماء في

(۱) هو أبو الحسنات محمد عبد الحي بن محمد عبد الحليم الأنصاري اللَّكنوي الهندي، ولد سنة (۲۲۱ه)، كان عالماً بالحديث والتراجم من فقهاء الحنفية، ألَّف كتاب الآثار المرفوعة في الأخبار الموضوعة، وكتاب الفوائد البهية في تراجم الحنفية وغيرهما، مات سنة (۱۳۰۶ه).

انظر: الأعلام (١٨٧/٦).

(٢) انظر: الفوائد البهية (ص٥٦)؛ النافع الكبير (ص٥١).

(٣) هو أبو سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السَّمْعَاني – نسبة إلى سمعان بطن من تميم – المروزي، مؤرخ رحالة من حفاظ الحديث، ولد سنة (٢٠٥ه) بمرو، ورحل إلى أقاصي البلاد، ولقي العلماء والمحدثين وأخذ عنهم، وأخذوا عنه، ألَّف كتاب الأنساب وغيره، مات بمرو سنة (٥٦٢ه).

انظر: وفيات الأعيان (٢٠٩/٣)؛ النجوم الزاهرة (٥/٨٥٥-٣٥٩)؛ الأعلام (٤/٥٥).

كلّ فن يُجاوزون الحد، وصنّف تاريخها... أبو عبد الله محمد بن إسهاعيل بن إبراهيم بن المغيرة الجعفي البخاري<sup>(۱)</sup> المعروف في الشرق والغرب صاحب كتاب الجامع الصحيح»<sup>(۲)</sup>.

وإذا كانت مدينة بخارى بهذه المكانة فقد استفاد الإمام ظهير الدين أبا من نشأته فيها، فدرس على علمائها ولازم الإمام ظهير الدين أبا المحاسن حتى قدّمه على أقرانه، يقول اللكنوي: «وصل إلى خدمة ظهير الدين أبي المحاسن بن علي المرْغِينَاني، وكان يُكرمه ويُقدّمه على كثير من طلبته»(٣).

<sup>(</sup>١) هو أبو عبد الله محمد بن إسماعيل بن إبراهيم الجُعفي البخاري، جبل الحفظ، وإمام الدنيا في فقه الحديث، ألف الجامع الصحيح وغيره، مات سنة (٢٥٦ه).

انظر: تقريب التهذيب (ص٥٨٨)؛ سير أعلام النبلاء (٣٩١/١٢ ٣٩-٤٧١).

<sup>(</sup>٢) انظر: الأنساب (١/ ٢٩٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفوائد البهية (ص١٥٧).

## المطلب الثالث

## شيوخه وتلاميذه

# وفيه فرعان:

# الضرع الأول: شيوخه:

تتلمذ الإمام ظهير الدين - رحمه الله - على أئمة بخارى، فنهل من علمهم وأدبهم ما جعله يفوق أقرانه، يقول اللكنوي: «أخذ العلم عن أبيه واجتهد ولقي الأعيان حتى وصل إلى خدمة ظهير الدين أبي المحاسن الحسن بن علي المرْغِيَاني»(۱)، وظهر أثرهم في شخصيته العلمية فمن نظر في كتابه (الفتاوى الظهيرية) يلمس أنّ مصنفه صاحب باع طويل في المذهب الحنفي، يقول اللكنوي: «وصار من كبار العلماء وانتهت إليه رئاسة العلم بعد الستمائة»(۲).

ولم تذكر كتب التراجم من أسهاء شيوخه إلا اثنين هما:

۱ – والده الشيخ أحمد بن عمر البخاري، ولم تترجم له كتب التراجم (۳).

(١) انظر: الفوائد البهية (ص٢٥٦ - ١٥٧).

(٢) انظر: النافع الكبير (ص٥١).

(٣) انظر: الفوائد البهية (ص٥٦)؛ النافع الكبير (ص٥١).

7- أبو المحاسن الحسن بن على بن عبد العزيز المرْغِينَان الفقيه - نسبة إلى مَرْغِينَان بلدة من بلاد فرغانة (٢) - ، الملقّب بظهير الدين ، الفقيه الكبير ، كان عالماً فقيها محدّثاً نشر العلم إملاء وتصنيفاً ، ألّف كتاب الأقضية وغيره ، تفقّه على برهان الدين الكبير عبد العزيز بن عمر بن مازه (٣) ، وشمس الأئمة الأُوْزَ جَنْدِي (٤) ، وتفقّه عليه الكثير ، منهم: ابن أخته افتخار الدين طاهر (٥) ، وهو آخر المتفقهين عليه ، والأمام المجتهد

(١) انظر: الجواهر المضية (٢/٤٧)؛ الفوائد البهية (ص٦٢-٦٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: الأنساب (٥/٩٥٦-٢٦).

<sup>(</sup>٣) هو أبو محمد عبد العزيز بن عمر بن مازه، برهان الدين الكبير، ويُعرف بالصدر الماضي، أخذ العلم عن السَّرْخسي عن الحَلُواني، وتفقّه عليه ولداه الصدر السعيد تاج الدين أحمد، والصدر الشهيد حسام الدين عمر، وظهير الدين المرْغِينَاني وغيرهم.

انظر: الجواهر المضية (٢/٤٣٧)؛ الفوائد البهية (ص٩٨).

<sup>(</sup>٤) هو محمود بن عبد العزيز الأُوزْجَنْديّ - نسبة إلى أُوزْجَنْد مدينة بنواحي أصبهان - القاضي الملقّب بشيخ الإسلام و بشمس الأئمة، جد قاضيخان، تفقّه على السَّرْخسي، وتفقّه عليه ظهير الدين أبو المحاسن المرغيناني.

انظر: الجواهر المضية (٢/٤٤) (٤٢٦٤)؛ الفوائد البهية (ص٩٠٦).

<sup>(</sup>٥) هو الإمام طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد بن الحسين، افتخار الدين البخاري، كان من أعلام المجتهدين، أخذ عن أبيه قوام الدين، وعن خاله ظهير الدين أبي المحاسن المرْغِينَاني، ألّف كتاب الواقعات وكتاب النّصاب ثمّ اختصر هما في كتاب خلاصة الفتاوى، مات سنة (٥٤٢ه).

انظر: الجواهر المضية (٢/٦٧٦-٢٧٧) (٣٥٦/٤)؛ الفوائد البهية (ص٨٤).

فخر الدين قاضيخان (۱)، والإمام عليّ بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغينانيّ (۲)، وممن تفقّه عليه الإمام ظهير الدين - مؤلف الفتاوى الظهيرية - وكان أبو المحاسن يُقدّره ويُكرمه ويُقدّمه على كثير من طلبته، يقول اللكنوي: «وصل إلى خدمة ظهير الدين أبي المحاسن بن علي المرغيناني، وكان يُكرمه ويُقدّمه على كثير من طلبته» (۳).

وإذا كان شيخه يُقدّره ويُكرمه فإنّنا نلمس في فتاوى ظهير الدين مدى تقديره لشيخه، فإنّه ينعته بالشيخ الإمام، ويهتم بنقل اختياراته وترجيحاته ممّا يدل على الحب المتبادل بين الشيخ وتلميذه.

<sup>(</sup>۱) هو الحسن بن منصور بن محمود فحر الدين فاصيحان الا ورجددي، كان إماما دبيرا مجتهداً، تفقّه على ظهير الدين أبي المحاسن الحسن بن علي المرْغِينَاني، وعن جدّه محمود بن عبد العزيز الأُوزْجَنْديّ، وتفقّه عليه جمال الدين أبو المحامد محمود الحصيري وغيره، ألّف كتاب الفتاوى المعروف وكتاب شرح الجامع الصغير وغيرهما، مات سنة (٥٩٢هـ).

انظر: الجواهر المضية (٩٣/٢ -٩٤)؛ الفوائد البهية (ص٦٤ - ٦٥).

<sup>(</sup>٢) هو أبو الحسن عليّ بن أبي بكر بن عبد الجليل المَرغِينَانيّ، شيخ الإسلام، العلامة المحقق، تفقّه على عمر بن محمد النّسفيّ وظهير الدين أبي المحاسن المرْغِينَاني وغيرهما، وتفقّه عليه الكثير، روى كتاب الهداية عنه شمس الأئمة محمد الكَرْدَرِيّ، نشر المذهب وألّف كتاب الهداية وكتاب كفاية المُنتهي وغيرهما، مات سنة (٩٣هه).

انظر: الجواهر المضية (٧٤/٢) (٧٤/٢ - ٦٢٩)؛ الفوائد البهية (١٤١ - ١٤٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفوائد البهية (ص١٥٧).

وانظر: النافع الكبير (ص٥١).

## الفرع الثاني: تلاميذه:

كان للإمام ظهير الدين طلاب يرثون علمه وينشرونه بين النّاس، لاسيّا وقد انتهت إليه رئاسة العلم بعد الستائة، فمن تلاميذه:

۱ - محمد بن علي بن أبي بكر الفرغاني، عماد الدين، ابن صاحب الهداية، تفقّه على أبيه وعلى ظهير الدين محمد بن أحمد البخاري، وصار مرجوعاً إليه في الفتاوى، ألّف كتاب أدب القاضي(١).

٢ - محمد بن محمود بن حسين مجد الدين الأُسْترُوشَني، - نسبة إلى أُسْرُوشَنة وهي بلدة كبيرة وراء سمر قند (٢)، وقد يُزاد فيها التاء -، كان في طبقة أبيه بل تقدّم عليه وكان في عصره من المجتهدين، تفقّه على أبيه وعلى ظهير الدين محمد بن أحمد البخاري، ألّف كتاب جامع أحكام الصغار وغيره، مات سنة (٦٣٢ه) (٣).

(١) انظر: الجواهر المضية (٢٧٧/٣)؛ الفوائد البهية (ص ١٤٦ – ١٤٧).

<sup>(</sup>٢) سَمَرْقَنْد: مدينة قديمة مشهورة، تبعد حوالي ٢٥٠كم جنوب شرق مدينة بخارى، دخلها الإسلام على يد قتيبة بن مسلم سنة (٧٧٥هـ)، وكانت عاصمة لجمهورية أوزيكستان إلى أن نُقلت عاصمة الجمهورية إلى مدينة طشقند العريقة.

انظر: موسوعة ١٠٠٠ مدينة إسلامية (ص١٠٣-١٠٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفوائد البهية (ص٠٠٠)؛ الأنساب (١/١٤١).

## المطلب الرابع

## آثاره العلمية

ترك لنا الإمام ظهير الدين آثاراً علميّة دالة على رسوخ في العلم، واطلاع واسع مع حسن ترتيب، وهي وإن كانت قليلة من حيث العدد إلا أنّها كثيرة من حيث الفائدة والمضمون، ولم يذكر أهل التراجم لظهير الدين - رحمه الله - سوى كتابين هما:

١ - الفتاوى الظهيرية: وسيأتي الكلام عنه مفصلاً إن شاء الله(١).

Y - الفوائد الظهيرية: شرح الإمام ظهير الدين فيه (الجامع الصغير) للإمام حسام الدين الشهيد<sup>(۲)</sup>، وقد ألّف الإمام حسام الدين كتابه على كتاب أبي طاهر محمد بن محمد الدّبّاس<sup>(۳)</sup> الذي رتّب الجامع

(۱) انظر: الفوائد البهية (ص١٥٦-١٥٧)؛ كشف الظنون (١٢٢٦/٢)؛ هدية العارفين (١١٢٢/٢)؛

(٢) هو الإمام عمر بن عبد العزيز بن عمر بن مازه، أبو محمد حسام الدين المعروف بالصَّدْر الشهيد، تفقَّه على والده، وتفقّه عليه عمر بن محمد العُقَيْليّ، ألَّف كتاب الفتاوى الصُّغرى والفتاوى الكُمرى وغيرهما، اسْتُشهد سنة (٥٣٦ه).

انظر: الجواهر المضية (١٢٧/٢-٢٥٠)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (١٢٧/٢-١٢٩)؛ الفوائد البهية (ص ١٤٩).

(٣) هو محمد بن محمد بن سفيان أبو طاهر الدَّبَّاس - نسبة لبيع الدبس المأكول -، الفقيه، إمام أهل الرأي بالعراق، تفقّه على القاضي أبي خازم عبد الحميد، وتفقّه عليه جماعة، وكان يُوصف بالحفظ ومعرفة الروايات، وولي القضاء بالشام وخرج منها إلى مكة فهات بها.

انظر: الجواهر المضية (٣٢٣/٣-٣٢٤)؛ تاج التراجم (ص٣٣٦)؛ الفوائد البهية (ص١٨٧).

الصغير (۱) لمحمد بن الحسن (۲)، يقول حاجي خليفة (۳): «وترتيب الجامع الصغير للإمام القاضي أبي طاهر محمد بن محمد الدَّبَّاس البغدادي... وعلى هذا المُرتّب كتاب للصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز بن مازه المتوفى شهيداً سنة (۵۳۱)... ذكر أن مسائل هذا الكتاب من أُمّهات مسائل أصحابنا فسأله بعض إخوانه أن يذكر كلّ مسألة من مسائله على الترتيب الذي رتّبه القاضي أبو طاهر فأجاب، فذكر بحذف الزوائد وهو

<sup>(</sup>۱) كتاب الجامع الصغير: للإمام محمد بن الحسن الشيباني، ألّفه بعد المبسوط، وتناول فيه أربعين كتاب من أبواب الفقه، وقد أولاه علماء الحنفية عناية فائقة حفظاً ونظماً وشرحاً، وهو أحد كتب ظاهر الرواية.

انظر: كشف الظنون (١/١١ه-٥٦٤)؛ المذهب الحنفي للنقيب (٢/٥٢ ٥-٥٥١).

<sup>(</sup>٢) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن الحسن بن فَرْقَد الشيبانيّ، وُلد بواسط، وصحب أبا حنيفة وأخذ عنه الفقه، ثمّ عن أبي يوسف، وصنّف الكتب ونَشَر علم أبي حنيفة، ألَّف كتاب الأصل، والجامع الصغير، وغيرهما، مات بالريّ سنة (١٨٩ه).

انظر: الجواهر المضية (١٢٢/٣-١٢٦)؛ طبقات الحنفية لابن الحِنّائي (١٧٦/١-١٨٦)؛ الأنساب (٤٨٢/٣)؛ وفيات الأعيان (١٨٤/٤).

<sup>(</sup>٣) هو مصطفى بن عبد الله القسطنطيني الحنفي، الشهير بين علماء البلد بكاتب جلبي، وبين أهل الديوان بحاجي خليفة، مؤرخٌ عارفٌ بالكتب ومؤلفيها، مشارك في بعض العلوم، ولد بالقسطنطينية سنة (١٠١٧ه)، وحضر دروس قاضي زاده وغيره، وتوّلى أعمالاً كتابية في الجيش العثماني، وأهتم بتدوين أسماء الكتب التي يجدها عند الوراقين وفي خزائن الكتب بالقسطنطينية، كما اهتم باقتناء المؤلفات، ألّف كتاب كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون وغيره، مات بالقسطنطينية سنة (١٠٦٧ه).

انظر: الأعلام (٧/٢٣٦-٢٣٧)؛ معجم المؤلفين (٣/ ٨٧٠-١٨٧).

المعروف بجامع الصدر الشهيد ثمّ سأله من لم يكفِه هذا أن يزيد فيه الروايات والأحاديث وشيئاً من المعاني فأجاب، ولأبي بكر محمد بن أحمد بن عمر فوائد الجامع الصغير للصدر الشهيد كتبها مُبيّناً ما استبهم من مبانيها وموضّحاً ما استعجم من معانيها»(۱)، وكتاب الفوائد الظهيرية مطبوع.

(۱) انظر: کشف الظنون (۱/ ۵۶۱ – ۵۶۳) (۱۲۹۸/۲).

وانظر: الجواهر المضية (٣/٥٥)؛ تاج التراجم (ص٢٣٣)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (١٨٩/٢)؛ الفوائد البهية (ص٢٥٦-١٥٧)؛ النافع الكبير (ص٥١)؛ هدية العارفين (١٨٩/٢).

## المطلب الخامس

# مكانته العلمية وثناء العلماء عليه، وأهم أعماله

وفيه فرعان:

# الفرع الأول: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه:

أثنى على الإمام ظهير الدين كلّ من ترجم له، وذلك لتميزه واجتهاده في طلب العلم حتى كان أبو المحاسن الميرغيناني يقدّمه على طلبته لما يلمس فيه من حبّ للعلم وطلبه يقول اللكنوي: «وصل إلى خدمة ظهير الدين أبي المحاسن بن علي المرغيناني، وكان يُكرمه ويُقدّمه على كثير من طلبته»(١).

ولقد كان للإمام ظهير الدين أقران كبار في العلم، ومنهم من اشترك معه في الطلب بين يدي الشيخ أبي المحاسن مثل: صاحب الهداية، وقاضيخان، ومع هذا كان الإمام ظهير الدين يتميز بقوته العلمية حتى يُقدّمه شيخه على كثير من طلبته، ولهذا يقول اللكنوي عنه: «كان أوحد عصره في العلوم الدينية، فروعاً وأصولاً»(٢).

وفي أواخر حياته - رحمه الله - انتهت إليه رئاسة العلم يقول اللكنوي: «وصار من كبار العلماء وانتهت إليه رئاسة العلم بعد الستائة»(٣).

(١) انظر: الفوائد البهية (ص١٥٧).

(٢) انظر: الفوائد البهية (ص٢٥٦).

(٣) انظر: النافع الكبير (ص٥١).

# الفرع الثاني: أهم أعماله:

ذكر أهل التراجم أنّ الشيخ أشتهر بعملين هما:

١ - الحسية.

وهي «وظيفة جليلة رفيعة الشأن، موضوعها التحدّث في الأمر والنهي والتحدّث على المعاش والصنائع، والأخذ على يد الخارج عن طريق الإصلاح في معيشته وصناعته»(١).

٢ - القضاء.

قال حاجي خليفة: «محمد بن أحمد القاضي المحتسب ببخاري»(٢).

وقال اللكنوي: «القاضي ظهير الدين البخاري المحتسب ببخاري»(٣).

(١) انظر: صبح الأعشى (٣٧/٤).

(٢) انظر: كشف الظنون (١٢٢٦/٢).

(٣) انظر: النافع الكبير (ص٥١).

وانظر: الجواهر المضية (٣/٥٥)؛ تاج التراجم (ص٢٣٢)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (١٨٨/٢)؛ الفوائد البهية (ص٥٦١)؛ الأعلام (٥/٠٣).

## المطلب السادس

#### عقيدته

لم يؤلّف الإمام ظهير الدين كتباً في العقيدة، ولم يبيّن العلماء الذين ترجموا له عقيدته، لكن دلّ كلامه - رحمه الله - في الجزء الذي أقوم بتحقيقه (١) على أنّه موافق لعقيدة أهل السنة والجماعة إن شاء الله، فمن ذلك:

١- تصريحه باعتقاد أهل السنة والجهاعة، قال - رحمه الله -: «أمّا في حج التطوع فنقول: من أمر غيره بالحج التطوع جاز ويصير للآمر ثواب الإنفاق في طريق الحجّ من حيث إنّه سبب للحج بالإنفاق، ويصير المأمور جاعلاً ثواب فعله للآمر، وهذا جائزٌ عند أهل السنة والجهاعة نصرهم الله»(٢).

٢ - استدلاله بكلام الصحابة وأفعالهم في مسائل العقيدة والفقه مع
 ترضيه عنهم، قال - رحمه الله -: «وأما حكم الأطفال [من حيث السؤال
 في القبر] روى الضحاك عن ابن عباس - رضي الله عنهم - أنهم يُسألون

(١) وهنا أنبه أني لم أتتبع مسائل العقيدة التي قد يكون المؤلف تعرض لها في كتابه الفتاوى الظهيرية في غير الجزء الذي أقوم بتحقيقه.

<sup>(</sup>۲) انظر: الفتاوى الظهرية (1/1أ – ب).

عن الميثاق الأوّل»(١)، وقال: «وعن محمد بن مُقاتِل الرَّازِيّ - رحمه الله - قال: يجوز [أن يؤم الصبي] (٢) في التراويح خاصة؛ لأنّ الحسن بن علي - رضي الله عنها - كان يَوُم عائشة - رضي الله عنها - في التراويح وكان صبياً»(٣)، وقال: «واختلفوا أنّ الدراهم متى صارت مُدوّرة؟ والمشهور أنّا على عهد عمر - رضى الله عنه -»(٤).

٣- إنكاره على أهل البدع العلمية والعملية، قال - رحمه الله - في مسألة التعزية: «ويُكره الجلوس على باب الدار؛ لأنّه عمل أهل الجاهلية ونهى النّبي - عن ذلك، وما يُصنع في بلاد العجم من فرش البُسط والقيام على قوارع الطرق من أقبح القبائح»(٥)، وقوله: «تُكره الصلاة خلف صاحب هوى وبدعة، وخلف الرّافضي والقَدَري و الجهمي لا يجوز، وكذا مَن يقول بخلق القرآن، وفي بعض الروايات إلا الخطّابيّة، وكذا الشيعة»(٢).

,

<sup>(</sup>١) انظر: الفتاوي الظهرية (٥٥/ب).

<sup>(</sup>٢) ما بين المعقوفتين زيادة منى يقتضيها السياق.

<sup>(</sup>٣) انظر: الفتاوي الظهيرية (٥١).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفتاوى الظهيرية (٥٦/ب).

<sup>(</sup>٥) انظر: الفتاوى الظهيرية (٤٥/ب).

<sup>(</sup>٦) انظر: الفتاوي الظهرية (٢٥/أ).

## المطلب السابع

### وفاته

ذكر كلّ من ترجم للإمام ظهير الدين أنّه تُوفي سنة (٦١٩ه) ببخارى، بعد أن أبلى بلاء حسناً في طلب العلم ونشره، رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته (١).

(۱) انظر: الجواهر المضية (۳/٥٥)؛ تاج التراجم (ص۲۳۲)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (۲/۲۹۸)؛ الفوائد البهية (ص۱۵۷)؛ كشف الظنون (۲/۲۲۲) (۱۲۹۸/۲)؛ هدية العارفن (۲/۱۲۱).

# المبحث الثاني نبذة مختصرة عن كتاب (الفتاوى الظهيرية)

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: أهميّة الكتاب العلمية وأثره فيمن بعده.

المطلب الثاني: منهج المؤلف في الكتاب.

#### المطلب الأول

## أهميّة الكتاب العلمية وأثره فيمن بعده

يُعد كتاب الفتاوى الظهيرية من أهم كتب الفتاوى عند الأحناف، وتأتى أهميته من الأمور التالية:

١ - كون مؤلفه من كبار أئمة الأحناف بل انتهت إليه رئاسة العلم
 بعد الستائة.

٢- ثناء العلماء على الكتاب، قال الإمام العيني - رحمه الله - في مقدمة كتابه المسائل البدرية: «لمّا نظرت في الفتاوى الظهيرية، ألفيتها كتاباً يحتوي على مسائل غريبة، وأقوال عجيبة، يحتاج إليها المستفتي والمفتي، في كتابه حين يفتي، مشتملاً على مسائل من كتب المتقدمين، لا يستغني عنها علماء المتأخرين» (١) وقال اللكنوي - رحمه الله -: «وقد طالعت من تصانيفه الفتاوى الظهيرية فوجدته كتاباً متضمّناً للفوائد الكثيرة» (٢).

٣- يُعتبر الكتاب موسوعة فقهية تضم بين جنباتها أقوال أئمة المذهب، ومن أتى بعدهم من علماء الحنفية.

٤ - اعتماد علماء الأحناف على كتاب الفتاوى الظهيرية، ولهذا يكثرون
 من نقل تصحيحاته، وعزوه الأقوال لعلماء المذهب، فنجد ابن نجيم

(٢) انظر: الفوائد البهية (ص ١٥٧).

<sup>(</sup>١) انظر: ص ١٣٣ من هذا الكتاب.

- رحمه الله  $-^{(1)}$  ينقل عنه في البحر الرائق في قرابة  $( \cdot \cdot \cdot )$  موضعاً، وابن المُهَام - رحمه الله  $-^{(7)}$  في فتح القدير أكثر من  $( \cdot \cdot )$  موضعاً، وابن عابدين - رحمه الله  $-^{(7)}$  في رد المحتار في قرابة  $( \cdot \cdot \circ )$  موضعاً ممّا يدل على أهمية الكتاب عندهم.

<sup>(</sup>۱) هو زين الدين بن إبراهيم بن محمد، الشهير بابن نُجيم، العالم الفقيه الحنفي المصري، أخذ العلوم على شرف الدين البُلقيني وغيره، ألّف كتاب الأشباه والنظائر، وكتاب البحر الرائق في شرح كنز الدقائق وغيرهما، مات سنة (٩٧٠هـ).

انظر: الفوائد البهية (ص١٣٤-١٣٥)؛ الأعلام (٣/٦٤).

<sup>(</sup>٢) ستأتي ترجمته في مطلب تلاميذ الإمام العيني.

<sup>(</sup>٣) هو محمد أمين بن عمر بن عبد العزيز عابدين الدمشقي، فقيه الديار الشامية وإمام الحنفية في عصره، ولد بدمشق سنة (١٩٨هه)، وقرأ على شيخه شاكر العقاد ولازمه، ألّف كتاب رد المحتار على الدر المختار وغيره، مات سنة (١٢٥٢ه).

انظر: الأعلام (٢/٦)؛ معجم المؤلفين (١٤٥/٣).

## المطلب الثاني

## منهج المؤلف في الكتاب

من خلال قراءة مخطوط الفتاوى الظهيرية يتبين منهج المؤلف في الكتاب وهو كما يلى:

1 – قسم المؤلف الفتاوى الظهيرية إلى كتب، ويندرج تحت كلّ كتاب أبواب أو أقسام، وتحتوي الأبواب على فصول، والفصول على مسائل وقد تحتوي الفصول على أنواع<sup>(۱)</sup>، ويختم المؤلف أحياناً بذكر المسائل المتفرقة تحت عنوان (المُقَطَّعَات)<sup>(۲)</sup>.

٢- يهتم المؤلف بذكر أقوال أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد في المسألة، كها يسذكر أقوال علهاء المسذهب كأبي الليث (٣)

=

<sup>(</sup>۱) مثال ذلك: قسم الإمام ظهير الدين كتاب الصلاة إلى سبعة أبواب فقال: «كتاب الأذان، وأنّه يشتمل على سبعة أبواب، الباب الأول: في الأذان ومواقيت الصلاة وأحكام المسجد والسلام، وأنّه يشتمل على ثلاثة فصول، الفصل الأول: في الأذان» الظهيرية (١٣/ب)، «الفصل الثاني: في مواقيت الصلاة والسنن» الظهيرية (١٤/ب)، «الفصل الثالث: في أحكام المسجد والسلام، وأنّه نوعان، النوع الأول: في أحكام المسجد» الظهيرية (١٥/أ)، «النوع الثاني: في السلام» الظهيرية (١٥/أ).

<sup>(</sup>٢) المُقَطَّعَات: جمع مُقَطَّعة، يُقال: قَطَّعَ عليه العذابَ لوَّنَه وجَزَّأَه، فلعلّ مراده بالمُقَطَّعَات: المسائل المتفرقة المختصة بكتاب معيّن التي يُعبّر عنها أحياناً بالمتفرقات.

انظر: لسان العرب، مادة (قطع)، (٥/٣٦٧٩).

<sup>(</sup>٣) هو أبو الليث نصر بن محمّد بن أحمد بن إبراهيم السَّمرْ قنْديّ، الفقيه المعروف بإمام الهُّدي،

والسَّرْ خَسِي (١) وشيخه أبي المحاسن المرغيناني، وأحياناً يذكر أقوال أئمة المذاهب الأخرى كمالك (٢) والشافعي (٣) - رحمهم الله أجمعين -.

٣- احتوى كتاب الفتاوى الظهيرية على مسائل الأصول والنّوادر والواقعات أو الفتاوى(٤).

٤ - يستدل المؤلف على ما يُورده من مسائل بالأدلة المعتمدة
 عند الأحناف وهي: القرآن والسنة والإجماع(٥) والقياس(٢)

تفقّه على الفقيه أبي جعفر الهِنْدُوانيّ، ألّف كتاب فتاوى النّوازل وغيره، مات سنة

انظر: الجواهر المضية (٣/٤٤٥-٥٤٥)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (٧٠/٢).

(۱) هو أبو بكر محمّد بن أهمد بن أبي سهل السَّرْ خَسي - نسبة إلى مدينة سَرخَس من بلاد خُراسان، قال ابن الصلاح: ولمّا دخلتها سمعتُ شيخها ومفتيها يذكر أنّها بفتح الراء فارسية، وبإسكانها مُعرّبة، وقال ابن مكتوم: قيّدها السمعاني بإسكان الراء وفتح الخاء - شمس الأئمة، كان إماماً، حُجّة، فقيهاً، أصوليا، مجتهداً، أخذ الفقه عن شمس الأئمة الحلواني وغيره، ألّف كتاب المبسوط وغيره، توفي في حدود سنة (٩٠ ه).

انظر: الجواهر المضية (٧٨/٣-٨٢) (٤/٢٧-٢٢)؛ طبقات الحنفية لابن الجنّائي (٢٤٤/٣)؛ الفوائد البهية (ص١٥٨)؛ الأنساب (٢٤٤/٣).

(٢) انظر: مثاله: الفتاوى الظهيرية (٨٦)أ).

(۳۷۳هـ).

 $(^{*})$  انظر: مثاله: الفتاوى الظهرية  $(^{*})$ .

(٤) سيأتي تعريفها إن شاء في المطلب الخامس: (موارد الكتاب ومصطلحاته).

(٥) الإجماع: هو اتفاق علماء العصر من أمة محمد على أمر من أمور الدين. انظر: المدخل إلى علم الفقه (ص ٤٥).

(٦) القياس: هو حمل فرع على أصل في حكم بجامع بينهما. انظر: المرجع السابق (ص٥١). والاستحسان(١)، ويستشهد أحياناً بآثار الصحابة والتابعين.

٥- يرجح المؤلف أحياناً بين الأقوال المختلفة كقوله: (والصحيح عندي)(٢)، كما قد يعترض أحياناً على بعض الأقوال، وقد يذكر رأيه واجتهاده في المسألة كقوله: (وفتواي على كذا)(٣).

7 - يذكر المؤلف أحياناً كلهات وجمل باللغة الفارسية، وقد يعقد فصلاً كاملاً باللغة الفارسية مثل: (الفصل الثالث: إيقاع الطلاق بالفارسية)(٤).

٧- تأدبه مع العلماء ودعائه لهم.

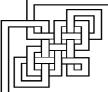
<sup>(</sup>۱) الاستحسان: اسم لدليل من الأدلة الأربعة يعارض القياس الجلي ويعمل به إذا كان أقوى.

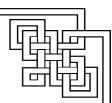
انظر: أصول السرخسي (٢/ ٢٠٠)؛ التعريفات (ص ١٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: مثاله: الفتاوى الظهيرية (٢٣/أ).

<sup>(</sup>٣) انظر: مثاله: الفتاوى الظهيرية (٢٣/أ).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفتاوى الظهيرية (١٠٤/ب).





## الفصل الثاني

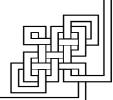
## دراسة حياة الإمام محمود بن أحمد العيني وعصره، ودراسة كتاب (المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية)

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: التعريف بمؤلّف (المسائل البدرية).

المبحث الثاني: التعريف بكتاب (المسائل البدرية).





# المبحث الأول التعريف بمؤلّف (المسائل البدرية)

وفيه تمهيد وثمانية مطالب:

التمهيد: عصر المؤلف. (وسيكون الكلام فيه مقتصراً على ما له أثر في شخصية المترجم له).

المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده.

المطلب الثانى: نشأته.

المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه.

المطلب الرابع: آثاره العلمية.

المطلب الخامس: حياته العملية.

المطلب السادس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه.

المطلب السابع: عقيدته.

المطلب الثامن: وفاته.

#### التمهيد

## عصر الإمام العيني - رحمه الله -

ولد الإمام العيني سنة (٧٦٧ه)، وعاصر حقبة من حكم الماليك(١) الذي قام على أكتاف الدولة الأيوبية(٢)، وتمكّن من حكم مصر والشام وغيرها ابتداء من سنة (٨٤٨ه) إلى أن انتهى عهدهم بقيام الدولة العثمانية(٣)(٤).

(۱) الماليك: هم الأرقاء الذين يُسبون في المعارك ثمّ يُباعون، فإذا قدم به تاجره عرضه على السلطان فيشتريه ثمّ يُسلّمه إلى من يُعلّمه القرآن وآداب الشريعة، فإذا صار إلى سن البلوغ أخذ في تعليمه فنون الحرب، فإذا أتقنها نقله إلى الخدمة، فيتنقّل في أطوارها رتبة بعد رتبة إلى أن يصير من الأمراء، وقد كون الماليك دولة عظيمة تُعرف باسمهم.

انظر: التاريخ الإسلامي (٢١/٧ - ٢٦) (٧/ ٩٠ - ٩١)؛ عصر سلاطين الماليك (ص٧).

(٢) الدولة الأيوبية: هي الدولة التي نشأت على يد صلاح الدين يوسف بن أيوب سنة (٦٧هه)، وكان آخر ملوكهم الملك المعظم نوران شاه، وانتهى بموته عصر الأيوبيين. انظر: النجوم الزاهرة (٥٦٦) في بعدها، (٥٦/٦-٣٣١).

(٣) الدولة العثمانية تنتسب إلى عثمان بن ارطغرل؛ لأنّه مؤسسها وأول حكامها، ويُطلق اسم العهد العثماني على المرحلة التاريخية من (٩٢٣هـ) إلى (١٣٣٧هـ)، وإن كانت الدولة قد ظهرت منذ عام (٩٩هـ) إلا أنّها لم تكن خلافة في ذلك التاريخ؛ لأنّ الخلافة العباسية كانت قائمة بمصر، وبعد انتصار العثمانيون على الماليك ودخولهم الشام ومصر ابتدأ العهد العثماني.

انظر: التاريخ الإسلامي (٧/ ٩٠ - ٩١) (٨/٥) (٨/ ٥٥ - ٦٠).

(٤) انظر: التاريخ الإسلامي (٧/٢٧-٣٤)؛ عصر سلاطين الماليك (ص٧).

وقد انقسم العهد المملوكي إلى دولتين:

١ - الدولة البحريّة (١٠): من سنة (٦٤٨هـ) إلى (٧٩٢هـ).

٢ - الدولة البُرجيّة أو الجَرْكَ سيّة (١): من سنة (١٩٧ه) إلى (٣٢هه) إلى (٣٢هه) (٣).

ولقد شُغل المهاليك بمحاربة التتار والصليبين، واستطاعوا إخراج بقايا الصليبين من الساحل ونجحوا في التنكيل بهم، وحين سيّر التتار جيوشهم إلى الشام وفعلوا الأفاعيل بأهلها، قيّض الله لهم جنداً من جنوده، فأنزل بهم بأسه على يد جيش المسلمين بقيادة الملك قُطُزْ (٤) في

(۱) سُمّوا بالبحريّة؛ لأنّ الملك الصالح نجم الدين أيوب استكثر منهم، ونشّاهم نشأة عسكرية خوفاً من اجتماع الملوك الأيوبيين عليه، لكنهم عاثوا في الأرض فساداً فبنى لهم قلعة خاصة بجزيرة الروضة ليُقيموا بها.

انظر: التاريخ الإسلامي (٣٦/٧)؛ عصر سلاطين الماليك (ص٧).

(٢) سُمّوا بالبُرجيّة؛ لأنّ المنصور قلاوون أكثر من شرائهم حتى بلغوا (٣٧٠٠)، وأسكنهم في أبراج قلعة الجبل، وسُمّوا بالجَركَسيّة؛ لأنّ سلاطينهم كانوا جميعاً من أصل جَرْكَسي باستثناء اثنين من أصل يُوناني.

انظر: التاريخ الإسلامي (٧/٧٠-٧١)؛ عصر سلاطين الماليك (ص٧).

(٣) انظر: التاريخ الإسلامي (٧٤/٧).

(٤) هو المُظفّر قُطُز بن عبد الله المعزي، سيف الدين، ثالث ملوك الترك الماليك بمصر والشام، كان مملوكا للمعز أيبك التركماني، وترقى إلى أن كان في دولة المنصور بن المعز أتابك العساكر، ثمّ خلع المنصور، وتسلطن مكانه (سنة ١٥٧ه)، وجعل الأمير

=

معركة خالدة من معارك الإسلام، في عين جالوت سنة (٦٥٨هـ) فردّت عدوانهم عن بلاد الشام، ودفعت خطرهم عن مصر (١).

ولا تدل انتصارات الماليك العظيمة في الخارج على وحدة الصف الداخلي، بل واقع العصر المملوكي في السياسة الداخلية على خلاف ذلك، فقد كان السلطان يتولّى ثمّ يُعزل أو يُقتل بعد ولايته بفترة قصيرة بل ربها عُزل ثمّ رجع إلى سلطانه مرّة أخرى، وهذا دليل واضح على عدم الاستقرار وانتشار الفوضى والاضطراب في الداخل(٢).

#### الحياة العلمية:

لقد غدت مصر والشام على عهد سلاطين الماليك ميداناً لنشاط علمي واسع يدل على ذلك التراث الضخم من المؤلفات الدينية والأدبية والتاريخية التي كُتبت فيه، وسبب هذا النشاط العلمي عوامل عديدة

ركن الدين بيبرس أتابك العساكر وفوّض إليه جميع أمور المملكة، ونهض لقتال التتار وكانوا بعد تخريب بغداد قد وصلوا إلى دمشق، وهددوا مصر، فجمع الأموال والرجال، وخرج من مصر فلقى جيشاً منهم في عين جالوت بفلسطين، فكسره (سنة ٢٥٨ه)،

وطارد فلوله إلى بيسان فظفر بهم، قُتل - رحمه الله - سنة (٦٥٨هـ).

(۱) انظر: تاريخ الخلفاء (ص ۳۸۰)؛ التاريخ الإسلامي (۱۸/۷ – ۱۹)؛ عصر سلاطين الماليك (ص ۸).

انظر: النجوم الزاهرة (٧/١٧-٨٢)؛ الأعلام (١/١٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: التاريخ الإسلامي (٧/ ٣٥-٣٦) (٧/ ٦٩/٧)؛ عصر سلاطين الماليك (ح. ٧٢-٨٤).

هيّأت له، كان من أهمها تشجيع سلاطين الماليك للعلم والعلماء، فبنوا المدارس التي تُعتبر بمثابة جامعات علمية عظيمة الشأن، وإلى جوار هذه المعاهد التعليمية مكاتب صغيرة مُلحقة بها تُعنى بتعليم الصبية مبادئ القراءة والكتابة وطرفاً من العلوم الأوليّة وتحفيظ القرآن الكريم تمهيداً للالتحاق بالمدارس الجامعة.

ولقد حرص الماليك على التركيز على المذهب السّني وإشاعته، والعناية بالمذاهب الأربعة على وجه الخصوص، ومحاربة المذهب الشيعي الرافضي وكبت أتباعه بالتعذيب والتعنيف تارة، وأخرى بطريق غير مباشر وذلك باتباع المذاهب السنيّة الأربعة وتحريم ما عداها، فقد أمر السلطان الظاهر بَيْبَرْس (۱) بأن لا يتولّى قاض ولا يُرشّح لأحد الوظائف الدينية - كالخطابة والإمامة والتدريس - ما لم يكن مقلّداً لأحد المذاهب الأربعة، وأدّى ذلك بدوره إلى انتشار التقليد المذهبي وظهور التعصب

<sup>(</sup>۱) هو الظاهر بَيْبَرْس البُنْدُقْدَاري الصالحي، ركن الدين، صاحب الفتوحات والأخبار والآثار، وكان مملوكاً فاشتراه الأمير علاء الدين البُنْدُقْدَار، وبقي عنده فليّا قبض عليه الملك الصالح نجم الدين أيوب أخذ بَيْبَرْس فجعله في خاصة خدمه ثمّ أعتقه، ولم تزل همته تصعد به حتى كان أتابك العساكر بمصر، في أيام الملك المظفر قُطُّز، وقاتل معه التتار في فلسطين، ثمّ اتفق مع أمراء الجيش على قتل قُطُّز فقتلوه وتوّلى سلطنة مصر والشام سنة في فلسطين، ثمّ اتفق مع أمراء الجيش على قتل قُطُّز فقتلوه وتوّلى سلطنة مصر والشام سنة (٢٥٨ هـ)، وتلقّب بالملك الظاهر، وكان شجاعاً جباراً يُباشر الحروب بنفسه، وله الوقائع الهائلة مع التتار والصليبيين، وله الفتوحات العظيمة، مات بدمشق سنة (٢٧٦هـ).

بين أتباع المذاهب، لكن لا يعني هذا أنّه عصر تقليد محض، بل قد برز من علماء ذلك العصر أئمة مجتهدون كالنووي<sup>(۱)</sup> وابن تيمية<sup>(۲)</sup> وابن القيم<sup>(۳)</sup> وغيرهم – رحمهم الله أجمعين –.

كما أهتم سلاطين المماليك بإنشاء الزوايا بجانب المدارس والمكاتب وحبسوا الأوقاف السخية عليها، ممّا أدّى إلى انتشار التصوف والصوفية وظهور البدع والخرافات(٤).

(۱) هو الإمام أبو زكريا يحيى بن شرف النووي الدمشقي الشافعي، محيي الدين، شيخ المذهب وكبير فقهاء زمانه، ولد سنة (٦٣١ه)، وكان عالماً عاملاً زاهداً، صنف التصانيف النافعة كالروضة والمنهاج وغيرهما، مات سنة (٦٧٦ه).

انظر: طبقات الشافعية الكبرى (٨/٥٩٥-٠٠٤)؛ البداية والنهاية (١٧/٥٣٩-٤٥١).

(٢) هو شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ، ابن تيمية الحراني الدمشقي الحنبلي، أحد الأئمة الأعلام، ولد سنة (٦٦١ه)، كان عجباً في سرعة الاستحضار وقوّة الجنان والتوسع في المنقول والمعقول، والاطلاع على مذاهب السلف والخلف، وألّف التصانيف المفيدة كالعقيدة الواسطية والتدمرية وغيرهما، مات سنة (٧٢٨ه).

انظر: الذيل على طبقات الحنابلة (٢/ ٣٣٠-٣٣٥)؛ البدر الطالع (١/٤٦ - ٥١).

(٣) هو الإمام أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن أيوب الزُّرَعيّ الدمشقي الحنبلي، شمس الدين، ولد سنة (٢٩ هـ)، ولازم شيخ الإسلام ابن تيمة، وكان فريداً في بابه في فنون كثيرة، مع كثرة الطلب، وكان عابداً زاهداً، ألّف زاد المعاد وغيره، مات سنة (٢٥ هـ).

انظر: الذيل على طبقات الحنابلة (٣٨٦/٢ ٣٧٢)؛ البدر الطالع (٩/٢ ٥٩/٢).

(٤) انظر: عصر سلاطين الماليك (ص ٤١ - ٥٥)؛ العصر الماليكي في مصر والشام (ص ٤١). (ص ٣٤ - ٣٥).

#### المطلب الأول

#### اسمه ونسبه ومولده

#### اسمه:

هو محمود ابن القاضي شهاب الدين أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود العينت ابي<sup>(۱)</sup>، نسبة إلى بلدة عين تاب (عينتاب)، وتُخفف فيُقال: العَيْنى وهو الأشهر<sup>(۲)</sup>.

#### كنيته:

أبو الثناء، وأبو محمد<sup>(٣)</sup>.

#### لقبه:

اشتهر بلقب بدر الدين، ويُلقُّب بقاضي القضاة، وبشيخ الإسلام أيضاً (٤).

(١) انظر: النجوم الزاهرة (٢٨٦/١٥)؛ الضوء اللامع (١٣١/١٠)؛ بغية الوعاة (٢٧٥/٢).

<sup>(</sup>٢) عينُ تاب (عينتاب): مدينة كبيرة تقع في شهالي حلب وتبعد عنها (١٠٤) أميال، وكانت تُعدّ ثاني بلدة من ولاية حلب، ويتبع لمدينة عين تاب قضاء واسع يُوصف بأنّه ذو خيرات عظيمة ومياه غزيرة.

انظر: معجم البلدان (٤/٦٧٦)؛ مراصد الاطلاع (٩٧٧/٢)؛ النجوم الزاهرة (٢/١٧٦)؛ نهر الذهب في تاريخ حلب (٢/٤١-٤٥٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: النجوم الزاهرة (١٥/٢٨٦)؛ الضوء اللامع (١٣١/١٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: النجوم الزاهرة (١٥/٢٨٦)؛ الضوء اللامع (١٠/١٣١)؛ بغية الوعاة (٢/٥٧٢)؛ نظم العقيان (ص١٧٤).

## مولده:

ولد في شهر رمضان سنة (٧٦٢هـ)، في بلدة عينتاب(١).

(۱) انظر: النجوم الزاهرة (١٥/٢٨٦)؛ الضوء اللامع (١٠/١٣١)؛ بغية الوعاة (٢/٥٧٢)؛

نظم العقيان (ص١٧٤).

## المطلب الثاني

#### نشأته

نشأ الإمام العيني في بيئة علميّة في ظل أسرة مشهورة بالعلم والصلاح، فقد ذُكِر أنّ أحد جدوده وهو حسين بن يوسف كان مقرئاً للقرآن، وكان والده وجدّه قاضيين (۱)، وُلد أبوه الشيخ القاضي شهاب الدين أحمد سنة (۵۲۷ه) بحلب ونشأ بها، ثمّ انتقل إلى عين تاب وولي قضاءها كها توّلى إمامة المسجد فيها، وكان يعظ الناس فيه ليلة الجمعة وليلة الإثنين (۱)، وبعين تاب وُلد البدر العيني ونشأ وترعرع وحفظ القرآن واشتغل بالعلوم من سائر الفنون على العلماء الأكابر، وتفقه على والده وعلى غيره من شيوخ العلم فيها فبرع وأجاد حتى ناب عن والده في قضاء بلده وهو شاب (۱).

غير أنّ العيني لم يقف طموحه عند تلقي العلوم عن علماء بلده، فقد ارتحل إلى البلاد الأخرى طلباً للعلوم من العلماء المبرزين فيها، فارتحل في سنة (٧٨٣هـ) إلى حلب وحضر مجالس أكابر العلماء بها، وأخذ عن جلة

(١) ذكره الإمام العيني في ترجمة والده في كتابه عقد الجمان (٢٨٧/٢٦)، وهو مخطوط.

انظر: بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث (ص٥٥).

<sup>(</sup>٢) المرجع السابق (ص٥٦)، نقلاً عن مخطوط عقد الجمان (٢٦/٢٨٧-٢٨٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: التبر المسبوك (ص٣٧٥-٣٧٦)؛ الذيل على رفع الإصر (ص٣٣٩-٣٤)؛ الضوء اللامع (١٣١/١٠).

شيوخها ثمّ عاد بعد ذلك إلى بلده، ولم يلبث أن مات والده، فارتحل إلى بَهَسْنا(۱) ثمّ كَخْتا(۲) ثمّ مَلَطْية (۳) فأخذ العلم عن شيوخها(٤)، وفي سنة (٨٨٧هـ) سافر إلى البلاد الحجازية قاصداً حج بيت الله ثمّ توجه لزيارة بيت المقدس فالتقى فيها شيخ علماء العصر العلامة علاء الدين أحمد بن محمد السّيرامي الحنفي(٥)، فلازمه ثمّ سافر معه إلى مصر حين دعاه السلطان الظاهر برقوق(٢) للتدريس بمدرسته

(١) بَهَسْنا: بفتحتين وسكون السين، بلدة واسعة خصبة، تقع شمال غرب عين تاب، وهي من أعمال حلب.

انظر: معجم البلدان (١/١٦)؛ تقويم البلدان (ص٢٦٤-٢٦٥).

(٢) كَخْتا: بلدة تقع في أقصى الشهال من الشام، ولها بساتين ونهر، وتقع شرق مَلَطْية. انظر: تقويم البلدان (ص٢٦٢-٢٦٣).

(٣) مَلَطْيَة: بفتح أوله وثانيه وتخفيف الياء، والعامة تقوله بتشديد الياء وكسر الطاء، مدينة كانت قاعدة الثغور من جهة بلاد الروم، وهي ذات أنهار وأشجار، وتقع قرب كَخْتا، ويمرّ بها نهر الفرات، وهي الآن من مدن تركيا.

انظر: معجم البلدان (١٩٢/٥) ١٩٣-١٩٣)؛ آثار البلاد وأخبار العباد (ص٢١) (ص٦٤٥)؛ تقويم البلدان (٣٨٤-٣٨٥).

(٤) انظر: التبر المسبوك (ص٣٧٦)؛ الذيل على رفع الإصر (ص٣٤٠) الضوء اللامع (كا) انظر: التبر المسبوك (ص١٣١/١٠).

(٥) ستأتي ترجمته في مطلب شيوخه.

(٦) هو أبو سعيد برقوق بن أنص أو أنس العثماني، سيف الدين، ولد سنة (٧٣٨ه)، وكان رقيقاً ثمّ أُعتق فخدم نائب السلطنة بالشام، ثمّ توّلى أتابكية العساكر، وانتزع السلطنة من آخر بني قلاوون سنة (٤٨٤ه) وتلقّب بالملك الظاهر وانقادت إليه مصر والشام، وهو

=

البرقوقية (۱) وأسكنه فيها، وسكن معه العيني، وبقي العيني فيها حتى وفاة شيخه العلاء السِّيرامي سنة (۹۷ه)، وقد انتفع به العيني وأخذ عنه علوماً كثيرة طوال مدّة ملازمته له كالفقه وأصوله والمعاني والبيان وغيرها، وأخذ عن غيره من علماء مصر (۲).

=

=

أول من ملك مصر من الشراكسة، وقام بأعمال من الإصلاح، وبني المدرسة البرقوقية، وخُلع سنة (٧٩١هـ)، لكنه رجع سلطاناً سنة (٧٩٢هـ)، وتوفي بالقاهرة سنة (٧٩١هـ).

انظر: شذرات الذهب (١٦/٩ -١٧)؛ الأعلام (٤٨/٢).

<sup>(</sup>١) المدرسة البرقوقية: بناها السلطان الظاهر برقوق، وابتدأ في عمارتها سنة (٧٨٣هـ)، وفرغ منها سنة (٧٨٨هـ)، وهي من محاسن مدارس مصر.

انظر: الخطط الجديدة لمصر (٤/٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: النجوم الزاهرة (١٥/ ٢٨٦ - ٢٨٧)؛ الذيل على رفع الإصر (ص ٤٣٠ - ٤٣٢)؛ الضوء اللامع (١٧٤)؛ بغية الوعاة (٢/ ٢٧٥)؛ نظم العقيان (ص ١٧٤).

#### المطلب الثالث

#### شيوخه وتلاميذه

وفيه فرعان:

الضرع الأول: شيوخه:

كان الإمام العيني كثير الشيوخ، وفي هذا المطلب نذكر بعض شيوخه الذين أثروا في شخصيته بآدابهم وعلومهم مرتبين على الوفيات:

۱ - محمد بن عبد اللطيف بن محمود بن أحمد الرَّبعي التكريتي ثمّ المصري، أبو اليمن، عز الدين ابن الكُوَيْك، كان له سماع ورواية وكان مكثراً، وكان رئيساً مسموع الكلمة عند القضاة، مات سنة (۹۷ه)(۱)، وقد سمع منه الإمام العيني مسند أبي حنيفة للحارثي(۲).

Y- الإمام العلاء بن أحمد بن محمد بن أحمد السيرامي الحنفي، علاء الدين، قدم من البلاد الشرقية بعد أن درس في تلك البلاد، وزار بيت المقدس فلزمه أهل حلب للإفادة، وبلغ خبره الملك الظاهر برقوق فاستدعاه وقرره شيخاً ومدرساً بمدرسته البرقوقية، وأفاد الناس في علوم عديدة، وكان إليه المنتهى في علم المعاني والبيان، وكان متودداً إلى الطلبة، مع الدين المتين والعبادة الدائمة، مات سنة

(١) انظر: إنباء الغمر (١/ ٣٦١)؛ شذرات الذهب (٥٣٩/٨).

(٢) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٢)؛ بغية الوعاة (٢/٥٧٢).

(٩٠٧ه)(١)، وقد لازمه الإمام العيني في الفقه وأصوله والمعاني والبيان وغيرها(٢).

٣- أبو الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد العَسْقَلاني، المقرئ، فتح الدين، ولد سنة (٤٠٧ه)، وتلا بالسبع على التقي الصّائغ وسمع عليه الشاطبية، فكان آخر أصحابه بالسماع، وعُمّر حتى أصبح موئلاً لطلاب العلم، مات سنة (٣٧هه) (٣)، وقد سمع عليه الإمام العيني الشاطبية (٤).

٤ - ميكائيل بن حسين بن إسرائيل التركماني الحنفي، نزل في عينتاب
 وباشر بها بعض المدارس و لازم الإفادة، وكان شيخاً فقيها فاضلاً، مات
 سنة (٧٩٨ه)(٥)، أخذ عنه الإمام العينى القُدُوريّ وغيره(٢).

٥ - قاضي القضاة أبو العباس أحمد بن إسهاعيل بن محمد بن أبي العز الدمشقي الحنفي، نجم الدين ابن الكشك، ولد سنة (٧٢٠ه)، وسمع العلم وتفقّه حتى صار خبيراً بالمذهب، ولى قضاء مصر سنة (٧٧٧ه)، ثمّ

(٢) انظر: النجوم الزاهرة (١٥/٢٨٦-٢٨٧)؛ الضوء اللامع (١٣١/١٠).

\_

<sup>(</sup>١) انظر: إنباء الغمر (٩/١)؛ شذرات الذهب (٥٣٧/٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: إنباء الغمر (١/٤٢٨)؛ شذرات الذهب (٥٦٥/٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: الضوء اللامع (١٣١/١٠).

<sup>(</sup>٥) انظر: إنباء الغمر (١/١١)؛ شذرات الذهب (٦٠٦/٨).

<sup>(</sup>٦) انظر: الضوء اللامع (١٣١/١٠).

ولي قضاء دمشق مراراً ثمّ صرف عنه ولزم داره حتى مات قتيلاً سنة (٩٩٥هـ)(١)، وقد قرأ عليه الإمام العيني بعضاً من أول البخاري(٢).

7- أحمد بن خليل بن يوسف بن عبد الرحمن العينتايي الضرير، المفرئ المجوّد، كان رجلاً فاضلاً عارفاً بالقراءات، وكانت له يد طولى في حلّ الشاطبية ونونيّة السخاوي، ذكره العيني في تاريخه وأثنى عليه وقال: «قرأت عليه القرآن الكريم، وعرضته عليه من أوله إلى آخره مراراً عديدة عن ظهر قلب برواية حفص وغيره، وقرأت عليه النونية وبعض الشاطبية»، مات سنة (٩٠٨ه)

٧- قاضي القضاة يوسف بن موسى بن أحمد المَلَطي ثمّ الحلبي الحنفي، جمال الدين، ولد سنة (٢٢٦ه)، وقدم حلب في شبابه وحفظ القرآن واشتغل بالعلم حتى مهر، ثمّ ارتحل إلى الديار المصرية فأخذ من العلماء وحصّل فأفتى ودرّس، مات سنة (٣٠٨ه)(٤)، قرأ عليه الإمام

<sup>(</sup>١) انظر: إنباء الغمر (١/ ٥٣١ - ٥٣٢)؛ شذرات الذهب (٨/٨ - ٢٠٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: نزهة النفوس والأبدان (٢/١٧٤ - ١٧٥)؛ إنباء الغمر (١٥٣/٢)؛ الضوء اللامع (٢/١٥٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: نزهة النفوس والأبدان (١١٩/٢-١٢١)؛ إنباء الغمر (١٩٦/٢-١٩٨)؛ شذرات الذهب (١٩٦/٦).

العيني البزدوي وسمع منه الهداية بحلب(١).

٨- الحافظ سراج الدين عمر بن رسلان البُلْقيني القاهري الشافعي، ولمد سنة (٤٧٧ه)، وحفظ القرآن وهو ابن سبع سنين، والشاطبية والمحرر والكافية لابن مالك وغيرها من المصنفات، ثمّ أقدمه أبوه إلى القاهرة والتقى بجلة من علمائها وقرأ عليهم الفنون، وفاق بذكائه وكثرة محفوظاته وسرعة فهمه، وما زال يطلب العلم في القاهرة حتى برع في جميع العلوم وفاق أقرانه وتفرّد بكثير من المعارف، وعيّن لقضاء الشافعية غير مرّة، وتصدّر التدريس والفتيا فكثر طلابه، وله شرحان على الترمذي وغيرهما، مات سنة (٥٠٨ه) وقد أخذ عنه الإمام العيني كتابه محاسن الاصطلاح (٣).

٩- الشيخ الواعظ بدر الدين محمود بن محمد بن عبد الله العينتابي الحنفي، درس العلم في بلاد الروم وعينتاب وأقام مدّة في القدس وحلب، مات سنة (٥٠٨ه)(٤)، وقد أخذ عنه العيني الصرف والفرائض السراجية(٥).

<sup>(</sup>١) انظر: النجوم الزاهرة (٢٨٦/١٥)؛ الضوء اللامع (١٠/١٣١)؛ نظم العقيان (ص١٧٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: إنباء الغمر (٢/٥٤٥-٢٤٧)؛ شذرات الذهب (٩/٨٠-٨١).

<sup>(</sup>٣) انظر: الضوء اللامع (١٣١/١٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: إنباء الغمر (٢/٥٣ ٢ - ٢٥٤)؛ شذرات الذهب (٨٤/٩).

<sup>(</sup>٥) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣١).

• ١ - الحافظ عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن بن أبي بكر الكُردي، العراقي الأصل، الشافعي، المعروف بالشيخ زين الدين العراقي، ولد سنة (٧٢٥ه)، لازم الشيوخ في الدراسة فقرأ القراءات السبع ونظر في الفقه وأصوله، رحل إلى بيت المقدس ومكة والشام فأخذ عن شيوخها وتقدم بالحديث، وتصدّى للتأليف والتدريس وكان عالماً بالنحو واللغة والغريب والقراءات والفقه وأصوله، ألّف الألفية في علوم الحديث وغيرها، مات سنة (٢٠٨ه)(١)، وقد سمع عنه الإمام العيني صحيح مسلم والإلمام لابن دقيق العيد(٢).

11 – الحافظ نور الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر بن سليمان الهيثمي القاهري الشافعي، ولد في القاهرة سنة (٥٣٧ه)، وبها نشأ فقرأ القرآن، وصحب الزين العراقي ولم يفارقه حتى وفاته، وتزوّج ابنته، وكان ديناً تقياً زاهداً مُقبلاً على العلم والعبادة مُحباً للحديث وأهله، وكتب الكثير من تصانيف الزين العراقي وقرأ عليه أكثرها وتخرج به، ألّف كتاب مجمع الزوائد وغيره، مات سنة العراقي وقرأ عليه أكثرها وتخرج به، ألّف كتاب مجمع الزوائد وغيره، مات سنة (٧٠٨ه) وهو من شيوخ الإمام العيني (٤).

١٢ - أحمد بن خاص التّركي الحنفي، شهاب الدين، أكثر من

(١) انظر: إنباء الغمر (٢/٥٧٥-٢٧٩)؛ البدر الطالع (٢٤٦-٢٤٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (١٣١/١٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: إنباء الغمر (٩/٢ -٣٠٩)؛ شذرات الذهب (١٠٣/٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٢).

الاشتغال بالفقه والحديث، وكتب كثيراً وجمع ودرّس، وكان أحد الفضلاء المتميزين من الحنفية مات بالقاهرة سنة (٩٠٨ه)(١)، أخذ عنه العيني الفقه وغيره(٢).

۱۳ - عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن عبد النور بن مُنير الحلبي ثمّ المصري، قطب الدين، نشأ فحفظ القرآن وسمع على مشايخ عصره، وبرع وتصرّف بأبواب القضاء، مات سنة (۹۰ هه) عن ثلاث وسبعين سنة (۳)، وقد قرأ عليه الإمام العيني المعاجم الثلاثة للطبراني (٤).

15 - أبو بكر محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن حيدرة الدُّجُوي، تقي الدين، ولد سنة (٧٣٧ه)، وتفقّه واشتغل بالعلوم وتقدّم ومهر بها، وكان ذاكراً للعربية واللغة والغريب والتاريخ، مشاركاً في الفقه وغيره، مات سنة (٥٠٨ه) وقد قرأ عليه الإمام العيني الكتب الستة وغيرها (٢٠٠٠).

١٥ - أبو طاهر محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن أحمد بن محمود

<sup>(</sup>۱) انظر: الطبقات السنية (۱/۳۹۲–۳۹۷)؛ إنباء الغمر (۱/۳۲۱)؛ شـذرات الـذهب (۱/۲۱).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (١٣١/١٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: إنباء الغمر (٢/ ٣٧٠)؛ شذرات الذهب (١٢٦/٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: الضوء اللامع (١٣١/١٠).

<sup>(</sup>٥) انظر: إنباء الغمر (٢/٤٧٣)؛ شذرات الذهب (١٢٩/٩).

<sup>(</sup>٦) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣١).

الرَّبعي التَّكْريتي ثمّ الإسكندراني، نزيل القاهرة، شرف الدين الشافعي، المسند المحدّث، ويُعرف بابن الكُويك، ولد سنة (٧٣٧ه)، وعمّر حتى تفرّد بالرواية عن أكثر شيوخه، وتكاثر عليه الطلبة ولازموه، وحُبِّب إليه التّحديث ولازمه، مات سنة (٢١٨ه)(١)، وقد أخذ عنه الإمام العيني الشفا(٢).

17 - المحدّث أبو المحاسن تَغْرِي بَرْمَش بن يوسف بن عبد الله الترّكماني الحنفي، زين الدين، قدم القاهرة شاباً وقرأ وتفقّه بجهاعة من أعيان العلهاء، وكان كثير الاستحضار لفروع مذهبه، ويحفظ بعض المختصرات، مات سنة (٨٢٣ه) وقد أخذ عنه الإمام العيني شرح معانى الآثار للطّحاوى (٤).

۱۷ - علي بن محمد بن عبد الكريم الفُوِّي، نور الدين، القاهري الشافعي، مات سنة (۸۲۷ه)(٥)، وقد أخذ عنه الإمام العيني بعض الدارقطني أو جميعه(٦).

<sup>(</sup>۱) انظر: إنباء الغمر (۱۸۷/۳ –۱۸۸)؛ شذرات الذهب (۲۲۲–۲۲۳).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (١٣١/١٣١-١٣٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: إنباء الغمر (٢/٧٧٧ -٢٢٨)؛ شذرات الذهب (٢٣٣/٩ -٢٣٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: إنباء الغمر (٣/٧٣)؛ الضوء اللامع (٥/٣١٣-٣١٤)؛ شذرات الذهب (٥/٢١٦).

<sup>(</sup>٦) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣١).

### الفرع الثاني: تلاميذه:

أقبل طلاب العلم من مختلف الأماكن ينهلون من علم الإمام العيني – رحمه الله – لما له من مكانة مرموقة، وقدر رفيع، وما لديه من علوم عزيزة، ولقد كان لتدريسه وتأليفه أثر في كثرة تلاميذه من الحنفية وغيرهم، وفي هذا المطلب نذكر بعض طلابه الذين نهلوا من علمه مرتبين على الوفيات:

١- أرغون شاه البيدمري الظاهري، كان من مماليك بَيْدَمر الخوارزمي نائب الشام، وكان رجلاً جيّداً مائلاً إلى الخير يُحب العلماء والصالحين، تركي الجنس، قال العيني: «وقد سمع عليّ البخاري ومسلماً والمصابيح»، قُتل سنة (٨٠٢هـ)(١).

7- أبو بكر بن إسحاق بن خالد الكَخْتَاوي الحلبي ثمّ القاهري الحنفي، المعروف بالشيخ باكير النحوي، زين الدين، نهل من علم علماء عصره، وأخذ عن الإمام العيني علم الصرف، وكان إماماً عالماً متفنّناً، ولي قضاء حلب فحُمدت سيرته، وأفتى ودرّس بها، ثمّ انتقل إلى مصر، مات سنة (٨٤٧هـ)(٢).

٣- محمد بن محمد بن أحمد القَلْيُ وبي ثمّ القاهري الشافعي،

(١) انظر: نزهة النفوس والأبدان (٦٣/٢)؛ الضوء اللامع (٢٦٧/٢).

(٢) انظر: الضوء اللامع (٢٦/١١-٢٧)؛ شذرات الذهب (٣٧٩/٩).

شمس الدين، ويُعرف بالحجازي، كان إماماً عالماً فاضلاً ماهراً في الفرائض والحساب والعربية، قرأ على الإمام العيني شرحه للشواهد وأصلح فيه شيئاً كثيراً بعد توقّفه في ذلك أولاً، ألّف مختصر الروضة وغيره، مات سنة (٨٤٩ه)(١).

٤ - حسن بن قَلْقِيلة، بدر الدين الحسيني الحنفي، أخذ عن البدر العيني وغيره، درّس الحنفية بجامع الظاهر، مات سنة (٨٦٠هـ)(٢).

٥- محمد بن عبد الواحد بن عبد الحميد بن مسعود، السيواسي الأصل ثمّ القاهري الحنفي، كمال الدين، ويُعرف بابن الهُمَام، الإمام المحقق، قدم القاهرة صغيراً وحفظ عدّة مختصرات وعرضها على شيوخ عصره، وكان دقيق الذهن عميق الفكر وضُرب به المثل في الديانة والفصاحة والأدب، وتفرّد في عصره بعلومه فاشتهر اسمه وطار صيته، ودرّس بالمدارس، ألّف كتاب فتح القدير وغيره، مات سنة (٨٦١ه) (٣).

7 - عيسى بن سليان بن خلف بن داود، شرف الدين الطُّنُوبي القاهري الشافعي، ولد سنة (٨٠١ه)، كان فاضلاً بارعاً مُحبّاً للعلم والفائدة طارحاً للتكلّف غير متأنق في سائر أحواله، كما ناب في القضاء،

الضوء اللامع (٩/١٥-٥٢)؛ الأعلام (٧/٧).

<sup>(</sup>٢) الضوء اللامع (٣/ ١٣١ - ١٣٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: الضوء اللامع (١٢٧/٨-١٣٢)؛ شذرات الذهب (٤٣٧/٩).

وأخذ عن العيني واختصّ به، مات سنة (٦٣هـ)(١).

٧- أحمد بن أسد بن عبد الواحد بن أحمد الأُمْيوطي، شهاب الدين الشافعي، ولد سنة (٨٠٨ه)، كان إماماً علامّة، متين الأسئلة بيّن الأجوبة، مُشاركاً في فنون، متقدّماً في القراءات، محباً للعلم مثابراً في التحصيل حتى ممّن هو دون طبقته، كان من محاسن مصر، أخذ عن العيني شرح الشواهد وغيره من تصانيفه، وقد نظم في التاريخ أرجوزة سيّاها الذيل المترّف من الأشرف إلى المشرف، مات سنة (٨٧٢ه)(٢).

۸- محمد بن أبي بكر بن محمد بن محمد الشمس بن الزين بن ناصر الدين السَّنْهوري القاهري الشافعي، ولد (۹۹۷ه)، فحفظ القرآن الكريم والمنهاج وألفية النحو والحديث وغيرها، وعرض على جماعة من علماء عصره، أخذ شرح الشواهد عن الإمام العيني، ولازم الاشتغال حتى برع وأشير إليه بالفضيلة والنباهة، مات سنة (٤٧٨ه)(٣).

9- أبو المحاسن يوسف بن تَغْري بَرْدي الحنفي، جمال الدين، الإمام العلامة، ولد بالقاهرة سنة (١٢٨ه)، حفظ القرآن العزيز، ولما كبر اشتغل بفقه الحنفية، وحفظ مختصر القُدُوري، وتفقّه على الإمام العيني

<sup>(</sup>١) انظر: الضوء اللامع (٦/١٥٣-١٥٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (٢/٧١١-٢٣١)؛ شذرات الذهب (٩/٧٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: الضوء اللامع (٧/٢٠٠-٢٠١).

وغيره، وحُبّب إليه التاريخ فلازم مؤرخي عصره كالإمام العيني وغيره، ألّف كتاب المنهل الصافي، وكتاب النجوم الزاهرة وغيرهما، مات سنة (٨٧٤هـ)(١).

۱۰- أبو البركات أحمد بن إبراهيم بن نصر الله الكِنَاني العَسْقَلاني الأصل، ثمّ المصري الحنبلي، قاضي القضاة عز الدين، ولد سنة (۲۰۸ه)، وتُوفي والده وهو رضيع فنشأ واشتغل بالعلم وبرع فيه، ولقي المشايخ وروى الكثير في صغره، وكان إماماً عالماً عاملاً عُرف بالورع والزهد، وباشر نيابة الحكم بالديار المصرية ثمّ ولي قضاءها، وارتفع أمره عند السلاطين وأركان الدولة والرعية، ألّف كتاب مختصر المحرّر، مات سنة السلاطين وأركان الدولة والرعية، ألّف كتاب مختصر المحرّر، مات سنة السلاطين.

11 - محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الزُّرَعي ثمّ الدمشقي الشافعي، الإمام العلامة المُفَنَّن، نجم الدين المشهور بابن قاضي عَجُلون، أخذ عن أبيه وعن علماء عصره، وأخذ عن الإمام العيني بعض شرحه للشواهد، ولي إفتاء دار العدل بالقاهرة، وكان متقناً حجة ضابطاً جيد الفهم وافر العقل، مات سنة (٨٧٦ه) (٣).

١٢ - علي بن محمد بن محمد بن علي بن أحمد بن عبد العزيز النُّويري

<sup>(</sup>١) الضوء اللامع (١٠/٥٠٣-٣٠٨)؛ شذرات الذهب (٩/٧٧ -٤٧٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (١/٥٠١-٢٠٠٠)؛ شذرات الذهب (٩/٩٧٤-٤٨٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: الضوء اللامع (٩٦/٨ - ٩٧)؛ شذرات الذهب (٩/ ٤٨٠).

المكّي، قاضي المالكية بها، وابن قاضي الشافعية بها، كان إماماً عالماً، باشر الإمامة بمقام المالكية نيابة مدّة عشر سنين، قرأ على العيني شرح الشواهد قراءة بحث وتمحيص، مات سنة (٨٨٢هـ)(١).

17 - أبو حامد محمد بن خليل بن يوسف بن علي الرّملي المقدسي الشافعي، نزيل القاهرة، ويُعرف بابن المؤقّت، أخذ عن علماء عصره، وأخذ عن العيني شرح الشواهد، وناب في القضاء عن جماعة، وشرح المنهاج وجمع الجوامع وغيرهما، مات سنة (٨٨٨ه)(٢).

15 - على بن أحمد بن على بن خليفة المنوفي ثمّ القاهري الأزهري الشافعي، نور الدين، ويُعرف بأخي حذيفة، ولد سنة (١٤هه)، وحفظ القرآن الكريم والمنهاج وألفية النحو وغالب تلخيص المفتاح وغيرها، واشتغل في الفقه والحساب والنحو والمعاني والبيان والمنطق والحديث، ولازم الإمام العيني حتى أخذ عنه ما كتبه على المقامات وشرحه للبخاري وغير ذلك، مات سنة (٩٩هه).

10 - عبد القادر بن عبد اللطيف بن محمد الفاسي الأصل المكي الحنبلي، ولد سنة (٨٤٢ه) بمكة، فحفظ القرآن وبعض المتون، وسمع من علماء عصره، وولي إمامة مقام الحنبلي بالمسجد الحرام عوضاً عن أبيه،

-

<sup>(</sup>١) انظر: الضوء اللامع (٦/٦١ - ١٣)؛ شذرات الذهب (٩/١٠٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (٧/ ٢٣٤ - ٢٣٧)؛ البدر الطالع (٢/ ٧٦ - ٧٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: الضوء اللامع (١٧٢/٥-١٧٣).

وولي قضاء الحنابلة بمكة، وأجاز له الإمام العيني وغيره، مات سنة (٥٩٥هـ)(١).

17 - أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر بن عثمان السَّخَاوي الشافعي، الحافظ شمس الدين، ولد سنة (١٣٨ه)، والقرآن الكريم وهو صغير، وحفظ كثيراً من المختصرات، وقرأ على شيوخ عصره، وبرع في الفقه والعربية والقراءات والحديث والتاريخ، وشارك في الفرائض والحساب والتفسير وأصول الفقه وغيرها، وأخذ عن جماعة لا يحصون، وقرأ على الإمام العيني -رحمه الله - بعض العلوم، وله مصنفات كثيرة منها الضوء اللامع لأهل القرن التاسع وكتاب فتح المغيث بشرح ألفية الحديث، مات سنة (٩٠٢ه) (٢).

الله بن عبد الله بن عمد العَسْقلاني، المكي الأصل القاهري الشافعي، شهاب الدين، ويُعرف بابن الصيرفي، أُشير إليه بالفضيلة التامة مع مزيد الذكاء، أسمع الحديث ودرّس الفقه، سمع على الإمام العيني وأخذ عنه شرح شواهد الألفية، ألّف كتاب شرح التبريزي في الفقه وغيره، مات سنة الألفية، ألّف كتاب شرح التبريزي في الفقه وغيره، مات سنة (٩٠٥ه).

(١) انظر: التحفة اللطيفة (١/٣٥-٥٦)؛ الضوء اللامع (٢٦٩/٤).

(٢) انظر: الضوء اللامع (٢/٨-٣٢) (١٠١/١٣٣)؛ شذرات الذهب (٨/٨).

(٣) انظر: الضوء اللامع (٢/٦١٣-٣١٩)؛ بدائع الزهور (٢٥٦/٢).

#### المطلب الرابع

#### آثاره العلمية

ألّف الإمام العيني – رحمه الله – مؤلفات كثيرة، في مختلف الفنون، ولذا قال السخاوي: «وصنّف الكثير بحيث لا أعلم بعد شيخنا [يقصد ابن حجر – رحمه الله -(1) أكثر تصانيف منه»((7))، ثمّ قال بعد أن عدد كتبه: «وما لا أنهض لحصره»((2)).

ويمكن تقسيم مؤلفاته إلى قسمين:

القسم الأول: الكتب المطبوعة:

١ - البناية في شرح الهداية(٥).

مطبوع في (٤) أجزاء بالهند لكهنوء سنة (١٢٩٣ه)، ونُشر بلبنان

(٢) ما بين المعقوفين زيادة مني للتوضيح.

(٣) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٣).

(٤) انظر: المرجع السابق (١٠/١٣٥).

(٥) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤)؛ بغية الوعاة (٢/٥٢).

<sup>(</sup>۱) هو أحمد بن علي بن محمد الكناني العَسْقَلاني، أبو الفضل، شهاب الدين، ابن حجر، ولد سنة (۷۷۳ه) بمصر، ونشأ بها فحفظ القرآن والحاوي ومختصر ابن الحاجب وغيرها، ولع بالأدب والشعر ثمّ أقبل على علم الحديث، وأتقنه عند الحافظ العراقي، ورحل إلى اليمن والحجاز وغيرهما لسماع الشيوخ، وعلت له شهرة فقصده الناس للأخذ عنه، وأصبح حافظ الإسلام في عصره، وولي قضاء مصر مرات ثمّ اعتزل، أخذ عنه السخاوي وغيره، ألّف فتح الباري في شرح صحيح البخاري وغيره، مات سنة (۸۵۲ه).

انظر: التبر المسبوك (ص٠٣٠-٢٣٤)؛ الأعلام (١٧٨١-١٧٩).

سنة (۲۰۰۰م) نشر دار الكتب العلمية.

٢- رمز الحقائق في شرح كنز الدقائق(١).

مطبوع في مجلدين بالقاهرة سنة (١٢٨٥ه).

٣- الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر ططر(٢).

مطبوع في (٤٦) صفحة بالقاهرة في دار الأنوار سنة (١٣٧٠ه)، وطبع بالقاهرة بمطبعة مصطفى البابي الحلبي سنة (١٩٦٢م).

٤ – السيف المهند في سير الملك المؤيد $(^{(n)})$ .

مطبوع في مجلد بالقاهرة في دار الكتاب العربي سنة (١٩٦٦ -١٩٦٧) بتحقيق الأستاذ فهيم محمد شلتوت.

٥ - شرح قطعة من سنن أبي داود<sup>(٤)</sup>.

مطبوع بالرياض سنة (١٤٢٠هـ)، نشر مكتبة الرشد بتحقيق أبي المنذر خالد بن إبراهيم المصري.

(١) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ بغية الوعاة (٢/٥٧٧)؛ كشف الظنون (٢/٥١٥).

(٣) ستأتي ترجمة الملك المؤيد في المطلب التالي.

انظر: الضوء اللامع (١٠/٦٤)؛ بغية الوعاة (٢٧٦/٢)؛ كشف الظنون (١٠١٦/٢) (٢٧٦/٢).

(٤) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ كشف الظنون (١٠٠٦/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤-١٣٥)؛ كشف الظنون (١٠١٦/٢).

7- أجزاء من (عقد الجهان في تاريخ أهل الزمان)(١)، طبعت منه أجزاء متفرقة: فقد حقق الدكتور محمد محمد أمين أربعة أجزاء أصدرتها الهيئة المصرية العامة للكتاب - مركز تحقيق التراث، تتناول بعض فترات عصر المهاليك البحرية، كها حقق الأستاذ عبد الرزاق الطنطاوي جزءاً آخر فيه التراجم التي عاصرها الإمام العيني، نشر مطبعة الزهراء سنة فيه التراجم التي عاصرها الإمام العيني، نشر مطبعة الزهراء سنة (١٩٨٩م).

٧- العلم الهيِّب في شرح الكلم الطيب(٢).

مطبوع بالرياض سنة (١٤١٩ه)، نشر مكتبة الرشد بتحقيق أبي المنذر خالد بن إبراهيم المصري.

 $\Lambda$  - عمدة القاري في شرح الجامع الصحيح للبخاري  $^{(n)}$ .

مطبوع في (١١) جزءاً بتركيا بمطبعة الأستانة (١٣٠٨هـ)، وطبع بمصر في (١٢) مجلداً يضم (٢٥) جزءاً نشرته إدارة الطباعة المنيرية.

٩ - فتوى في كتابة التاريخ، وهي فتوى قصيرة نشرها محمد صامل
 السلمي في كتيب بعنوان (مسائل نفيسة في منهج كتابة التاريخ، خمس

\_

<sup>(</sup>١) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤)؛ كشف الظنون (١/ ٢٩٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤)؛ كشف الظنون (٦/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: النصوء اللامع (١٠/١٣٣)؛ بغية الوعاة (٢/٥٧٢)؛ نظم العقيان (ص١٧٤)؛ كشف الظنون (١/٨٤٥).

فتاوى لخمسة من كبار علماء القرن التاسع الهجري)، نشر دار حراء بمكة سنة (٢٠٦ه).

• ١ - فرائد القلائد في مختصر شرح الشواهد: المعروف بالشواهد الصغرى (١).

مطبوع في مجلد بالقاهرة سنة (١٢٩٧ه)، كما حقق الكتاب في رسالة ماجستير الدكتور محمد محمود يوسف بكلية الآداب بجامعة الملك سعود.

١١ - كشف القناع المرنى عن مهات الأسامي والكني.

حققه الأستاذ أحمد الخطيب ونال بذلك درجة الماجستير من جامعة الملك عبد العزيز بجدة، وقامت الجامعة بطبعه وتوزيعه.

١٢ - مغاني الأخيار في رجال معاني الآثار (٢).

مطبوع ببيروت سنة (١٤٢٧ه)، نشر دار الكتب العلمية، بتحقيق محمد حسن محمد حسن إسماعيل.

17 - المقاصد النحوية في شرح شواهد شروح الألفية: المعروف بالشواهد الكرى (٣).

<sup>(</sup>١) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ بغية الوعاة (٢/٥٧٢)؛ كشف الظنون (٢/٦٦/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤)؛ كشف الظنون (١٧٢٨/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: النضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ بغية الوعاة (٢/٥٧٢)؛ نظم العقيان (ص١٧٤)؛ كشف الظنون (٢/٦٦/١).

مطبوع على هامش كتاب خزانة الأدب للبغدادي بالمطبعة الأميرية ببولاق سنة (١٢٩٩هـ) بالقاهرة، وطبع بلبنان سنة (٢٠٠٤م) نشر دار الكتب العلمية.

1 - 1 ملامح الألواح في شرح مراح الأرواح (1).

نشر في مجلة المورد العراقية من المجلد الرابع العدد الثاني سنة (١٣٩٥هـ) إلى المجلد الخامس العدد الرابع سنة (١٣٩٧هـ)، بتحقيق الأستاذ عبد الستار جواد، ومراح الأرواح مختصر في التصريف.

١٥ - منحة السلوك في شرح تحفة الملوك(٢).

مطبوع بقطر سنة (١٤٢٨ه)، وقد نشر ضمن إصدارات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بقطر، بتحقيق الدكتور أحمد عبد الرزاق الكبيسي.

١٦ - نخب الأفكار في تنقيح مباني الأخبار في شرح معاني الآثار (٣).

مطبوع بقطر سنة (١٤٢٩ه)، وقد نشر ضمن إصدارات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بقطر، بتحقيق ياسر إبراهيم أبو تميم.

(٣) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ بغية الوعاة (٢/ ٢٧٥)؛ نظم العقيان (ص١٧٤).

<sup>(</sup>١) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ كشف الظنون (١/١٥١).

<sup>(</sup>٢) انظر: كشف الظنون (١/٤٧٣-٧٥).

# القسم الثاني: الكتب غير المطبوعة:

- ١ تاريخ الأكاسرة باللغة التركية(١).
- ٢ تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر (٢).
  - ٣- تحفة الملوك في المواعظ والرقائق(٣).
    - ٤ النوادر (٤).
    - ٥ تذكرة متنوعة (٥).
    - ٦ تذكرة نحوية<sup>(٦)</sup>.
  - ٧- الجوهرة السنية في الدولة المؤيدية(٧).
  - $\Lambda$  الحاوي في شرح قصيدة الساوي  $^{(\Lambda)}$ .

(١) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ كشف الظنون (١/٢٨٢).

(٢) انظر: كشف الظنون (١/٢٩٨).

(٣) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤).

(٤) انظر: المرجع السابق (١٠/١٣٤).

(٥) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٥).

(٦) انظر: المرجع السابق (١٠/ ١٣٤).

(٧) والكتاب منظومة في سيرة الملك المؤيد.

انظر: التبر المسبوك (ص٣٨٠)؛ الضوء اللامع (١٠٤/١٠)؛ بغية الوعاة (٧٦/٢).

(٨) والقصيدة في العروض.

انظر: الضوء اللامع (١٠٤/١٠)؛ بغية الوعاة (٢/٥٧٢)؛ كشف الظنون (١١٣٧/٢).

- ٩ الحواشي على تفسير أبي الليث(١).
- · ١ الحواشي على تفسير البغوي<sup>(٢)</sup>.
- ١١- الحواشي على تفسير الكشاف(٣).
  - ۱۲ الحواشي على التوضيح (٤).
- ١٣ الحواشي على شرح الألفية لابن المصنف<sup>(٥)</sup>.
- ١٤ الحواشي على شرح الشافية للجارَبَرْدي في التصريف (٦).
  - ٥١ الحواشي على المقامات<sup>(٧)</sup>.
  - ١٦ الدرر الزاهرة في شرح البحار الزاخرة(^).
    - ١٧ شرح العوامل المائة (٩).

(١) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤).

(٢) انظر: المرجع السابق (١٠/ ١٣٤).

(٣) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤).

(٤) انظر: المرجع السابق (١٠/١٣٤).

(٥) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ كشف الظنون (١٥٢/١).

(٦) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ كشف الظنون (١٠٢١/٢).

(٧) انظر: الضوء اللامع (١٧٢/٥).

(٨) انظر: المرجع السابق (١٠/ ١٣٤).

(٩) كتاب العوامل المائة لعبد القاهر الجرجاني.

انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ كشف الظنون (١١٨٠/٢).

١٨ - زين المجالس(١).

١٩ - سيرة الأشرف<sup>(٢)</sup>.

 $^{(7)}$  سير الأنبياء  $^{(7)}$ .

۲۱ - شارح الصدور<sup>(٤)</sup>.

۲۲ - شرح تسهيل ابن مالك (مختصر)(٥).

۲۳ - شرح تسهيل ابن مالك (مطول)<sup>(۱)</sup>.

٢٤- شرح خطبة مختصر الشواهد(٧).

٢٥ - شرح عروض ابن الحاجب(٨).

٢٦- شرح المنار في الأصول<sup>(٩)</sup>.

(۱) انظر: الضوء اللامع (۱۰/۱۳۶)؛ كشف الظنون (۲/۲۷)؛ بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث (ص١١٣).

(٢) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ كشف الظنون (١٠١٥/٢).

(٣) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤).

(٤) وهو كتاب مستقل عن كتاب (زين المجالس).

انظر: كشف الظنون (٢/ ٩٧٢)؛ بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث (ص١١٣).

(٥) انظر: الضوء اللامع (١٠٤/١٣٤).

(٦) انظر: المرجع السابق (١٠/١٣٤).

(٧) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤).

(٨) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ كشف الظنون (١٣٤/٢).

(٩) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤).

۲۷ - طبقات الحنفية<sup>(۱)</sup>.

۲۸ - طبقات الشعراء<sup>(۲)</sup>.

٢٩ - عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، وهو كتاب كبير لم يطبع منه إلا أجزاء يسيرة كما تقدم.

· ٣- غرر الأفكار شرح درر البحار (٣).

٣١- الفوائد على شرح اللباب للسيد(٤).

٣٢- كتاب مجموع من أحاديث متفرقة من ذلك أحاديث الإحياء للغزالي<sup>(٥)</sup>.

٣٣- كشف اللثام في شرح سيرة ابن هشام (٢).

٣٤- مجموع يشتمل على حكايات وغيرها(٧).

(١) انظر: الضوء اللامع (١٠٤/١٠)؛ بغية الوعاة (٢/٥٧٢)؛ كشف الظنون (١٠٩٨/٢).

(٢) انظر: الضوء اللامع (١٠٤/١٠)؛ بغية الوعاة (٢/٥٧٢)؛ كشف الظنون (٢/٢١).

(٣) انظر: بغية الوعاة (٢٧٥/٢).

(٤) انظر: الضوء اللامع (١٠٤/١٣٤).

(٥) ذكره الإمام العيني في كشف القناع (١١٢/ب).

انظر: بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث (ص١١٩).

(٦) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ كشف الظنون (١٠١٢/٢).

(٧) ذكره بروكلمان.

انظر: بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث (ص١٠٣).

۳۵- مختصر تاریخ دمشق<sup>(۱)</sup>.

٣٦- مختصر عقد الجمان (٢).

٣٧- مختصر وفيات الأعيان (٣).

۳۸ - المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية، وهو الكتاب الذي أقوم بتحقيق جزء منه، وقد تبنى مركز الدراسات الإسلامية بكلية الشريعة بجامعة أم القرى تحقيق الكتاب كاملاً ضمن رسائل ماجستير لستة طلاب(٤).

٣٩- المستجمع في شرح المجمع(٥).

• ٤ - معجم الشيوخ<sup>(٦)</sup>.

٤١ - مقدمة التصريف(٧).

(١) انظر: بغية الوعاة (٢٧٥/٢)؛ كشف الظنون (٢٩٤/١).

(٢) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤).

(٣) انظر: المرجع السابق.

(٤) انظر: النضوء اللامع (١٠/ ١٣٤)؛ كشف الظنون (١٢٢٦/١) (١٦٢٢١)؛ هدية العارفين (٢/ ٢١)؛ الأعلام (١٦٣/٧).

(٥) كتاب مجمع البحرين تأليف ابن الساعاتي الحنفي. انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤)؛ بغية الوعاة (٢/٥٧٢)؛ كشف الظنون (٢/٠٠٢).

(٦) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤).

(٧) انظر: المرجع السابق (١٠/ ١٣٤).

\_\_\_

٤٢ - مقدمة في العروض(١).

٤٣ - منتخب من مسائل روضة العلماء (٢).

٤٤ - ميزان النصوص في علم العروض (٣).

٥٤ - وسائل التعريف في مسائل التصريف(٤).

٤٦ - الوسيط في مختصر المحيط(٥).

(١) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤).

(٢) كتاب روضة العلماء لأبي علي الحسين بن يحيى البخاري الحنفي، اختصره الإمام العيني في كتاب (منتخب من مسائل روضة العلماء) كما نصّ على ذلك في كتاب كشف القناع المرنى (١١٢/ب) (١١٣/أ).

انظر: بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث (ص١١٩-١٢٠).

(٣) انظر: كشف الظنون (١٩١٨/٢).

(٤) ذكره الإمام العيني في كتاب كشف القناع المرنى (١١٢/ب). انظر: بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث (ص١٠٨).

(٥) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٤).

#### المطلب الخامس

#### حياته العملية

منذ بزوغ نجم هذا الإمام وهو ينهل من علماء عصره، وتخرج على ثُلّة من أهل العلم فكان له قصب السبق في علوم الشريعة والآلة، وإنّ الناظر في كثرة مؤلفاته وتنوعها في شتى العلوم يتأكد لديه أنّه من نجباء العصر، ومع اشتغاله بهذا الكم الهائل من الثقافة المتنوعة وكثرة المصنفات لم يُهمل جوانب أخرى تتأكد في حقّ العالم مثله.

فقد اشتغل بالتدريس في المدارس فقد عينه العلاء السيرامي في خدمة المدرسة البرقوقية بمصر سنة (٧٨٩ه)، ولم يزل العيني في خدمة البرقوقية حتى مات شيخها العلاء فأُخرج منها.

وولي تدريس الفقه بالمحمودية (١) ونظر الأحباس ثم انفصل عنها، ثم أُعيد إليها في أيّام المؤيد (٢) وقرره في تدريس الحديث

(١) المدرسة المحمودية: بناها الأمير جمال الدين محمود بن علي الاستادار سنة (٧٩٧ه) بالقاهرة، وتُعرف بجامع الكردي.

انظر: الخطط الجديدة لمصر (١٤/٦).

(٢) هو أبو النصر شيخ بن عبد الله المحمودي الظاهري، الملك المؤيد، من ملوك الجراكسة بمصر والشام، ولد سنة (٩٥٧ه)، وأصله من مماليك الظاهر برقوق ثمّ أعتقه واستخدمه في بعض أعماله، ولمّا ولي السلطنة العباس بن محمد سنة (٩١٨ه) جعله أتابكاً للعسكر ومُدبّراً للمملكة، فلم يلبث أن خلع العباس، وتوّلي السلطنة في السنة نفسها، وتلقّب

=

بالمؤيدية(١) أول ما فُتحت.

ثم أقام العيني مدرسة مجاورة لسكنه بالقرب من جامع الأزهر وتم بناؤها سنة (١٤هه)، وكان يخطب فيها(٢).

ومن الأعمال التي تولاها العيني الحسبة وكان يُعزّر من خالفه بالمال، فمن خالفه أخذ بضاعته غالباً وأرسل بها إلى المحابيس والفقراء (٣)، وقد تكرر تولّى الإمام العيني للحسبة وعزله عنها، فقد وليها أول مرّة في مستهل ذي الحجة سنة (١٠٨ه) ثمّ عُزل عنها قبل أن يستكمل شهراً، ثمّ أعيد إليها سنة (٢٠٨ه) ثمّ استعفي بعد شهرين، ثمّ رجع إليها بعد سنة في رابع عشر ربيع الآخر ثمّ عُزل عنها في العام نفسه في السابع من جمادى الآخرة، ثمّ وليها سنة (١٩٨ه) ثمّ عُزل عنها في نفس السنة، وفي سنة الآخرة، ثمّ وليها سنة (١٩٨ه) ثمّ عُزل عنها في نفس السنة، وفي سنة الآخرة، ثمّ وليها سنة (١٩٨ه)، وأعيدت إليه سنة الهمرية وأعيدت إليه سنة الهمرية وأعيدت إليه سنة الهمرية وأعيدت إليه سنة

: الماد العالم المنظم ا

بالملك المؤيد، وكان شُجاعاً، وافر العقل، كريهاً، بصيراً بمكايد الحروب، وللحافظ محمود بن أحمد العيني كتاب (السيف المهند في سيرة الملك المؤيد)، مات سنة (٨٢٤هـ). انظر: شذرات الذهب (٩/ ٢٤٠-٢٤١)؛ الأعلام (٣/ ١٨٢).

<sup>(</sup>۱) المدرسة المؤيدية: عمّرها الملك المؤيد، وانتهت عمارتها سنة (۸۱۹ه)، وبلغت النفقة عليها ألف دينار.

انظر: حسن المحاضرة (٢٧٢/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: النجوم الزاهرة (١٥/ ٢٨٦ - ٢٨٧)؛ الذيل على رفع الإصر (ص٤٣٠ - ٤٣٤)؛ الضوء اللامع (١٠/ ١٣٢)؛ بغية الوعاة (٢/ ٢٧٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٢).

(٨٣٣هـ) وفي سنة (٨٣٥ه) انصرف عنها، ثمّ أُعيد إليها في ربيع الآخر سنة (٨٤٥ه)، وأُعيد سنة (٨٤٥ه)، وأُعيد إليها بعد عام في تاسع عشرين من شوال إلى أن عُزل عنها في سنة (٨٤٧هـ).

ومن الأعمال التي تولاها العيني - رحمه الله - نظر الأحباس «وهي وظيفة عالية المقدار، وموضعها أنّ صاحبها يتحدّث في رزق الجوامع والمساجد والرُّبُط والزوايا والمدارس من الأرضين المفردة لذلك من نواحي الديار المصرية خاصة، وما هو من ذلك على سبيل البرّ والصدقة لأناس مُعيّنين»(٢).

وقد تكرر تولي الإمام العيني نظر الأحباس وعزله عنه أيضاً، فقد باشر نظر الأحباس وعزله عنه أيضاً، فقد باشر نظر الأحباس في السابع من ربيع الآخر سنة (٤٠٨هـ) ثمّ عُزل عنه في العام نفسه، وأُعيد سنة (٨٠٨هـ) ثمّ عُزل عنه سنة (٨٥٣هـ) (٣).

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) انظر: النجوم الزاهرة (۱/۲۸۷)؛ نزهة النفوس والأبدان الجزء الثاني/ الصفحات التالية: (۲۰، ۳۲، ۲۲، ۵۰، ۹۹، ۹۹، ۳۲۲) والجزء الثالث/ الصفحات التالية: (۱۰، ۹۹، ۱۸۱، ۳۳۳)؛ بدائع الزهور (۱/۳۳۵–۳۳۲).

<sup>(</sup>٢) انظر: صبح الأعشى (٣٨/٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: النجوم الزاهرة (١٥/ ٢٨٧)؛ نزهة النفوس والأبدان (١٣٨/٢) (٢٧٦/٢)؛ الذيل على رفع الإصر (ص٤٣٤ - ٤٣٤)؛ المضوء اللامع (١٣/ ١٣٢ - ١٣٣)؛ بغية الوعاة (٢٧٥/٢) نظم العقيان (ص٤٧٤).

ومن الأعمال التي تولاها العيني قضاء قضاة الحنفية، فقد وُلي منصب قاضي قضاة الحنفية في شهر ربيع الآخر سنة (٩٢٨ه) ثم عُزل في السادس والعشرين من شهر صفر سنة (٩٣٨ه)، وأُعيد إلى القضاء في السابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة (٩٣٨ه) ثم عُزل في الثالث عشر من شهر محرم سنة (٩٨٨ه).

وقد تولى الإمام العيني - رحمه الله - القضاء والحسبة ونظر الأحباس معاً وهذا يدل على مكانته العالية، قال السخاوي: «لم يجتمع القضاء والحسبة ونظر الأحباس في آن واحد لأحد قبله ظناً»(٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: النجوم الزاهرة (۱۰/۲۸۷)؛ الذيل على رفع الإصر (ص٤٣٣)؛ الضوء اللامع (١٧٤). بغية الوعاة (٢٧٥/٢) نظم العقيان (ص١٧٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٣).

#### المطلب السادس

# مكانته العلمية وثناء العلماء عليه

للأمام العيني - رحمه الله - مكانة عالية عند العلماء، خاصة عند الأحناف، فالإمام العيني قد جمع الله له علوماً شتى، فهو الأصولي والفقيه الذي لا يُجارى، والمحدّث الحجة، وصاحب النحو والتصريف والمفسر الألمعي، وجودة مصنفاته دالة على علو مقامه.

وقد توارد العلماء في الثناء على علمه وأقروا بفضله، فقد أجازه شيخه جمال الدين المَلَطي وكتب له عبارة عظيمة منها «كان بين أقرانه كالبدر بين النجوم، وامتاز عن أهل زمانه بالتجلّي بأنواع العلوم، وكأنّي به وقد برع بصفاء ذهنه وقوة قريحته في أساليب العلوم والفضائل، وتوشح بأكرم الأخلاق والوسائل، صانه الله عن المكاره والرذائل، أطلقتُ له في الإفتاء، وإبانة الرشد عن مداحض الأهواء، فمن رجع إليه فيا أشكل عليه من الأحكام، أو استعجم عليه من الحلال والحرام، رجع إلى هادٍ يُرشده إلى الصواب، ويحجزه عن الوقوع في مظان الارتياب...»(١).

وقال السخاوي: «وكان إماماً عالماً علامة عارفاً بالصرف والعربية وغيرهما، حافظاً للتاريخ وللغة، كثير الاستعمال لها، مشاركاً في الفنون، ذا نظم ونثر مقامه أجل منها، لا يملّ من المطالعة والكتابة، كتب بخطّه

-

<sup>(</sup>١) انظر: نزهة النفوس والأبدان (٢/ ١٢١ - ١٢٢).

جُملة، وصنّف الكثير بحيث لا أعلم بعد شيخنا [يقصد ابن حجر - رحمه  $[ 
u ]^{(1)}$  أكثر تصانيف منه $^{(1)}$ .

وقال في النجوم الزاهرة: «كان إماماً فقيهاً أصولياً نحوياً لغوياً، بارعاً في علوم كثيرة، وأفتى ودرّس سنين، وصنّف التصانيف المفيدة النافعة وكتب التاريخ »(٣).

وأثنى عليه تلميذه ابن تغري بردي فقال: «هو العلامة فريد عصره، ووحيد دهره، عُمدة المؤرخين، ومقصد الطالبين، قاضي القضاة»(٤).

وقال أيضاً: «كان بارعاً في عدّة علوم، مفنَّناً عالماً بالفقه والأصول والنحو والتصريف واللغة، مشاركاً في غيرهم مشاركة حسنة، أعجوبة في التاريخ، حلو المحاضرة، محظوظاً عند الملوك»(٥).

ومما أُثني عليه شعراً:

لقد حُزْتَ يا قَاضِي القُضَاةِ مَنَاقِباً يقصر عنها مَنْطِقِي وَبَياني وأَثْنَى عليك الناسُ شَرْقاً ومَغْرِباً

فلا زِلْتَ مَحْمُوداً بكلِّ لِسَانِ(١٦)

(١) ما بين المعقوفتين زيادة منى للتوضيح.

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (١٠/١٣٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: النجوم الزاهرة (١٥/٢٨٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: شذرات الذهب (٤١٨/٩).

<sup>(</sup>٥) انظر: إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء (٢٤٦/٥).

<sup>(</sup>٦) والبيتان للشاعر محمد بن حسن النواجي. انظر: نظم العقيان (ص١٧٤ -١٧٥).

### المطلب السابع

#### عقيدته

كان الإمام العيني - رحمه الله - على عقيدة السلف الصالح إلا في باب الأسهاء والصفات، فقد تأثر - كغيره - بأهل عصره ومشايخه، حيث يُؤولون الأسهاء والصفات، وكانوا ينتهجون منهج الأشاعرة القديم، ويظهر ذلك جلياً عند كلامه على صفات الله وأسهائه، فمن الأمثلة على ذلك:

قوله - رحمه الله - عند شرحه لحديث النزول الذي أخرجه البخاري في صحيحه (١):

«والأمر فيها قد عُلم أنّه إمّا التفويض، وإمّا التأويل بنزول ملك الرحمة»(٢).

وقال - رحمه الله - عند شرحه لحديث آخر من يدخل الجنة الذي أخرجه البخاري<sup>(٣)</sup> أيضاً: «قوله: ((حتى يضحك الله منه)) الضحك محال على الله، ويُراد لازمه وهو الرضاعنه ومحبته إياه)<sup>(٤)</sup>.

<sup>(</sup>۱) أخرجه البخاري في صحيحه من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه -، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: ﴿ يُرِيدُونَ أَن يُبَدِّلُواْ كَانَمَ ٱللَّهِ ﴾ [الفتح: آية ١٥]، برقم (٧٤٩٤)، (٤٠٣/٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: عمدة القارى (٢٣٩/٢٥).

<sup>(</sup>٣) أخرجه البخاري في صحيحه من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه -، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: ﴿ وُجُوهُ يَوْمَ بِنِ نَاضِرَةً ﴿ آلَ إِلَىٰ رَبَّهَا نَاظِرَةً ﴾ [القيامة: ٢٢ - ٢٣]، برقم (٧٤٣٧)، (٤/ ٣٩٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: عمدة القارى (١٩١/٢٥).

ومن الأمثلة كذلك عند شرحه للحديث الذي أخرجه البخاري في صحيحه عن أنس عن النبي - عَلَيْ وقال: ((لا يزال يُلقى فيها، وتقول: هل من مزيد؟ حتى يضع فيها ربّ العالمين قَدَمَه، فينزوي بعضها إلى بعض...)) الحديث(١).

قال – رحمه الله – «قوله: (قدمه) قيل: المراد بها المتقدم، أي: يضع الله فيها من قدمه لها من أهل العذاب أو ثمّة مخلوق اسمه القدم أو أراد بوضع القدم الزجر عليها والتسكين لها كها تقول لشيء تريد محوه وإبطاله جعلته تحت قدمي أو هو مفوض إلى الله»(٢).

والحق في باب الأسماء والصفات إثبات ما أثبت الله لنفسه في كتابه أو أثبته له نبيه - عَلَيْهُ - في سنته، ونفي ما نفاه عن نفسه أو نفاه عنه نبيه - عَلَيْهُ - من غير تشبيه ولا تمثيل ولا تأويل ولا تعطيل.

فالله ينزل إلى سماء الدنيا نزولاً يليق بجلاله بلا تشبيه ولا تأويل، وكذا نثبت لله صفة الضحك والقدم على ما يليق بجلاله وعظمته (٣).

(١) أخرجه البخاري في صحيحه من حديث أنس - رضي الله عنه -، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: ﴿ وَهُو الْعَزِيزُ الْمَكِيمُ ﴾ [النحل: آية ٦٠، وغيرها] ﴿ سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَةِ

عَمَّا يَصِفُونَ ﴾ [الصافات: آية ١٨٠] ﴿ وَلِلَّهِ ٱلْهِنَّةُ وَلِرَسُولِهِ ۽ ﴾ [المنافقون: آية ٨] ومن حلف بعزة الله وصفاته، برقم (٧٣٨٤)، (٣٨٠/٤).

<sup>(</sup>۲) انظر: عمدة القارى (۲۵/ ۱۳۵ – ۱۳٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: العقيدة الواسطية مع شرحها لمحمد خليل هراس (ص١٧-٢١) (ص٧١-٥٠)؛ شرح العقيدة الطحاوية (ص٢١٨-٢٢٣).

# المطلب الثامن

# وفاته

توفي الإمام العيني في ليلة الثلاثاء رابع ذي الحجة سنة (٥٥هه) ودفن بمدرسته التي أنشأها، بعد أن صلّى عليه بالأزهر، وعُظم الأسف عليه، رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته (١).

(۱) انظر: النجوم الزاهرة (۱۰/۲۸۶)؛ الضوء اللامع (۱۰/۱۳۳)؛ بغية الوعاة (۲۷٦/۲)؛ نظم العقيان (ص١٧٤-١٧٥)؛ شذرات الذهب (١٨/٩).

\_

# المبحث الثاني التعريف بكتاب (المسائل البدرية)

وفيه ستة مطالب:

المطلب الأول: دراسة عنوان الكتاب.

المطلب الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه.

المطلب الثالث: منهج المؤلف في الكتاب.

المطلب الرابع: أهميّة الكتاب وأثره فيمن بعده.

المطلب الخامس: موارد الكتاب ومصطلحاته.

المطلب السادس: نقد الكتاب (تقويمه بذكر مزاياه والمآخذ عليه).

### المطلب الأول

### دراسة عنوان الكتاب

كتاب (المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية) سمّاه بذلك مؤلفه في مقدمته التي قال فيها: «فجاء بحمد الله تعالى عُمْدة للطالبين، وكفاية للناقلين، وسميتُه المسائل البدرية، المنتخبة من الفتاوى الظهرية»(١).

وقد ذُكر بهذا الاسم في كشف الظنون وهدية العارفين والأعلام (٢). وقد يُطلق عليه بعض الأحناف (٣) (مختصر الظهرية) اختصاراً.

<sup>(</sup>١) انظر: المسائل البدرية (ص): (٥/أ)؛ و (م): (٥/أ)؛ و (ح): (٣/أ).

<sup>(</sup>۲) انظر: كشف الظنون (۲/۲۲۲) (۱۲۲۲/۱)؛ هدية العارفين (۲/۲۱)؛ الأعلام (۲) ۱۲۳/۷).

<sup>(</sup>٣) كالحسن بن عمار في حاشيته على درر الحكام (١/ ٩٤)، وابن عابدين في رد المحتار (١/ ١٣٥) وفي حاشيته على البحر الرائق (٢/ ٣٨٧).

# المطلب الثاني

# توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه

صرح المؤلف في مقدمة كتابه (المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية) بنسبة الكتاب إليه فقال: «وبعد فإنّ المفتقر إلى ربه الغني، أبا محمد محمود بن أحمد العيني، عامله ربه ووالديه بلطفه الجلي والخفي، يقول لمّا نظرت في الفتاوى الظهيرية، ألفيتها كتاباً يحتوي على مسائل غريبة، وأقوال عجيبة، يحتاج إليها المستفتي والمفتي... لخصّتُها وانتخبتُ منها ما يكثر الاحتياج إليه... فجاء بحمد الله تعالى عُمْدة للطالبين، وكفاية للناقلين، وسميتُه المسائل البدرية، المنتخبة من الفتاوى الظهيرية» (۱).

كما جاء في غلاف نسخة (ص) (٤/ب): «كتاب المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية تأليف الشيخ العلامة محمود العيني الحنفي – رحمه الله –».

وجاء في غلاف نسخة (م) (٤/ب): «هذا كتاب المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية للإمام العيني الحنفي - رحمه الله تعالى -».

وجاء في غلاف نسخة (ح) (٢/ب): «كتاب المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية للإمام أبا محمد محمود بن أحمد العيني رضي الله عنه

<sup>(1)</sup>  $i\dot{d}_{0}$ : (1/1)  $i\dot{d}_{0}$ : (1/1) و (م): (1/1) و (ح): (1/1).

وأرضاه وجعل الجنة مثواه آمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم».

وقال في كشف الظنون (١٢٢٦/١): «الفتاوى الظهيرية لظهير الدين أبي بكر محمد بن أحمد القاضي المحتسب ببخارى، البخاري الحنفي... وانتخب الشيخ العلامة بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد العيني... منها ما يكثر الاحتياج إليه بحذف ما كثر الاطلاع عليه وسهاه: المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية».

وقال في هدية العارفين (٢/ ٤٢٠): «العيني بدر الدين عصود... صنف من الكتب... المسائل البدرية المنتخب من فتاوى الظهيرية»، كما صرّح بنسبة الكتاب إليه في الأعلام (١٦٣/٧).

وقال في حاشية درر الحكام (٨٨/١): «كما في مختصر الظهيرية للعيني».

وذكر في كتاب التبر المسبوك<sup>(۱)</sup>، وكتاب الضوء اللامع<sup>(۲)</sup>، وكتاب شذرات الذهب<sup>(۳)</sup> أنّ العيني اختصر الفتاوى الظهيرية.

فهذه النقول مجتمعة تفيد بنسبة الكتاب للعيني -رحمه الله -يقيناً.

<sup>(</sup>١) انظر: التبر المسبوك (ص٣٧٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: الضوء اللامع (١٠/ ١٣٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: شذرات الذهب (١٩/٩).

# المطلب الثالث

# منهج المؤلف في الكتاب

بين الإمام العيني - رحمه الله - منهجه في اختصار كتاب الفتاوى الظهيرية، فقال في مقدمته: «لمّا نظرت في الفتاوى الظهيرية، ألفيتها كتاباً يحتوي على مسائل غريبة، وأقوال عجيبة، يحتاج إليها المستفتي والمفتي، في كتابه حين يفتي، مشتملاً على مسائل من كتب المتقدمين لا يستغني عنها علياء المتأخرين، ورأيتها تستثقل على النّاظرين من القوم الغير الماهرين، لخصّتُها وانتخبتُ منها ما يكثر الاحتياج إليه، وحذفت ما كثر الاطلاع عليه، استغناء بها ذكر في المختصرات، واكتفاء بها دُوّن في شروحها المُطوّلات»، فتبين مما سبق أنّ الإمام العيني يهدف إلى أمرين في تلخيصه وانتخابه هما:

١ - الاهتمام بالمسائل التي يكثر الاحتياج إليها.

٢ - حذف المسائل التي كثر الإطلاع عليها؛ لوجودها في المختصرات وشروحها.

وقد ظهر لي من خلال تحقيقي للجزء المقرر لي من هذا الكتاب المنهج الذي سار عليه الإمام العيني في النقاط التالية:

١ - راعى العيني - رحمه الله - ترتيب كتاب الفتاوى الظهيرية فلم
 يخرج عن الموضوعات التي ذكرها ظهير الدين - رحمه الله - في أبواب

كتابه، وكذلك قسم الكتاب على تقسيم الفتاوى الظهيرية فيذكر الكتب ثم الفصول ثمّ المقطّعات، لكنه حذف الأبواب والأقسام التي تندرج تحت الكتب.

٢ – راعى كذلك عبارة الإمام ظهير الدين، فيختصر المسألة مع
 الإبقاء على عبارته.

٣- يذكر أصحاب الأقوال من الحنفية الذين نص عليهم ظهير الدين.

٤ - لا يذكر الاختلاف مع أئمة المذاهب كمالك والشافعي - رحمهما
 الله - غالباً وإن ذكره الأمام ظهير الدين.

٤ - يذكر المسائل مجرّدة عن الأدلة من القرآن والسنة غالباً.

٥- يذكر الإمام العيني اجتهادات وتصحيحات الإمام ظهير الدين، ولا يذكر اجتهاداته وترجيحاته غالباً.

7 - إذا أراد الإمام العيني نقل تصحيح وفتوى لظهير الدين صدره بقوله: «قال المصنف».

٧- يذكر في الكتاب كلهات وجملاً باللغة الفارسية.

# المطلب الرابع أهميّة الكتاب وأثره فيمن بعده

وفيه فرعان:

# الضرع الأول: أهميّة الكتاب:

لكتاب المسائل البدرية أهمية كبرى لدى علماء الحنفية، وتبرز أهميته في النقاط التالية:

١ - من جهة مؤلف الأصل وهو الإمام القاضي المحتسب طهير الدين محمد بن أحمد البخاري، الذي انتهت إليه رئاسة العلم بعد الستائة.

٢- من جهة المختصر وهو الإمام القاضي المحتسب بدر الدين
 محمود بن أحمد العيني، الذي كان عالماً بالفقه والأصول والنحو
 والتصريف واللغة وغيرها.

١ - من جهة كتاب (الفتاوى الظهيرية)، فإنه من كتب الفتاوى
 المعتمدة عند الأحناف، وقد سبقت الإشارة إلى أهميته.

٢ - من جهة المختصر (المسائل البدرية)، الذي اختصره إمام
 الأحناف في عصره بطريقة مفيدة، قربت الكتاب الأصل إلى
 الطلاب بحذف ما اطلع عليه في المختصرات وشروحها، وانتخاب ما
 احتيج إليه.

# الفرع الثاني: أثره فيمن بعده:

كان لكتاب المسائل البدرية أثر ظاهر فيمن جاء بعده، وذلك لما اشتمل عليه من ترجيحات وتصحيحات ونقولِ مهمة.

وهنا أُورد أمثلة تُؤكد عناية العلماء بهذا الكتاب:

۱ – كتاب حاشية درر الحكام، للحسن بن عمار بن علي الوفائي الحنفي المتوفى سنة (۱۰ ۹ه) – رحمه الله –(۱)، فقد جاوز نقله عنه الخمسين موضعاً منها:

قال الحسن بن عمار: «وقال قاضيخان في فصل من يصحّ الاقتداء به: ولا يصحّ اقتداء المفترض بالمتنفّل وعلى القلب يجوز) ا هم، نعم ما نسبه صاحب البحر لقاضيخان صرّح به في مختصر الظهيرية»(٢).

وقال: «قوله: (ولا قارئ بأمّيّ) أشار به إلى جواز اقتدائه بأمّيّ مثله بخلاف اقتداء الأمّيّ بالأخرس لكونه أقوى منه بقدرته على التحريمة كها في مختصر الظهيرية للعيني»(٣).

<sup>(</sup>۱) هو حسن بن عمار بن علي الشُّرُنْبُلالي - نسبته شبرابلولة بالمنوفية - المصري، فقيه حنفي، مُكثر من التصنيف، ولد سنة (۹۹۶هه)، وجاء به والده منها إلى القاهرة، وعمره ست سنوات، فنشأ بها ودرس في الأزهر، وأصبح المعول عليه في الفتوى، ألّف حاشية على درر الحكام لمنلا خسرو، وكتاب مراقي الفلاح وغيرهما، مات بالقاهرة سنة (۱۰۲۹هـ).

انظر: الأعلام (٢٠٨/٢)؛ معجم المؤلفين (١/٥٧٥).

<sup>(</sup>۲) انظر: حاشية درر الحكام (۸۸/۱).

<sup>(</sup>٣) انظر: المرجع السابق (١/٨٨).

وقال أيضاً: «قوله: (النهر الكبير إلخ) اقتصر المصنف على هذا التفسير، وقال في مختصر الظهيرية: وحدّ الكبير ما لا يُحصى شركاؤه، وقيل: ما تجري فيه السّفن»(١).

وقال: «قوله: (وإن قام على سطح داره إلخ) أقول: هذا خلاف الصحيح؛ لأنّه ذكر مثله في مختصر الظهيرية ثمّ قال: والصحيح أنه يصح الاقتداء نصّ عليه في باب الحدث»(٢).

وقال: «فلو أنّه ابتدأ بقضاء ما سُبِق به، وصورته: أن يُصلّي عقب إحرامه ما فاته قبل مشاركته لإمامه فيها أدركه، قالوا: يُكره؛ لمخالفته السنة ولا تفسد صلاته، وقيل: تفسد وهو الأصحّ؛ لأنّه عمل بالمنسوخ كها في مختصر الظهيرية، وصحّح في الحاوي الحصيريّ عدم فساد صلاته معزياً إلى الجامع الأصغر، واختار في البدائع ما صحّحه في الظهيرية من الفساد، وقال صاحب البحر: فقد اختلف التصحيح والأظهر القول بالفساد؛ لموافقته القاعدة»(٣).

٢ - كتاب رد المحتار لابن عابدين - رحمه الله - فقد نقل عن المسائل
 البدرية ومنها:

<sup>(</sup>١) انظر: حاشية درر الحكام (١/٩١-٩٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: المرجع السابق (١/٩٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: حاشية درر الحكام (٩٣/١).

قال - رحمه الله -: "وفي الأشباه لا يعتمد على الخطّ ولا يعمل بمكتوب الوقف الذي عليه خطوط القضاة الماضين، لكن قال البيريّ: المراد مِنْ قوله: لا يَعتمد، أي: لا يقضي بذلك عند المنازعة؛ لأنّ الخطّ ممّا يُزوّر ويُفْتعَل كما في مختصر الظهيرية»(١).

٣- حاشية ابن عابدين - رحمه الله - على البحر الرائق (منحة الخالق على البحر الرائق) فمن أمثلة نقله عنه:

قوله - رحمه الله -: «لكنّ الصواب حذف قوله (والولي)، والاقتصار على غيره ممّا ذكره كما فعل في مختصر الظهيرية إذ ليس لوليًّ غير الأب والجد والوصيّ والقاضي ولايةٌ في التصرف في مال الصغير»(٢).

<sup>(</sup>١) انظر: رد المحتار (١٣٥/٨).

<sup>(</sup>٢) انظر: حاشية البحر الرائق (٢٠٣/٣).

#### المطلب الخامس

#### موارد الكتاب ومصطلحاته

وفيه فرعان:

# الضرع الأول: موارد الكتاب:

لاشك أن أي كتاب يُؤلَّف إنها هو عصارة فكر مؤلِّفه ومعرفته وخبرته التي اكتسبها عبر السنين، كيف إذا كان المؤلف واسع الاطلاع، غزير المعرفة، ثمّ إنّه قد يُصرّح بذكر الكتب التي استقى منها المعلومة، وقد يقتصر على ذكر صاحب المعلومة دون ذكر كتابه، ولذلك يصعب حصر موارد هذا الكتاب.

وسأقتصر على أسماء الكتب التي ورد ذكرها في الجزء الذي قمت بتحقيقه، وهي على الترتيب التالى(١):

١ - كتاب الأجناس لأبي العباس أحمد بن محمد النَّاطِفِيّ الحنفيّ.

٢ - كتاب الأسرار لأبي زيد الدَّبُوسِيّ.

٣- كتاب الأصل للإمام محمد بن الحسن الشيباني الحنفي ويُعرف أيضاً بالمبسوط، كما يُطلق عليه الإمام ظهير الدين في الفتاوى الظهيرية اسم

<sup>(</sup>١) سوف سيأتي الكلام عن هذه الكتب وأصحابها في مظانها.

« الكتاب » قاصداً به كتاب الأصل وليس مختصر القدوري(١).

٤ - كتاب الجامع الصغير له أيضاً.

٥ - كتاب الجامع الصغير لأبي الحسن عُبيد الله بن الحسين الكرخي.

٦ - كتاب زيادات الزيادات للإمام محمد بن الحسن الشيباني.

٧- كتاب السر الكبير له أيضاً.

٨ - كتاب غريب الرواية للفقيه أبي جعفر محمد بن عبد الله الهِندواني.

۹ - كتاب فتاوى سمر قند.

١٠ كتاب الكفاية وتُعرف بكفاية المنتهي لشيخ الإسلام
 برهان الدين عليّ بن أبي بكر المرغيناني الحنفي.

١١ - كتاب المجرّد للحسن بن زياد الؤلؤي الحنفي.

ture in the contract of the first tracted in the contract of t

انظر: الأصل (۳/ ۲۳۰)؛ الفتاوى الظهيرية (۱۵۷/أ)؛ المسائل البدرية ص (۸٦/ب)، م (۸۹/أ)، ح (۱۰۰/ب).

<sup>(</sup>۱) ومما يُدلل على ذلك المسألة التي أوردها ظهير الدين وتبعه بدر الدين العيني فقال: «حلف لا يذوق طعاماً وشراباً فذاق أحدهما لا يحنث، وكان الصفار يقول: إذا ذاق أحدهما يعنث، وكان الإمام محمد بن الفضل يقول: ينوي الحالف فإن لم يكن له نية، فالجواب كها قال في الكتاب»، والإمام محمد بن الفضل الذي أشار إلى الكتاب متقدم على القُدوري، وإنها قصد به كتاب الأصل.

۱۲ - كتاب مجموع النوازل واسمه كاملاً مجموع النّوازل والحوادث والواقعات للإمام أحمد بن موسى بن عيسى بن مأمون الكَشّى.

١٣ - كتاب مختصر عصام لأبي عِصْمة عصام بن يوسف بن مَيْمون بن قُدَامَة البَلْخِيّ.

١٤ - كتاب المنتقى للحاكم الشهيد.

٥١ - كتاب نوادر ابن رستم لإبراهيم بن رُسْتُم المروزي.

١٦ - كتاب النوادر لحمد بن الحسن الشيباني.

١٧ - كتاب الهارونيات لمحمد بن الحسن الشيباني.

۱۸ - كتاب الواقعات ويُسمّى الأجناس للصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز.

## الفرع الثاني: مصطلحات الكتاب:

امتاز المذهب الحنفي بمجموعة من المصطلحات الفقهية المتنوعة، والتي استعملها علماء المذهب للدلالة على معان خاصة عندهم، ومع أنّ الإمام ظهير الدين لم يبيّن في مقدمته المصطلحات التي سوف يستخدمها في الكتاب، وكذا الإمام بدر الدين العيني، إلا أنّها سارا على مصطلحات الأحناف، ومن هذه المصطلحات:

الإمام: يُطلق على الإمام أبي حنيفة(١).

مرجع ضمير (عنه، مذهبه، له) عند الإطلاق يرجع إلى أبي حنيفة (٢).

مرجع ضمير (عندهما، قالا، لهما) يرجع إلى الإمامين أبي يوسف ومحمد بن الحسن إذا لم يسبق مرجعه، وقد يُراد به: أبو حنيفة وأبو يوسف أو أبو حنيفة ومحمد إذا سبق لثالثهما ذكر في مخالفة الحكم (٣).

محمد: هو محمد بن الحسن الشيباني.

الحسن: هو الحسن بن زياد اللؤلؤي(٤).

إذا قال: (قال الفقيه أبو جعفر) أو (قال أبو جعفر) فالمراد به محمد بن

(١) انظر: المذهب الحنفي للنقيب (١/٣٢٤).

(٢) انظر: عمدة الرعاية (٨٨/١)؛ الكواشف الجلية (ص١٨٦).

(٣) انظر: الكواشف الجلية (ص١٨٦)؛ المذهب الحنفي للنقيب (١/٣٢٤).

(٤) انظر: عمدة الرعاية (١/ ٨٤)؛ الكواشف الجلية (ص١٨٦).

\_

عبد الله بن جعفر الهندواني البلخي(١).

إذا قال: (شيخ الإسلام) أو (خُواهَر زاده) فالمراد به محمد بن الحسين البخاري المعروف بخُواهَر زاده، المتوفى سنة (٤٨٣هـ)(٢).

شمس الأئمة: يُراد بهذا اللقب عند الحنفية الإمام السَّرْ خَسي (٣).

صدر الإسلام: يُراد به أبو اليسر البزدوي(٤).

ظهير الدين: يُراد به شيخ مؤلف الظهيرية أبو المحاسن حسن بن علي المرغيناني.

الصدر الشهيد: يُراد به عمر بن عبد العزيز بن مازه(٥).

أصحابنا: فالمراد بهم أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد بن الحسن، وقد يُراد به أبو يوسف ومحمد بن الحسن، وقد يراد به: علماء المذهب الحنفي عموماً(١).

(٢) انظر: الكواشف الجلية (ص١٨٩).

<sup>(</sup>١) انظر: الفوائد البهية (ص ٢٣٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: عمدة الرعاية (١/ ٨٤-٨٥)؛ المذهب الحنفي للنقيب (١/ ٣٢٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفوائد البهية (ص٢٣٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: الجواهر المضية (٤/٤).

<sup>(</sup>٦) انظر: المذهب الحنفي للنّقيب (١/٣١٣-٣١٤).

المشايخ: هم علماء الحنفية الذين لم يدركوا الإمام أبا حنيفة(١).

(العامّة أو عامّة المشايخ): المراد بهم أكثر علياء المذهب عند الحنفية (٢).

المتقدمون: هم كل من أدرك الأئمة الثلاثة (أبا حنيفة - أبا يوسف - عمد بن الحسن).

المتأخرون: من لم يدرك هؤلاء الأئمة الثلاثة (٣).

الأصل: المراد به كتاب المبسوط لمحمد بن الحسن (٤).

الكتاب: والمراد به في كتب الحنفية (مختصر القُدوري) (٥) إلا أنّ الإمام ظهير الدين إذا أطلقه يريد به كتاب الأصل كها تقدّم.

ظاهر الرّواية: هي عبارة عن المسائل التي رويت عن أئمة المذهب، أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد بن الحسن، مما ذكره محمد بن الحسن في كتبه المعروفة بكتب الأصول وهي الجامع الكبير والصغير والسير الكبير

<sup>(</sup>١) انظر: كَشْف الظُّنون (٢/ ١٢٨٢)؛ المذهب الحنفي للنّقيب (٣٢٨/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: الفوائد البَهِيَّة (ص٢٤٢)؛ المذهب الحنفي للنَّقيب (١/٣٢٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: عمدة الرعاية (١/ ٨٢ - ٨٣)؛ الكواشف الجلية (ص ١٩٠).

<sup>(</sup>٤) انظر: مجموعة رسائل ابن عابدين (١٨/١)؛ الكواشف الجلية (ص١٩٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: كشف الظنون (١٦٣١ - ١٦٣٤)؛ مقدمة كتاب التجريد (١٣/١ - ١٥)؛ مقدمة كتاب خلاصة الدلائل (١/١٠ - ١١).

والصغير والزيادات والمبسوط، وقد يُلحق بهم زُفَر والحسن بن زياد، لكن الغالب الشائع في ظاهر الرّواية هو الأوّل(١).

ظاهر المذهب: هذا المصطلح هو نفسه (ظاهر الرواية)، فهما يؤديان نفس المعنى (۲).

مسائل الأصول أو رواية الأصول: ذهب أكثر الحنفية إلى أنّ مسائل الأصول أو رواية والأصول لا تختلف ان عن ظاهر الرواية وظاهر الذهب (٣).

النّوادر: المراد بهذا المصطلح المسائل التي رويت عن أبي حنيفة وأبي يوسف ومحمد، مما هي مذكورة في غير كتب ظاهر الرواية، بأن تكون مروية عن محمد في كتبه الأخرى كالهارونيات، أو كتب غيره من أصحاب أبي حنيفة كالأمالي لأبي يوسف والمجرّد للحسن بن زياد، أو تكون مروية بروايات مفردة كروايات ابن سهاعة وابن رُسْتم وغيرهما في مسائل معينة (٤).

الفتاوى والواقعات: هي مسائل استنبطها المجتهدون المتأخرون لله سئلوا عنها ولم يجدوا فيها رواية (٥).

(٤) انظر: مجموعة رسائل ابن عابدين (١٦/١-١٧)؛ الكواشف الجلية (ص١٩٨).

\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) انظر: مجموعة رسائل ابن عابدين (١٦/١)؛ الكواشف الجلية (ص١٩٧).

<sup>(</sup>٢) انظر: عمدة الرعاية (٨٨/١)؛ الكواشف الجلية (ص١٩٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: المرجعين السابقين.

<sup>(</sup>٥) انظر: مجموعة رسائل ابن عابدين (١٧/١)؛ الكواشف الجلية (ص١٩٩).

(به يُفتى، الفتوى عليه): لفظان يُستعملان للترجيح عند تعدد الآراء في حكم مسألة معينة، ولكن لفظ (به يُفتى) آكد من لفظ (الفتوى عليه)؛ لأنّ الأول يفيد الحصر(١).

(الصحيح والأصح): هذان اللفظان يُستعملان للترجيح بين الأقوال، لكن لفظ «الصحيح» يُشعر بضعف بقيّة الأقوال، أمّا الأصح فإنّه يُشعر بأنّ بقية الأقوال صحيحة، لكن الفتوى على أصحها، ثمّ اختلف الأحناف في أي اللفظين يقدّم على الآخر؟ والمشهور عند جمهورهم تقديم الأصح على الصحيح؛ لاشتهاله على زيادة في معنى الصحة (٢).

(ويه نأخذ، وهو المعتمد، وعليه الاعتماد): هذه الألفاظ تستعمل للدلالة على اختيارها على غيرها من علامات الفتوى لاعتبارات كصحة الدليل أو لكون الفتوى أرفق بأهل الزمان، أو لكونها أحوط (٣).

(الأوجه والأظهر): لفظان مترادفان من حيث المعنى الاصطلاحي، ويُقصد بهما القول الذي استبان للمفتي دليله بعد نظر وتأمل، فيفتي به ولا يتعيّن عليه قول الإمام (٤).

(١) انظر: عمدة الرعاية (٨٦/١)؛ الكواشف الجلية (ص٢٠٩-٢١).

<sup>(</sup>٢) انظر: عمدة الرعاية (١/٨٧)؛ الكواشف الجلية (ص٢٠٣-٢٠٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: عمدة الرعاية (١/٨٦)؛ الكواشف الجلية (ص٢٠٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: الكواشف الجلية (ص٥٠٦)

### المطلب السادس

#### نقد الكتاب

# أولاً: مزايا الكتاب:

ويمكن إجمال هذه المزايا من خلال النقاط التالية:

١ - اختصار الإمام العيني - رحمه الله - للكتاب بطريقة مفيدة،
 تتلخص في أمرين:

أ/ الاهتمام بالمسائل التي يكثر الاحتياج إليها.

ب/ حــذف المــسائل التــي كثـر الاطــلاع عليهــا؛ لوجودهـا في المختصرات وشروحها.

٢ - ترتيبه للكتاب حسب ترتيب الإمام ظهير الدين، حتى يسهل الرجوع إلى الأصل إن احتيج إليه.

٣- راعى عبارة الإمام ظهير الدين مع الاختصار.

٤ - الحرص على نقل المسألة منسوبة لقائلها من علماء الأحناف - رحمة الله على الجميع -.

٥ - تمييزه لآراء وترجيحات الإمام ظهير الدين بقوله: (قال المصنف).

٦- أدبه الجم مع العلماء ودعائه لهم.

#### ثانياً: المآخذ عليه:

اختص الله سبحانه وتعالى كتابه الكريم بالعصمة من الخطأ، فها عداه من الكتب عرضة للسهو والزلل، قال تعالى: ﴿ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ مَن الكتب عرضة للسهو والزلل، قال تعالى: ﴿ لَا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ مَ تَنزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ جَمِيدٍ ﴾ (١)، وإنّ ذكر شيء من الملحوظات على كتاب المسائل البدرية يدل على تميزه وعلو شأنه كها قيل: كَفَى المَرْءَ نُبْلاً أَنْ تُعدَّ مَعَايبُهُ (٢).

وهذه الملحوظات على النحو التالي:

١ - وقوع الإمام العيني في الوهم والسهو أحياناً، وهذا الوهم إمّا أن
 يكون تبع فيه الإمام ظهير الدين - رحمها الله -(٣)، أو يكون الوهم قد

(١) فصلت: آية ٤٢.

وانظر: المحيط النره هاني (١/١٩٠).

<sup>(</sup>٢) شطر من بيت ليزيد بن محمد المُهلَّبي، وأوله: وَمنْ ذا الذي تُرضى سجاياه كلُّها. انظر: زهر الآداب (٨٥/١).

<sup>(</sup>٣) مثاله: قال الإمام ظهير الدين في الفتاوى الظهيرية (٧/أ): «رماد السرقين طاهر عند أبي يوسف - رحمه الله - خلافاً لمحمد - رحمه الله -، والفتوى على قول أبي يوسف»، وقال الإمام العيني حين اختصاره للمسألة «رماد السّر قين طاهر عند أبي يوسف خلافاً لمحمد، والفتوى على قول أبي يوسف»، فلعلّ الإمام ظهير الدّين وهم في عزوه الأقوال لقائليها، وتبعه على ذلك الإمام العيني - رحمها الله - قال في خلاصة الفتاوى (٢١/أ): «السّر قِينِ إذا أُحرق حتى صار رماداً عند أبي يوسف لا يُحكم بطهارته، وعند محمّد يُحكم بطهارته، قال: وعليه الفتوى»؛ وقال ابن نجيم في البحر الرّائق (١/ ٢٣٩): «وفي الظّهيريّة ورماد السّر قِينِ طاهر عند أبي يوسف خلافاً لمحمّد والفتوى على قول أبي يوسف، وهو عكس الخلاف المنقول فإنّه يقتضِي أنّ الرّماد طاهر عند محمّد نَجَس عند أبي يوسف كم لا يخفى ».

تطرق للإمام العيني وحده فيُخالف ما في الظهيرية، ويكون الصواب مع الأصل(١).

٢ - قد يقع في الخطأ بسبب اختصاره لبعض المسائل، وهذا نادر جداً (٢).

وهذه الملحوظات اليسيرة على الكتاب غارقة في بحر كنوزه وفوائده، فرحم الله الإمام العيني، وأجزل له المثوبة والأجر.

(۱) مثاله: قول الإمام العيني في فصل (الخطأ في القراءة): «ولو كرّر حرفاً واحداً فإنْ كان ذلك إظهار تضعيف لم تفسد نحو ﴿وَمَن //يَرْتَكِدَ﴾ [سورة البقرة: آية ۲۱۷]». فاستدلاله بآية البقرة جاء في جميع النسخ، ولعله وهم منه - رحمه الله - ولعل الصواب الاستدلال لهذه المسئلة بقوله تعالى: ﴿مَن يُرْتَدُ مِنكُمْ ﴾ [سورة المائدة: آية ٤٥]، وهو الموافق للظهرية

(۲٤/أ).

(٢) مثاله: قال - رحمه الله - في فصل ما يُفسد الصوم «مضغ الجَوْزَة اليابسة أو اللَّوْزَة حتى وصل الممضوغ إلى جوفه كفّر، رُوى ذلك عن أبي يوسف مطلقاً من غير فصل، وقال بعض المشايخ: إن وصل القشر أولاً إلى حلقه كفّر»، هكذا في جميع النسخ، ولعله وهم من الإمام العيني - رحمه الله - ففي الظهيرية (٢٩/أ): «قال بعض المشايخ - رحمهم الله -: إنْ وصل القشر أولاً إلى حلقه فلا كفّارة عليه، وإنْ وصل اللّب أولاً إلى حلقه كفّر»، وقال برهان الدين ابن مَازه في المحيط البُرْهَاني (٢٩/١): «قال مشايخنا - رحمهم الله -: إنْ وصل القشر أولاً إلى حلقه فلا كفّارة؛ لأنّ الفطر حصل بالقِشْر وإنّه لا يُوجب الكفّارة، وإنْ وصل اللّب أولاً إلى حلقه فعليه الكفّارة».





# القسم الثاني التحقيق







أولاً: وصف المخطوط ونسخه

أ: وصف كامل المخطوط:

عدد النسخ ثلاث نسخ.

النسخة الأولى:

مصدرها: دار الكتب القاهرة.

رقمها: (٤٢٨)، فقه حنفي.

المؤلف: بدر الدين العيني - رحمه الله -.

عدد الأوراق: (۲۰۸) ورقة، مجلد واحد.

عدد الأسطر: (٣٠).

مقاسه: ۲۲ ۱۷ سم.

تاریخ النسخ: لیس علیها تاریخ واضح سوی تاریخ (۱۳۵۵ه)، مدون علی أول ورقة فیها.

وصف النسخة ومزاياها: كتبت بحبر أسود وأحمر، وبها تعقيبات نهاية كل صفحة تُشير إلى بداية الصفحة التي تليها، وقد كُتبت عناوينها والفواصل باللون الأحمر.

عيوبها: يحتاج الطالب إلى وقت للتعرف على الحروف، وقد لا يظهر العنوان في بعض الأحيان، كما وُجد طمس في اللوح الأول منها.

#### بداية النسخة:

فهرست كتاب المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية للإمام العيني - رحمه الله -.

#### النسخة الثانية:

مصدرها: دار الكتب القاهرة.

رقمها: (٤٢٩)، فقه حنفي.

المؤلف: بدر الدين العيني - رحمه الله -.

عدد الأوراق: (۲۱۰) ورقة، مجلد واحد.

عدد الأسطر: (٢٧).

مقاس المخطوط: ٢١ ١١ ٢ سم

تاريخ النسخ: ١٢٧٢هـ.

وصف النسخة ومزاياها: كتب بحبر أسود وأحمر، وفيها وزخارف ملونة، وبها تعقيبات نهاية كل صفحة تُشير إلى بداية الصفحة التي تليها.

#### بداية النسخة:

فهرست كتاب المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية للإمام العيني - رحمه الله تعالى -.

#### وفي خاتمتها:

تم النسخ هذا الكتاب بعون الله الملك الوهاب في ١٢ ربيع الأول سنة (١٢٧١ه)، اللهم اغفر لمؤلفه وصاحبه وناسخه وصلى الله على سيدنا محمد النبي الأمي وعلى آله وصحبه وسلم.

#### النسخة الثالثة:

مصدرها: مكتبة الحرم المكي الشريف.

عنوانها: المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية.

رقمها: (۲۱۳۰).

المؤلف: بدر الدين العيني - رحمه الله -.

عدد الأوراق: (٢٥٣) ورقة.

عدد الأسطر: (٢٧).

نوع الخط: نسخ.

تاريخ النسخ: (١٢٩٤هـ).

وصف النسخة ومزاياها: كتبت بخط نسخ واضح، وبها تعقيبات نهاية كلّ صفحة تُشير إلى بداية الصفحة التي تليها، ومكتوبة بلونين أحمر وأسود، وتحتوي على فهارس في أوّلها، وعليها تملك بتاريخ وأسود، وتحتوي على فهارس في أوّلها، وعليها تملك بتاريخ المرحمن بن أحمد الموصلي المبكري.

#### بداية النسخة:

فهرست كتاب المسائل البدرية المنتخبة من الفتاوى الظهيرية للإمام العيني رحمه الله تعالى.

وفي خاتمتها: فنسأل الله تعالى أن يصلي عليه لتكون الصلاة من رب طاهر على نبي طاهر، وهذا آخر ما وجدت والحمد لله رب العالمين وصلى على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين وسلم تسليهاً.

#### ب: القسم المراد تحقيقه:

١/ معلومات عن عدد لوحات وأسطر الجزء الذي تمّ تحقيقه:

- تحت المقابلة على النسخ الثلاث السابقة.
- عدد لوحات القسم المراد تحقيقه: اثنان وأربعون لوحاً، من بداية المخطوط إلى نهاية فصل (في معرفة الأولياء ونكاح الصغار والصغائر).
  - عدد الأسطر: (٢٧).
- النسخة التي تمّ توزيع الألواح بالاعتماد عليها هي نسخة مكتبة الحرم المكي.

٢/ الرموز التي وضعتها للنسخ أثناء المقابلة:

۱ - نسخة دار الكتب القاهرة رقم (٤٢٨): وقد رمزت لها بالحرف (ص).

٢ - نسخة دار الكتب القاهرة رقم (٤٢٩): وقد رمزت لها بالحرف(م).

٣- نسخة الحرم المكي الشريف: وقد رمزت لها بالحرف (ح).

#### ثانياً: منهج التحقيق:

سرت في منهج التحقيق وفق خطة تحقيق التراث المقرّة من مجلس كلية الشريعة والدراسات الإسلامية، وذلك على النحو التالي:

١ - سرت على طريقة النص المختار في التحقيق، مع إثبات الفرق بين
 النسخ في الهامش إن كان الفرق مؤثراً في المعنى، مستدلاً لما أثبته
 بمخطوط الفتاوى الظهيرية أو غيره من الكتب غالباً.

٢ - سرت في الكتابة وفق القواعد الإملائية الحديثة.

٣- عزوت الآيات القرآنية إلى سورها مع ذكر رقم الآية.

٤ - خرجت الأحاديث النبوية والآثار، فإن كان الحديث في الصحيحين أو أحدهما أكتفي بالتخريج فقط، وإلا ذكرت من خرجه وأوردت أقوال العلماء في الحكم عليه.

٥- بذلت غاية جهدي في توثيق النصوص الفقهية من الكتب المطبوعة أو المخطوطة، وكنت أُشير إلى المخطوط (برقم اللوح والحرف (أ) للجهة اليسري منه).

٦ - رأيت بعض المواطن التي تحتاج إلى تعليق؛ لإيضاح مبهم ونحوه فعلّقت عليها.

٧- ترجمت للأعلام غير المشاهير وفق ما نصّت عليه الخطة.

٨- عرّفت بالأماكن والبلدان غير المشهورة.

- ٩ عرفت بالكتب الواردة في النص.
- ١ شرحت الغريب، والمصطلحات الفقهية.

۱۱ - لم أذكر خلاف المذاهب في المسائل وذلك وفق ما نصّت عليه الخطة إلا ما اقتضت المصلحة ذكره.

17 - عند الإحالة في الحاشية أذكر المصادر مرتبة حسب تاريخ وفاة المؤلف إلا في تراجم العلماء فإني أقدم كتب التراجم على غيرها، وأقدم كتب تراجم الأحناف على كتب التراجم الأخرى.

١٣ - في فصل (الخطأ في القراءة) وضعت خطاً تحت الآيات التي أوردها المؤلف تمثيلاً للخطأ، وأشرت في الحاشية إلى كونها خطأ وذكرت صوابها.

 ١٤ - وضعت خطاً تحت الكلمات الفارسية التي أوردها المؤلف تمييزاً لها.

١٥ - إن كان هناك زيادة يقتضيها المقام أضعها بين عاقفتين []،
 وأشير إلى ذلك بالهامش.

وأمّا التعليق بالشكل والتنظيم فهي كالتالي:

١ - وضعت الآيات القرآنية بين الأقواس المزهرة ﴿ ﴾.

٢ - وضعت الأحاديث النبوية والآثاريين الأقواس المزدوجة «».

۳- وضعت نصوص العلهاء - إذا كانت بالنص - بين قوسين صغيرين « ».

٤ - وضعت عناوين جانبية لمسائل الكتاب زيادة في التوضيح، وربط الأفكار.

٥ - عملت بها نصّت عليه الخطة عندما يتبين لي أو يغلب على ظني وجود خطأ في النص أُشير في الحاشية بقولي: هكذا في جميع النسخ، ولعل الصواب كذا، ثمّ أُبين وجه تصويبي.

٦ - وضعت أرقام لوحة كل نسخة من المخطوط بين عاقفتين في الهامش الأيسر.

٧- وضعت علامات الترقيم لخدمة النص وإيضاحه.

٨- وضعت فهارس عامة في آخر الكتاب وهي:

١ - فهرس الآيات القرآنية.

٢ - فهرس الأحاديث والآثار.

٣- فهرس الأعلام.

٤ - فهرس الأبيات الشعرية.

٥ - فهرس الأماكن والبلدان.

٦ - فهرس الغريب والمصطلحات.

٧- فهرس الكتب.

٨ - فهرس الكلهات الفارسية.

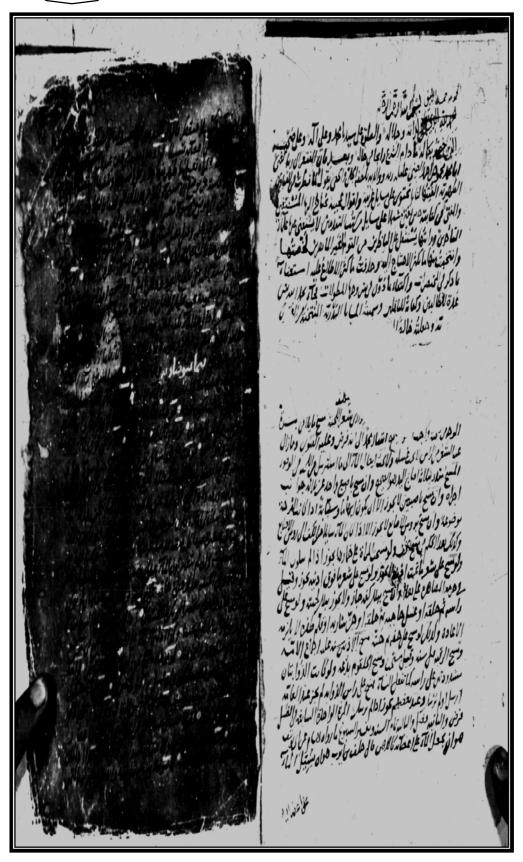
٩ - فهرس الإجماعات.

١٠ - فهرس المصادر والمراجع.

١١ - فهرس الموضوعات.

هذا ما تيسر تحريره، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وعليه فليتوكل المتوكلون.

### نماذج من المخطوط

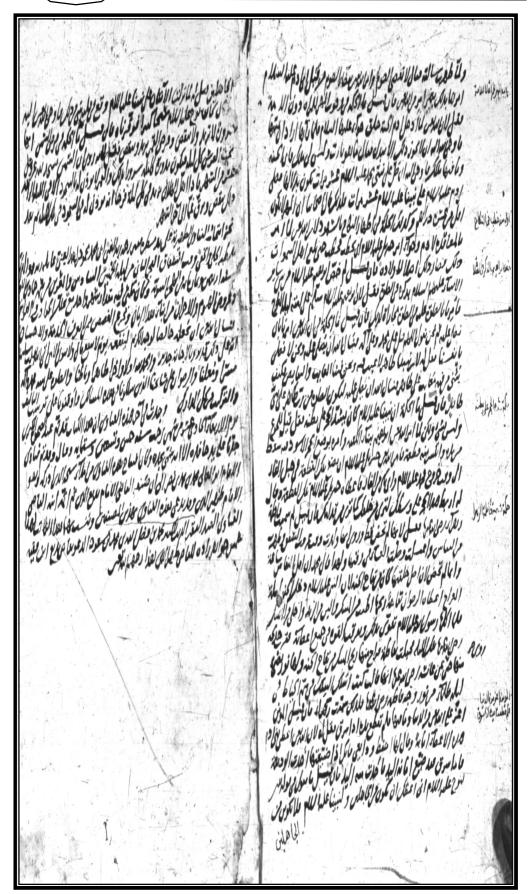


بداية الكتاب والجزء المحقق من نسخة: (ص)

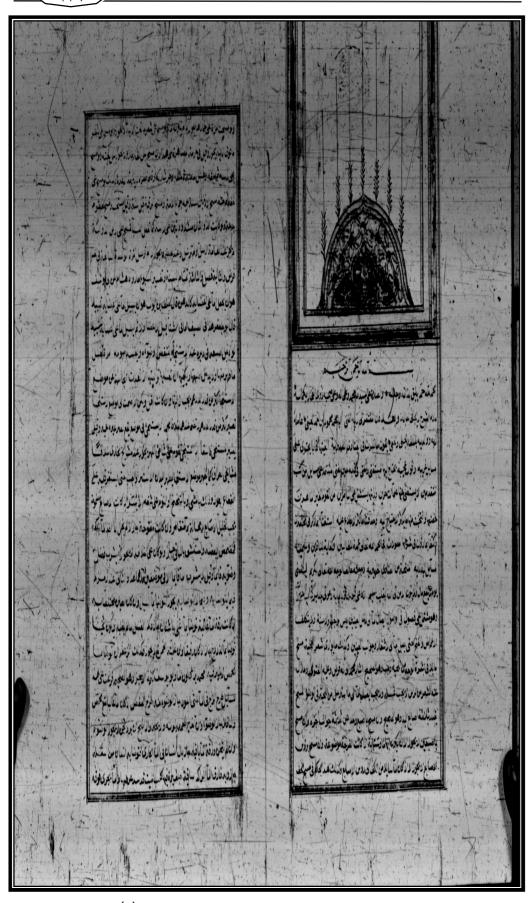
مرشاً دمنه، للبكرالسالة وليعان مودها كل خطاص هل ببلغيها كيرما هازية) بطر وكدائل لوسكت في دوامه كي المرول دواند لبس وقر والاهان والامر مونوك ولهما سنام الع المروع مراهل معالمتهم الحاربي والداري والما ولوا هسرة مرمور العقد معالة ولك الأهارة المقبرط عدل مع الوي مسكن ال رفًا والألان فاسفًا فلا وعال الورك ويجار العاسق والعدل عد سواله والسكن رهي ووسك ورابسه على درالكال شورته مال عدل دهد العرفوب فا قلم على سَرَّاتُهُ كان لَعَدَا لِفَي الدِيهِ والدِكاللَّا الجيرواسقاطلاً وَوَهِهَا غَيْرًا لول مسالة لا مكون رضى وكذا لو زوه ، وكنُّ غَيره اولينه عالسكوت الامكون بعني عاليَّ بكرٌّ الحكرمة المسترن منسي اومالت في وقراع الأربار وحيداً كلام وأحد مكان وقواه مال لها ولتها في ازُلال أزوه كرم ملاف مالية يُصِلِّ على هج الولُّ ما اب الرارخ مارمله الوكار متولها هتي او حكا مند صفح والوزوه كالوكار معالة نعراص مد كلام والرصي إنداجان ولومالة المستند اواصبت اوبارك العدلات ا ولنا ا وقبلت التكونية اوصمكة معورض الاان مكون عما عماسته أو و فود داره عبد العائن و طال والديث اي كان البيا) على وهد الصباح و ورد وأن كان على وهد العسكرة معه ورضا و مل ان كان قد منها باردًا مكون روي وان كان ها وا فلا عال ابن سلام (درعال عالوا الراح ا ووهل مولك معال يا زييسة اند كول رضى مَالَتُه لاهده منه كي الي النهاج الوكنتُ وليُ لكن أي لا أزيد منهور ولا لله فالمبارِّد وكوالوطائنة كالرضى ولاأضبرا وإنا كاردهة تماريون أندرة وفواقب التعيين والاورالاواح ليسريرة من الورضة بعد والرمع ولوقال الأمر ملانا مصورة ولوفالت ال رعام أوبالها رسيد تو بده دان لم من رويع ولوفاله دلك البين اذا روم ولا المعالى الما معالى البين اذا روم ولاله الهدية بعلالتروع أواكلت مطعامه أو دارسته كاكان تحارمه وإداك الأوراثي ولوها فابرطاها هاكرن اهان لا روالة لهذه المسالة عال المصندر هدالا عرا /ن بعدا/هان وتزوج بمرامالعة على مسي وو نعال بيها مصرفا حسيتة فبلوق الخيرُ مُعَالِنُ النِي مَا تَعْلِدُ الأَوْ الْمُكُانِ بِالدَّامِ كُمُ النَّعَارُ فِي الْفَنْيَةِ وَالْمُلْصِ الم يحذ لل ويد الشراء والسوع فا ع للوالة والال في باد عروم النعار ف بوار ها ز الن العراقسين المروالا و والم على المرتبة وإنّ كان صفة ما هدالا مال المرضية التنساوي في ماديال في ملاهر النعار ب والأجاز والأفلاه الدكر لا تستيطي والنبية تستنكن المكرامه المائه لم كامع بنكاع والعبره بطل الدا ولا وعدار هنيب مالغمورال مزول اسم البيكم وكبار أمؤوج عداء كالنزوج الأباطاد العصيم أن الذا عول الكلّ

سنع الاسلام عطام هن السُّعاريّ عمر طالاً هي زوه نه استي ولائد م انبل علن مُلذا ومال للهم تبليتُها الإني ولم يول لابني فلان وله ان واهد بعج لعدم آلاما وكوكان له إينان فعلى منعقد السراح فالأه بدر كصفير والصفيري منهفة الرضاع النطر والم هنة ما لوالاما مراسى سنها ا ذالم غير مدار نسان ما و خبر عدار تُعةً بوهد بنوله والكوزاسكي مهناكا وان كان كجبر بعد المنكي فالأهد ط ال معارفة " صغت ارضعها توم كشرول فارته ولايدر في ارضعها مادا د واهدى احل مُلكر العربة ان ستروهما فالبالصفارا ذا المُتفقى له علامة ولاستهار له مائل هذا كان في منتدم كاها ويسكل الصفاري في هط منه رهل ومال إر مان المنكوكذا الي هسندالينه هي والتبيني مع وقبيلها مذلات وزيران والارس العد له المالية السابقية من الدوهم الراب المالية المرابع المرابعة مسترقه منه ها دنع المدمل لدوي والدرد نعطى وهدالمضرفا بالكآل اوجالى وكواكى ما و ووردورية الدي في له ولسراء طائه استنظى إوالهالك المستد والعمنه للصفي اكبارا داروها عبرالات والخدعمة المهسد وكا هلافالك وكل المال منوهة / دارزها غيرها مرامان ولوما لت ا دركة اسس وعلى الداع اس وتسمعت المتقرن الا محذ وبعل هاري ولونالعظم الآروسي في ولوفاك سيمة عبوفات المصاق اللبسنة وكوآهم لط همان المستعدوه في والبلوغ تعول قال يحقَّن تا بندا ، وإسعار الهناوالنفس عالاستداه الما تخطير مالته المؤود وفي ماله الرادة مروه بالمعلى مسكت هازاله في ولوي لناكت ولي الا ومرفط الما الما الما زقرج استُعَراكمالعَهُ من رَحِلُ فا هبرها مالكن رهل مرّد ته ما فال أبي ول أركز الدانولها محفول منالة الاطاف لا النعلد وزوم الرول الذي ردن ملاهدما بعد أرتبر أبيها ماندلا بولاله ولان توكيا لازا القرفال عمر الأول وكولكر لووالته هطن وللن فكرهة مزوجة في من تخيار واقدا بذرك مُرْطِلِقِ أَمَا مَدَ وَنَسَكُرِ عِينًا عِيدِرِهِلِ مُوكِلِ مِنْ وَكِلِ مِلْ أَمَا فَ لِعَلَا الموكما معطوب ال يمرتك الماقة وترقع بنشدًا لدركة على على بفالفاها هيرط تداروج معالمة ورثبته ابها لمانعلى مآله كاح ولم ترضيعه وحالة بالأبلغاج وضيف مال منسداد وهدا ميشر ان مالته راقه هن امري مامي مالعدل كوليا بران مالته ووهني مفيرا من مبلغين موصف علاملم ولاميرا فيه إنهال الأمار والندية وعليراة الألكار مال العلاما وغلاما هطباكم الع مسكنة علدان يزوعها مراتها شاته ولوغال في على لغوم مو ووس حقى عددة موالاً مكن أو العروا من

Mil



نهاية الكتاب من نسخة : (ص)

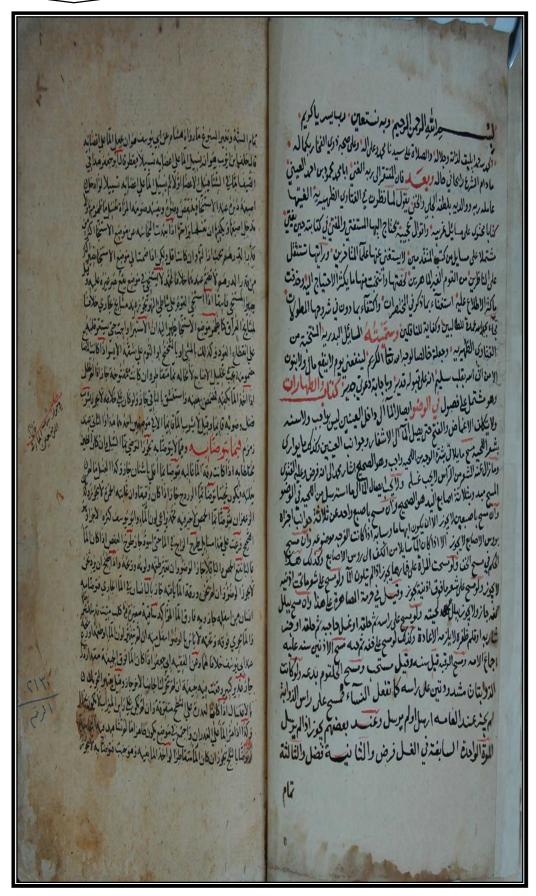


بداية الكتاب والجزء المحقق من نسخة : (م)

والمويد فلاناء بجر التكاح زوج لبتنه أتباعد موادي وأشبهها بدلك دكما ورك اوليا لوقال والني الالمرود كالجنائ فن وسف مرد دور ويمي غفاله فحيس تعوال فوماعة واعامة والمانك فارضي مانفعار فروجها الد دروج بس بورستى ورفيت عدماك سن دون تدريد فارد تهورة من الرعل الدى ردَّت تكاهم فابت ان تجرَّت بضافات را يجوز الذكاح الد فوارًا ولوؤاك يت فعلم وبالفارسية ويدكاوه بس بدادوف ماك بداورم عدالصرف وغور لاول وكدبك ووال خصيع فلال وكرهت فروسي من كأ وسواع في في مرما وصف البت لا روابت فقيلت بدرة بعد برود وكات وهد عنولية من طاف مرند وشي عباعدد مل غروكد بدوع مرة فالاهت من طعامه ومدومته وكات محدود في ريك ريكوريد ويوعد به وصر ع لتوكل بندوف ليخورنك مواة دوم بشه الدركة فلم بعلم رضاها متمات عن يكون جازة دروية بعده مستند قال مصنف رحر، طرعدل ل عليهارة لودج فغالت ورشه أبالم عسلم بالنكاح ولم ترض به وقات عي بلغني فرغيت تزوج بكرابا لغذ عي مروستي ودلا ي به عرف السيعة بسير كراف الدي فارشد درجم إبد نفاك رومي في بالمرى والقول فوتها والافاك ومني كالعلياب الكان في المع بحر لنعارف شداد الصيعة في مرية كارت عبد المرا بفرامرى ملكي درميت فلام وربيرك في يكام الزيكار والنَّف " والعوافا عوبورين والاعتاقي يدعون أنبه معارف مدعد رالاعدام ومعرفة أكمفاء فالرناه لاناولون مفهاك والمست فاراه رومامن المهرؤ لماب دالف مالم بندوان كاشت صغيرة فاعد رب مكان مرضيعة رأساؤ بماسا وكدالك وفال المي ولان القومعر وفين بحص عددهم والمبكورات مرفانكان في بليرك العارف ملك جازو لافاد المراسسية المرمرام وأوجه من شامع للبكر لبالغيد وليانا فروجه كل معامي ومل وبلوا محروا كسار مغاميكاج ولأغيره فبالطرفوري وغشرك منعد الموررون مريكر بتمايض كاهان وكداك وسكت في دويه عن محدد وفي ويس بدور ورجارة وراكم وبد زدم مدري زدم لا كار المعنون هد قول الدو الما مداورة موفوف ولها استأموها في الزوع ميارهل ففالت عبره أولي مذلك دااولوغيرا مصيبهاعايد البها من أب ذا رجع المير المناصف لادوح في المر استنفق وقبل لا ببيعدالعف فعال ذلك كان إعار اغيرها عداب فاح الولى فسك كالعذلك ولو فترعلها لكد وتضيحهم بالقدة الاعتادب لونا ولوكرهت على لونا فلاردنية. رضا واعكال واسفاقك وفال تووسف ومجد الفاسق والمعتل فيهسوكوالسكو مده للسنيذ لأفرق الفاضي بين المنين وامرية ووحسانيه المعدة نزوج كما يضا وبس في المع على عد كلاف صورته فالعدل هذا لعين معسب فاقدم على سُو لَيهُ تؤوج لابجار الكفاة معترة في لمستب ولمال وكونة والتقوى واسلام لباد اعقرا فانهدارطابالعيب وانكان المبرفا سفافلار وجاغير لوى فسكت لايكون رضا حنى المجنون الموالموالمعافرة والكاف فالل العكود وعبد العرو النفف. وكذا توزوجها ولى غيره اوف مند فالسيكون لايكون دهنا قالت بكركيمونية لفتوسطني في العرار والدوية وعن في يوسف ذكان فادر على إينا عاية عارف جميل وبكنيب فالتهودباغ لاربده فهذاكاه وقعد فكالاردا فالهاوليا الي ويدادا وويدك من مايقق عما بوماموم بكون كفؤالها الشاكرية لاتكون كفؤا الأدمثالم وعرادت فلايافقال بسلح فلماخرج الوئ فالت لا الضغيط الوقي فولها عني زوج المها ينعون يقول المترون كذا فالدك لوى تروجت بعوها تمصار عو فالزراج صح ونوروجها لوفي فغالت غم ماصنونيد كلام والاسم الدنجارة وبوفال حسك لنكاح والمكآة ومتبرعندا بدالنكام لالاشتر دعابعده الأزومت عبرتنو وصبت وبارك المهاك ونااوقبات التسمة اوضمك فهورها الااليكون نحكا فلوف لا برفع الامرالي المكن في المنكام والله يكن دارم محرم كابل الم عن سبّه وعوم عدائات وقال الإلكيث نكان البكائل وجد لفيالم و وهوالمخناد المكنآة في النسآ للوجال عامع عديمة عندا وجنب علا فالها زوجها رُد وانكال على وهبرالسكوتُ فهورضاً وقِيل إنكان دهم إباراً بلون رضا وإنكان المار لولى من غير كفؤ تم فادفية مر وحب بعيرولى بدلك الزوج كان له اد بغرف فلاقل بع سلام الافال لها الولى أوقبل من خلاف فال يأل منيت الديكوت بينما تدوحت نفيركغؤ وضض لوقيح رعت وجبرها فيورضي مربالشكاح رضا فالشادها حبرلى الخالع اوكست فلسألك لذلا اردفهو دوللنكاح المباشوا ولوقيض والم بجرهك فراهومارة وفيل لا والم بقعاهد المن فامرزوها



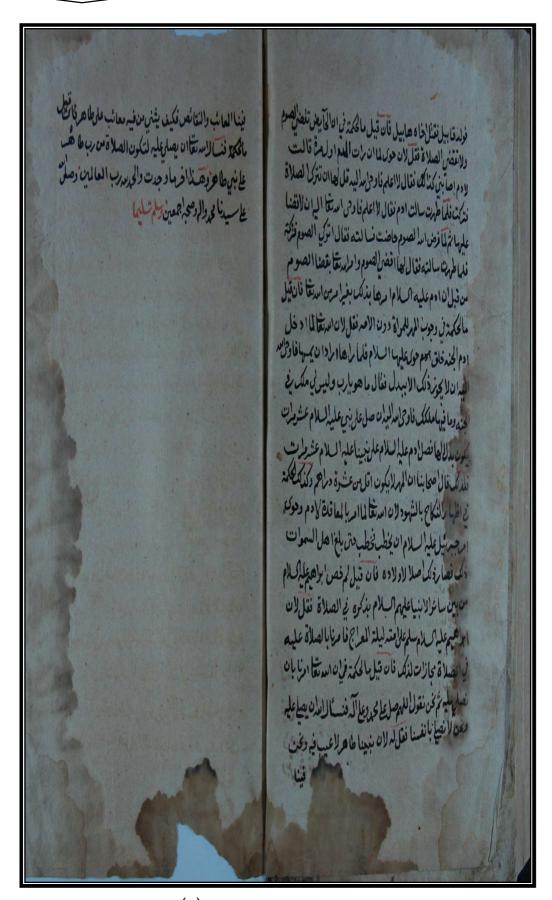
نهاية الكتاب من نسخة : (م)



بداية الكتاب والجزء المحقق من نسخة: (ح)

وزاد وحماعتر كالمنوافاف ولوفالنا دركتام اوعلت بالنكارام وننخت وبغيرا لكاني بوالمنال ووخ صغيرته من كرولوطل غيرامره ملح ماسا والغير إنماق لأجحه وطلعبارها ولوفاك علمنا لأن وشخت محوولو فالت مل وأن اروج على النكاح موة ل طهير الدين الموعيناي ليبط كالمشيري الم أنت ومن علت لم تعدُّ في الابيدية ولواجمتُو لما حمَّان اليَّفِيرَة وحنارُ والمانية من المنارتية رأ اليواد كذاك الماسا خدا أو وجين مبل المول اللوغ تتول طل الحقين متوته أفي المقويا مها والغرق للإمته أن واطلع نيتزرا لنكلح ولايضل ورفية وأيته فرديمه وامعجا لأومج الإصبيره والكت فلانا يُطلُكُ فقا لَت لارُومِني منه فاي لا أرماخ وروهما فللو فسكت خاد ٥ محانابالمة فألول قرلمان كانت مزامعة ولوقاما المينيه بيتزاحنا منه النكاخ وزَّلوة ل كت فلت لا ريد فلانا لم يؤ النكاح ورَّونو المتها الإله المستنة خازرهما الوهاظله النطاليا لزوج بمرها دون تعقق مهرة من رجا فاجر منابد لك رجل فروت نم فاللما في كلير أبو ان اقواما خطيرونك فذمبة البيته زوجها بدون اخذنا والمهوظل حق امسا كامنوا مع باخزن جو لغالبة انادامينية بالقنمل فودهما من الذي ردت الحاجه فاستان غيرة المينا مهرمناه زوجت بنئ الفنيره وبضت صدافها لماه ذكت فان كانتا لاوركم مانه لا بور المنكام الأن ولما فما الضرف لما فيرا لاؤل و لالك لوما المنظلي ملنا انظالبا لام بفيزا فيمادون وجهاوالأفظاب ذوحباوم ويرجم علا بلان فكرهت فزوجني تمزيختأ ومؤا مهزله نمن طلق لمراتة وسكر عماميذ ان كان قايمًا فكراهم المؤمير الأب والجده روية ابنت وجهز ما مناسطة رجل و وكله بيز ويج امرًا ة فإن منا الوّ كل مصرف المؤر تلك المراه " وجُرّ وع الوها ان الحمار المدور الماكان ما له ولم منه لمنا وامّا اعارها والما والمولية المدركة فلمعيل رصاصاحتي استالزج فقالتنا لورثة انا لمغلم بالبكاج زليه الوج وعلى لاب ابنيه وفي السير الكبير الغول ولا لأب وسيل ي رُضِ بِهِ وَمَا لِنَا هِيَ الْمُعْنِينَ وَصِينَتِ مِنْ لَهِ مُدَادِ رَحِمُهُ الْهُ مُمَالِ إِنَّا الْمَارِوجِي عطاية من السعدي عن قاله لأحوارةٌ جتّا بلغ فلأ مدمن البلك فلان المداولة المالمركاه لعوك ولمكأوان التازومين بغيرالري فبلغه فيضيت فلامو ولامرأأ الإفرنية البيء لمربئة لاب غلان ولدان وأحدهم لعدم الاستشاء ووالله مع مع فيرا لينون والوكاله طالكام وماح والمان مايتغند المناخ فالالهمن الصبيروا لضغير سبهة الطاع أكن ألأنا وفلانا خطباك المنتكث فلدان ووهمام الهاليا كالميلم ذلك فقيفه فألوا لأباريا لنكاه بيئها ادأ لمزغار بذلك فشال فالم لوة لـان تنبي كلن لموم معروفان تحم عدد هذه او آلا لو تكليل زوجها ابرية عالى منه يوجز بقوله ولا يويز النكاخ بنها و آن كان الحار معدا المكاح والزو للبكرا المالغند وانتان فزوجها كلامهامن يفا فيلغ المر فاحارتها عطرا لنحاحه ان بناراته المعمرة أرض وتركز من إما وبية ولابدري واصعه مالا ركة لك لوسكت في دو اية عن مخلا و في مواية ليس بدولا الجان والأمورو واحدم أمل ملك لنوية ان بتروجها في كالصفارا والمتطارله علمه ولما استار كاليوا لهُرُورِي من تُنها فَعَالِتْ عَلَى اوْلُ لُو بِكِي وَلِكَانَةُ فِي وَلُو ولابلد لدبذ للناطر كان يستة من كاجها وتسا الصفار عن من حك المرمابه بعد المُقد فعالمة ذلك كالإخارة والغرماعة ل مكاردا لوك بت رخل فعالمان مقدت المركز العضبة المركوع المنتي ووحنكم المام فتكنت كان رصًا ووان كإن فاسقا فُلا وقال المؤنوسف وعِمَّ المَالِين ويخلف وأقدى ليه مُدَايَاه مُعُنَّالَهِ سُيَّا لَفَتْ الْمُنْ وَعُرْعِي ذَلِكُ لِلْ والعدلويه سواه وآكنكوت رصافونكما يواليه على مداا الحلاف صورته بزوجه ابته ملله ان بسيرد منه مأ دفوالمه قاله ذلك في لذي فعهم عدر فدا الهن معيث فاور وغلية آله كان فدارها بأليب وان كان الحرفاسة للاه ووحفها غيزالول فنكت لأبكون دضاوكذالور وحفاوليغين اوليمندن وجه المبرة بإكان اومالكا وكداك مادفيكه مابعه الكائ فأبهد الس لهطلب لمستبلاناوا لمنالك لإمثلة وكافميته المصغيرة الحياداة الوج فالمنكون لأبكون رضى لوقالت بكرا عدامه اخراع تنسى وفالت مود ناع كالراك عبرالإب والجدعند إيجنفة ومجذ خلافالاي وسن وكذلك المعومة الملام أحد فكان ردامة لكاوله إياريدانا ووفك كالانتافية

نهاية الجزء المحقق من نسخة : (ح)



نهاية الكتاب من نسخة : (ح)





## النص المحقق





[مقدمة المؤلف]

#### بسنت مالله الرعمن الرحيت مر

(١) الحمد لله حمداً يليق لذاته وجلاله، والصلاة على سيدنا محمد وعلى آله، وعلى صحبه الذين خصَّهم بكماله، مادام الشّرع رابحاً في حاله، وبعد فإنّ المفتقر إلى ربه الغني، أبا محمد محمود بن أحمد العيني، عامله ربه ووالديه بلطفه الجلى والخفى، يقول لمّا نظرت في الفتاوي الظهيرية، ألفيتها كتاباً يحتوى على مسائل غريبة، وأقوال عجيبة، يحتاج إليها المستفتى والمفتى، في كتابه حين يفتى، مشتملاً على مسائل من كتب المتقدمين لا يستغنى عنها علماء المتأخرين، ورأيتها تستثقل على النَّاظرين من القوم الغير الماهرين، لخصَّتُها وانتخبتُ منها ما يكثر الاحتياج إليه، وحذفت ما كثر الاطلاع عليه، استغناء بها ذكر في المختصرات، واكتفاء بها دُوِّن في شروحها المُطَوَّلات، فجاء بحمد الله تعالى عُمْدة للطالبين، وكفاية للناقلين، وسميتُه المسائل البدرية، المنتخبة من الفتاوي الظهيرية، وجعلتُه خالصاً [ لوجه الله تعالى الكريم، لينفعني ﴿ يَوْمَ لَا يَنفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ اللهِ إِلَّا مَنْ أَتَى ٱللَّهَ بِقَلْبِ سَلِيمٍ ﴾ (٢)، إنَّه على قبوله قدير، وبإجابة دعوتي جدير.

<sup>(</sup>١) في (ح): ( وبه نستعين، رب يسر يا كريم ).

<sup>(</sup>٢) الشعراء: ٨٨ – ٨٨.

#### كتاب الطهارات(١)

وهو مشتمل على فصول:

#### في الوضوء(٢)

إيصال الماء إلى داخل العينين ليس بواجب ولا سنة، ولا يتكلّف [مسائل غسل الوجه] الإغماض والفتح حتى يصل الماء إلى الأشفار (٣)، وجوانب العينين (٤)، وكذلك ما يُوَارَى ] (٥) بشعر (٦) اللحية (٧).

(١) الطهارة: مصدر طهر الشيء بفتح الهاء وضمها، والأول أفصح، وهي لغة: النظافة وخلافها الدنس.

وشرعاً: النظافة المخصوصة المتنوعة إلى وضوء، وغُسل، وتيمم، وغسل البدن والثوب ونحوه. انظر: معجم مقاييس اللغة، مادة: (طهر)، (٣/ ٤٢٨)؛ طِلْبَة الطَّلَبَة (ص ٦٩-٧٠)؛ دُرَرَ الحُكَّام (٦/١).

(٢) الوضوء لغة: من الوَضَاءة، وهو الحُسْن .

وشرعاً: إيصال الماء إلى الأعضاء الأربعة مع النية .

انظر: طِلْبَة الطَّلَبَة، مادة (وضء)، (ص٧١)؛ التعريفات (ص٢٧٣)؛ دُرَر الحُكَّام (/٦٠).

(٣) الشُّفْرُ: بالضم شُفْرُ العين وهو ما نبت عليه الشعر، وأَصلُ مَنْبِتِ الشعر في الجَفْنِ، وليس الشُّفْرُ من الشعر في شيء، والجمع أَشْفارٌ.

انظر: لسان العرب، مادة: (شفر)، (٢٢٨٧/٤).

- (٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٦/١)؛ بدائع الصَّنَائع (٤/١).
  - (٥) ما بين القوسين بياض في: (ص).
- (٦) في (ص) و (م): (شعر)، والمثبت من (ح)، وهو الموافق للظهيرية (٣/ب).
- (٧) قال ابن نُجَيم: « الِاتِّفَاق على عدم وجوب إيصال الماءِ إلى ما تحت اللِّحية من بشرةِ الوجه » البحر الرَّائِق (١/ ١٦).

وانظر: فتاوَى قاضيخَان (١/٣٧).

مسح ما يُلاقي بشرة الوجه من اللحية واجب، وهو الصحيح، أشار محمّد إلى أنّه فرض وعليه الفتوى(١).

وما زال عنه الشّعر من الرأس لا يجب غسله.

ولا يجب إيصال الماء إلى ما استر سكل من اللحية (٢) في الوضوء (٣).

المسح مُقَدّر (٤) بثلاثة أصابع اليد، وهو (٥) الصحيح (٢)، وإِنْ مسح [سح الرأس] بأصبع واحد عن ثلاثة جوانب أجزأه، وإِنْ مسح بأصبعين لا يجوز إلا أَنْ يكون إبهاماً وسبّابة، إذا كانت الفرجة موضوعة (٧).

وإِنْ مسح برؤوس الأصابع لا يجوز إلا إذا كان الماء سائلاً من الكفّ إلى

(١) انظر: الأَصْل (١/ ٧٥)؛ بدائع الصَّنائع (١/ ٣-٤)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٣٧)؛ المحيط النُرْهَاني (١/ ٣٤).

(٢) المُسْتَرسِل من اللحية: مَا تَكلَّ ونزل من الذَّقن. انظر: المُغْرب، مادة (رسل)، (١/٣٣٠).

(٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٣٧)؛ البحر الرَّائِق (١/ ١٦).

(٤) في (م): (يقدر).

(٥) المثبت من (م)، وفي (ص) و(ح): (هو الصحيح).

(٦) انظر: الأَصْل (١/ ٦١ - ٦٦)؛ المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١/ ٦٣ - ٦٤)؛ الفتاوَى الوَلْوَالجِية (٦٤/١)؛ ردِّ المُحْتَار (٢١٣/١).

(٧) لأَنَّ ما بين الأصبعين مقدار أصبع واحد، فكأنَّه مسح بثلاثة أصابع. انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجية (١/٦٤)؛ بدائع الصَّنائع (٥/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٣٨/١). [م٥/ب]

رؤوس الأصابع(١)، وكذلك هذا الحكم في مسح الخفّ(٢).

//ولو مسحت المرأة على خمارها يجوز إذا لم يتلوّن الماء(٣).

ولو مسح على شعر ما تحت أذنيه لا يجوز، ولو مسح على شعر ما فوق أذنيه يجوز (٤)، وقيل: في حرمة المصاهرة على هذا (٥).

وإِنْ مسح ببلل كفّه جاز، ولا يجوز ببلل لحيته (٦).

(١) لأَنَّ الماء إذا كان سائلاً فالماء ينزل من أصابعه إلى أطراف الأصابع، فإذا مدّه كان آخذاً ماء جديداً.

انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٦٣).

(٢) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٦٣)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٨)؛ الفتاوى الهنْدية (١/٥).

(٣) أما إذا تلوّن كأن يكون تحته حناء ونحوه فإنّه يخرج عن حكم الماء المطلق. انظر: المحيط البُرْهَاني (٣٧/١)؛ الفتاوي الهندية (٦/١).

- (٤) قال السَّرْ خَسِي في المَبْسُوط (١/٦٤): «لأَنَّ المسح على الشعر بمنزلة المسح على البشرة التي تحته، وما تحت الأذنين عنق وما فوقهم رأس».
- (٥) بمعنى: وقيل في حرمة المصاهرة من مسّ شعر المرأة بشهوة على هذا التفصيل، فما على الرأس تثبت الحرمة بمسّه بخلاف المسترسل.

انظر: البحر الرَّائِق(٣/ ١٠٧).

(٦) قال برهان الدّين ابن مَازه: «والفرق أَنّ بلل اللحية ما سقط به فرض غسل الوجه وصار مستعملاً، فلا يقام به فرض آخر، أما بلل الكفّ ما لم يسقط به فرض الغسل؛ لأَنّ فرض غسل الأعضاء أقيم بالماء الذي زايل العضو لا بالبلل الذي على الكفّ، فلم يصر هذا البلل مستعملاً، فجاز أَنْ يقام به فرض مسح الرأس » المحيط البُرْهَاني (١/٨٣). وانظر: الأَصْل (٦١/١).

ولو مسح على رأسه ثم حلَقه، أو غسل حاجبه ثم حلَقه، أو جَزّ شاربه، أو قَلّم ظفره لا يلزمه الإعادة، وكذلك لو مسح على خفّه ثم حَتّه(١).

مسح الأذنين سُنّة عليه إجماع الأمة (٢)، ومسح الرقبة قيل: سُنّة، وقيل: مستحب (٣)،

(١) الحَتُّ: فَرْكُكَ الشيءَ اليابسَ عن الثَّوبِ ونحوه، حَتَّ الشيءَ عن الثَّوبِ وغيره يَخُتُّه حَتًّا: فَركَه وقَشَره.

انظر: لسان العرب، مادة (حتت)، (٩ /٧٦٧).

وانظر هذه المسألة في: المُبْسُوط للسَّرْخَسِي (١/ ٦٥)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٣٧ - ٣٨)؛ ردّ المُحْتَار (١/ ٢١٦ - ٢١٧).

(٢) انظر: الإقْناع في مسائل الإجماع (٨٦/١)؛ المجْمُوع شرح المُهَذَّب (٨٦/١)).

والصحيح أنَّ هذه المسألة من مسائل الخلاف، وأنّ القول بسُنيَّة مسح الأذنين هو قول الجمهور، قال ابن المنذر في كتاب الأوْسَط في السّنن والإجماع والإختلاف (١/٥٠٤): « اختلف أهل العلم فيمن ترك مسح الأذنين، فقالت طائفة: لا إعادة عليه...وقال إسحاق بن راهويه: وإنْ مسحت رأسك ولم تمسح أذنيك عمداً لم يجزك، وقال أحمد: إذا تركه متعمداً أخشى أنْ يعيد ».

وانظر: الحَاوِي الكبير للمَاوَردي (١/١٠٠)؛ الشّرح الكبير على المقنع (١/٣٥٦ -٣٥٣)؛ النّروني الكبير على المقنع (٣٥٢/١). الإنصَاف (٣٥٢/١).

(٣) اختُلِفَ في حكم مسح الرقبة، فَقِيلَ: سُنَّة، وَقِيلَ: مستحب، وقيل: بِدْعَة، ورحج النووي. رحمه الله . كونه بدعة، قال في المجموع (١/٤٨٧): «ولم يثبت فيه عن النبي على المروي عن طلحة بن مصرف عن أبيه عن جده «أنّه رأى رسول الله على يمسح رأسه حتى يبلغ القذال وما يليه من مقدم العنق » فهو حديث ضعيف بالاتفاق...

\_

ومسح الحلقوم<sup>(۱)</sup> بدعة <sup>(۲)</sup>.

ولو كانت الذؤابتان<sup>(۳)</sup> مشدودتين على رأسه كها تفعل النّساء، فمسح على رأس الذؤابة لم يجز عند العّامة، أرسل أو لم يرسل<sup>(٤)</sup>، وعند بعضهم يجوز إذا لم يرسل<sup>(٥)</sup>.

المرَّة الواحدة السّابغة في الغسل فرض، والثانية فضل، والثالثة// تمام [-٣/ب] السنة (٦).

\_\_\_\_

وأما قول الغزالي: إن مسح الرقبة سنة؛ لقوله على : « مسح الرقبة أمان من الغل » فغلط؛ لأن هذا موضوع ليس من كلام النبي على » .

وانظر: البنَايَة (١/١٦٠-١٦١)؛ البحر الرَّائِق (٢٩/١).

(١) الحُلْقُوم: هو الحَلْقُ.

انظر: لسان العرب، مادة (حلقم)، (١١/ ٩٧١).

(٢) انظر: البحر الرَّائِق (٢٩/١)؛ ردّ المُحْتَار (٢٤٨/١).

(٣) الذُّو اَبَة: الشَّعر المَضْفُور من شعر الرأس.

انظر: لسان العرب، مادة ( ذأب )، (۱۲/۱۲۸).

(٤) « لأنَّه مسح على شيء مستعار، فصار كم لو مسحت المرأة فوق الخمار ولم يصل الماء إلى ما تحته » المحيط التُرْهَاني (٣٧/١ - ٣٨).

(٥) قال برهان الدين ابن مَازه في المحيط البُرْهَاني (١/٣٧): « لأنّه مسح على شعر تحته رأس، فصار كما لو مسح على الشّعر الأصلي » .

وانظر: الفَتاوَى الهنْدية (١/ ٥ - ٦).

(٦) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/٤٦)؛ البحر الرائق (١/٢٣-٢٤).

وتفسير السُّبُوغ (١): ما رواه هشام (٢) عن أبي يوسف (٣): هو أَن يجعل [معنى السُّبُوغ] الماء على أعضائه كالدُّهْن (٤)(٥).

قال خلف بن أيوب<sup>(٢)</sup>: هو أن يسيّل الماء// [على أعضائه [صه/ب] تسييلاً، فيقطر (٧).

(١) السُّبُوغ: التهام، وإسْباغ الوضوء: إتمامُه.

انظر: الصِّحَاح، مادة (سبغ)، (٤/ ١٣٢١)؛ المبشوط للسَّرْ خَسِي (١/ ٩).

(٢) هو هشام بن عُبيد الله الرَّازِي، تفقَّه على أبي يوسف ومحمد، ومات محمد في منزله بالريّ، ألَّف كتاب النَّوادر، و صلاة الأثر، توفي سنة (٢٢١ه).

انظر: الجواهِرُ المُضِيَّة (٣/٩٦ - ٥٧٠)؛ الفوائد البَهِيَّة (ص٢٢٣)؛ الأنساب (٢٣/٣)؛ سبر أعلام النُّبُلاء (٢٢/١٠ ٤٤٧ - ٤٤٧).

(٣) هو أبو يوسف يعقوب بن إبراهيم بن حبيب الأنصاري، الإمام العظيم، أخذ الفقه عن الإمام أبي حنيفة وهو المقدَّم من أصحابه، وولي القضاء لثلاثة خلفاء: المهدي والهادي والمارشيد، وكان إليه تولية القضاء في المشرق والمغرب، ألَّفَ كتاب الأمالي، وغيره، مات ببغداد سنة (١٨٢ه)، وقيل: (١٨١ه).

انظر: الجواهِر المُضِيَّة (٦١١/٣ - ٦١٣)؛ طبقات الحنفية لابن الحِنَّائي (١٧٢/١ - ١٧٢)؛ طبقات الحنفية لابن الحِنَّائي (١٧٢/١ - ١٧٥)؛ سير أعلام النُّبُلاء (٥٣٥/ - ٥٣٩).

(٤) (كالدُّهْن) ليست في: (ح).

(٥) ولو لم يسل الماء.

انظر: بدائع الصَّنائع (٣/١).

(٦) هو أبو سعيد خلف بن أيوب البَلْخِيّ، أحد الفقهاء الأعلام ببلْخ، كان من أصحاب زفر، وتفقّه على أبي يوسف، ثمّ كان من أصحاب محمّد، خرَّج له الترمذي، مات سنة (٢٠٥ه).

انظر: الجواهِر المُضِيَّة (٢/ ١٧٠ - ١٧٢)؛ الفوائد البَهِيَّة (ص٧١)؛ الأنساب (١/ ٣٨٨)؛ سر أعلام النُّبُلاء (١/ ٥٤ - ٥٤٣).

(٧) (فيقطر) ليست في: ( م) .

[مسائل الاستنجاء]

قال أبو جعفر (١): هذا في الصّيف، أما في الشّتاء فيبل الأعضاء أولاً، ثم يسيّل الماء على أعضائه تسييلاً (٢).

لو أدخل أصبعه في دبره عند الاستنجاء فينتقض وضوءه، ويفسد صومه (۳).

المرأة تغسل ما ظهر منها، ولا تدخل أصبعها، ويكفيها أَنْ تغسلها براحتها(٤).

إذا بعدت النّجاسة عن موضع الاستنجاء أكثر مِنْ قدر الدّرهم، يجب إزالتها (٥)، وإِنْ كانت أقلّ ولكن إذا ضُمّت إلى موضع الاستنجاء، تصير

(۱) هو أبو جعفر محمّد بن عبدالله بن محمّد بن عمر الهِنْدُوانيّ، إمام كبير من أهل بلْخ، كان يقال له: أبو حنيفة الصغير؛ لفقهه، تفقّه على الأستاذ أبي بكر الأعمش، حدّث ببلْخ، وما وراء النهر، وأفتى بالمشكلات، وشرح المُعضلات، مات ببخارى سنة (٣٦٢هـ).

انظر: طبقات الحنفية لابن الحِنَّائي (٢/٤٤-٤٨)؛ الفوائد البَهِيَّة (ص١٧٩)؛ الأنساب (٦٥٣/٥)؛ الوفيات (٣/ ٢٧٨).

(٢) لأَنَّ الماء يَتجافى عن الأَعضاء في الشِّتاء.

انظر: بدائع الصَّنَائع (٣/١)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٤٠).

(٣) لأنّ إصبعه لا يخلو عن البلّة السائلة.

انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/ ٦٠)؛ بدائع الصَّنَائع (٢/ ٩٣)؛ تبيين الحقائق مع حاشيته (٨/١).

(٤) انظر: فتاوَى النَّوَازل (ص٤٤)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٢/٣٦-٣٧).

(٥) أي: بالماء.

أكثر من قدر الدّرهم لا تُضم عندهما، خلافاً لمحمّد(١).

لا يستنجي في موضع يقع بصر غيره عليه، وقيل: يصير المستنجي فاسقاً (٢).

إذا استنجى القوم على شاطئ النهر، يجوز عند مشايخ بخارى، خلافاً لمشايخ (٣) العراق.

كما يطهر موضع الاستنجاء، يطهر اليدان.

الاستبراء واجب، حتى يستقر قلبه على انقطاع العود، وذلك (٤) [حكم الاستبراء] بالمشي، أو بالتنحنح، أو النّوم على شقه الأيسر (٥)(١).

\_\_\_\_

(۱) عبارة المحيط البرهاني (۱/٥٤): «أجمعوا على أنّ ما جاوز موضع الفرج من النّجاسة إذا كان أكثر من قدر الدرهم أنه يفرض غسلها بالماء، ولا يكفيه الإزالة بالأحجار، وإنْ كان ما جاوز موضع الفرج أقلّ مِن قدر الدّرهم أو قدر الدّرهم إلا أنّه إذا ضُم موضع الفرج يكون أكثر من قدر الدّرهم، فأزالها بالحجر ولم يغسلها بالماء فعلى قول أبي حنيفة وأبي يوسف رحمها الله أنّه يجوز ولا يُكره، وعلى قول محمد رحمه الله لا يجوز إلا أنْ يغسله بالماء».

وانظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٦٠ - ٦١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٣٦/١)؛ البحر الرَّائِق (٢٥٤/١)؛ البحر الرَّائِق

(٢) لأَنَّه كشف عورته من غير ضرورة .

انظر: فتاوَى النَّوَازِل (ص ١٤)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/ ٦٠)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٣٧).

(٣) في (ص) و (م): (لمشايخي)، والمثبت من (ح)، وهو الموافق لمخطوط الظهيرية (٤/أ).

(٤) في (ح): (وكذلك بالمشي).

(٥) انظر: تبيين الحقائق (٧٨/١)؛ دُرَر الحُكَّام (١ /٤٩-٥٠).

(٦) « قال الشيخ تقي الدين : كل ذلك بدعة ولا يجب باتفاق الأئمة . وذكر في شرح العمدة قولاً يكره نحنحة ومشى ولو احتاج إليه ؛ لأنه وسوسة » الإنصاف (١/ ٢٠٨).

إذا كانت الأصابع مضمومة يجب تخليل الأصابع لا محالة بهاء متقاطر، وإِنْ كانت مفتوحة جاز إذا لم تخلل(١).

إذا أخذ الماء بكفّه فمضمض ببعضه (٢) واستنشق بالباقي جاز، ولو كان على خلافه لا يجوز (٣).

يشرب فضل وضوئه قائماً، وقيل: لا يشرب الماء قائماً إلا في الموضوء الوضوء الوضوء الوضوء موضعين، أحدهما: هذا، والثّاني: عند زمزم (٤)(٥).

(١) انظر: المحيط البُرْهَاني (٣٩/١-٤٠)؛ الجوهرة النيرة (٦/١).

<sup>(</sup>٢) في (ص) و (ح): (بعضه).

<sup>(</sup>٣) لأَنَّ الماء صار مُستعملًا بسبب رجوع بعض الماء المستعمل إلى الكفّ واختلاطه بما لم يستعمل ولا يمكن التمييز بينهما فغُلّب الحظر.

انظر: المحيط النُّرْهَاني (٢/١)؛ البحر الرَّائِق (٢٢/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: بدائع الصَّنَائع (١/٢٣)؛ المحيط البُّرْهَاني(١/٤٩).

<sup>(</sup>٥) في هامش (ح): « مطلب في جواز شرب الماء قائماً في الموضعين ».

#### فيما يتوضأ به وفيما لا يتوضأ به

يجوز التوضّي بماء السّيل وإِنْ كان الطين مختلطاً به إذا كانت رقّة الماء غالبة (١).

توضأ بهاء أغلي بأُشْنان (٢) جاز، وكذا الغسل ما لم يغلبه فيكون ثخيناً (٣).

توضأ بماء الزَّرْدَج (٤) جاز إذا كان رقيقاً، وإِنْ غلبته الحُمْرة لا يجوز، وكذلك الزَّعفران(٥).

توضأ بماء الحمص لا خير فيه، محمّد يراعي لون الماء، وأبو يوسف كثرة الأجزاء وهو الصحيح<sup>(٦)</sup>.

(١) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (٢٣/١)؛ فتح القدير (٧٨/١).

(٢) الأُشْنان: شجر من الفصيلة الرَّمراميَّة ينبت في الأرض الرمْلية، يستعمل هو أو رماده في غسل الثياب والأيدي.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (أشن)، (ص١٩).

(٣) انظر: المحيط البُّرْهَاني (١١٧/١-١١٨)؛ فتح القدير (١/٧٨٧٧).

(٤) ماءُ الزَّرْدَج: هو ماء يخرج من العُصْفُر المَنقُوعِ فيُطْرح ولا يُصْبغ به. انظر: المُغْرِب، مادة (زردج)، (٣٦٢/١).

(٥) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٢٣)؛ فتح القدير (١/٧٧).

(٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (٢٣/١ -٢٤)؛ الهداية (١٣٣/١)؛ المحيط البُرْهَاني (١/ ١١٨).

فُرَّعت على هذا(١) مسائل:

طَرحَ الزَّاجِ(٢) في الماء حتى اسودٌ جاز الوضوء منه (٣)(٤).

طَرِح العَفْص (٥) إذا كان الماء غالباً (٦).

نَقع الحمص والباقلاء جاز الوضوء وإِنْ تغير طعمه ولونه وريحه، وإذا طُبخ إِنْ بُرَّد تَخُنَ لا يجوز الوضوء، وإِن لم يَثخن ورقّة الماء باقية جاز(٧).

بال إنسان في الماء الجاري فتوضأ به إنسان مِن أسفله جاز، وبه فارق الماء الرّاكد(^).

ساقية صغيرة فيها كلب ميّت قد سدّ عرضها والماء يجري فوقه// [م١/١]

(١) أي: على القول الصحيح.

(٢) الزَّاج: يقال له الشَّبّ اليهاني وهو من الأَدوية، وهو من أَخلاط الحِبْر فارسيّ مُعرَّب. انظر: لسان العرب، مادة (زوج)، (١٨٨٦/٢١).

(٣) ( الوضوء منه ) ليست في: (ح).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان(١/٢٤)؛ المحيط البُّرْهَاني(١/ ١١٨).

(٥) العَفْص: شجرة البَلُّوط و ثمرها ، وهو دواء قابضٌ مجفّفٌ ، ورُبِّها اتخذوا منه حِبراً أو صبْغاً . انظر: الصِّحَاح، مادة (عفص)، (٣/ ٤٥/١)؛ المعجم الوسيط (ص ٢١١).

(٦) يجوز الوضوء به.

انظر: فتح القدير (١/ ٧٨)؛ البحر الرَّائِق (١/ ٧٢).

(٧) انظر: فتح القدير (٧٨/١)؛ البحر الرَّائِق (١/٧٣).

(٨) لأَنَّ النَّجاسة لا تستقرِّ مع جريان الماء بخلاف الماء الراكد. انظر: بدائع الصنائع (١/٧١). وتحته، لا بأس بالوضوء أسفل منه إِن لم يتغير لون الماء (١) عند أبي يوسف خلافاً لها، وعن الفقيه أبي جعفر إذا كان الماء فوق الجيفة مقدار ذراع جاز (٢)(٢).

غدير كبير وقعت فيه جيفة، إِن لم يتحرّك الجانب الآخر جاز، وقيل: يعتبر التحريك بالاغتسال<sup>(٤)</sup>.

إذا كانت العَذِرَة على السّطح متفرقة و لم (٥) يكن على رأس الميزاب (٢) لا يكون نجساً، وكذا إذا مَرّ الماء على العَذِرَات واجتمع في موضع يكون طاهراً ما لم تُشاهد فيه النّجاسة (٧).

لو توضأ بالثّلج يجوز إِنْ كان الماء متقاطراً (^).

لو أخذ الماء بفيه وهو جُنب فتوضأ به لا يجوز، // وإِنْ غسل به العاملية الثّوب النّجس يجوز (٩).

(١) في (ح): (إنْ لم يتغير لون الماء أو طعمه أو ريحه).

(٢) (جاز ) ليست في: (م).

(٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١٣)؛ المحيط البُرْهَاني (١/١٩).

(٤) انظر: الهداية (١/١٣٦)؛ البحر الرائق مع حاشيته (١/٧٩).

(٥) في (ح): (وإِن لم)، ولعلّ الصواب ما أثبته، وهو الموافق للظهيرية (٤/ب).

(٦) أي: منها شيء.

(٧) انظر: بدائع الصنائع (١/١٧)؛ فتح القدير (١/٥٨).

(٨) لأَنّه يكون غسلاً، وإِن لم يكن كذلك لا يجوز؛ لأَنّه يكون مسحاً. انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/ ٤٩)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٢٤).

(٩) لأنّ الماء صار مستعملاً حين رفعه بفيه، والماء المستعمل يزيل الخبث ولا يرفع الحدث. انظر: المحيط البُرْهَاني (١٢٢/١)؛ البحر الرائق مع حاشيته (١٩/١). قَدِرَ على ماء مشكوك (۱)، وعلى نبيذ (۲) التّمر، والصّعيد يتوضأ بالنبيذ، وعند محمّد يجمع بين الثّلاث، ولو ترك واحداً لا يجوز، والتّقديم والتّأخير فيه سواء (۳).

وفي الاغتسال بنبيذ التّمر عن أبي حنيفة روايتان، واختار السَّرْخَسِي الجواز(٤).

يشترط النيَّة في التوضِّي والاغتسال بنبيذ التَّمر كما في التَّيمم، هذا إذا كان نيَّاً، وإنْ غلا واشتدَّ ففيه خلاف معروف (٥).

لا يتوضأ بسائر الأنبذة والأشربة غير نبيذ التّمر ](٢) (٧).

(١) أي: مشكوك في طهارته.

<sup>(</sup>٢) النبيذ: التمر يُنْبذ في جرّة الماء أو غيرها حتى يَغْلي، وقد يكون من الزَّبيب والعسل. انظر: المُغْرب، مادة (نبذ)، (٢٨٣/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (٩/أ)؛ البحر الرائق (١/٤٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسِي (٨٨/١ - ٨٩)؛ المحيط البُرْهَاني (١٣١/ ١٣٢ - ١٣٢).

<sup>(</sup>٥) إن غلا النبيذ واشتد ذكر القدوري الاختلاف فيه بين الكرخي وأبي طاهر الدّباس، فعلى قول الكرخي يجوز، وعلى قول أبي طاهر لا يجوز.

انظر: بدائع الصنائع (١٧/١)؛ المحيط البُّرْهَاني (١٣٢/١).

<sup>(</sup>٦) ما بين القوسين طمس في : (ص).

<sup>(</sup>٧) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٤)؛ البحر الرائق (١/٤٤).

### في الحياض والأنهار

//الحوض إذا كان عشراً في عشر يجوز التوضّي فيه، وقيل: إذا كان اص٢/١ أي عشر يجوز التوضّي فيه، وقيل: إذا كان عشراً في على الأول(١).

[إذا كان للماء طول وليس له عرض] إذا كان للماء طول وليس له عرض، إِنْ كان بحال لو جُمع يصير عشراً في عشر وصار عمقه بقدر شبر جاز الوضوء فيه، وهو قول محمّد بن إبراهيم المَيْدَانِيّ(٢)، و به أخذ الزَّنْدَوِيستي(٣)، وقال أبو بكر بن طَرْخان(٤)(٥):

(۱) الماء الساكن كالحوض إذا وقعت فيه نجاسة لا يجوز التوضي فيه مطلقاً، وإن لم تغير أحد أوصافه إلا إذا كان الماء كثيراً، واختلفوا في تحديده، فقيل: إذا كان عشراً في عشر فهو الكثير، وقيل: إذا كان ثمانياً في ثمان.

انظر: فتاوَى النَّوَازل (ص١٥)؛ بدائع الصنائع (٧٢/١)؛ الهداية (١٣٧/١ -١٣٨)؛ البحر الرائق (٧٨/١).

(٢) هو أبو بكر محمد بن إبراهيم الضَّرِير المَيْدَانِيّ، نسبة إلى ميدان بفتح الميم وقد تكسر، شيخ كبير عارف بالمذهب، حدَّث عن أبي محمد المُزَنِيّ، وحدَّث عنه مَيْمُون بن عليّ المَيْمُونِيّ، له مناظرات مع أبي أحمد العِيَاضِيّ.

انظر: الجواهر المضية (٣/ ١٦)؛ الفوائد البهية (ص٥٥)؛ الأنساب (٥/ ٤٢٩ -٤٣٠).

(٣) هو يحيى بن علي بن عبد الله الزَّنْدَوِيستي، وقد يُقال: الزَّنْدَوِسَتي، كان إماماً فقيهاً ورعاً، أخذ عن محمد بن إبراهيم المَيْدَانِيّ وعبد الله بن الفضل الخَيْزَا خَزِي، وغيرهما، ألَّف روضة العلماء، والنَّظم وغيرهما، وذكر في كشف الظنون أنَّ اسمه حسين بن يحيى.

انظر: الجواهر المضية (٢/ ٦٢١)؛ (٤/ ٢٢٢)؛ الفوائد البهية (ص ٢٢٥)؛ كشف الظنون ((1/ 474)).

- (٤) المثبت من نسخة (ح)؛ وهو الموافق للمحيط البرهاني (١/٩٧)؛ وفي نسخة (ص) و (م): ( أبو بكر بن الطحان ).
- (٥) هو أبو بكر محمد بن جعفر بن طَرْخان الإِسْتِرَاباذِيّ، كان من الفقهاء، ثقة في الرواية، مات -

لا يجوز وإِنْ كان طوله من بخارى إلى سَمَرْ قَنْد.

فقيل له: كيف الحيلة فيه؟.

قال: يحفر حَفِيرَة ثم يحفر نهيرة (١)إلى الحَفِيرَة حتى يسيل الماء (٢)، ثمّ يتوضأ فيها بين ذلك (٣).

كان عبد الله بن الفضل<sup>(١)</sup> يقول: خندق طوله أربعون ذراعاً وعرضه ذراعان<sup>(٥)</sup> لا يجوز الوضوء به.

وقال أبو سليمان الجُوزَجانيّ(٦): يجوز، قيل: لو وقعت فيه نجاسة ؟.

بعد سنة (٣٦٠هـ)، وكان أبوه جعفر من أجلاء الفقهاء.

انظر: الجواهر المضية (١٠٩/٣)؛ الفوائد البهية (ص١٦٢)؛ (ص٢٣٥). الأنساب (١٦٠٠).

(١) أي: من الخندق.

(٢) أي: من الخندق إلى الحفيرة، فيصير الماء جارياً.

(٣) انظر: المحيط البُرْهَاني (٩٦/١ - ٩٧)؛ الفتاوي الهندية (٦/٣٩٠).

(٤) هو عبد الله بن الفضل الخَيْزَاخَزِي نسبة إلى خيْزاخَزي، من قرى بخارى، كان مفتي بخارى، روى عن أحمد بن عبد الله بن خنْب، وأبي بكر ابن مجاهد القطان البلْخي، وغيرهما، وتفقّه على أبي بكر محمد بن الفضل الكَهارِي، وروى عنه ابنه أحمد بن عبد الله.

انظر: الجواهر المضية (٢/ ٣٢٢ -٣٢٣)؛ الطبقات السنية (٤/ ١٧٩ -١٨٠)؛ اللباب في تهذيب الأنساب (٢/ ٤٧٧).

(٥) في (م): ( وعرضه ذراعا ).

(٦) هو أبو سليمان موسى بن سليمان الجُوزَجانيّ، أخذ الفقه عن أبي يوسف ومحمد، وكتب مسائل الأصول والأمالي، كان رَفِيقاً للمُعَلَّى بن منصور في أخْذ الفقه ورواية الكُتُب، وهو

قال: يتنجّس من كل جانب من طوله عشرة أذرع(١).

حوض انجمد (٢) ماؤه، وقُور (٣) موضع منه، ووقعت فيه نجاسة أو ولغ الكلب منه، قال عبد الله بن المبارك(٤) وأبو حفص الكبير (٥): أنَّه لا يتنجس، وقيل: إنْ كان الماء متصلاً بالجَمَد (٦) متلاصقاً

أَسَنُّ وأشْهَرُ منه، عَرَض عليه المأمون القضاء فاسْتعْفاه فأعْفَاه، ألَّف كتاب الصّلاة، وغيره، مات بعد المائتين.

انظر: الجواهر المضية (٣/ ٥١٨ - ٥١٩)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (١ /٢٢٠-٢٢١)؛ الفوائد البهية (ص٢١٦)؛ الأنساب (١١٦/٢ – ١١١).

(١) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/٩٧)؛ الفتاوي الهندية (٦/ ٣٩٠).

(٢) في (ح): (أجمد)، والمثبت موافق للظهيرية (٥/ب).

(٣) قوَّر الشيء: جعل في وسطه خرقاً مستديراً. انظر: المعجم الوسيط، مادة (قور)، (ص٧٦٥).

(٤) هو الإمام عبد الله بن المبارك بن واضح الحنظلي بالولاء التميميّ، أبو عبد الرحمن الحافظ المجاهد التّاجر، سمع من السُّفيانين، وروى عنه محمّد بن الحسن، وابن مهدي، وألّف الكتب، وكان عبد الله سيداً من سادات المسلمين، مات منصر فاً من غزو الروم سنة

(۱۸۱ه).

انظر: الجواهر المضية (٢/ ٣٢٤ - ٣٢٦)؛ وفيات الأَعْيَان (٣٢/٣ - ٣٤)؛ سير أعلام النيلاء (٨/٨٧٣-٢٢٤).

(٥) هو أحمد بن حفص، الفقيه العلامة أبو حفص البخاري الحنفي، فقيه المشرق، ارتحل وصحب محمّد بن الحسن مدّة، وبرع في الرأي، وسمع من وكيع بن الجراح وغيره، مات ىىخارى سنة (١٧ ه).

انظر: الفوائد البهية (ص١٨ - ١٩)؛ سير أعلام النبلاء (١٥٧/١٠ - ١٥٩).

(٦) الجَمَد، بالتحريك: الماء الجامد.

انظر: لسان العرب، مادة (جمد)، (۲۷۳/۸).

يتنجّس فلا يجوز التوضّي به كالقصعة، وإن لم يكن متصلاً جاز<sup>(١)</sup>.

لو تنجّس الحوض ونَضَبَ (٢) ماؤه وجفّ طهر الحوض، ثمّ إذا دخل (٣) الماء فيه الأظهر أنّه لا يعود نجساً، وكذلك الأرض والثوب إذا أصابه المنى وفُرك و أصابه الماء هل يعود نجساً ؟(٤).

قال السَّرْخَسِي: لا(٥).

[الوضوء من الحوض المدور] الحوض إذا كان مُلدَوَّراً (٢) يعتبر فيه ثمانية وأربعون ذراعاً، حتى لو كان دونه لا يجوز، وقيل: يعتبر ستة وثلاثون ذراعاً، وهو الصحيح، وهو مبرهن عند الحساب، والمعتبر ذراع الكِرْبَاس (٧)

انظر: القاموس المحيط، مادة (نَضَبَ)، (١٣٢/١).

(٣) في (م): (دخله).

(٤) فيه روايتان عن أبي حنيفة، أحداهما: أنّه يعود نجساً كما قبل الجفاف، والأخرى: أنّه لا يتنجس؛ لأَنّ بعد الحكم بطهارته لم يوجد إلا إصابة الماء، والماء لا يُنجّس شيئاً. انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٢/٥٠١)؛ بدائع الصنائع (٧٣/١).

(٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسِي (١/٥٠١).

(٦) في (ح): (مُدَوَّر).

(٧) ذراع الكِرْبَاس: وتسمى الذراع المُكَسَّرَة، وهي ذراع العامَّة وإنها وصفت بذلك لأَبّها نقصت عن ذراع الملِك بقبضة، وقد اختلف في تحديدها، فقيل: إنّها ستّ قبضات ليس

=

<sup>(</sup>۱) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/١٣)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٤/١-١٥)؛ المحيط البُرْهَاني (٩٧/١).

<sup>(</sup>٢) نَضَبَ الماء: قلّ وغار.

لا ذراع الملك (١)(١).

حوض فيه عصير وقع فيه البول إِنْ كان عشراً في عشر لا يفسد؛ لأنّه لو كان ماءً لا يفسد (٣) فكذا العصير (٤).

غدير كبير راثت فيه الدّواب في الصّيف ثمّ امتلاً من الماء في الشّتاء، إِنْ كان مدخله طاهراً عشراً في عشر فالجَمَد والماء طاهران (٢)، وإلا فلا (٧)(٨).

\_\_\_\_\_\_

فوق كل قبضة أصبع قائمة، فهي أربعة وعشرون أصبعاً، والمراد بالأصبع القائمة ارتفاع الإبهام.

ويساوي ذراع الكِرْبَاس (٦,٢ ٤ سم).

والكِرْباس: ثوب من القطن الأبيض معرب.

انظر: المُغْرِب (١/٤٠٣)؛ القاموس المحيط، مادة (الكِرْباس)، (٢٤٣/٢)؛ البحر الرَّائق (١/٠٠)؛ الفقه الإسلامي وأدلته (١/٧٤)؛ المكاييل والموازين الشرعية (ص٠٥).

(١) ذراع الملِك: هي ذراع المساحة، ومقدارها: سبع قبضات بأصبع قائمة. انظر: المُغْرِب، مادة (ذرع)، (١/٤٠٣)؛ البحر الرَّائق (١/٨٠).

(٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٧/ب)؛ البحر الرَّائق (١/ ٨٠-٨١).

(٣) (لأنَّه لو كان ماء لا يفسد) ليست في: (م).

(٤) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٣٢ -٣٣)؛ الفتاوى الهندية (١/٢٥).

(٥) في (م): (ثمّ امتلاً؛ لأنّه لو كان ماء لا يفسد)، ولعل الصواب ما أثبته.

(٦) لأنَّ الماء صار كثيراً قبل أَنْ يتنجس، والماء الكثير لا يتنجس بوقوع النجاسة فيه.

(٧) لأنّه كلّم دخل صار نجساً فلا يطهر، وإنْ صار كثيراً.

(٨) انظر: فتاوَى النَّوَازل (ص١٧)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجية (٣٢/١).

حوض أعلاه عشر في عشر وأسفله أقل من ذلك يتوضأ به فيه ويغتسل<sup>(۱)</sup>، وإِنْ كان أعلاه أقل من عشر في عشر <sup>(۲)</sup> وأسفله عشر في عشر في عشر <sup>(۳)</sup> فوقعت //فيه النّجاسة يتنجّس ما هو أقلّ من عشر في عشر دون [۱۲/ب] أسفله، حتى لو انتهى الماء إلى عشر في عشر جاز الوضوء به <sup>(٤)</sup>.

حوض نجس امتلأ ماء وفار ماؤه على جوانبه وجَفّ جوانبه (٥) لا يطهر، وقيل: يطهر (٦).

\_\_\_

<sup>(</sup>١) هكذا ورد في جميع النسخ، ولعل الصواب (يتوضأ به، وفيه يغتسل)، وفي الظهيرية

<sup>(</sup>٥/ب): (يتوضأ به ويغتسل به).

<sup>(</sup>٢) ( في عشر ) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٣) ( و أسفله عشر في عشر ) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٣٢)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/ ١٦).

<sup>(</sup>٥) (وجف جوانبه) هكذا في جميع النسخ، ولعل الأولى (وجفت جوانبه).

<sup>(</sup>٦) انظر: رد المحتار (١/٣٤٥).

## في الآبار(١)

قال محمّد: لا ينفع (٢) نزح الماء قبل إخراج الفأرة (٣).

في الفأرة الصغيرة(٤) والحَلَمة(٥) ونحوهما ينزح عشرون دلواً، وإِنْ كانت خمساً فأربعون إلى التّسع، وإِنْ كان عشراً فجميع الماء، وإِنْ كانت الفأرتان كهيئة الدّجاج ينزح// أربعون(٦).

وفي السِّنَّوْر (٧)(٨) ينزح كلِّ الماء(٩).

(١) (في الآبار) بياض في: (ص).

(٢) في (ح): (لا ينبغي )؛ والمثبت موافق للظهيرية (٥/ب).

(٣) انظر: الأصل (١/ ٩٠).

(٤) ( في الفأرة) ليست في: (ح) .

(٥) الحَلَمة: واحدة الحَلَم وهو القُراد الضخْم العظيم. انظر: المُغْرب، مادة (حلم)، (٢٢١/١).

(٦) انظر: خلاصة الفتاوي (٩/ب)؛ بدائع الصنائع (٧٦/١).

(٧) وفي الظهيرية (٦/أ): (وفي السِّنَّورين) ولعله الصّواب. انظر: الجوهرة النيرة (١٩/١)؛ ذُرَرَ الحُكَّام (٢٦/١).

(٨) السِّنُّور: حيوان أليف من الفصيلة السِّنُّويَّة ورتبة اللُّواحم، من خير مآكله الفأر، ومنه أَهْلِيّ وبَرِّيٌ.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (سنر)، (ص٤٥٤).

(٩) (وإن كانت الفأرتان كهيئة الدجاج ينزح أربعون وفي السِّنُّور ينزح كل الماء) ليست في: (م).

[ح٤/ب]

ولو صُبّ الدلو الأوّل في البئر الأخرى يُنْزَح عشرون دلواً سوى المصبوب(١).

وفي ذَنَب الفأرة يُنزحُ كُلّه(٢).

حيّة البيت إذا كان فيها دم سائل تُقاس بالفأرة (٣).

إذا حكم بطهارة البئر حكم بطهارة الدلو والرِّشاء(٤)(٥).

وجب نزح عشرين فنزح (٢) عشرة فنفد الماء، ثمّ نبع ينزح عشرة أخرى تتميهاً للوظيفة عند أبي يوسف خلافاً لمحمد (٧).

(۱) قال الكاساني في بدائع الصنائع (۱/۷۷): « بئر وجب منها نزحُ عشرين دلواً، فنُزِح الدّلو الأوّل وصُبّ في بئر طاهرة، يُنزَح منها عشر ون دلواً، والأصل في هذا: أنّ البئر الثّانية تَطْهر بِها تَطْهر به الأُولى حين كان الدلو المصبوب فيها، ولو صُبّ الدلو الثّاني يُنزَح تسعة عشْر دلواً ». وانظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (٢/٤٣).

(٢) لأَنَّ موضع القطع لا ينْفكَّ عن نجاسة مائعة بخلاف الفارة الصَّحيحة الجسد. انظر: المحيط التُرُّهَاني (١٠٢/١ -١٠٣).

(٣) أي: تقاس بالفأرة في إفساد الماء.

انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١٨/١).

(٤) الرِّشاء: حبل الدَّلو.

انظر: المُغْرِب، مادة (رشو)، (١/ ٣٣١).

(٥) لأَنَّ نجاستها كانت بنجاسة البئر، فطهارتها تكون بطهارة البئر. انظر: المحيط النُرُهاني (١/٠/١).

(٦) في (ح): (فينزح).

(٧) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/١)؛ الجوهرة النبرة (١٩/١).

وقعت في البئر خشبة نجسة أو قطعة ثوب نجس، وتعذّر إخراجها أو تغيّبت فيها(١) طهرت بطهارة البئر، كخابية الخمر (٢) إذا تخللت فيها(٣).

وقع إنسان في / / بئر وهو طاهر ينزح عشرون دلواً، وإِنْ كان محدثاً أو اص٦٠٠٠ جُنباً ينزح جميع الماء، وإِنْ كان ذميّا ينزح كلّه، وكذا شاة وقعت وأُخْرجت قبل الموت، وعن أبي يوسف لا ينزح شيء، يعني إذا لم يكن عليها بول، وعن أبي حنيفة ينزح عشرون دلواً (٤).

ولو وقع حيوان فأُخرج حيّاً فأصاب فمه ماء فحكمه حكم سؤره، وقيل: في السِّنَّور ينزح عشرة أو عشرون، وفي سؤر الحمار ينزح كلّه، معناه أنّ الماء لا يبقى طهوراً، وكذا في سؤر البغل(٥).

البيضة الرّطبة إذا وقعت في الماء لا تفسده، وكذا السَخْلَة (٢)، والإِنفَحة (٧)(٨).

بئر الماء إذا كانت بقرب البئر النّجسة فهي طاهرة ما لم يتغير طعمه

(١) ( فيها) ليست في: (م)، والمثبت موافق للظهيرية (٦/أ).

(٢) خابية الخمر : الوعاء الذي يحفظ فيه .

انظر: المعجم الوسيط، مادة (خبأ)، (ص٢١٣).

(٣) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١٧/١)؛ البحر الرَّائِق (١١٧/١).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١٧/١)؛ المحيط البُرْهَاني (١٠١/١).

(٥) انظر: فتاوَى النَّوازل (ص ١٩)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٣٣).

(٦) السَخْلَة: ولد الشاة.

انظر: القاموس المحيط، مادة (سخل)، (٣٨٢/٣).

(٧) الإِنفَحة: هي اللّبن الأصفر الذّي يظهر بعد ولادة العنز، يُتَّخَذ منه الجِبْن، يُصَبُّ اللّبن عليه. انظر: طِلْبَة الطَّلَبَة، مادة (نفح)، (ص٢١).

(٨) انظر: بدائع الصنائع (١/٦٦-٧٧)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/١).

•

أو لونه أو ريحه<sup>(١)</sup>.

ولو نزح ماء بئر غيره فجفّت لا شيء عليه؛ لأنّه غير مالك للماء (٢).

ولو صَبّ الماء المستعمل في البئر وجب نزح جميع الماء عند أبي يوسف، وعند محمّد ينزح عشرون دلواً (٣).

ولو وقع فيها عظم ليس عليه دسم ولا رطوبة لا ينجّس الماء وهو الصحيح(٤).

وعظم الخنزير ينجّسه (٥)، وشعره لا ينجّسه عند محمّد خلافاً لأبي يوسف، وقيل: إِنْ كان كثيراً (٦) نجّسه، وشعر الآدمي لا يُنجسه على الصّحيح (٧).

(۱) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالْجِية (۱/٣٤)؛ الفتاوى الهندية (١/٢٠).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٢٠)؛ البحر الرائق مع حاشيته (٦/ ٨٤).

(٣) انظر: خلاصة الفتاوي (١٠/أ)؛ بدائع الصنائع (١/٧٧).

(٤) لأَنَّ العظم طاهر.

انظر: مختصر القُدُوريّ (ص ١٣ -١٤)؛ بدائع الصنائع (١/٧٧).

(٥) انظر: فتاوَى النَّوَازِل (ص١٩).

(٦) في (م): (إِنْ كان كبيراً).

(٧) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/ ٤٠)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٨/١)؛ الهداية (١/ ١٠٨).

.\_\_\_\_

## في الماء المستعمل(١)

الصحيح أنّ الماء المستعمل طاهر، وهو اختيار أبي الليث(٢).

المرأة إذا وصلت شعر غيرها بشعرها ثمّ غسلت الشّعر الذي أوصلت لم يصر الماء مستعملاً (٣)، وإنْ غسلت شعر الرأس صار مستعملاً (٤).

[حكم غسالة الميت] غُسَالة الميّت نجسة أطلق محمد في الأصل (٥)، والأصحّ أنّه إذا لم يكن على بدنه نجاسة يصير مستعملاً ولا يكون نجساً (٢)، وإِنْ تَرَشَّ شَ على ثوب الغاسل لا يتنجّس؛ لعدم إمكان الاحتراز، وكذا غُسَالة الحي (٧)(٨).

(١) (في الماء المستعمل) بياض في: (ص).

(٢) انظر: فتاوَى النَّوَازل (ص٤٦)؛ بدائع الصَّنائع (١٩٨١).

(٣) لأنّ الشّعر بانفصاله عن البدن لم يبق له حكم البدن فلا تكون غُسَالته مُسْتَعْملة. انظر: البحر الرَّائق (٩٦/١).

(٤) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٠٤)؛ خلاصة الفتاوى (٩/أ).

(٥) انظر: الأَصْل (١/٧٧) (٣٧٢/١).

وكتاب الأصل ويُعرف أيضاً بالمبسوط للإمام محمد بن الحسن الشيباني الحنفي، المتوفى سنة (١٨٩هـ)، أحد كتب ظاهر الرواية المعروفة في المذهب الحنفي وأكبرها وأوسعها وأسبقها تصنيفاً، والكتاب مطبوع.

انظر: كشف الظنون (١٠٧/١)؛ المذهب الحنفي للنقيب (٢/٢٥٤).

(٦) انظر: فتاوَى النَّوَازل (ص٤٧)؛ خلاصة الفتاوى (٩/أ).

(٧) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٢٣)؛ الفتاوى السّراجية (٧/ب).

(A) في هامش (ح): ( مطلب غسالة الميت إذا لم يكن على بدنه نجاسة الأصح أنها طاهرة وإن ترشش على ثوب الغاسل لا يتنجس لعدم الإمكان ).

لو أدخل رأسه في الإناء للمسح أو أدخل الخفين (١) أو أدخل يده لمسح الجبائر لا يصير الماء مستعملاً عند أبي يوسف (٢)، ولو أدخل رجله يصير مستعملاً، وبإدخال الأصبع أو الأصبعين لا يصير مستعملاً، وبإدخال الكفّ يصير مستعملاً (٣).

ومَن احتجم ثمّ اغتسل فهاؤه (٤) مستعمل.

الماء الذي يغسل به اليدان قبل الطعام أو بعده مستعمل (٥).

إذا رفع الماء (٢) بفيه من اري (٧) الحمّام وغسل به يده لا رواية لهذا// في الأصل، قال محمّد بن الفضل (٨): فمه نجس ويداه نجستان والماء الذي يخرج من فمه نجس مستعمل، وقال بعضهم: الماء مستعمل ويداه نجستان وفمه طاهر، والأول أصح (٩).

(١) في (م): (الخفين مستعملاً).

[م ۷/أ]

<sup>(</sup>٢) انظر: بدائع الصنائع (١/ ٧٠)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/ ٢٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (٨/أ - ب)؛ المحيط البُّرْهَاني (١٢٢/١).

<sup>(</sup>٤) في (ح): ( فهاء).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٢٣)؛ المحيط البُّرْهَاني (١٢٣/١).

<sup>(</sup>٦) (الماء) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٧) هكذا في جميع النسخ ولم يتبين لي معناها.

<sup>(</sup>٨) محمّد بن الفضل أبو بكر الفضلي الكَهَاري البخاريّ، كان إماماً كبيراً وشيخاً جليلاً معتمداً في الرّواية، تفقّه على الأستاذ أبي محمّد عبد الله بن محمّد بن يعقوب السَّبَذْمُونِيّ، وتفقّه عليه القاضي أبو على الحسين بن الخَضِر النَّسَفِيّ وغيره، مات ببخارى سنة (٣٨١هـ). انظر: الجواهر المضية (٣/٠٠٣)؛ الفوائد البهية (ص١٨٤-١٨٥).

<sup>(</sup>٩) انظر: البناية (١/٣٥٣).

[حہ/أ]

إذا غسل المتوضئ نفسه للتّبرّد يصير الماء مستعملاً (١).

//إذا أفاض الماء على دابّة يُؤكل لحمها ولا نجاسة على لحمها لا يصير الماء مستعملاً (٢)، وكذا إذا غسل يديه بعدما تلطخت بالطين أو العجين، وكذا إذا غسل رجله (٣) من الطين (٤).

إذا توضأ الصبي يصير الماء مستعملاً (٥).

جُنب رفع الماء بفيه من غير نيّة المضمضة، وغسل به ثوبه عن النّجاسة يجوز بالاتفاق، وإِنْ توضأ به قال أبو يوسف: لا يجوز، وقال محمّد: يجوز (٦).

(۱) عبارة الظهيرية (٦/ب): « وإذا غسل المتوضئ نفسه للتبرد، قال الطحاوي - رحمه الله - عن أصحابنا - رحمه الله - إذا غسل نفسه للتّبرّد يصير الماء مستعملاً، ولا نأخذ به »، قال السَّرْخسِيّ في المبْشُوط (١/٧٤): « وذكر الطحاوي - رحمه الله - أنّه إذا تبرّد بالماء

صار الماء مستعملا، وهذا غلط منه إلا أنْ يكون تأويله إنْ كان محدثا فيزول الحدث

باستعمال الماء وإن كان قصده التبرد فحينئذ يصير مستعملاً » .

وانظر: البحر الرائق (١/٩٥-٩٦).

(٢) انظر: فتح القدير (١/٩٣)؛ البحر الرَّائق (١/٩٨)؛ الدُّر المختار مع حاشيته (١/٩٥٠).

(٣) في (ص) و (م): (غسل رأسه)، والمثبت موافق للظهيرية (٦/ب).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٢٣)؛ المحيط البُّرْهَاني (١٢٣/١).

(٥) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٢٣)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٢٣).

(٦) انظر: خلاصة الفتاوي (٨/ب)؛ المحيط النُّرْهَاني (١٢٢/١)؛ البحر الرَّائق (١/٩٧).

# فيما يكون نجساً (١) وفيما لا يكون

الكافر الميت نجس قبل الغسل وبعده (٢)، وكذا الجنين الميت (٣).

وعظم الآدمي نجس، وعن أبي يوسف طاهر (٤).

[حكم الأذن المقطوعة والسن المقلوعة] الأذن المقطوعة والسِنّ المقلوعة طاهرتان في حقّ صاحبهما وإِنْ كانتا أكثر من قدر الدّرهم عند أبي يوسف، وقال محمّد: الأسنان السّاقطة نجسة إِنْ كانت أكثر من قدر الدّرهم، وفي قياس قوله: الأذن(٥) نجس وبه نأخذ(٢).

[ص٧/أ]

وقال//محمد: سِنُّ وقعت في الماء القليل تفسده، وإذا طُحنت في الحِنْطة لا يُؤكل، وعن أبي يوسف أنَّ سِنّه طاهرة في حَقّه حتى إذا أثبتها جازت الصّلاة، وإِنْ أَثبت سِنّ غيره لا يجوز (٧).

وسِنّ الكلب والثّعلب طاهرة، وجلد الكلب نجس، وشعره طاهر هو المختار (^).

(١) (نجساً) بياض في: (ص).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوَى النَّوَازل (ص٢٧)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٩/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (٢١/ب)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (١٩/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١٩/١)؛ المحيط التُرْهَاني (٢/٢٧)؛ البحر الرَّائق (٢٤٣/١).

<sup>(</sup>٥) في (ح): (وفي قياس قوله الأول)، والمثبت موافق للظهيرية (٧/أ).

<sup>(</sup>٦) انظر: المبشُوط للسَّرْخسِيّ (٩٨/٢٦)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٢/١١-٤٣).

<sup>(</sup>٧) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٤٢ -٤٤)؛ بدائع الصنائع (١/٦٣)؛ البحر الرَّائق (١/٤٣ -٤٤٤).

<sup>(</sup>٨) انظر: المبْسُوط للسَّرْخسِيِّ (٢٠٢/٢-٢٠٣)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٢/١٦-٤٣)؛ بدائع الطَنائع (٦٣/١)؛ البحر الرَّائق (٢٤٣/١-٢٤٤).

ويتفرّع على هذا: أنّ الكلب إذا أصابه المطر فانتفض فأصاب ثوب إنسان إنْ أصاب المطر جلده تنجّس، وإنْ أصاب شعره لا، وعن أبي حنيفة أنّه طاهر (۱).

ودم الشّهيد ما دام عليه فهو طاهر فإذا أُبِين منه(٢) كان نجساً ٣٠٠).

ماء فم النّائم طاهر عند أبي حنيفة ومحمّد، وماء فم الميّت قيل: إِنّه نجس (٤).

مَرارة كلَّ شيء كَبَوله (٥).

لحم السباع نجس وإِنْ كانت مذبوحة هو الصحيح، وهو اختيار الفقيه أبي جعفر (٦).

جلد الحيَّة نجس وإنْ كانت مذبوحة، وقميص الحيَّة طاهر كذا قاله

(١) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/١٤)؛ بدائع الصنائع (١/٧٤)؛ ردّ المحتار (٢٦٢١).

<sup>(</sup>٢) في (ح): (فيه)، والمثبت موافق للظهيرية (٧/أ).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٢٧)؛ المحيط البُرْهَاني (١/ ٤٧٧)؛ البحر الرَّائت (٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (٢ / ٢٧).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (٢/١)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٤٠)؛ البحر الرَّائق (٢٤٤/١)؛ اللَّرِّ المختار مع حاشيته (٢٦٦/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٤٦) المحيط التُرْهَاني (١/٤٧٤).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٢٦-٢٧)؛ المحيط البُّرْهَاني (١٠١/١).

شمس الأئمة الحلوانيّ (١)(٢).

الدود إذا سقط من السَّبيلين نجس، وذكر الفقيه أبو جعفر في غريب الرِّواية (٣) أَنَّه طاهر، وإِنْ سقط من اللحم فهو طاهر (٤).

دم الحَلَمة والوزغة نجس إذا كان سائلاً، ودم كلّ عرق نجس (٥).

الخُمرة التي تظهر في المرقة مِن اللحم لا بأس بها(٢)، وما بقي في اللحم والعروق مِن الدم بعد الذكاة طاهر، وعن أبي يوسف أنَّه مَعْفُو في الأكل دون الثياب(٧).

(۱) هو عبد العزيز بن أحمد بن نصر بن صالح الحلُوانيّ، نسبة إلى عمل الحلُوى وبيعها، الملقّب شمس الأئمة، مِن أهل بُخارى، إمام أصحاب أبي حنيفة بها في وقته، تفقّه على القاضي أبي عليّ النَّسفيّ، وتفقّه عليه أبو بكر محمد السَّرْخسِيّ وغيره، ألّف المبسوط وغيره، توفي سنة (٤٤٨هه) وقيل (٤٤٩هه).

انظر: الجواهر المضيئة (٢/ ٤٣٩ - ٤٣٠)، الفوائد البهية (ص ٩٥ - ٩٧).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٢٧)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٤٧٤).

(٣) كتاب غريب الرواية: تأليف الفقيه أبو جعفر محمد بن عبد الله الهِندواني، المتوفى سنة (٣٦ هـ)، و كتاب غريب الرواية من الكتب التي يُكثر الأحناف النقل عنه في كتبهم. انظر: المحيط البرهاني (٢/١٤)؛ هداية العارفين (٢/٢).

(٤) انظر: البحر الرَّائق (٢٤٣/١)؛ ردّ المحتار (١/٥٦٥).

(٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٢/١٤)؛ المحيط البُرْهَاني (١/٩/١)؛ البحر الرَّائية (٥) انظر: (٢٤١/١).

(٦) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٤٦)؛ المحيط البُرْهَاني (١٨٩/١).

(٧) انظر: فتاوَى النَّوَازل (ص ٣٠)؛ بدائع الصَّنائع (١/٦١)؛ فتح القدير (١/٢٠٤).

بول الخفاش ليس بنجس للضرورة، وكذا بول الفأرة(١).

رماد السّرْ قين (٢) طاهر عند أبي يوسف خلافاً لمحمّد، والفتوى على قول أبي يوسف (٣).

جِرَّة البعير (٤) حكمها حكم سِرْ قِينه؛ لأَنَّه توارى في جوفه (٥).

الشعير الذي يوجد في بَعرة الإبل والشاة يُغسل ويُؤكل، بخلاف

(۱) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (۱/ ۱۸)؛ المحيط البُرُهَاني (۱۸۸/۱-۱۸۹)؛ البحر الرَّائِق (۲٤۱/۱).

(٢) السَّرْقِين، ويقال له السِّرْجين: الزِّبْل، يُقال: سَرْجَنَ الأرض، بمعنى سَمِّدها بالزِّبْل. السِّرْقِين، ويقال له السِّرْجين: الزِّبْل، يُقال: سَرْجَنَ الأرض، بمعنى سَمِّدها بالزِّبْل. النظر: لسان العرب، مادة (سرقن)، (١٩٩٩/٢٢)؛ المعجم الوسيط، (ص ٤٢٥).

(٣) لعلّ الإمام ظهير الدّين وهم في عزوه الأقوال لقائليها، وتبعه على ذلك الإمام العيني - رحمها الله - قال في خلاصة الفتاوى (٢١/أ): « السِّرْقِينِ إذا أُحرق حتى صار رماداً عند أبي يوسف لا يُحكم بطهارته، وعند محمّد يُحكم بطهارته، قال: وعليه الفتوى ».

لكن قال ابن نجيم في البحر الرّائق (٢٣٩/١): « وفي الظَّهِيريَّة ورماد السِّرْقِينِ طاهر عند أبي يوسف، وهو عكس الخلاف المنقول فإنّه يقتضِي أَنَّ الرّماد طاهر عند محمّد نَجَس عند أبي يوسف كما لا يخفى » .

وانظر: الظهيرية (٧/أ)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/١٩٠).

(٤) جِرَّة البعير: مَا يُخْرجه البعير من جوفه إلى فمه فيَأْكُله ثانيا. انظر: لسان العرب، مادة (جرر)، (٧/٩٤٥)؛ البحر الرَّائِق (١٤٢/١).

(٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٠٤)؛ البحر الرَّائِق (١٤٢/١).

ما يُوجد في خِثْي (١) البقرة (٢).

خبز وُجد في خلاله خُرْء الفأرة إنْ كان صلباً يُرْمَى الخُرْء ويُؤْكل الخبز؛ لأنه طاهر (٣).

البيضة إذا صار مُحُمُّها(٤)(٥) دماً أو مات فيها الفروجة طاهرة لا بأس ما، فكأنَّه قول أبي يوسف<sup>(٦)</sup>.

[متى يطهر التنور المتنجس] التَنُّور إذا تنجّس ثمّ خبزت المرأة إِنْ كانت النَّار أكلت بِلَّة الماء قبل الخبز أكل الخبز (٧).

أحرق رأس شاة// متلطخاً بالدم واتُّخَذ منه المرقة، فإنْ زال عنه الدم بالإحراق أُكل، والإحراق كالغسل(^).

(١) خِثْي البقرة: روثها.

انظر: لسان العرب، مادة (خثا)، (١٣/ ١١٠٤).

(٢) لأنّ البَعر صَلْب فلا تَتداخل النَّجاسة في أجزاء الشَّعير.

انظر: فتاوَى النَّوَازل (ص٣٨)؛ البحر الرَّائِق (٢٠٨/٨)؛ ردّ المحتار (١/٥٦٤).

(٣) انظر: فتاوَى النُّوازل (ص٣٨)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٢/١).

(٤) في (م): (مخها).

(٥) مُحُّ البيضة: صُفْرَتُهَا.

انظر: القاموس المحيط، مادة (محح)، (ص٠٤١)؛ البحر الرَّائِق (١/٩٤).

- (٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٢٧)؛ المحيط النُّرْهَاني (١/٤٧٩)؛ البحر الرَّائِق (١/٩٤).
  - (٧) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٣٩)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (١/٢٩-٣٠).
- (٨) انظر: فتاوَى النَّوَازِل (ص٢٧)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٣٩/١)؛ المحيط البُّرْهَاني (1/0.7)

[م٧/ب]

[ح٥/ب]

إذا اتَّخذ الطّين بتبن نجس فالطّين طاهر، حتى لو صلّى على سطح طُيّن// به جازت الصّلاة إنْ لم ير عين التّبن(١).

رجل دخل مَشْرَعة (٢) وتوضأ ولم يكن معه خفّ أو نعل وقد دخل قبله مَنْ كان على رجله قذر لا تتنجّس رجله، وقياس هذه المسألة: مسألة الحيّام إذا دخل فيه رجل واغتسل وخرج حافياً لا بأس به<sup>(٣)</sup>.

المرارة التي تُدْخَل الأصبع المجروحة طاهرة لا بأس به(٤).

خل آبكته (٥) طاهر لا بأس به (٢)(٧).

بول الهرة نجس إلا على قول شاذ(^).

(١) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٢/١)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (٣٣/١).

(٢) مَشْرَعة الماء: المواضعُ التي يُنْحَدر إلى الماء منها، وهي مَوْردُ الشاربة التي يَشْرَعُها الناس فيشربون منها، وربم شَرَّعوها دوابَّهم حتى تشرب منها، والعرب لا تسميها شَريعةً حتى يكون الماء عِدًّا لا انقطاع له ويكون ظاهراً مَعِيناً لا يُسْقى بالرِّشاءِ.

انظر: لسان العرب، مادة (شرع)، (٢٢٣٨/٢٥).

(٣) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٤٣/١)؛ فتح القدير (٢١١/١).

(٤) انظر: المحيط النُرْهَاني (١/١٨٣)؛ البحر الرَّائِق (٢٣٣/٨).

(٥) آبْكَتَه: أعجمية، والمراد بها ما تبقّى في قشر العنب بعد عصره من الرطوبات، فما دام حلو يطبخون منه الحلو، وإذا مكث أياماً وتحمّض يجعلونه خلاً.

انظر: خلاصة الفتاوي (۲۰/ب).

(٦) (المرارة التي تدخل الأصبع المجروحة طاهرة لا بأس به، خل آبكته طاهر لا بأس به) ليست في: (ح).

(٧) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٠/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٣٣).

(٨) انظر: خلاصة الفتاوي (٨/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٨/١)؛ المحيط النُّرْهَاني (١٨٨/١)؛ البحر الرَّائِق (١/ ٢٤١ - ٢٤٢).

# فيما يتنجس(١) وفيما لا يتنجس

السِّرْقِين اليابس إذا ألقته الريح في الثيّاب الرّطبة لا ينجّسها إذا لم ير له أثر، ونظيره: ما لو وضع رجله المبلولة على أرض أو بساط نجس إن ابتلت رجله ببِلّة البساط ينجس، والنّدوة لا تُعتبر هو المختار، وعلى هذا إذا لـفّ الثوب المبلول الـنّجس في ثوب طاهر فظهرت ندوته لا يتنجّس (٢).

يُعرف الحيوان المائي من البرّي أنّ (٣) المائي ما يكون بين أصابعه سُتْرَة دون البرّي (٤).

الحمار إذا شرب مِن العصير لا يجوز شربه (٥).

ما يُصيب الثّوب من بُخارات النّجاسات، قيل: يتنجّس الثّوب بها، وقيل: لا وهو الصحيح<sup>(٦)</sup>.

أصاب الثّوب ما سال من الكَنِيف فالأَحَبّ أَنْ يغسله ولا يجب ما لم

(١) (فيها يتنجس) بياض في: (ص).

(٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٤٣)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٣٠)؛ المحيط البُرْهَاني (٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٣٠)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٩٠)؛ المحيط البُرْهَاني

(٤) انظر: البناية (٣٤٣/١)؛ البحر الرَّائِق (١/٩٥)؛ الدُّر المختار مع حاشيته (١/٣٣١).

(٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٣٧)؛ البحر الرَّائِق (١/٢٤٣).

(٦) انظر: فتح القدير (٢١٢/١)؛ البحر الرَّائِق (٢٤٣/١)؛ ردّ المحتار (١/٥٣١).

<sup>(</sup>٣) (أنَّ) ليست في: (ح).

يكن أكبر رأيه أنَّه (١) نجس (٢).

[ص٧/ب]

البعوض إذا// مصّ الدم ووقع في الماء لا يُفسده وإِنْ مات فيه (٣).

جلدة الآدمي إذا وقعت في الماء القليل تُفسده إذا كانت قدر الظّفر، والظّفر لو وقع بنفسه لا يُفسده (٤).

<sup>(</sup>١) في (ح): (أكبر من أنّه) ولعل الصّواب ما أثبته، وهو الموافق للظهيرية (٧/ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: الأَصْل (١/ ٨١)؛ فتح القدير (٢ / ٢١٢)؛ البحر الرَّائِق (٢ / ٢٤٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: الأصل (٢/١٥)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٢٦/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوَى النَّوَازل (ص٢٧)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٨/١).

#### فيما يطهر وفيما لا يطهر

مسح مِحْجَمَه (۱) بثلاث خُريقات رطاب نظاف أجزأه عن الغسل كذا ذكره أبو الليث (۲).

خفّ بطانة ساقه من الكِرْباس (٣) فدخل في خروقه ماء نجس فغسل الخف ودلكه باليد ثمّ ملأه الماء ثلاثاً وأراق (٤) فقد طهر للضرورة (٥).

[تطهير الحصير النجس] حصير أصابته نجاسة يابسة لا بد من الدّلك، وإِنْ كانت رطبة فأجرى عليها الماء ثلاثاً يطهر، نظيره: البساط النّجس إذا جعل في نهر جار وتُرِك فيه ليلة حتى جرى عليه الماء فإنّه يطهر كذا هذا(٢).

البول إذا أصاب الأرض يُصب الماء عليه ثمّ يُدلك ويُنشّف ذلك بخرقة، وإِنْ لم يفعل ذلك لكن صبّ عليه ماء كثير ولا يُوجد في ذلك لون النّجاسة ولا ريحها طهر (٧).

<sup>(</sup>۱) المِحْجَمُ: الآلة التي يُجمع فيها دم الحِجامة عند المصّ. انظر: لسان العرب، مادة (حجم)، (۲/۲۷).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوَى النَّوَازل (ص٣٣)؛ المحيط البُّرْهَاني (٢٠٦/١).

<sup>(</sup>٣) الكِرْباس: فارسيٌّ معرب، بكسر الكاف وهي ثيابٌ خشنةٌ. انظر: الصّحاح، مادة (كربس)، (٣/ ٩٧٠).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (وأراق خفه طهر).

<sup>(</sup>٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٤٣-٤٤)؛ المحيط التُرْهَاني (١/٢٠٠).

<sup>(</sup>٦) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٥٥)؛ المحيط البُرْهَاني (١/٠٠٠).

<sup>(</sup>٧) انظر: فتاوَى النَّوَازِل (ص٣٤)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٠٠٠).

العذرات إذا دفنت في الأرض في موضع حتى صارت تراباً، قيل: تطهر كالحار الميت (١) إذا وقع في عِمْلَحَة (٢) وصار ملحاً عند محمد (٣).

إذا غُسِلَت (٤) خابية الخمر ثلاث مرات تطهر إذا لم تبق رائحة الخمر، وإنْ بقيت لا(٥).

إذا صب الماء في الخمر ثمّ صار خلاً يطهر هو الصحيح(٦).

فأرة وقعت في الخمر (٧) وماتت إِنْ أُخْرجت ثمّ تخللت صار طاهراً، وإِنْ تخللت وهي فيه الصحيح أنّه نجس (٨).

الخزف الجديد إذا صُب فيه الخمر يُغسل ثلاثاً ويُجفف في كلّ مرة طهر خلافاً لحمد، وإنْ كان قديماً يُغسل ثلاثاً يطهر (٩).

انظر: الصّحاح، مادة (ملح)، (١/ ٤٠٦).

(٣) انظر: البناية (١/٥٥٥)؛ البحر الرَّائِق (١/٢٣٩).

(٤) في (م): (إذا غسل).

(٥) انظر: البناية (١/٥٥٧)؛ البحر الرَّائِق (١/٤٩).

(٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٣٣)؛ المحيط البُرْهَاني (١/٨٠١)؛ البناية (١/٥٥٧).

(٧) ( ثمّ صار خلاً يطهر هو الصحيح. فأرة وقعت في الخمر) ليست في: (ح).

(٨) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/٣٢-٣٣)؛ البناية (١/٧٥٤).

(٩) انظر: بدائع الصَّنائع (٨٨/١)؛ المحيط البُّرْهَاني (٣/١٠١-٢٠٤)؛ البناية (٧٥٥/١).

<sup>(</sup>١) في (ص) و (ح): (الميتة)، والمثبت موافق للظهيرية (٧/أ).

<sup>(</sup>٢) المِمْلَحَةُ: ما يُجعل فيه الملح.

لوصبّ الخمر في قدر فيه لحم قبل الغليان يطهر اللحم بالغسل ثلاثاً، وإِنْ كان (١) بعد الغليان لا يطهر، وقيل: يُغْلى ثلاث مرات كلّ مرة بهاء طاهر ويُجفف في كلّ مرة وتجفيفه بالتبريد (٢).

[م//أ]

//الخبز الذي عُجِن بالخمر لا يطهر بالغسل، ولو صب فيه الخل وذهب أثرها يطهر (٣).

[تطهير الدهن النجس]

الدهن النجس يطهر بالغسل ثلاثاً، وحيلته أَنْ يصب الماء عليه فيعلوا // الدهن هكذا يفعل ثلاث مرات(٤).

[ځ۲/أ]

امرأة تطبخ مرقة فجاء زوجها سكران وصبّ الخمر فيها فصبت المرأة فيها خلاً، إِنْ صارت المرقة كالخل في الحموضة طهرت(٥).

دجاجة شُويت وخرج من بطنها شيءٌ من الحبوب يَتنجَّس مَوضِع الحبوب، وتطهيره أَنْ تُطْبخ ثلاث مرَّات بالماء الطاهر وتُبَرَّد في كل مرة، وكذلك البَعْرُ إذا وُجِد في جمل مَشْوِي (٦).

(١) (كان) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٠/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٢٨)؛ البناية (١/٥٥٧-٥٥٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٠/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٣٣/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٠/أ)؛ ردّ المحتار (٥٣٧/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (٢/١٦)؛ البحر الرَّائِق (٢٥٢/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٠/أ)؛ البحر الرَّائق (٢٥٢/١).

وأثر الدُّهن النجس بعد الغسل لا يُعتبر، بخلاف وَدَك (١) الميتة (٢).

إذا صُبغ الثوب في النيل (٣) أو العُصْفُر (٤) النجس فَعُسِل ثلاث مرات يطهر (٥).

ولو مُوِّه(٦) الحديد بالماء النجس، يُمَوَّه بالماء الطاهر ثلاث مرات يطهر(٧).

لا تطهر النّجاسة إلا بهاء متقاطر، وإِنْ لحسه بلسانه ثلاث مرات وألقى بزاقه في كلّ مرّة يطهر عند أبي يوسف خلافاً لمحمد (٨).

(١) الودَك : دَسَم اللحم.

انظر: الصِّحَاح ، مادة (ودك)، (١٦١٣/٤).

(٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٢٤)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٢/١).

(٣) النِّيل: نباتات مُحوِلة أو مُعَمَّرَة من الفصيلة القَرْنيَّة، تُزْرَع لاستخراج مادة زرقاء للصِّباغ من ورقها.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (نيل)، (ص٩٦٧).

(٤) العُصْفُر: نبات صيفيّ من الفصيلة المركبة أنبوبية الزهر، يستعمل زهره تابلاً، ويستخرج منه صِبغ أحمر يُصبغ به الحرير ونحوه.

انظر: المرجع السابق، مادة (عصفر)، (ص٥٠٦).

(٥) انظر: المحيط البُّرْهَاني (١/٩٦١)؛ فتح القدير (١/٩٠١).

(٦) مَوَّهْتُ الشيءَ: طليته.

انظر:الصِّحَاح، مادة (موه)، (١/٦).

(٧) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٠/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٢٨/١).

(٨) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٢٨)؛ المحيط البُّرْهَاني (٢٠٦/١).

الطفل إذا قاء على ثدي أمّه ثمّ امتصه ثلاث مرات طَهُر (١).

النّجاسة المرئية تزول بزوال عينها وأثرها وإِنْ كان بالغسلة الواحدة، واللون غير مُعتبر كالخبز النّجس والحناء النّجس، وعن محمد أنّه يطهر بالغسل مرّة إذا عصره، وكذا يطهر بالإرساب(٢) في الماء مرّة (٣).

قيل في إزار الحمّام: إذا صُبّ الماء عليه كثيراً وهو عليه يطهر من غير عصر، كذا ذكره في الكفاية(٤).

الثوب إذا كانت عليه نجاسة و لا يُلْرَي مكانها يُغْسل كله، ونُقِل عن خُواهَرْ زَاده (٥)

(١) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٠/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٢٨/١).

(٢) الإرساب: هو الغمس والإدخال.

انظر: معجم مقاييس اللغة، مادة (رسب)، (٢/ ٣٩٥)؛ القاموس المحيط، (ص٨٩).

(٣) انظر: خلاصة الفتاوى (١٩/ب)؛ الفتاوى السراجية (٢٧/أ)؛ الهداية (٢٤٧/١)؛ تبيين الحقائق (١/٧٥)؛ البحر الرائق (١/٠٥٠).

(٤) انظر: البحر الرَّائِق (١/٠٥٠)؛ رد المحتار (٥٤٢/١).

والكفاية وتُعرف بكفاية المنتهي لشيخ الإسلام برهان الدين عليّ بن أبي بكر المرغيناني الحنفي، المتوفى سنة (٩٣هه)، وهو شرح طويل على بداية المبتدي يقع في ثمانين مجلداً، وله شرح أخصر منه يُعرف بالهداية.

انظر: الجواهر المضية (٢/٨٢٦) (٤/٥٩٠-٥٩١)؛ تاج التراجم (ص٢٠٦-٢٠٧)؛ كشف الظنون (٢٠١-٢٠٣٧).

(٥) محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين البخاري المعروف بأبي بكر خُواهَرْ زَاده، ابن أخت القاضي أبي ثابت محمد بن أحمد البُخاري؛ ولذلك لُقِّب بخُواهَر زادَه، معناه: ابن أخت عالم، كان إماماً فاضلاً حنفيًا، سمع أباه وغيره، وحدّث عنه عثمان بن عليّ البِيكَنْدِي وغيره، ألّف كتاب المبسوط وغيره، توفي سنة (٤٨٣هـ).

انظر: الجواهر المضية (١٤١/٣) -١٤٢)؛ سير أعلام النبلاء (١٤/١٩).

[ص۸/أ]

أَنَّه إذا (١) غسل موضعاً بلا تحرّ يطهر ويُصْرف //الغسل إلى الموضع النُّستحق (٢).

الخفّ يطهر بالغسل ثلاثاً إذا جفّفه في كلّ مرّة بخرقة، وعن الإمام صدر الإسلام أبي اليُسر (٣) أنّه لا يحتاج إلى التجفيف (٤).

لو غسل النّجاسة ببول ما يُؤكل لحمه اختلف المشايخ، والصحيح أَنّه لا يطهر كذا ذكره السَّرْ خَسِي (٥).

المني إذا أصاب الظهارة وتعدّى إلى البطانة إذا فُرِك طهر وهو الصحيح<sup>(٦)</sup>.

(١) (إذا) ليست في: (م).

(۲) انظر: الفتاوى السراجية (۲۷/أ)؛ الجوهرة النيرة (۱/۲۶)؛ فتح القدير (۱/۲۹)؛ الفتاوى الهندية (۲/۱۶).

(٣) هو محمد بن محمد بن الحسين بن المحدّث عبد الكريم بن موسى بن مجاهد البَزْدَوِيّ، ويُلقب بالقاضي الصدر، كان إماماً جليلاً، حدّث عنه عثمان بن عليّ البِيكَنْدِي وغيره، ألّف في الأصول والفروع، وولي قضاء سمرقند، أملى الحديث مُدّة، مات ببخارى سنة (٤٩٣هـ).

انظر: الجواهر المضية (٤/ ٩٩ - ٩٩)؛ الفوائد البهية (ص١٨٨)؛ الأنساب (١/ ٣٣٩ - ٣٤)؛ سير أعلام النبلاء (٤٩/١٩).

(٤) انظر: المحيط البرهاني (١/٤٠١)؛ البحر الرَّائِق (١/٢٣٥).

(٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٩٦/١).

(٦) انظر: تبيين الحقائق (١/١٧)؛ فتح القدير (١/٠٠)؛ الفتاوي الهندية (١/٤٤).

إذا أصلح مصارين الشاة الميتة طَهُرت؛ ولهذا يتخذ منه الأوتار(١)، وكذا لو دُبِغَت المثانة(٢)، وكذا الكرش إذا قَدِر على إصلاحه، وعن أبي يوسف أنّه لا يطهر (٣).

<sup>(</sup>١) في (ح): (الأوبار)، والمثبت موافق للظهيرية (٨/أ).

<sup>(</sup>٢) في (م): (المثانية)، والمثبت موافق للظهيرية (٨/أ).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٣٠)؛ تبيين الحقائق (٢٦/١).

### فيما يمنع جواز الصلاة(١) وفيما لا يمنع

إذا صلّى على الدّابة وفي سرجها قذر أكثر من قدر الدرهم لا يجوز، ولو كان على السّرج عرق الحمار أو لعابه جاز(٢).

إذا صلّى على الثوب النّجس ويعلم أنّه لو غسله يتنجس ثانياً وثالثاً جاز أنْ يُصلّى فيه.

النجاسة إذا أصابت الثوب ونفذت إلى البطانة إِنْ صارتا جميعاً أكثر مِنْ قدر الدرهم يمنع جواز الصلاة عند محمد، وفي القميص يُعتبر شيئاً واحداً (٣).

الآجُرّ (٤) الذي على أحد وجهيه نجاسة فصلّى (٥) على الوجه الطاهر إِنْ كان مُركباً في الأرض جاز وإلا يجوز في قول (٢)(٧).

الدرهم إذا أصاب طرفيه نجاسة فاستصحبه المُصلّي إِنْ كانت

(١) (فيها يمنع جواز الصلاة) بياض في: (ص).

(٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٥٤)؛ المحيط البُرْهَاني (٢/٥٤)

(٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسِي (١٣٨/٢)؛ المحيط البُرْهَاني (١٣٨/١).

(٤) الآجُرّ: الطّين المطبوخ وهو مُعرّب.

انظر: المُغْرِب، مادة (أجر)، (١/٣٠).

(٥) في (ح): (يصلّي)، والمثبت موافق للظهيرية (٨/ب).

(٦) في (م): (في قدر).

(٧) انظر: المحيط النُّرْهَاني (٢/٣٨٧-٢٨٤)؛ البحر الرَّائِق (٢٣٧/١).

النَّجاسة متصلة بدوره يمنع جواز الصلاة وإلا فلا(١).

ثني ثوبه والأعلى طاهر دون الأسفل وصلّى عليه، قيل: يجوز، وإن كان الثوب رقيقاً فبُسِط على النّجاسة إنْ كان يصف ما تحته لا يجوز (٢).

اللوح إذا تنجّس أحد// جانبيه فصلّى إنسان على طرف طاهر إنْ كان بحال يمكن قطعه// نصفين (٣) طولاً جاز وإلا فلا.

صلِّي على اللِّبْدَة (٤) أو البُّوريّ (٥) وبعضه طاهر فصلِّي على الطاهر جاز هو الصحيح، تحرّك الطرف الآخر أو  $W^{(7)}$ .

المنديل إذا لاث(٧) إنسان الجانب الطاهر على رأسه وألقى الباقي إنْ

كان يتحرّ ك بتحرّ كه لا يجو ز<sup>(٨)</sup>.

(١) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/١٤)؛ خلاصة الفتاوى (٣١/أ)؛ المحيط البرهاني  $((\xi \vee 9/1)$ 

(٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٣١/أ)؛ البحر الرائق (٢٨٢/١).

(٣) في (ص) و (م): (بنصفين)، والمثبت موافق للظهرية ( $\Lambda/\nu$ ).

(٤) اللَّبْدَة: كلِّ شعر أو صوف مُتَلَبِّد، وغطاء مِن أغطية الرأس يُتَّخذ من الصوف المتلبِّد. انظر: المعجم الوسيط، مادة (لبد)، (ص١١٨).

(٥) البُوريّ: الحصير المعمول من القصب.

انظر: لسان العرب، مادة (بور)، (٢٨٦/١).

(٦) انظر: خلاصة الفتاوي (٣١/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٢٩/١).

(٧) لاث الشيء: أداره مرتين كما تُدار العمامة.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (لوث)، (ص ٨٤٤).

(٨) انظر: المحيط البرهاني (١/ ٢٨١)؛ الفتاوي الهندية (١/ ٦٠).

[ح٦/ب] [م٨/ب]

الصبي إذا كان ثوبه نجساً أو هو نجس فجلس<sup>(۱)</sup> على حجر المصلي وهو يستمسك<sup>(۲)</sup> أو الحَهَم النّجس إذا وقع على رأس المصلي وهو يُصلي جازت الصلاة، وكذلك الجنب أو المحدث إذا حمله المصلي<sup>(۳)</sup>.

إذا رأى المصلّي في ثوبه نجاسة ولا يدري متى أصابته المختار عند أبي حنيفة أنّه لا يُعيد إلا الصلاة التي هو فيها(٤).

إِنْ كانت في كُمّه (٥) فأرة أو حية تجوز الصلاة معها، وإِنْ وجدها ميتة بعد السلام لم يُعِد الصلاة، وقيل: يعتبر غلبة الظن في نجاسة الثوب وموت الفأرة (٢).

لو كانت على ثوبه نجاسة أقل مِنْ الدرهم فالغسل أفضل إلا أَنْ يَخاف فوت الوقت، وكذلك لو كان في الصلاة إذا مشى في الطين ولم يغسل قدميه حتى صلّى تُجزئه إذا لم يكن فيه أثر النجاسة (٧).

(١) في (م): (نجس فصلي)، ولعل الصواب ما أثبته.

(٢) أي: يستمسك بنفسه حين صعوده على المصلّي، ولا يحتاج إلى من يمسكه. انظر: المحيط البرهاني (٤٧٧/١).

(٣) انظر: خلاصة الفتاوي (٣١/ب)(٣٢/أ)؛ الفتاوي الهندية (١/٦٣)؛ البحر الرائق (٢٨١/١).

(٤) انظر: البحر الرائق (١/٢٣٢)؛ رد المحتار (١/٥٣٥).

(٥) في (ح): (كفه)، والمثبت موافق للظهيرية ( $\Lambda/\gamma$ ).

(٦) فإنْ غلب على ظنّه أنها ماتت في صلاته يعيدها وإلا فلا. انظر: خلاصة الفتاوى (٣١/ب)؛ المحيط البرهاني (٢٩/١).

(٧) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٩)؛ فتح القدير (١/١١)؛ البحر الرائق (١/٢٤٣).

الدُّهن النَّجس إذا أصاب الثوب أقل مِنْ قدر (١) الدرهم ثمّ انبسط فصار أكثر مِنْ قدر الدرهم لا يمنع جواز الصلاة، وهو اختيار الإمام ظهير الدين المَرْغِينَانيّ، ونظيره: ما لو أصابت النجاسة مثل رؤوس الإبر ثمّ أصابه الماء فإنّه لا يصير نجساً حتى لا يمنع جواز الصلاة.

والمعتبر قدر الدرهم بالبسط(٢) أو بالوزن(٣)؟

قال الفقيه أبوجعفر: إِنْ كان مائعاً يُعتبر بالبسط وإِنْ كان لها جرم يُعتبر بالوزن(١٤).

<sup>(</sup>١) (قدر) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٢) أي: اعتبار الدرهم من حيث المساحة، وهو قدر الكف.

انظر: الهداية (١/٢٣٩).

<sup>(</sup>٣) وهو ما يبلغ وزنه مثقالاً.

انظر: الهداية (١/٢٣٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوى (٣١/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٣٥)؛ الهداية (١/٣٩-٢٤٠) انظر: خلاصة الفتاوى (٢٣٩-٢٤٠)؛ البحر الرائق (١/٢٣٩).

#### فيما يوجب الوضوء(١)

[ص۸/ب]

الرِّعَاف $^{(7)}$  إذا نزل// إلى ما / الأنف ينقض الوضو $^{(7)}$ .

أدخل المِحْقَن<sup>(٤)</sup> ثمّ أخرجه لا ينتقض الوضوء، ولو غيّبه ثمّ أخرجه أو خرج بنفسه فعليه الوضوء<sup>(٥)</sup>.

المجْبُوب<sup>(۲)</sup> إذا ظهر البول من مباله وهو يقدر على إمساكه وإرساله متى شاء نقض وضوءه (۷).

إِنْ كان به حصاة فبطّ (٨) ذلك الموضع فخرجت الحصاة

(۱) (يو جب الوضوء) بياض في: (ص).

(٢) رَعُف أَنفُه: سال بالدم.

انظر: المُغْرب، مادة (رعف)، (١/ ٣٣٤).

(٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٠٤)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٥٩)؛ الهداية (١١٣/١).

(٤) المِحْقَن: أداة الحقن وما يُجمع فيه المَحْقُون من لبن وغيره.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (حقن)، (ص١٨٩).

(٥) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/١٦)؛ البناية (٢٠٨/١).

(٦) المجْبُوب: المقطوع الذَّكَر.

انظر: طِلْبَة الطَّلَبة، مادة (جبب)، (ص١٣٧).

(٧) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٤٠)؛ المحيط البُرْهَاني (١/ ٥٩ - ٦٠).

(٨) بَطِّ الجرح: شقّه.

انظر: المغرب، مادة (بطط)، (٧٨/١).

واندمل(١) واستحال البول إلى ذلك الموضع فإِنّه بمنزلة الجرح السائل لا ينقض حتى يسيل.

الْخُنْثَى (٢) إذا تبين أنّه رجل فالفرج الآخر بمنزلة الجُرْح (٣).

إذا كان بذكره جُرح له رأسان، أحدهما: يخرج منه ماء يسيل في مجرى البول، والآخر: في غير مجرى البول، إذا ظهر على الإِحْلِيل ففيه الوضوء وإِنْ لم يَسل<sup>(3)</sup>، وفي الآخر لا وضوء فيه ما لم يَسل<sup>(6)</sup>.

إذا قَطّر في إحليله ثمّ خرج لا ينقض كما في الصوم عند أبي حنيفة ومحمد(٦).

حشى قطنة في إحليله ثمّ غيبها ثمّ أخرجها نقض، وقيل: إِنْ كانت يابسة لا تنقض، وكذلك المرأة إذا وضعت الكُرْسُف (٧) في الفرج الداخل ثمّ سقط (٨).

(١) اندمل الجرح: برأ وصلَح.

انظر: المغرب، مادة (دمل)، (٢٩٦/١).

(٢) الْخُنْثَى: الذي له ما للذّكر وما للأنْثى.

انظر: طِلْبَة الطَّلَبة، مادة (خنث)، (ص ٢٤٠).

(٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٠٤)؛ المحيط البُّرْهَاني (٥٩/١)؛ فتح القدير (١/٠٤).

(٤) في (ح): (لم يسيل).

(٥) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٠٤)؛ المحيط النُّرْهَاني (١/ ٥٩).

(٦) انظر: الهداية (٢/٤/٢)؛ فتح القدير (١/٤٠).

(٧) الكُرْسُف: القطن.

انظر: القاموس المحيط، مادة (كرسف)، (ص١٤٨).

(٨) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٠٤)؛ المحيط البُرْهَاني (١/ ٥٨).

لو أدخلت أصبعها في فرجها انتقض وضوءها؛ لأنَّه لا يخلو عن البلّة(١).

المنخران إذا سالا فهم بمنزلة جرح واحد، فإنْ سال من أحدهما فتوضأ ثمّ سال عن الآخر نقض (٢).

المتوضّى إذا عض شيئاً فوجد فيه أثر الدم أو اسْتَاك// بسواك فوجد [ح٠/أ] فيه أثر الدم لا ينقض ما لم يَعْرف (٣) السَّيَلان (٤).

> ولو بزق واحد بكمّه إن كان الدم مغلوباً لا ينتقض الوضوء ولا يتنجس الثوب ولا يفسد صومه، وإن كان الدم غالباً أو مساوياً نقض الوضوء ونجس/ الثوب وأفسد الصوم.

> > لو كان في البزاق عروق الدم فهو عفو (٥).

شَرِب الماء ثمّ خرج صافياً نقض الوضوء.

(١) انظر: البنَاية (١/٩/١)؛ فتح القدير (١/٣٩).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٠٠)؛ المحيط البُرْهَاني (١/٥٧).

(٣) بمعنى: ما لم يتحقق.

انظر: اللباب في شرح الكتاب (١٢/١).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١٤)؛ المحيط البُرْهَاني (١/١٦)؛ الجوهرة النيرة (٨/١)؛ اللباب في شرح الكتاب (١٢/١).

(٥) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٤٩)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٤٨)؛ المحيط البُّرْهَاني (1/07-75).

[م٩/أ]

استعط (١) ثمّ خرج من الفم ينقض، وإنْ خرج من الأذن لا ينقض (٢).

صَبّ في أذنه دهناً فمكث في دماغه ثمّ خرج من أذنه أو أنفه لا ينقض ما لم يتغير، وكذا لو خرج حاراً (٣).

إذا أدخل أصبعه في أنفه فدميت أصبعه إِنْ نزل الدم في قصبة الأنف نقض، وإِنْ كان مِن داخل الأنف لا(٤).

العرق المَدَنيّ (٥) الذي يُقال له بالفارسية: رشته (٢)، بمنزلة الدّودة إِنْ كان الماء يسيل منه نقض (٧).

إذا عصر الجرح وخرج منه شيء وهو بحال لولم يعصر لا يخرج

(١) السَّعُوط: الدواء الذي يُصتّ في الأنف.

انظر: المُغرب، مادة (سعط)، (٢٩٧/١).

(٢) انظر: تحفة الفقهاء (١/٩١)؛ الفتاوي الهندية (١/١٠-١١).

(٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ١٠)؛ المحيط البُرْهَاني (١/ ٦١).

(٤) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٤٧)؛ المحيط البُرْهَاني (١/٥٩)؛ الجوهرة النيرة (١/٨).

(٥) العرق المدنيّ، ويُقال له العرق المدينيّ: قال ابن سينا في كتاب القانون في الطب (٢١/٤-٢٧): «هو أن يحدث على بعض الأعضاء من البدن بثرة فتنتفخ ثمّ تتنقط ثمّ تتثقب ثمّ يخرج منها شيء أحمر إلى السواد، ولا يزال يطول ويطول وربها كانت له حركة دودية تحت الجلد كأنها حركة الحيوان وكأنه بالحقيقة دود حتى ظن بعضهم أنّه حيوان يتولد، وظن بعضهم أنّه شبة من ليف العصب فسد وغلظ، وأكثر ما يعرض في الساقين وقد رأيته على اليدين وعلى الجنب ويكثر في الصبيان على الجنبين وإذا مد فانقطع عظم فيه الخطب».

(٦) في (ح): (رسته)، والمثبت موافق لخلاصة الفتاوي (١٢/أ)؛ المحيط البرهاني (١/٥٠).

(٧) انظر: خاصة الفتاوي (١٢/أ)؛ المحيط النُّرْهَاني (١/٥٠).

لا ينقض الوضوء<sup>(١)</sup>.

الدم إذا علا على رأس الجرح لا ينقض الوضوء وإِنْ أخذ أكثر مِن رأس الجرح إلا رواية شاذة عن محمد، والماء إذا دخل الجرح ثمّ خرج لم يضر، ولو ألقى التراب على رأس الجراحة حتى لا يسيل ولو لم يفعل سال انتقض وضوءه (٢)(٣).

الغَرَب الذي يكون بعين الإنسان إذا سال منه الماء انتقض الوضوء (٤)، قلت: قال الجَوْهَرِيّ (٥): يُقال بعينه غَرَب إذا كانت تسيل ولا تنقطع دموعها (٦).

\_\_\_\_\_

(١) انظر: الهداية مع شرحه فتح القدير (١/٥٧)؛ المحيط البُرْهَاني (١/ ٢٠).

(٢) في (ح): (انتقض الوضوء به)، والمثبت موافق للظهيرية (٩/أ).

(٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١/٧٧)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٣٩)؛ المحيط البُرْهَاني (٢٠/١).

(٤) قال ابن الهمام في فتح القدير (١/٠٤): «لأنّه كالجرح وليس بدمع... والغرب بالتحريك: ورم في الماّقي».

وانظر: رد المحتار (١/ ٢٨٠).

(٥) إسماعيل بن حمّاد الجَوْهَرِيّ، أبو نصر الفارابي، أخذ عن أبي عليّ الفارسيّ وأبي سعيد السّيرافي وغيرهما، إمام في النحو واللغة والصرف، طاف ديار ربيعة ومضر وألّف الصحاح وغيره، مات سنة (٣٩٣هـ)، وقيل: في حدود سنة (٠٠٤هـ).

انظر: البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة (۸۷-۹۰)؛ الأنساب (۱۲٥/۲-۱۲٦)؛ سير أعلام النبلاء (۱۲٥/۱-۸۲)؛ كشف الظنون (۱/۱۲۱-۱۰۷۳).

(٦) انظر: الصحاح، مادة: (غرب)، (١٩٣/٢).

## في الناقض الحكمي(١)

السُّكْر (٢) بحيث تختل مشيته ينقض الوضوء، وهذا القدر يكفي لكونه سكراناً (٣)، وكذا النوم مضطجعاً (٤) وإِنْ كان في الصلاة هو الصحيح (٥).

النُّعَاس إذا كان خفيفاً بحيث يسمع ما يحدث عنده لم ينقض الوضوء(٦).

[متى ينتقض وضوء النائم حال القعود] وإِنْ نام قاعداً فسقط(٧) إن انتبه قبل أنْ يصل جنبه إلى الأرض

(١) (في الناقض الحكمي) بياض في: (ص).

شرع المصنف في الناقض الحكمي بعد الحقيقي بناء على أنّ عينه غير ناقض بل ما لا يخلو عنه النائم، وقيل: عينه ناقض.

انظر: رد المحتار (١/٢٧٠).

(٢) السُّكْر: غفلة تعرض بغلبة السّرور على العقل بمباشرة ما يوجبها من الأكل والشرب، والسّكر من الخمر عند أبي حنيفة أنّ لا يعلم الأرض من السهاء، وعند أبي يوسف ومحمد والشافعي أن يختلط كلامه، وعند بعضهم أنْ يختلط في مشيه.

انظر: التعريفات (ص١٢٥).

(٣) انظر: المحيط التُرْهَاني (١٩/١)؛ تبيين الحقائق (١٠/١-١١)؛ الجوهرة النبرة (١٠/١).

(٤) الاضطجاع: أنْ يضع جنبه على الأرض.

انظر: لسان العرب، مادة (ضجع)، (٢٥٥٤/٤)؛ البناية (١٨/١).

(٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٤٨)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (١/٤٣).

(٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٤)؛ المحيط البُرْهَاني (١٩/١).

(٧) (فسقط) ليست في: (م).

لا ينقض الوضوء، وقيل: ينقض إذا ارتفع مقعده مِن الأرض وهو لا ينقض الونام على إحدى أليتيه مُتوركاً (٢)، والأول أصح، وبعد السقوط إذا انتبه ينقض (٣)، ولو وضع يده على الأرض لا ينقض، // ويستوي في الوضع الكف وظهر الكف، ولو نام متوركاً (٤) فهو كالمضطجع (٥).

وإِنْ نام محتبياً (٦) ورأسه على ركبتيه لا ينقض، ولو كان مُتَرَبِّعاً (٧) ورأسه على فخذيه ينقض الوضوء (٨).

ولو نام خارج الصلاة(٩) على وجه السنة بأنْ نام رافعاً بطنه عن

(١) في (م): (وهو منزلة).

(٢) قال ابن عابدين في رد المحتار (١/ ٢٧١): «ويلزم من الميل على أحد الوركين سواء اعتمد على المرفق أو لا زوال مقعدته عن الأرض».

(٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسِي (٧٩/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٤٤/١)؛ تبيين الحقائق (١٠/١).

(٤) التورّك: أنْ يلصق قدميه من جانب، ويلصق أليتيه بالأرض. انظر: رد المحتار (٢٧٢/١).

(٥) انظر: خلاصة الفتاوي (١٢/ب)؛ البحر الرائق (١/٣٩-٤).

(٦) الاحتباء: أنْ يجمع ظهره وساقيه بثوب أو غيره. انظر: المغرب، مادة (حبا)، (١٧٩/١).

(٧) «الجلوس متربِّعاً معروف، وإنّما سُمّي بالتّربُّع؛ لأنّ صاحب هذه الجلسة قد رَبَّع نفسه كما يُربَّع الشّيء إذا جُعل أربعاً، والأربع هنا السّاقان والفخذان ربّعها بمعنى أدخل بعضها تحت بعض» البحر الرائق (٢٥/٢).

(٨) انظر: خلاصة الفتاوي (١٢/ب)؛ البحر الرائق (١/٣٩).

(٩) على هيئة السجود.

[ص٩/أ]

فخذيه مجافياً عضديه عن جنبيه لا ينقض (١).

ولو نام مستنداً على شيء وأليتاه مستويتان لا ينقض، وإِنْ كان بحال لو أزيل مستنده لسقط نقض (٢).

ولو نام في الصلاة قائماً أو ساجداً أو راكعاً ثمّ قهقه (٣) لا رواية لهذا في الأصول، قال شداد بن أوس (٤): تفسد صلاته ولا يفسد وضوءه، قال الحاكم أبو محمد (٥): تفسد صلاته ووضوءه جميعاً (٢)(٧).

(١) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٤)؛ البحر الرائق (١/٣٩).

(٢) انظر: خلاصة الفتاوي (١٢/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٤).

(٣) القهقهة: ضحك له صوت مسموع بدت أسنانه أو لم تبد. انظر: طِلْبَة الطَّلَبة، مادة (قهقهة)، (ص٧٧)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/١٤).

- (٤) في الظهيرية (٩/ب): «قال شداد بن أوس عن أبي حنيفة رحمه الله » وكذا في المحيط البرهاني (١/ ٧٠)، فليس هو شَدَّاد بن أوس الصحابي الجليل، ولم أجد ترجمته فيها وقفت عليه من كتب التراجم.
- (٥) هو أبو محمد عبد الله بن محمد المعروف بالحاكم الكُفِينيّ، نسبة إلى كُفِين، وهي من قرى بُخارى أو موضع ببُخارى، كذا قال السّمْعانيّ، كان فقيهاً فاضلاً، روى عنه أبو محمد عبد الرحمن بن أحمد الكَرْمِينيّ وغيره.

انظر: الجواهر المضية (٢/٨٤٦-٣٤٩)؛ الأنساب (٥/٨٤)؛ اللباب في تهذيب الأنساب (٣٤/٥).

- (٦) في (ص) و (م): (قال شداد بن أوس: تفسد صلاته ووضوءه جميعاً)، والمثبت موافق للظهرية (٩/ب) وللمحيط الرهاني (١/٧).
  - (٧) انظر: المحيط البرهاني (١/٧٠)؛ الجوهرة النيرة (١/١٠)؛ فتح القدير (١/٥٤).

ولو قهقه في الصلاة المظنونة اختلف المشايخ فيه، والأصحّ أنّه ينتقض وضوءه، ولو نسى كونه في الصلاة فهو على هذا الخلاف(١)(٢).

والصبي إذا قهقه في الصلاة، قيل: لا ينتقض وضوءه وتفسد صلاته (٣)(٤)، وكذلك الباني (٥) في // الحدث إذا جاء متوضئاً وقهقه في الطريق تفسد صلاته و لا ينقض طهارته (٢)(٧).

إمام يُصلّي الظهر فدخل رجل في صلاته فنوى العصر وقهقه انتقض وضوءه (^)، وكذلك لو صلّى ركعة نافلة بغير قراءة، وكذا إِنْ علم أنّه أخطأ القبلة، وكذا الأَمَة إذا علمت بالعتق وهي مكشوفة الرأس، وكذا لو كان مقامه في الصلاة طاهراً و(٩)على موضع سجوده دم، أو كان في صلاة

(١) قيل: تفسد صلاته ولا يفسد وضوءه، وقيل: فسدا جميعاً.

[ح٧/ب]

<sup>(</sup>٢) انظر: المحيط البرهاني (١/ ٧٠)؛ الجوهرة النيرة (١/ ١٠)؛ فتح القدير (١/ ٥٤)؛ الفتاوى الهندية (١/ ١٠).

<sup>(</sup>٣) في (م): (وتفسد صلاته وتفسد صلاته) بالتكرار، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهرية (٩/ب).

<sup>(</sup>٤) انظر: المحيط البرهاني (١/٧٠)؛ الجوهرة النيرة (١/١٠)؛ فتح القدير (١/٥٤).

<sup>(</sup>٥) في (م): (الباقي).

<sup>(</sup>٦) في (م): (ولا تسقط طهارته)، وفي (ح): (تفسد صلاته وتنتقض طهارته)، والمثبت موافق للظهيرية (٩/ب).

<sup>(</sup>٧) انظر: المحيط البرهاني (١/٧٠)؛ الجوهرة النيرة (١/١٠)؛ فتح القدير (١/٥٤).

<sup>(</sup>٨) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٤٣)؛ المحيط البرهاني (١/ ٧٤).

<sup>(</sup>٩) (الواو) ليست في: (ص) و (م)، والمثبت موافق للظهيرية (٩/ب).

الجمعة فدخل وقت العصر، أو الصحيح افتتح الفرض مضطجعاً مِن غير عذر، أو المقتدي إذا تذكّر أَنّ/ على إمامه مكتوبة قبل هذه الصلاة التي هو فيها ثمّ وُجِد مِن هؤلاء القهقه فعليهم الوضوء(١)، وكذا لو طلعت الشمس وهو في صلاة الفجر ثمّ قهقه عندهما خلافاً لمحمد(٢).

> افتتح النافلة خارج المصر راكباً ثمّ دخل المصر راكباً ثمّ قهقه لا وضوء عليه عند أبي حنيفة خلافاً لأبي يوسف(٤).

> ولو صلّى في المصر ركعة راكباً ثمّ خرج يريد السفر وقهقه خارج المصر لا ينتقض وضوءه عند أبي حنيفة خلافاً لأبي يوسف<sup>(٥)</sup>.

> ولو قهقه الإمام مع القوم بعد القعود في آخر الصلاة انتقض وضوئهم جميعاً (٦)، ولو قهقه الإمام ثمّ (٧) القوم فلا وضوء على القوم والله أعلم(٨).

> > (١) انظر: خلاصة الفتاوي (١٣/أ)؛ فتاوَى قَاضِخَان (١/٤٣).

(٢) انظر: خلاصة الفتاوي (١٣/أ)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (٢/١).

(٣) (ثمّ دخل المصر راكباً) ليست في: (م).

(٤) انظر: المحيط البرهاني (١/٧١)؛ الجوهرة النيرة (١/٩٠)؛ رد المحتار (٤٨٨/٢).

(٥) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١٤)؛ المحيط البرهاني (١/١٧).

(٦) انظر: بدائع الصنائع (١/٣٢)؛ المحيط البرهاني (١/٧٤).

(٧) في (م): (مع)، والمثبت موافق للظهيرية (٩/ب).

(٨) انظر: بدائع الصنائع (١/ ٣٢)؛ المحيط البرهاني (١/ ٧١).

[م٩/ب]

#### فيما يوجب الغسل

فرج البهيمة بمنزلة الفم لا يجب الغسل بالإيلاج بدون الإمناء (١)، وكذلك الميتة (٢).

والصغير إذا جامع البالغة لا غسل عليه وعليها الغسل<sup>(۳)</sup>، وعن أبي يوسف أنّه يُوجب الغسل على مَن لم يُدْرك، قال أبو الليث: لم يصح قوله هذا عندي<sup>(٤)</sup>.

الصبية إذا كانت(٥) لا تُشتهى يجب الغسل على الفاعل إذا أنزل(٦).

الإيلاج في دبر الآدمي يُوجِب الغُسْل على الفاعل والمفعول به أنزل أو لم ينزل(٧).

إذا خرج مَنيّ الزوج من المرأة بعد الغسل فلا غسل عليها؛ لأنّه بمنزلة الحدث(^).

(١) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٤٣)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٥٠)؛ المحيط البرهاني (١/٨٢).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٤)؛ المحيط البرهاني (١/٨٢).

(٣) في (م): (لا عليه غسل عليها الغسل)، والمثبت موافق للظهرية (٩/ب).

(٤) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٤٣)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٥٠)؛ المحيط البرهاني (١/٨٢).

(٥) (كانت) ليست في: (م)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٩/ب).

(٦) انظر: فتاوى النَّوازل (ص٤٣)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٥/١)؛ المحيط البرهاني (٨٢/١).

(٧) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٤٣)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٥).

(٨) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٣٤)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٥٠).

جامع امرأته فيما دون الفرج ودخل ماؤه فرجها لا غسل عليها، ولو حَبَلْت يجب الغسل(١).

احتلَمَتْ ولم يخرج منها ماء إنْ وجدتْ لذّة الإنزال فعليها الغسل (٢)(٣).

احتلم ونزل الماء إلى رأس الإحليل لا غسل عليه؛ لأنّه في الباطن بَعْدُ وبه فارق فرج المرأة (٤).

وجد الزوجان في الفراش منياً، قال الزوج: منها، وقالت هي: منه، إنْ كان أبيض فمنه وإنْ كان أصفر فمنها، وقيل: إنْ كان مُدَوَراً فمنها وإنْ كان غير مُدور فمنه، والأصحّ أنه (٥) يجب الغسل عليهما احتياطا (٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٤٣)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٤٩-٥٠)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٤٤)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٥٠)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٥).

<sup>(</sup>٣) في هامش (ح): (مطلب احتلمت ولم يخرج منها ماء إلخ).

<sup>(</sup>٤) « لأن فرجها بمنزلة الفم وعليها تطهيره» الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٠٥). وانظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٤-٤٦).

<sup>(</sup>٥) في (ص) و (م): (أن)، والمثبت موافق للظهرية (١٠/أ).

<sup>(</sup>٦) انظر: خلاصة الفتاوى (١٠/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٢/١)؛ المحيط البرهاني (٨٦/١).

#### ما يتعلق بالغسل(١)

العجين في الظفر// يمنع تمام الاغتسال، والوسخ والدَّرَن لا يمنع، [ص٩/ب] والقَرَويِّ والمَدَنيِّ سواء (٢).

والتراب والطين في الظفر لا يمنع، والصَّرَّام (٣) والصَّبَاغ ما في ظفرهما يمنع تمام الاغتسال، وقيل: في كلّ ذلك يُجزئهم للحرج والضرورة (٤).

الجنب إذا شرب الماء ولم يَمُجّه لم يضره ويُجْزئه عن المضمضة إذا أصاب الماء جميع فمه (٥).

لا يجب عليه تحريك الخاتم ضيقاً كان أو واسعاً، هكذا روي عن أبي حنيفة -رضى الله عنه -.

لا يجب عليها غسل الذوائب بخلاف شعر الرجال(٢).

(١) (بالغسل) بياض في: (ص).

(٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٥٢)؛ المحيط البرهاني (١/٨٢).

(٣) الصَّرَّام: بائع الجلد وبائع الخفاف، والصَّرْم: الجلد. انظر: المعجم الوسيط، مادة (صرم)، (ص١٦٥-٤١٤).

(٤) انظر: البحر الرائق (١/٩٤)؛ الدر المختار مع حاشيته (١/٨٨٦-٢٨٩).

(٥) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٤٣)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٥٢)؛ المحيط البرهاني (٨١/١).

(٦) انظر: عيون المسائل (ص٣)؛ المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١/٥٥-٤٦)؛ المحيط البرهاني (٦/٥٠-٤١).

[ح۸/أ]

به جُدري ارتفع قشرها وجوانبها متصلة ولم يصل الماء إلى ما تحت// القشر لا بأس به، ولو زالت القشرة لا يُعيد الغسل<sup>(۱)</sup>.

بال رجل فخرج مِن ذكره منيّ فإِنْ كان منتشراً فعليه الغسل، وإِنْ كان منكسراً فعليه الوضوء(٢).

غُشي عليه ثمّ أفاق فوجد مذياً (٣) أو كان سكراناً ثمّ وجد مذياً (٤) بعدما أفاق لا غسل عليه، ولا يشبه هذا النوم (٥).

تيقن الاحتلام ولم يُنزل ولم ير أثر الاحتلام لا غسل عليه في قولهم جميعاً (٦).

عزب به فرط الشهوة له أَنْ يُعالج بذكره لتسكين شهوته (٧)، وسُئل عن هذا أبي حنيفة (٨) أنّه هل يُؤجر على هذا؟ قال: مَن نجا برأسه فقد

<sup>(</sup>١) انظر: الجوهرة النبرة (٣/١)؛ البحر الرائق (٩/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (١٠/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٧)؛ المحيط البرهاني (١/٥٥).

<sup>(</sup>٣) في (م): (فو جد منياً)، والمثبت موافق للظهيرية (١٠/أ).

<sup>(</sup>٤) في (م): (ثمّ وجد منياً)، والمثبت موافق للظهيرية (١٠/أ).

<sup>(</sup>٥) « لأنّ ما يراه النائم سببه ما يجده من اللذة والراحة التي تهيج منها الشهوة، وأما الإغماء والسكر فليسا من أسباب الراحة» فتاوَى قَاضيخَان (٢/١).

وانظر: خلاصة الفتاوي (١٠/ب)؛ المحيط البرهاني (٨٦/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٢٤)؛ الفتاوى الهندية (١/٥١).

<sup>(</sup>٧) في هامش (ح): (مطلب عزب به فرط الشهوة له أن يعالج بذكره إلخ).

<sup>(</sup>A) (هذا) ليست في: (ص) و (م)، واتفقت النسخ في جر (أبي) وفي الظهيرية (وسُئل أبو حنيفة - رضى الله عنه -) ولعلها الأقرب.

ربح، وقال أبو الليث: لا أقول إنّه(١) مأجور(٢).

إذا غسل يده ثمّ مسّ المصحف، // قيل: يجوز؛ لأنّ آلة المسّ وهي [م١٠١٠] اليد طاهرة، والأصحّ أنّه لا يجوز (٣).

وفي صلاة ابن عَبْدَك<sup>(٤)</sup> امرأة قالت: معي جنيّ يأتيني في النّوم مراراً وأجد في نفسي ما أجد إذا جامعني زوجي لا غسل عليها<sup>(٥)</sup>.

إذا ولدت ولم تر الدم الأصحّ أنّه يجب عليها الغسل(٢).

(١) في (م): (لا أقول به)، والمثبت موافق للظهيرية (١٠/أ).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٧)؛ البحر الرائق (١/١٦)؛ رد المحتار (٣٨/٦-٣٩).

(٣) انظر: المحيط البرهاني (١/١٧)؛ البحر الرائق (١/٥٣).

(٤) في (ص): (ابن عبدل)، والمثبت موافق للظهيرية (٩/ب).

وابن عَبْدَك: هو أبو أحمد محمد بن علي بن عَبْدَك (اختصار عبد الكريم) الجُرْجَاني، المعروف بالعبدكي وابن عَبْدَك: فقيه إمامي متكلم من أهل جُرْجَان، تفقه على محمد بن الحسن، وحدّث عن عليّ بن موسى القُمّيّ، وأبي داود الأصبهانيّ، وروى عنه الحاكم، شرح كتاب الجامع الكبير في الفروع لمحمد بن الحسن، مات بجُرْجان سنة (٣٤٧هـ).

انظر: الجواهر المضية (٣/ ٢٦٤)؛ كشف الظنون (١/٧٦٥ -٥٦٨)؛ الأعلام (٢٧٤/٦).

(٥) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٤)؛ المحيط البرهاني (٨٦/١).

(٦) انظر: المحيط البُّرْ هَاني (١/٢٦٣)؛ فتح القدير (١٨٨/١)؛ البحر الرائق (٢٢٩/١).

# في التيمم(١)

الأرض إذا احترقت بالنار، قيل: يجوز التيمم منها، وقيل: لا يجوز، والأوّل أصح(٢).

ويجوز بالملح الجبلي دون المائي(٣).

إذا خالط التراب شيءٌ العبرة للغلبة(٤).

ضرب بيديه على الأرض ثمّ أحدث قبل الإيصال إلى الوجه، قال شمس الأئمة الحلْوانيّ: لا يُعيد الضربة (٥)(١)، وقال المصنف (٧): قال الشيخ ظهير الدين: يُعيد (٨)(٩).

(١) (في التيمم) بياض في: (ص).

(٢) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٥٥)؛ البحر الرائق (٢٣٨/١).

(٣) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٥٥)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجية (٦٦/١)؛ خلاصة الفتاوى (١٨/أ).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١٦)؛ المحيط البرهاني (١/٥١١).

(٥) ويصح تيممه؛ لأنّه بمنزلة من ملأ كفيه ماء فأحدث ثمّ استعمله في بعض أعضاء الوضوء. انظر: المحيط البرهاني (١/٤/١).

(٦) نسب المؤلف القول بعدم الإعادة لشمس الأئمة الحلواني، فيها ذكر في خلاصة الفتاوى (٦) نسب المؤلف القول بعدم الإعادة، وكذا في فتح القدير (١/١٣٠)؛ والبحر الرائق (١/١٨)؛ ورد المحتار (٢/٢١)

(٧) المراد به: مصنف الظهيرية.

(A) ولا يصح تيمّمه؛ لأنّ الضربة من التيمم فيكون قد أتى ببعض التيمم ثمّ أحدث فينتقض كما ينتقض إذا أحدث بعد إتمام التيمم، بمنزلة الوضوء إذا حصل الحدث في خلاله ينتقض كما إذا حصل الحدث بعد تمامه.

انظر: المحيط البرهاني (١٦٤/١-١٦٥).

(٩) انظر: خلاصة الفتاوي (١٨/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٢٢/١)؛ المحيط البرهاني

=

[ متى يشرع التيمم] المريض إذا خاف زيادة المرض باستعمال الماء يتيمم (١).

وإن كان لا يقدر على الوضوء إِنْ لم يكن معه أحد يوضئه يتيمم، وإِنْ كان معه مَن يوضئه عباناً لا يتيمم، وإِنْ لم يوضئه إلا ببذل يتيمم عند أبي حنيفة قلّ البذل أو كثر، وقالا لا يتيمم إذا كان الأجر ربع درهم (٢).

إنْ كان بعامة بدنه جدري يتيمم (٣).

جنب وحائض طهرت مِن الحيض وميت ومعهم مِن الماء ما يكفي أحدهم، إنْ كان مُلكاً لواحد منهم فهو أحقّ به، وإنْ كان مباحاً، قال عامة المشايخ: الجنب أولى، وقيل: الميت أولى، والأوّل أصح (٤).

وفي المُجَرّد (٥) إنْ كان مع رفيقه ماء فشرع في الصلاة قبل الطلب

\_\_\_

=

<sup>(</sup>١/٤/١-١٦٥)؛ فـتح القـدير (١/١٣٠)؛ البحـر الرائـق (١/١٥٢)؛ رد المحتـار (٣٩٢/١).

<sup>(</sup>١) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٥٣)؛ المحيط البرهاني (١٤٨/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٥٣)؛ خلاصة الفتاوى (١٩/أ)؛ المحيط البرهاني (١٤٦/١- ١٤٧) انظر: فتاوى (١٤٨/١)؛ البحر الرائق (١٤٨/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (١٩/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٥٥)؛ خلاصة الفتاوى (١٩/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٦)؛ المحيط البرهاني (١٦٥/١).

<sup>(</sup>٥) كتاب المُجَرّد: تأليف العلامة الحسن بن زياد الؤلؤي الحنفي، المتوفى سنة (٢٠٤ه)، والمُجَرّد يُعتبر من كتب الطبقة الثانية عند الأحناف وتُسمّى النوادر، وهي مسائل مروية عن أصحاب المذهب وهم أبو حنيفة وأبو يوسف ومحمد، ويُلحق بهم زُفَر والحسن بن

لا يجوز، وقيل: يجوز على قياس قول أبي حنيفة، وقال أبو يوسف: لا يجوز حتى يطلب، وقيل: إِنْ غلب على ظنّه أنّه يُعطيه الماء إذا سأله لا يجوز (١).

جاء رجل بكوز مِن الماء، فقال: هذا لفلان مِن القوم فسدت صلاته ويمضى القوم على صلاتهم(٢).

صلّى بالتيمم وبجنبه بئر ماء لم يعلم بها جازت ولو كان (٣) ذلك على شاطئ النهر، وعن أبي يوسف روايتان (٤).

إذا لم يقدر المريض على الوضوء والتيمم وليس عنده من يوضئه لا يُصلّي عندهما، قال الإمام محمد بن الفضل: رأيت في الجامع الصغير (٥)

زياد لكن ليس في كتب ظاهر الرواية.

انظر: كشف الظنون (١/٨١/٢ -١٢٨١)؛ المذهب الحنفي للنقيب (١/٦٧ -٦٨) النظر: كشف الظنون (١/٧٦ -٦٨).

(١) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٥)؛ المحيط البرهاني (١٣٧/١)؛ الجوهرة النبرة (١/٢٩).

(٢) انظر: خلاصة الفتاوي (١٨/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٥).

(٣) في (ص) و(م): (ولو كان على)، والمثبت موافق للظهيرية (١١/أ).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٦٢)؛ المحيط البرهاني (١/١٤١)؛ فتح القدير (١٣٨/١).

(٥) المراد بالجامع الصغير هنا: الجامع الصغير للإمام أبي الحسن عُبيد الله بن الحسين الكرخي، المتوفى سنة (٣٤٠هـ)، كما نصّ على ذلك العلامة حسن بن عمار الوفائي في حاشيته على درر الحكام (١/ ١٣٠) حين إيراده لهذه المسألة، وموضوع الجامع الصغير الفروع الفقهية عند الأحناف.

انظر: كشف الظنون (١/٦٣٥-٥٦٤)؛ إيضاح المكنون (١/٥٥).

[ص۱۰/۱]

أنَّ مقطوع اليدين والرجلين إذا كان بوجهه جراحة يُصلَّى بغير طهارة ولا يتيمم //ولا يُعيد وهذا هو الأصح(١).

معه ماء يحتاج إليه للعجين يتيمم، وإِنْ كان يحتاج لاتخاذ المرقة لم يجز له أَنْ يتيمم<sup>(٢)</sup>.

نفض ثوبه أو لبده وتيمم بغباره// جاز في قولهما وإنْ وجد التراب [ح٨/ب] خلافاً لأبي يوسف، وإنْ لم يكن في ثوبه غبار لطّخ الطين بعض جسده حتى إذا جفّ تيمم (٣).

> مرّ بهاء وهو نائم أو لا يعلم لا يبطل تيممه، وعن أبي حنيفة في النوم يبطل (٤).

> قال الرجل لجماعة من المتيممين(٥): خذوا هذا الماء وتوضئوا به، والماء يكفي لواحد منهم لا تفسد صلاتهم؛ لأنَّه لا يكفيهم هذا إذا كان بجهة التمليك، وإنْ قال ذلك للإمام فسدت صلاة الإمام والقوم جمعاً(٢).

> > (١) انظر: دُرر الحكّام مع حاشيته (١/ ١٣٠)؛ البحر الرائق (١٤٨/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتح القدير (١/١٣٧)؛ البحر الرائق (١/٠٥١).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (١٨/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٦٠)؛ المحيط البرهاني (١/ ٤٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٦)؛ المحيط البرهاني (١/٥٦).

<sup>(</sup>٥) في (ص) و (م): (قال لرجل مِن الجهاعة مِن المتيممين)، والمثبت موافق للظهيرية (١١/أ).

<sup>(</sup>٦) انظر: خلاصة الفتاوي (١٨/ب)؛ المحيط البرهاني (١٥٥/١-١٥٦).

المتيمم خلف المتيمم، والمتوضئ خلف المتيمم إذا أبصر الماء فسدت صلاته (۱).

متيمم رأى سراباً فظنه ماء فذهب فلم يكن ماء فسدت صلاته ولا يبطل تيممه (۲).

نسي الماء في رحله وتيمم جاز خلافاً لأبي يوسف، ولو نسي الثوب في رحله فصلى عارياً لا يجوز (٣).

ولو نسي رقبة في ملكه فصام عن كفارته لا يجوز، وعن الكَرْخي (١٤) وجدت رواية عن أبي حنيفة أنه يجوز (٥).

تيمم لسجدة التلاوة أو لصلاة الجنازة يُصلّى / /به ما شاء(٦).

[م۱۰/ب]

(١) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/١٥٤-١٥٥)؛ رد المحتار (٣٦١/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: الأَصْل (١/ ١٢٥)؛ خلاصة الفتاوي (١٨/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٨/٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: التجريد (١/١٥٦-٢٥٤)؛ خلاصة الفتاوى (١٦/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٦٢)؛ الهداية (٣) انظر: التجريد (١٨٧١-١٨٨)؛ الوقاية مع شرحه (٤٥٤/١).

<sup>(</sup>٤) هو أبو الحسن عُبَيد الله بن الحسين بن دَلَّال بن دَلَهُم الكَرْخيّ، نسبة إلى كَرْخ جُدَّان، سكن بغداد، ودرَّس بها فقه أبي حنيفة وإليه انتهت رئاسة أصْحاب أبي حنيفة، تفقَّه عليه أبو عليّ الشَّاشِيّ وغيره، مات سنة (٣٤٠ه).

انظر: الجواهر المضية (٢ /٤٩٣ ع-٤٩٤)؛ الطبقات السَّنيَّة (٤/ ٢٠ ع-٤٢٢)؛ الأنساب (٥/ ٥٠ -٥٠)؛ الإنساب (٥/ ٥٠ -٥٠)؛ تاريخ الإسلام (٧ / ٧٤٢ - ٧٤٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: بدائع الصنائع (١/٤٩)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/١٤١).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٤٥)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٦٦/١)؛ خلاصة الفتاوى (٦١/١).

ولو تيمم لقراءة القرآن اختلفوا فيه، والصحيح أنَّه لا يجوز (١).

ولو تيمم لدخول المسجد أو لِكس المصحف ثمّ صلّى الفريضة جاز عند أبي بكر بن سعيد البَلْخي (٢)، وقال أبو جعفر البَلْخي وعامّة العلماء: لا يجوز، وكذا لو تيمم لزيارة القبور (٣).

ولو تيمم ليُعَلِّم الغير لا يُصلي به(٤).

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/٥٤)؛ المحيط النُّرْهَاني (١/١٣٥-١٣٦).

<sup>(</sup>٢) في (ح): (عند أبي بكر بن أبي سعيد البَلْخيّ)، والمثبت موافق لمخطوط الظهيرية (٢) في (مراجع المسألة.

وأبو بكر بن سعيد البَلْخيّ، من مشايخ الحنفية وفقهائها، مات سنة (٣٢٨ه).

انظر: الجواهر المضية (١٩/٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/٥٤)؛ المحيط التُرْهَاني (١/١٣٥-١٣٦).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٥٥)؛ خلاصة الفتاوى (١٨/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٥)؛ المحيط التُرْهَاني (١/٦٣١).

### في المسح على الخفين(١)

من أنكر المسح على الخف يُخشى عليه الكفر(٢).

موضع المسح ظهر القدم دون الكعب والجوانب، وظهر القدم مِن رؤؤس الأصابع إلى معقد شِراك النعل<sup>(٣)</sup>.

لبس الجُرْمُ وقين (٤) وأدخل يده تحتها ومسح على ظهر الخفين لم يجز (٥).

رجل له رِجلٌ واحدةٌ يجوز له المسح على الخف(٢)(٧).

إذا لبس الجُرْمُ وقين بعدما انتقضت الطهارة وحصل المسح على الخفين، ومسح على الجُرْمُ وقين لم يَجُزْ (^).

توضأ بنبيذ التمر ولبس خفيه ثمّ أحدث لم يجز له المسح إذا توضأ

(١) (في المسح على الخفين) بياض في: (ص).

(٢) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٥٦)؛ المحيط البُرْهَاني (١٦٧/١)؛ شرح الوقاية مع عمدة الرعاية (١٦٠/١).

(٣) انظر: الهداية (١/١٩٤)؛ المحيط النُّرْهَاني (١٦٨/١-١٦٩).

(٤) الجُرْمُوق: مَا يُلبس فوق الخفّ.

انظر: المغرب، مادة (جرمق)، (١٤٠/١).

- (٥) انظر: البحر الرائق (١/٤/١-١٧٥)؛ حاشية تبيين الحقائق (١/٤٦).
- (٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٤٩)؛ البحر الرائق (١/٩/١)؛ الدر المختار مع حاشيته (٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٤٩)؛ البحر الرائق (١/٩/١)؛ الدر المختار مع حاشيته
  - (٧) في هامش (ح): ( مطلب له رجل واحدة يجوز له مسح إلخ).
  - (٨) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (٢/١٥)؛ الهداية (١/١٠)؛ البحر الرائق (١/٩٩١-١٩٩٠).

بنبيذ التمر، وقيل: يجوز نصّ عليه خُواهَر زَاده(١).

ولو توضأ بسؤر الحمار ولبس الخفين ولم يتيمم حتى أحدث، فإنه يتوضأ بسؤر الحمار (٢) ويمسح على خفيه ثمّ يتيمم ثمّ يُصلي (٣).

ذكر السَّرْخَسِي أَنَّ المسح على الخفاف المتخذة مِن اللَّبود التركية يجوز، وعن هذا قال بعض مشايخنا: إذا مسح على اللِّفَافة (٤) التي يُلَبِّس عليها الصَّارُوج (٥) يجوز (٢).

(۱) انظر: بدائع الصنائع (۱/۱۰)؛ المحيط البرهاني (۱/٥/۱-١٧٦)؛ تبيين الحقائق مع حاشته (٤//١).

<sup>(</sup>٢) (ولبس الخفين ولم يتيمم حتى أحدث فإنه يتوضأ بسؤر الحمار) ليست: (ح).

<sup>(</sup>٣) انظر: بدائع الصنائع (١/١٠)؛ المحيط البُرْهَاني (١/٥٧١).

<sup>(</sup>٤) اللِّفَافَة: ما يُلَفِّ على الرِّجْل، جمعها لفائف.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (لفف)، (ص٨٣٢).

<sup>(</sup>٥) الصَّارُوج: النُّورَة وأَخْلاطها.

انظر: المغرب، مادة (صرج)، (١/ ٤٧٠).

<sup>(</sup>٦) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١٠٢/١).

### في المسح على الجبائر(١)

المسح على الجبيرة كالغسل(٢) لما تحتها، ولو تركه(٣) يجوز عند أبي حنيفة، وقالا لا يجوز إلا إذا كان يضره(٤).

الاستيعاب شرط ذكره أبو زيد (٥) في الأسرار (٦)، وذكر خُواهَر زَاده أنَّه إذا مسح أكثره جاز (٧).

(١) (على الجبائر) بياض في: (ص).

والجَبائر: العيدان التي تشدّها على العظم لتَجْبُرَه بها على استواء، واحدتها جِبارَة وجَبِيرة. انظر: لسان العرب، مادة (جبر)، (٥٣٦/١).

(٢) في (ص) و (م): (كالمسح)، والمثبت موافق للظهيرية (١٢/أ).

(٣) أي: المسح.

(٤) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٥٧-٥٨)؛ المحيط البُّرْهَاني (١٨٢/١-١٨٣).

(٥) هو عبيد الله بن عمر بن عيسى القاضي، أبو زيد الدَّبُوسِيّ، نسبة إلى دَبُوسية قرية بسَمَرْقَند، تفقّه على أبي جعفر الاستروشني، مِن كبار فقهاء الحنفية، ومِن أوائل مَن وضع علم الخلاف، ألف كتاب الأسرار، وكتاب التقويم للأدلة وغيرهما، توفي سنة (٤٣٠ه)، وقيل: سنة (٤٣٠ه).

انظر: الجواهر المضية (٢/ ٩٩٩ - ٠٠٠)، الفوائد البهية (ص٩٠١)، وفيات الأعيان (٤٨/٣).

(٦) كتاب الأسرار: تأليف العلامة أبي زيد الدَّبُوسِيّ، وهو من أقدم كتب الخلاف بين الحنفية والشافعية وقد يتطرق لرأي غيرهم أيضاً، وهو من أجلّ كتب الدَّبُوسِيّ، وقد حققت بعض أجزائه في رسائل علمية بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، وبجامعة أم القرى بمكة المكرمة.

انظر: كشف الظنون (١/٧٠١)؛ المذهب الحنفي للنقيب (٢/٥٩٠-٥٩٣).

(٧) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١٥)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٤٨).

ولو لم تكن الجراحة تحت جميع الجبائر يُباح له المسح تبعاً لموضع الجراحة، وكذلك الفَصْد (١) على هذا (٢)، والقَرْحَة (٣) والبُثُور (١) سواء (٥) في جواز المسح (٢).

(١) الفصد: شقّ العِرْق.

انظر: القاموس المحيط، مادة (فصد)، (ص٢٠٣).

(٢) أي: يباح المسح على العصابة إذا لم يكن الفصد تحت جميعها تبعاً لموضع الفصد. انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٥٨)؛ المحيط البُرُّهَاني (١٨٣/١-١٨٤).

(٣) القَرْحَة: الجِراحة، وقد يُراد بها ما يخرج في البدَن من بُثُور إذا أخذت في الفساد. انظر: لسان العرب، مادة (قرح)، (٣٥٧١/٥).

> (٤) النُّور: خُرَّاج صغار، واحدتها بَثْرة. انظر: الصحاح، مادة (بثر)، (٥٨٤/٢).

(٥) في (ص): ( والمستور سواء)، وفي (ح): (والمستور شَعراً).

(٦) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/١٨٤)؛ البحر الرائق (١٩٣/١-١٩٤).

# في الحيض(١)

إذا رأت الدم أول ما رأت وتمادى بها فحيضها عشرة أيام في ظاهر الرّواية، وعن أبي يوسف في حق الصلاة والصوم ثلاثة أيام، وفي حق الوَطْء عشرة أيام أخذاً بِالاحْتياط.

[ځ۹/أ]

الخُنْثي// إذا خرج منه المنيّ والدم فالعبرة للمني دون الدم(٢).

[ص۱۰ب]

أقل النِّفَاس<sup>(۳)</sup> غير مُقَدَّر بشيء، وعن أبي يوسف مقدر// بإحدى عشرة يوماً<sup>(3)</sup>، وعن أبي حنيفة بخمسة وعشرين يوماً<sup>(6)</sup>.

(١) الحيض لغة: السيلان.

وشرعاً: الدّم الخارج من رحِم امرأة سليمة من الداء والصغر.

انظر: الجوهرة النيرة (١/٣٣)؛ القاموس المحيط، مادة (حيض)، (ص ٢٤١)؛ الكليات (ص ٣٩٩).

(٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١٥٣/٣-١٥٤)؛ المحيط البرهاني (١/١١)؛ الجوهرة النيرة (٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٤٧٥/١).

(٣) النَّفَاس لغة: مصدر نَفِسَت المرأَة بضم النون وفَتحها إذا ولدت فهي نفساء.

وشرعاً: دمٌ يَعْقُب الولد.

انظر: البحر الرائق (١/٢٢٩)؛ الكليات (ص٩٠٩)؛ المعجم الوسيط، مادة (نفس)، (ص٠٤٠).

- (٤) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية (١٢/ب): (بأحد عشر يوماً) ولعلها الأقرب.
- (٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١٩/١) (٢١١/٣)؛ بدائع الصنائع (١/١٤)؛ الوقاية مع شرحه (١/١٥).

المرأة إذا بلغت خمساً وخمسين سنة وانقطع الدم عنها يحكم بإياسها، فإذا عاودها الدم بعد الحكم هل ينتقض الحكم بالإياس؟ قال: ينتقض وإليه أشار محمد في الأصل، وقال الصدر حسام الدين: إنْ كان المرئي بعد الحكم بالإياس دماً خالصاً فهو حيض، وينتقض الحكم بالإياس لكن فيا يستقبل مِن الزمان لا فيها مضى حتى لا تفسد الأنكحة (۱) المباشرة، وإنْ لم يكن على لون الدم بل كان كُدرة أو صُفرة أو خُضرة أو تُرْبِيّة (۲) لا يكون حيضاً ولا ينتقض الحكم بالإياس (۳).

المرأة إذا خرج بعض ولدها، إنْ خرج الأقل لا يكون حكمها حكم النفساء ولا تسقط عنها الصلاة ولو لم تُصَلّ تصير عاصية لربها، ثمّ كيف تُصلى؟

قالوا: يُؤتى بقدر فيجعل القدر تحتها أو تُحفر لها حُفَيرة تجلس عليها و تُصلى كيلا تُؤذي ولدها(٤).

(١) في (ح): (حتى تفسد الأنكحة)، والمثبت موافق للظهيرية (١٢/ب).

<sup>(</sup>٢) قال ابن نجيم في البحر الرائق (٢/٢): «التُّربية وهي التي على لون التُّراب نوع من

الكُدْرَة، وهي نسبة إلى التُّرْب بمعنى التُّرَاب، ويُقال: تُربِيَّة بتَشْديد الياء وتخفيفها».

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٩٩٤)؛ المحيط البُرْهَاني (٢/٥٥-٥٥)؛ الجوهرة المنيرة (٢/٥٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٥٦)؛ المحيط البرهاني (٢٦٦/١)؛ البحر الرائق (٢٢٩/١).

[1/11]

إذا خرج ولدها من قبل سُرَّتِها بأَنْ ظهرت عند سُرَّتِها جراحة ثمّ// انشقت وخرج منها الولد وسال الدم مِن قبل السُّرَّة لا تصير نفساء، بل تكون صاحبة جرح سائل، ولو كانت هذه المرأة مُعتدة انقضت عدتها أو أمّة تصير أم ولد لمولاها، ولو كان زوجها عَلَق طلاقها بالولادة طلقت لوجود الشرط(۱).

الحائضُ إذا حبست (٢) الدم عن الدُّرُور (٣) لا تخرج مِن أَنْ تكون حائضاً، وصاحبُ الجرح إذا منع السَّيلان منه بعلاج فإنَّه يخرج مِن أَنْ يكون صاحبَ عذر (٤).

يُستحب للحائض إذا دخل وقت الصلاة أَنْ تتوضأ وتجلس عند مسجد بيتها وتُسبح وتُهلل كيلا تنسى العادة الأصلية(٥).

<sup>(</sup>۱) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٥٦)؛ البحر الرائق (١/٢٢)؛ الدر المختار مع حاشيته (١/ ٤٩٦)).

<sup>(</sup>٢) في (ح): (إذا احتبست).

<sup>(</sup>٣) بالحشو.

انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٥٨/١).

<sup>(</sup>٤) قال ابن الهمام في فتح القدير (١/٦٨٦): «ومتى قدر المعذور على ردِّ السَّيلَان برباط أو حشو أو كان لو جلس لا يسيل ولو قام سال وجب رَدِّه وخرج برَدِّه عن أَنْ يكون صاحب عذر، بخلاف الحائض إذا منعت الدُّرُور فإنَّها حائض».

وانظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٥٨)؛ البحر الرائق (٢٢٧/).

<sup>(</sup>٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٧/١)؛ فتح القدير (١٦٤/١)؛ رد المحتار (٩/١).

الحائض أو الجنب إذا كانت تكتب الكتاب الذي في بعض سطوره آية مِن القرآن يُكره وإِنْ كان لا يَقْرَأ (١).

ولا ينبغي لهما أَنْ يقرآ التوراة والإنجيل والزبور والقرآن؛ لأنّ الكلام (٢) كلام الله - عز وجل -.

[حكم قراءة الجنب والحائض لدعاء الوتر] ويُكره لهما أنْ يقرآ دعاء الوتر؛ لأنّ أُبِيّ بن كَعْب - رضي الله عنه -(٣) يجعله من القرآن ويسميه سورتين، وكتب ذلك في مصحفه (بسم الله الرحمن الرحمن الرحمن اللهم إنّا نستعينك) إلى قوله: (ونترك من يفجرك)، ثمّ كتب (بسم الله الرحمن الرحيم اللهم إياك نعبد) إلى آخره (٤)، وظاهر المذهب أنّه لا يُكره وعليه الفتوى (٥).

(١) لأنَّ كتابته بمنزلة القراءة.

انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/١٥).

(٢) في (ح): (لأنّ الكل)، والمثبت موافق للظهيرية (١٣/أ).

(٣) أُبِيّ بن كَعْب بن قَيْس بن عُبيد بن زيد بن معاوية بن عمرو بن مالك بن النجار - رضي الله عنه -، سيد القراء، أبو المنذر، ويُكنى أيضا أبا الطفيل، شهد العقبة وبدراً، وجمع القرآن في حياة النبي - على - وحفظ عنه علماً مباركاً، وكان رأساً في العلم والعمل، حدَّث عنه أنس بن مالك، وابن عباس - رضي الله عنهما - وغيرهما، واختلف في وفاته وصحّح أبو نعيم كون وفاته سنة (٣٠ه).

انظر: أسد الغابة في معرفة الصحابة (١/١٦-٦٣)؛ الإصابة في تمييز الصحابة (١٦/١).

- (٤) أخرجه أبو عُبيد عن ابن سيرين، انظر: الإتقان في علوم القرآن (١/١٣٠)؛ ومحمد بن نصر المروزي في كتاب الصلاة، انظر: الإتقان في علوم القرآن (١/١٣١).
  - (٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/١٥-٥٢) (٥٧/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٤٦/١).

المسافرة إذا تيمَّمَتْ بعدما طهرت مِن الحيض ثمّ وجدت الماء جاز للزَّوج أن يَقْرَبها، لكن لا تقرأ القرآن إذا كانت أيامها أقل من عشرة (١).

من أتى امرأته الحائض فعليه التوبة والاستغفار، وقيل: يتصدق بدينار، أو نصف دينار(٢).

مَنْ أتى امرأته في غير المَا أتى أو الحائض واسْتَحَلَّ كفر ذكره السَّرْخَسِي (٣).

امرأة تحيض من دُبُرِها لا تَدَع الصلاة، ويُسْتَحَبّ أَنْ تَغْتَسل عند انقطاع الدم، ولو أمْسَك زوْجُها عن الإثيّان كان// أَحَبّ.

المستحاضة (٤) إذا توضأت وافتتحت الصلاة النافلة فلمّ اصلّت منها ركعة خرج الوقت فسدت الصلاة ولزمها القضاء احتياطاً (٥).

[ح٩/ب]

<sup>(</sup>۱) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (۱۱۷/۹-۱۱۸)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (۱/۷۰)؛ فتح القدير (۱/۷۶)؛ البحر الرائق (۲۱٤/۱).

<sup>(</sup>٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسِي (١٠/١٥٠ - ١٥٩)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٧٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسِي (٩٧/٩).

<sup>(</sup>٤) الاستحاضة: ما انتقص عن أقل الحيض، وما زاد على أكثر الحيض. انظر: بدائع الصنائع (١/١٤)؛ المعجم الوسيط، مادة (حاض)، (ص٢١١-٢١٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٥٧)؛ المحيط البرهاني (١/٩٠١)؛ البحر الرائق (١/٩٠١).

#### كتاب الصلاة(١)

وهو مشتمل على فصول:

# في الأذان(٢)

هو سنة مؤكدة<sup>(٣)،</sup> وولايته مع الإقامة لمن بني المسجد وإنْ كان فاسقاً [أحكام الأذان] والقوم كارهون له، وكذا الإمامة إلا أَنْ يكون فاسقاً (٤).

السُّنَّة أَنْ يكون (٥) المؤذن عالماً بأوقات الصلوات (٦) مواظباً عليها (٧).

ولو أُذَّنَ العبد أو ولد الزنا جاز، وغيرهما أحب إلى (^).

//ولو أذن على غير وضوء جاز ولا يُكره، ولو أذن وهو جُنب يُعيد، وعن [ص11/أ] أبي حنيفة يُعاد فيهم جميعاً، وعن أبي يوسف لا يُعاد فيهم (١٠)(١٠).

(١) الصلاة لغة: الدّعاء، وشرعاً: الأفعال المخصوصة من القيام والقراءة والرّكوع والسّجود. انظر: المغرب، مادة (صلو)، (٤٧٩/١)؛ البحر الرائق (٢٥٦/١).

> (٢) الأذان لغة: الإعلام، وشرعاً: إعلام مخصوص في وقت مخصوص. انظر: طِلْبَة الطّلّبَة، مادة (أذن)، (ص٨١)؛ البحر الرائق (٢٦٨/١).

> > (٣) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٩٥)؛ المحيط البرهاني (١/٣٣٩).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٦٥)؛ البحر الرائق (١/ ٢٦٨ - ٢٦٩).

(٥) (فاسقاً. السنة أَنْ يكون) ليست في: (م).

(٦) في (م) و (ح): (الصلاة).

(٧) انظر: تحفة الفقهاء (١/١١)؛ بدائع الصنائع (١٥٠/١) - ١٥١).

(٨) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١/١٣٧)؛ بدائع الصَّنائع (١/١٥٠).

(٩) (جميعاً وعن أبي يوسف لا يُعاد فيهم) ليست في: (م).

(١٠) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١/١٣١-١٣٢)؛ بدائع الصَّنائع (١/١٥١).

ويُستحب إعادة أذان أربعة نفر: الجنب والسكران والمجنون والمرأة(١).

ولو ارتد المؤذن. والعياذ بالله. لا يُعاد، ولو أُعيد كان أفضل (٢).

ولو ترك استقبال القبلة في الأذان جاز ويُكره (٣).

ولا يُؤَذِّن في مسجدين ويُصَلِّي في أحدهما(٤).

إذا خرس المؤذن في الأذان أو الإقامة يستقبل، وكذا لو أغمي عليه في الأذان (٥).

أحدث في الأذان وذهب ليتوضأ فالأولى الاستقبال(٦).

الأفضل أن يكون المقيم هو المؤذن، ولو أقام غيره جاز(٧).

ولو قدَّم قوله: (أشهد أن محمداً رسول الله) على قوله: (أشهد أن لا إله إلا الله)، يؤلفه على الترتيب (٨).

(١) انظر: تحفة الفقهاء (١/١١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٤).

(٢) انظر: الأصل (١/١٤)؛ المُبشُوط للسَّرْ خَسِي (١٣٩/١)؛ بدائع الصَّنائع (١٤٩/١).

(٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسِي (١/١٣٢)؛ بدائع الصَّنائع (١/٩٤١).

(٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١/٠١)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (١/٧٧).

(٥) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٥-٧٦)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٣٤٨).

(٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٧-٧٧)؛ المحيط البرهاني (١/٣٤٨).

(٧) انظر: التجريد (١/ ٤٣١-٤٣٢)؛ المَبْسُوط للسَّرْ خَسِي (١/ ١٣٢)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجية (٧٢/١).

(٨) قال برهان الدين في المحيط البُرْهَاني (١/٣٤٨): «وإذا قدّم المؤذن في أذانه وإقامته بعض

=

رجل في المسجد يقرأ القرآن فسمع الأذان لا يترك القراءة؛ لأنّه أجابه بالحضور ولوكان في منزله ترك(١).

جعل الأذان إقامة يُعيد الأذان، ولو جعل/ الإقامة أذاناً لا يُعيد؛ [م١١/ب] لأنّ تكرار الأذان مشروع دون الإقامة.

إذا أذن الإمام ولم يحضر أحد مِن القوم يُقيم ويُصلِّي وحده (٢).

جماعة فاتتهم الجمعة(٣) في المصر يُصلُّون الظهر بغير أذان ولا إقامة وجماعة، وقيل: بعد أداء الجمعة لا يُكره (٤) وهذا في المصر، وفي القُرَى لا يُكره بكلّ حال(٥).

يُكره للمؤذن أخذ الأجرة (٦).

الكلمات على البعض، نحو أن يقول: أشهد أنّ محمداً رسول الله، قبل قوله: أشهد أنّ لا إله إلا الله، فالأفضل في هذا أنّ ما سبق أو انه لا يُعتد به حتى يعيده في أو انه ومو ضعه».

وانظر: فتح القدير (١/ ٢٥٩)؛ البحر الرائق (١/ ٢٧٢).

(١) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٧)؛ الجوهرة النبرة (١/٥٢)؛ البحر الرائق (١/٢٧٣).

(٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/١٧)؛ خلاصة الفتاوى (٦٦/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٦٥)؛ البحر الرائق (١/ ٢٧١).

(٣) في (م): (فاتتهم الجماعة)؛ والمثبت موافق للظهيرية (١٤/أ).

- (٤) في هامش (ح): (قوله وبعد أداء الجمعة لا يكره فيه تأمل والصحيح الكراهة مطلقًا كما صرحوا به فراجع في غير هذا الكتاب ، كاتبه) .
  - (٥) انظر: بدائع الصنائع (١/٤٥١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/١٥٧).
  - (٦) انظر: التجريد (١/٤٣٣)؛ تحفة الفقهاء (١١٣/١)؛ الجوهرة النبرة (١/٥٣).

### في المواقيت(١)

لا تجوز الصلاة عند طلوع الشمس حتى ترتفع قدر رُمْح أو رُمْحَين، وقيل: ما دام الإنسان يَقْدِر أَنْ ينظر إلى قُرْص الشمس فالشمس في الطُّلُوع، وقيل: مادامت الشمس مُحْمَرة أو مُصْفَرة على رؤؤس الحيطان فهي في الطُّلُوع.

معرفة الزوال<sup>(٣)</sup> عند أبي حنيفة بأنَّ القرص ما دام في كبد الزوال<sup>(٤)</sup> فإنِّ الْمَ تَزُل، وإِنْ انْحَطَّ شبراً فقد زال، وعن محمد أنْ يقوم الرجل مستقبل القبلة، فإذا زالت الشمس عن يساره فهو الزوال<sup>(٥)</sup>.

أسلم الكافر عند غروب الشمس فأراد أَنْ يقضيها عند غروبها في اليوم الثاني حلّ له ذلك؛ لأنّه أدّاها كها وجبت.

إذا نذر(٦) في وقت الطلوع أو الغروب أو الزوال جاز أداؤها فيها،

(١) (في المواقيت) بياض في: (ص).

والمَوَاقِيت جمع مِيقَات، والمِيقَات ما وُقِّت به: أي حُدِّد من زمان كمَوَاقِيت الصَّلوات أو مكان كمَوَاقِيت الصَّلوات أو مكان كمَوَاقِيت الإحرام.

انظر: الصحاح، مادة (وقت)، (١/ ٢٧٠)؛ البناية (٩/٢).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٣)؛ المحيط البُرْهَاني (١/٢٧٧).

(٣) في هامش (ح): (مطلب معرفة الزوال).

(٤) (في كبد الزوال) هكذا في جميع النسخ، ولعلّه سبق قلم ففي الظهيرية (١٤/ب)؛ والمحيط البُرْهَاني (٢٧٣/١)؛ وغيرهما: (في كبد السهاء).

(٥) انظر: بدائع الصنائع (١/١٢٢)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٢٧٣).

(٦) النذر: إيجاب عين الفعل المباح على نفسه تعظيماً لله.

انظر: التعريفات (ص٢٦٠).

والأفضل التأخير إلى وقت آخر كما في صوم يوم النحر وسجدة التلاوة إذا تلاها في هذه الأوقات(١).

شرع في التطوع قبل طلوع الفجر فلمّا صلّى ركعة طلع الفجر، قيل: يقطع الصلاة والأصح أَنْ يُتمّها، فإذا أتمّها// هل تنوب عن سُنَّة الفجر؟ [خ۱۰]] الأصحّ أنّها لا تنوب(٢).

> سُنّة الفجر لا يجوز أداؤها قاعداً أو راكباً، وعن أبي حنيفة أنّها واجبة <sup>(٣)</sup>.

> > (١) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٩٦/٣)؛ الجوهرة النيرة (١/ ٨٢-٨٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: البحر الرائق (٢٦٦/١)؛ اللباب في شرح الكتاب (٩٠/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوى النّوازل (ص٩١)؛ خلاصة الفتاوى (٢٩/أ)؛ الجوهرة النيرة (١/٨٤).

### في أحكام المسجد(١)

لا يُستحب ترك المساجد في الأمطار وغيرها، وعن محمد الحديث المروي « إذا ابتلت النعال فالصلاة في الرّحال» (٢) رخصة (٣).

إذا انتهى إلى مسجد حيه (٤) وقد صلى أهله فيه فإنْ شاء صلى فيه، وإنْ شاء قصد جماعة أخرى، وقيل: صلاته فيه أفضل (٥).

(۲) قال ابن حجر - رحمه الله - في التلخيص الحبير (۹۱۹/۲ - ۹۲۲): « وأما الحديث الأول [يقصد حديث «إذا ابتلت النعال فالصلاة في الرّحال»] فلم أره بهذا اللفظ بل روى أحمد من طريق الحسن عن سمرة أنّ النبي - عليه - قال يوم حنين في يوم مطير: «الصلاة في الرحال»، زاد البزّار «كراهة أنْ يشقّ علينا» رجاله ثقات، وأمّا اللفظ الذي ذكره المصنف فلم أره في كتب الحديث، وقد ذكره بن الأثير في النهاية كذلك، وقال الشيخ تاج الدين الفزاري في الإقليد: لم أجده في الأصول وإنّما ذكره أهل العربية والمصنف تبع الماوردي والعمراني في إيراده هكذا.

وللحديث شاهد آخر من حديث عبد الرحمن بن سمرة بلفظ «إذا كان مطر وابل فصلّوا في رحالكم» رواه الحاكم وعبد الله بن أحمد في زيادات المسند، وفي إسناده ناصح بن العلاء وهو منكر الحديث قاله البخاري، وقال ابن حبان: لا يجوز الاحتجاج به، ووثقه أبو داود».

(٣) انظر: فتح القدير (١/٣٥٣-٢٥٤)؛ رد المحتار (٢٩٢/٢).

(٤) في (ح): (إلى مسجد إلى مسجد حيّه).

(٥) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٦/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٦٥).

<sup>(</sup>١) (في أحكام المسجد) بياض في: (ص).

يُكره أَنْ يُلقي نجاسة على تراب المسجد أو بَوَارِيه، وإِنْ اضطر إلى ذلك فإلقاؤه على البَوَاري أهون(١).

لا يتخذ في المسجد بئر ماء، ومَن حفر ضمن إلا أَنْ يكون كبيراً أو قديهاً كزمزم(٢).

[حكم غرس الأشجار في المسجد] يُكره غرس الأشجار في المسجد؛ لأنّه يُشبه البِيعَة (٣) إلا أَنْ يكون أرضه ذات نزّ(٤)، فحينئذ يجوز (٥).

وعن محمد في مسجد عتيق لا يعرف من بناه، لأهل المَحَلَّة (٦) أن

(۱) «لأنّ البواري ليست من المسجد حقيقة وإنْ كان لها حكم المسجد، وما تحت البواري مسجد حقيقة فإذا ابتلي ببليتين اختار أهونها» الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٥٥-٥٦). وانظر: فتاوى النّوازل (ص٢٦)؛ خلاصة الفتاوى (٢٦/ب).

(٢) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص ٦١)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٥٥)؛ خلاصة الفتاوى (٢) انظر: فتاوى البرهاني (٣١٩/٥).

(٣) البيعة: معبد النصاري.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (بيع)، (ص٧٩).

(٤) النَّزَ بفتح النون وكسرها: ما يتحلَّب في الأرض مِن الماء. انظر: الصحاح، مادة (نزز)، (٨٩٩/٣).

(٥) قال ابن نجيم في البحر الرائق (٣٧/٢): «لِيَجذب عروق الأشجار ذلك النّزّ». و انظر: خلاصة الفتاوى (٦٦/ب)؛ المحيط البرهاني (٣٢٠/٥).

(٦) المَحَلَّة: منزل القوم.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (حلل)، (ص١٩٤).

يبيعوه ويستعينوا بثمنه في مسجد آخر(١).

[ص١١/ب]

يُكره بناء الحانوت في فناء المسجد/ أو حَدّه إذا كان فيه تضييق على المُصلّين والمارّة، وعن محمد في مسجد ضاق بأهله لا بأس بأنْ يُلْحق به مِن طريق العامة إذا كان واسعاً، وقيل: يجب أنْ يكون بإذن القاضي، وقيل: إنّها يجوز إذا فُتحت البلدة قهراً وعنوة، أمّا إذا فُتحت صلحاً وسلماً فلا يجوز (٢).

لا بأس باتخاذ الظُّلَة على باب المسجد مِن غلّته إذا كان المطر يُفسد الباب، وبناء المنارة بقدر الحاجة، وفرش المسجد بالآجر مِن البناء ويجوز صرف الغلات إليه (٣).

[حكم حصير المسجد إذا استغنى عنه] بَوَارِي المسجد إذا اسْتُغْني عنها فهي لِكَنْ طرحها، فإِنْ مات مَن طرحها أرجو أَنْ لا باس إذا دفع أهل المسجد إلى فقير

<sup>(</sup>١) انظر: المحيط البرهاني (٦/٩٦)؛ فتح القدير (٦/٩١٦).

<sup>(</sup>٢) قال قاضيخان في فتاويه (١٦٨/٣): « إنْ كانت البلدة فتحت عنوة وذلك لا يضر بالمارة والناس ينفذ أمر السلطان فيها، وإنْ كانت البلدة فتحت صلحاً لا ينفذ أمر السلطان؛ لأنّ البلدة إذا فتحت عنوة تصير ملكاً للغانمين فينفذ أمر السلطان، وإذا فتحت صلحاً تبقى على ملك ملاكها فلا ينفذ أمر السلطان فيها».

وانظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٨٩/٣) (٩٣/٣)؛ المحيط البرهاني (٢٠٧/٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (٩٣/٣-٩٤)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٦٦/٣-١٦٧)؛ المحيط النرهاني (٢١٣/٦-٢١٤).

أو باعوا واستعانوا بثمنها في المسجد في شِرَى بَوَاري أخرى (١).

عن أبي حنيفة// لأهل المسجد أنْ يهدموه ويُجدّدوا بناءه ويضعوا [أ/١٢] الجِبَاب (٢) ويعلقوا القناديل.

> عن أبي بكر لا يتخذ المتولى مِن وقف على عمارة المسجد شُرَ فا (٣) ولا نقشاً فلو فعل فهو ضامن(٤).

> لو جعل داره مسجداً(٥) وفتح الباب إلى السّكة وسلّم إلى المتولي وصَلِّي فيه بجماعة أو صُلِّي فيه بإذنه بجماعة صار مسجداً، وعن محمد

> (١) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١١٢/٣)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (٣/ ١٧٠)؛ المحيط البرهاني  $(\Gamma \setminus \cdot \mid \Upsilon)$ .

> > (٢) الحِباب: خَوَابي الماء وجراره.

انظر: إكمال الإعلام (١/١٣٠).

(٣) (شرفاً) سواد في: (م).

والشُّرَف: جمع شُرفة، وهي ما يُوضع في أعلى البناء يُحلِّي به، وبناء خارج من البيت يُستشر ف منه على ما حوله.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (شرف)، (ص٤٨٠).

(٤) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (٨٧/٣)؛ خلاصة الفتاوى (٦٦/ب)؛ المحيط البرهاني (۲۰۷/٦)؛ البحر الرائق (۲۰۷/۸).

(٥) في (م): زيادة (وعن محمد يصير مسجداً).

يصير مسجداً بصلاة الفرد(١).

لو بني مسجداً وبني فوقه غرفة فله ذلك(٢).

تحية المسجد سُنّة ويكفي لكلّ يوم ركعتان (٣) ويُصلّي كما (٤) دخل المسجد، وقيل: يجلس ثمّ يقوم (٥)(١).

يُكره أن يجلس فيه للحديث ولكتابة القرآن بالأجرة، وكذا كتابة الفقه وتعليم الصبيان بالأجرة (٧).

إذا كان في المحَلَّة مسجدان فالصلاة في أقدمهم أولى(٨).

رجل في محَلَّتِه مسجد فحضر المسجد الجامع؛ لكثرة جمعه فالصلاة في مسجده أفضل قلَّ أهل مسجده أو كثر.

(١) انظر: الفَتاوَى الوَلُوَالجية (٨٧/٣)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٣/ ١٦٤ - ١٦٥)؛ المحيط البرهاني (٢) انظر: الفَتاوَى الوَلُوالجية (٢/ ٨٧/٣).

(٢) انظر: المحيط البرهاني (٢٠٧/٦)؛ البحر الرائق (٢٧١/٥).

(٣) في (ح): (ركعتين).

(٤) هكذا في جميع النسخ، ولعل الصواب (كلمّ).

(٥) ويُصلّى.

(٦) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٦٢)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٦٣)؛ البحر الرائق (٣٨/٢).

(٧) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٥٣)؛ خلاصة الفتاوى (٦٧/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٧) انظر (٦٤/١)؛ المحيط البرهاني (٣١٩/٥).

(٨) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص ٦٢)؛ خلاصة الفتاوى (٦٦/ب).

سوق بني لها مسجد حديث فالنّاس يذهبون إلى المسجد القديم أو إلى الحديث؟ قيل: إلى القديم (١).

(١) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٦٢)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٦٤-٥٥).

## في السلام(١)

السلام عند اللقاء سُنّة، وكذلك عند الدخول، والجواب عنه فريضة (٢).

واخْتُلِف// في أنّ ثواب المُسَلِّم أكثر أمْ ثواب المُجِيب ؟ قيل: ثواب المُجابِي واجْدُرُون المُبَتَدي أكثر (٣)، وقيل: ثواب المُجِيب (٤)(٥).

إذا سَلَّم واحد على واحد يقول: سلام عليكم، أو السَّلام عليكم، ولا يقول: سلام عليك، ولا السَّلام عليك.

ويقول الراد: وعليكم السَّلام، ولا يقول: عليك السَّلام؛ لأنَّ معه الحفظة.

(١) (في السلام) بياض في: (ص).

(٢) انظر: المحيط البُرْهَاني (٥/٥٣٦-٣٢٦)؛ البحر الرائق (٢٣٦/٨)؛ الدر المختار مع حاشيته (٩٣/٩).

(٣) لأنّه سابق والسابق له فضل السبق. انظر: المحيط التُرْهَاني (٣٢٦/٥).

(٤) لأنّ ردّ السلام واجب، والسلام ابتداء ليس بواجب، ولاشك أنّ الآتي بالواجب أفضل أجراً.

انظر: المحيط البُرْهَاني (٥/٥٣٦-٣٢٦).

(٥) انظر: المحيط البُرْهَاني (٥/٥ ٣٢٦-٣٢٦)؛ البحر الرائق (٢٣٦/٨).

\_\_\_

ولا يزيد المجيب على قوله: ورحمة الله وبركاته(١).

[صيغة السلام على الموتى] والسلام على الموتى: عليكم السلام، لا السلام عليكم؛ لأنّ الأولى لا تقتضي الجواب، والثانية تقتضي وهم عجزة عن الجواب، وما رُوي عن النبي عَلَيْةِ (أنّه دخل المقابر فقال: السلام عليكم أصبتم خيراً)(٢) فإنّما قال ذلك؛ لأنّ المقابر كانت للشهداء؛ لأنّهم أحياء عند رجم يُرزقون(٣).

وإذا مرّ على مقبرة فيها مسلمون وكفار، يقول: ﴿ ٱلسَّلَامُ عَلَىٰ مَنِ ٱتَبَعَ الْمُدَىٰ اَللَّهُ عَلَىٰ مَنِ ٱتَبَعَ الْمُدَىٰ اللهُ اللهُ

ولو استقبل رجلاً في الطريق يُبادي كلّ منهما بالسلام، وقيل: يُسلّم الذي جاء مِن السواد، والأوّل أصح.

\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) انظر: المحيط البُرْهَاني (٥/٣٢٦)؛ البحر الرائق (٢٣٦/٨)؛ الدر المختار مع حاشيته (١) انظر: (٥٩٣/٩).

<sup>(</sup>٢) أخرجه أبو نعيم في الحلية (٢٦/٢)؛ وابن عساكر في تاريخ دمشق من طريق أبي نعيم (٢) أخرجه أبو نعيم في الحلية (٣٠٥/١٠)، من حديث بَشير بن الخصاصِيّة - رضي الله عنه -.

<sup>(</sup>٣) قال ابن عابدين في رد المحتار (١٥١/٣): «ومن آدابها - أي زيارة المقابر - أنْ يُسلّم بلَفْظ: السّلام عليكم على الصّحيح، لا عليكم السّلام فإنّه ورد: «السَّلام عليكم دار قَوم مُؤْمنين، وإنَّا - إنْ شاء اللَّه - بكُم لاحقون، ونشأَل اللَّهَ لَنَا ولكُم العَافيَة».

قلت: الحديث الذي ذكره ابن عابدين - رحمه الله - أخرجه مسلم في صحيحه من حديث بُريدة - رضي الله عنه -، كتاب الجنائز، باب ما يُقال عند دخول القبور والدعاء لأهلها، برقم (١٠٤)، (ص٤٨٥).

<sup>(</sup>٤) سورة طه، آية ٤٧.

قال الحسن البصري(١) وعطاء(٢)(٣): في قوم يستقبلون قوماً يُسَلِّم الأقل على الأكثر، وقيل: يُسلّم الراكب على الماشي، والماشي على القاعد، والمارّ على الواقف(٤).

ولو سلّم الواحد مِن جماعة جاز عنهم، ووجب على المدخول(٥) عليهم أَنْ يردّوا الجواب، فإنْ تركوا اشتركوا في المأثم، وإنْ ردّواحد منهم وسكت الباقون، قال بعضهم: لا يسقط عنهم الجواب كذا روى أصحاب الإملاء عن أبي يوسف، وقال بعضهم: يسقط وبه قال عامة الفقهاء(٦).

[أ/١٢]

ولا يسقط الجواب إلا بإسماعه// المسلم حتى لو كان أصمّ يُحرّك

<sup>(</sup>١) هو أبو سعيد الحسن بن أبي الحسن يسار البصريّ، كانت أُمّ الحسن مولاة لأُمّ سلَمة أُمّ المؤمنين - رضى الله عنها - وكان سيّد زمانه علماً وفضلاً، روى عن عِمْران بن حُصَين، والمغيرة بن شعبة - رضى الله عنهما - وغيرهما، مات سنة (١١٠هـ).

انظر: سير أعلام النبلاء (٤/ ٥٦٣ ٥ - ٥٨٨)؛ وفيات الأعيان (١٩/٢ - ٧٣).

<sup>(</sup>٢) هو أبو محمد عطاء بن أبي رباح القرشيّ بالولاء المكيّ، الإمام شيخ الاسلام، مفتى الحرم، ولد في أثناء خلافة عثمان - رضي الله عنه - ونشأ بمكة، حدّث عن عائشة، وأم سلمة، وأم هانئ، وأبي هريرة، وابن عباس وغيرهم، وحدَّث عنه مجاهد بن جبر، وأبو إسحاق السّبيعي، وعمر و ابن دينار وغيرهم، مات سنة (١١٤ه) وقيل (١١٥ه).

انظر: الطبقات الكبير (٨/٨١-٣١)؛ سير أعلام النبلاء (٥/٨٧-٨٨).

<sup>(</sup>٣) (عطاء) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) انظر: المحيط النُّرْهَاني (٣٢٦/٥)؛ الدر المختار مع حاشيته (٩٦/٩ ٥٩٧٥).

<sup>(</sup>٥) (على المدخول) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٦) انظر: المحيط النُرْهَاني (٣٢٦/٥)؛ البحر الرائق (٢٣٦/٨).

شفتيه حتى يراه المسلم(١).

واختلفوا في السّلام على الصبيان، قال بعضهم: لا يُسلّم عليهم، وقال بعضهم: السلام عليهم أفضل (٢).

وقال بعضهم: لا يجوز التسليم على أهل الذّمة، وقال بعضهم: يجوز، وقال بعضهم: يجوز، ولو سَلّموا يَرُدّ عليهم بقوله: وعليكم، وقال بعضهم: إنْ كان لنا إليهم (٣) حاجة نُسَلّم وإلا فلا، ولو سَلّم عليهم تبجيلاً لهم كفر، قال الإمام أبو جعفر // الأُسْترُوْشَنيّ (٤): إذا قال المسلم للمجوسي: يا خشته (٥)، يعني يا أستاذ تبجيلاً له مِن غير حاجة (٢) كفر (٧).

(١) انظر: المحيط البُّرْهَاني (٣٢٦/٥)؛ الدر المختار مع حاشيته (٩٣/٩).

(٢) انظر: المحيط البُرْهَاني (٥/٣٢٧)؛ البحر الرائق (٨/٢٣٦)؛ الدر المختار مع حاشيته (٢) انظر: (٥٩٣/٩).

(٣) (إليهم) ليست في (ص) و (م).

(٤) هو أبو جعفر بن عبد الله الأُسْترُوْشَنيّ، نسبة إلى أُسْرُوشَنة، بلدة وراء سَمَرْقَنْد، القاضي الإمام، تفقّه على أبي بكر محمد بن الفضل، وأبي بكر الجَصَّاص الرَّازِيّ، وتفقّه عليه القاضي أبو زيد الدَّبُوسِيّ.

انظر: الجواهر المضية (٣٢/٤)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (٢/٠٤)؛ الفوائد البهية (ص٥٧-٥٠)؛ الأنساب (١٤١-١٤٢).

(٥) في (ح): (حشته)، والمثبت موافق للظهيرية (١٦/ب).

(٦) في (م): (حاجة له).

(۷) انظر: فتاوى النوازل (ص۲۹۸)؛ فتاوَى قَاضيخَان (۳۲۷-۳۲۸)؛ البحر الرائق (۷) انظر: فتاوى النوازل (ص۹۱)؛ فتاوَى قاضيخان (۳۲۸-۳۲۸)؛ الدر المختار مع حاشيته (۹۱/۹ -۹۹۰).

[م۱۲/ب]

يُكره التسليم على القارئ ومَن في مذاكرة العلم والقاضي إذا جلس للقضاء، ولو سَلّم أثم، واختلفوا في الجواب، قال بعضهم: يُجيبون، وقال بعضهم: لا يُجيبون وهو الصحيح(١).

ولو سَلّم على الإمام وهو يخطب يأثم ولا يرد في حال الخطبة، وإذا فرغ هل يرد على قياس قولها لا يرد، وعلى قياس قول محمد يرد (٢).

يُسلّم في الحمّام إِنْ كانوا مؤتزرين، وقال أبو يوسف: يُسلّم عليهم ولو كانوا عُراة (٣).

تقبيل يد نفسه عند السلام مكروه بالإجماع، وقيل: هذا تحية المجوس (٤).

إذا دخل بيتاً أو مسجداً ليس فيه أحد فينبغي أَنْ يقول: السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، // وإذا كان فيه أحد يُسلّم في كلّ دخله.

المُحْدث يُكره له السلام وجوابه، والصحيح أنّه لا يُكره؛ لأنّه دون قراءة القرآن(٥).

[ح۱۱/أ]

<sup>(</sup>۱) انظر: فتاوى النوازل (ص۲۹۸)؛ فتاوَى قَاضيخَان (۱/۷۷-۷۸)؛ المحيط البُرُهَاني (۱) انظر: متاوى النوازل (ص۲۹)؛ البحر الرائق (۱۰/۲)؛ الدر المختار مع حاشيته (۹/۹٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٧)؛ المحيط البُرْهَاني (٣٢٧-٣٢٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (٧٧/١)؛ المحيط التُرْهَاني (٣٢٩/٥)؛ البحر الرائق (٢٣٦/٨).

<sup>(</sup>٤) انظر: البحر الرائق (٢٢٥/٨)؛ مجمع الأنهر (٢٠٥/٤)؛ الدر المختار مع حاشيته (٤/٥٠٥)؛ الفتاوى الهندية (٥/٥٠).

<sup>(</sup>٥) انظر: المحيط البُرْهَاني (٥/٣٢٧)؛ البحر الرائق (٨/٢٣٦)؛ الدر المختار مع حاشيته (٥/٢٣٦).

# في استقبال القبلة(١)

مَن كان بمكة يُفْتَرض عليه التوجه إلى عين الكعبة، ومَن كان خارجاً منها فكذلك عند أبي عبد الله الجُوْجانيّ(٢)، وعند غيره التوجه إلى الجهة(٣) ويُشترط نيّة استقبال القبلة مع هذا اختاره الإمام محمد بن الفضل، وقال الشيخ أبو بكر بن حامد(٤): لا يُشترط، وقال القاضي صدر الدين(٥): إذا كان يُصلي إلى المحاريب المنصوبة لا يُشترط، وإذا كان في الصحراء يُشترط، والمختار أنّه لا يشترط، والمختار أنّه لا يشترط، والمختار أنّه لا يشترط، والمختار أنّه لا يشترط، والمنتوب المنصوبة عند الله المحتار أنّه لا يشترط، والمختار أنّه لا يشترط، والمنترط، والمنترك والمنترك

(١) (في استقبال القبلة) بياض في: (ص).

(٢) هو محمد بن يحيى بن مَهدِيّ، أبو عبد الله الجُرْجانيّ، الفقيه أحد الأعلام، تفقَّه على أبي بكر الرَّازِيّ، وتفقَّه عليه أبو الحسين القُدُورِيّ، مات سنة (٣٩٨هـ).

انظر: الجواهر المضية (٣٩٧/٣ - ٣٩٨)؛ الفوائد البهية (ص٢٠٢).

(٣) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٥٥)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٦٩/١).

(٤) هو أبو بكر بن حامد، الإمام الزاهد، من أقران أبي حفص الكبير، ألّف كتاب الزيادات. انظر: الجواهر المضية (١٧/٤)؛ الفوائد البهية (ص٥٢).

(٥) هو ميمون بن محمد بن محمد، أبو المعين النَّسَفِى المَكْحُولِي الحنفي، الإمام صدر الدين، الفقيه الأصولي الزاهد، روى عنه عبد الرشيد الوَلْوَالِجِي وغيره، ألّف كتاب شرح الجامع الكبير للشيباني، و كتاب مناهج الائمة وغيرهما، مات سنة (٨٠٥ه).

انظر: الجواهر المضية (٣٧/٣)؛ تاج التراجم (ص٣٠٨)؛ الفوائد البهية (ص٢١٦)؛ الأعلام (١/٧٤)؛ بدائع الصنائع (١/١٣٢) (١٨٩/١).

(٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٦٩)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/ ٢٨٤).

وإنْ نوى مقام إبراهيم والحجر يجوز إذا كان عنده أنَّ هذا والبيت واحد<sup>(۱)</sup>، ولو نوى بناء الكعبة لا يجوز إلا أنْ ينوى الجهة<sup>(۲)</sup>.

مَن صلَّى إلى غير جهة القبلة لا يكفر، وهو الصحيح (٣).

المريض الذي لا يقدر تحويل وجهه إلى القبلة ولا يحوّله أحد أو يحوّله ولكن يضرّه التحويل، جازت صلاته من غير التحويل إلى جهة الكعبة(٤).

[استقبال القبلة في السفينة] استقبال القبلة في السفينة لازم بخلاف الدابة، وإن انكسرت السفينة وبقي على لوح يخاف إن انحرف إلى القبلة سقط في الماء يُصلّي حيث شاء(٥).

(۱) عبارة المحيط البُرْهَاني (١/ ٢٨٥): «الإمام إذا صلّى فنوى مقام إبراهيم ولم ينو الكعبة إنْ كان هذا الرجل قد رأى مكة لم يجز، وإنْ لم يكن رأى مكة وعنده أنّ المقام أو البيت واحد أجزأه؛ لأنّه نوى البيت».

(٢) انظر: خلاصة الفتاوى (٢٩/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/١٧)؛ المحيط البُرْهَاني (٢/٥٨).

(٣) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١٢٥/١)؛ خلاصة الفتاوى (٢٩/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٢١/١).

(٤) انظر: خلاصة الفتاوى (٢٩/ب)؛ المحيط البُرْهَاني (١/ ٢٨٥)؛ فتح القدير (٢٧٦/١)؛ البحر الرائق (٢/١).

(٥) انظر: خلاصة الفتاوى (٢٩/ب)؛ المحيط البُرْهَاني (١/٢٨٥)؛ فتح القدير (١/٢٧٦)؛ البحر الرائق (٢/١). وإنْ كان في طين ورَدْغَة (١) يخاف النزول يُصلِّي إلى القبلة، قال المصنف - رحمه الله -: هذا إذا كانت الدَّابة واقفة، أمَّا إذا كانت سائرة فيُصلِّي حيث شاء (٢)(٣).

وقع تحرّيه إلى جهة فترك تلك الجهة وصلّى إلى جهة أخرى وأصاب القبلة، لم يجز خلافاً لأبي يوسف(٤).

إنْ حول وجهه من القبلة يُنْظَر إنْ حوّل صدره وأدَّى ركناً فسدت صلاته وإلا فلا(٥).

صلّى بالتحري إلى جهة في (٦) المفازة والسماء مصحية لكنّه لا يعرف النجوم فتبيّن أنّه أخطا القبلة هل يجوز ؟ قال ظهير الدين المَرْغِينَانيّ: يجوز،

انظر: المعجم الوسيط، مادة (ردغ)، (ص٣٣٩).

(٢) (شاء) ليست في: (ح).

(٣) قال ابن نجيم في البحر الرائق (١/ ٣٠٢): «فكما تجوز له الصّلاة على الدّابَة ولو كانت فرضاً وتسقط عنه الأركان كذلك يسقط عنه التّوجّه إلى القبلة إذا لم يمكنه ولا إعادة عليه إذا قدر، فالحاصل أنّ الطّاعة بحسب الطّاقة».

وانظر: خلاصة الفتاوي (۲۹/ب)؛ فتح القدير (١/٢٧٦-٢٧٧).

(٤) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٦٦١)؛ خلاصة الفتاوى (٢٩/ب) (٣٠/أ)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (١/٥٠)؛ المحيط التُرْهَاني (٥/٥).

(٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١٢٦/١)؛ خلاصة الفتاوى (٢٩/ب).

(٦) (في) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>١) الرّدْغة: الوحل الكثير.

وقال غيره: لا يجوز(١).

اشتبهت عليه القبلة فأخبره رجل أنَّ القبلة هذه، إنْ كان المخبر مَن أهل ذلك الموضع أخذ بقوله وإلا عمل بها شهد به تحريه (٢).

صلّى ركعة بالتحرّي ثمّ تحوّل رأيه إلى ناحية أخرى فإنّه يُحوّل إلى تلك النّاحية ويُتمّ الصلاة، بخلاف// التحرّي في الثوبين فصلّى في أحدهما ثمّ تحول تحرّيه إلى ثوب آخر فكلّ صلاة صلاها في الثوب//الأوّل جازت دون الثاني (٣).

صلّى بالتحرّي وخلفه لاحق ومسبوق(١) وبعد فراغ الإمام تحوّل

عهي بالتحري و علقه لا حق وللسبول - وبه

(١) انظر: البحر الرائق (١/٣٠٣)؛ الفتاوى الهندية (٥/٣٨٢).

(٢) انظر: خلاصة الفتاوى (٢٩/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٠)؛ المحيط البُرْهَاني (٢/٥).

(٣) قال السَّرْخَسِيّ في المبسوط (١٠/١٩٩ - ٢٠٠): «الأَتّا حين حكمنا بجواز الظّهر فيه حكمنا بأنّ الطّاهر ذلك الثّوب ومن ضَرُ ورته الحكم بنجاسة الثّوب الآخر فلا يَعْتبر أكبر رأيه بعد ما جَرَى الحكم بخلافه، وهذا بخلاف أمر القبلة فإنّه إذا صلَّى الظّهر إلى جهة ثمّ تحوّل رأيه إلى جهة أخرى فصلّى العصر أجزأه الأنّ هناك ليس من ضرُ ورة الحكم بجواز الظّهر الحكم بأنّ تلك الجهة هي جهة الكعبة، ألا ترى أنّه وإنْ تبيّن الخطأ جازت صلاته فكان تحرِّيه عند العصر إلى جهة أخرى مُصَادفاً محلّه».

وانظر: خلاصة الفتاوى (٣٠/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٧)؛ المحيط البُرْهَاني (٥/٥١)؛ المحيط البُرْهَاني (٥/٥١) البحر الرائق (٥/٥/١).

(٤) في (ص) و (م): (نائم ومسبوق).

[ص۱۲/ب] [م۱۳/أ]

=

رأيها إلى جهة أخرى، فالمسبوق يتحوّل إلى الجهة التي وقع تحرّيه إليها واللاحق تفسد صلاته(١).

ولو صلّى إلى الجهات الخمس لم تجز صلاته، هكذا اختاره السَّرْخَسَي (٢)، ويجوز التحرّي في الثوب الواحد والثوبين والثياب// وإنْ كان الحامان النجس غالباً، وفي الإناءين لا يجوز إلا رواية عن أبي يوسف (٣).

[من دلائل معرفة القبلة] مِن الدّلائل على معرفة القبلة: السؤال ممّن كان مِن أهل ذلك الموضع.

ومنها: النجوم، قال عبد الله بن المبارك: أهل الكوفة(٤) يجعلون

\_

واللاحق: من أدرك أول الصلاة إلا أنّه لم يُصلّ مع الإمام إمّا لأنّه نام أو لأنّه أحدث وذهب ثمّ توضأ ثمّ عاد، وانتبه النائم وقد صلّى الإمام بعض الصلاة.

والمسبوق: من لم يدرك أول الصلاة.

انظر: المحيط البرهاني (٢٠٦/٢).

(۱) «لأنّ المسبوق فيما يقضي ينفرد، وللمنفرد أن ينتقل إلى ما تحوّل رأيه إليه بخلاف اللاحق؛ لأنّه في الحكم كأنه خلف الإمام فليس له أن يخالف الإمام في الجهة» المحيط البرهاني (٢١/٥).

وانظر: خلاصة الفتاوي (٣٠/أ)؛ فتح القدير (١/٢٧٨).

(٢) انظر: المُبْسُوط للسَّرْخَسَى (٢٤٦/١).

(٣) انظر: المُبشُوط للسَّرْخَسَى (١٠٠/١٠)؛ البحر الرائق (١/٥٠٨).

(٤) في (-1): (أهل القبلة)، والمثبت موافق للظهيرية (-1).

والكوفة: مدينة عراقية عريقة على مقربة من مدينة الحيرة المعروفة، بُنيت بعد البصرة بعد

=

الجَدْي (١) خلف القفا في استقبال القبلة، ونحن نجعل الجدي خلف الأذن اليمني.

وعن أبي يوسف أنَّه قال في قبلة أهل الرَّيِّ (٢): اجعل الجَدْي على منكبك الأيمن.

واختلفوا فيها سوى ذلك:

قال بعضهم: إذا جعلت بنات النَّعْش الصَّغرى (٣) على أذنك اليمني، وانحرفت قليلاً إلى شمالك فتلك القبلة، وعن بعضهم إذا كانت الشمس

=

الفتح الإسلامي للعراق عام ١٦ه، والمدينة تقع على نهر الفرات، وتنتشر حولها أشجار النخيل بأعداد غفيرة.

انظر: موسوعة ١٠٠٠ مدينة إسلامية (ص٨٠١-٤٠٩).

(١) الجَدْي: نجم قريب مِن القطب تُعرف به القبلة.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (جدي)، (ص١١٢).

(٢) الرَّيِّ: مدينة مشهورة من أمهات البلاد وأعلام المدن، كثيرة الفواكه والخيرات، تقع في إيران بالقرب من طهران، وقد استولى عليها الفرس ثمّ الإسكندر ثمّ السلجوقيون، فتُتحت الريّ في عهد الخليفة عمر بن الخطاب تحت قيادة نعيم بن مقرن، يُنسب إليها فخر الدين الرازي صاحب تفسير مفاتيح الغيب.

انظر: معجم البلدان (١١٦/٣).

(٣) بنات النّعْش الصّغرى: سبعة كواكب تُشاهد جهة القطب الشهالي شُبّهت بحملة النّعْش. انظر: المعجم الوسيط، مادة (نعش)، (ص٤٣٤).

في برج الجوزاء (١) في آخر وقت الظهر، إذا استقبلت الشمس بوجهك فتلك القبلة (٢).

وعن بعض العارفين قبلة البشر الكعبة، وقبلة أهل السهاء البيت المعمور، وقبلة الكرشي، وقبلة حملة العرش العرش، ومطلوب الكلّ وجه الله تعالى (٤)(٥).

وقيل: قبلة السام الركن السامي، وقبلة أهل المدينة موضع الحَطِيم (٢)، وقبلة أهل اليهاني إلى الحجر الحَطِيم قبلة أهل اليمن الركن اليهاني، وما بين الركن اليهاني إلى الحجر قبلة أهل الهند وما يتصل بها، وقبلة أهل خُرَاسان (٧) والمشرق الباب ومقام إبراهيم، وإذا تيامن أو تياسر يجوز (٨).

(١) برج الجَوْزاء: بُرج في السماء سُمِّيت بالجوزاء لأنَّها مُعترِضة في جَوْزِ السماء، أي وسطها. انظر: تاج العروس، مادة (جوز)، (١٥/٨٢).

انظر: طِلْبَة الطَّلَبَة، مادة (حطم)، (ص١١٢).

(٧) في (م): (وقبلة أهل الخراسان)، والمثبت موافق للظهيرية (١٧/ب).

(٨) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٦٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٦٩-٧٠)؛ المحيط البُرْهَاني (٥/١٣).

<sup>(</sup>٣) الكَرُوبِيّون: قيل هم سادة الملائكة وعظماؤهم، وقيل: هم ملائكة العذاب. انظر: الحبائك في أخبار الملائك (ص٢٥١-٢٥٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (١٠/١٩٣)؛ مجمع الأنهر (١٢٥/١).

<sup>(</sup>٥) يجدر التنبيه أنّ هذه الأمور من الغيبيات التي لا تثبت إلا عن طريق الوحي.

<sup>(</sup>٦) الحَطِيمِ: هو ما كان في الأصل في بناء الكعبة سُمّي به؛ لأنّه حُطِم أيْ كُسِرَ، ويُسمّى كذلك الحِجْر.

رجل اشتبهت عليه القبلة (١) بمكة بأنْ كان محبوساً ولم يكن بحضرته من يسأله فصلّى بالتحري ثمّ تبين أنّه أخطأ هل تلزمه الإعادة؟ رُوي عن محمد أنّه لا إعادة (٢) عليه، وكان أبو بكر الرازي (٣) يقول: عليه الإعادة، قال: وإذا كان بالمدينة فكذلك (٤).

[هل يجوز تحري القبلة داخل المسجد عند الاشتباه] اشتبه عليه القبلة في المسجد ولم يكن معه أحد يعرف القبلة، قال في الأصول: يجوز له التحري؛ لأنه عجز كما في المفازة، وقال أهل بلخ (٥) – منهم الفقيه أبو جعفر –: لا يجوز له الصلاة بالتحري؛ لأنّ هذه نائبة

(١) في (م): (اشتبهت القبلة عليه).

(٢) (روي عن محمد أنه لا إعادة) ليست في: (م)، والمثبت موافق للظهيرية (١٨/أ).

(٣) هو أبو بكر أحمد بن علي الرازي، المعروف بالجَصَّاص، تفقَّه على أبي الحسن الكرخي، وانتهت إليه رئاسة الحنفية في وقته، كان مشهوراً بالزهد، ألَّف كتاب أحكام القرآن وغيره، مات سنة (٣٧٠ه).

انظر: الجواهر المضية (١/ ٢٢٠ - ٢٢٤)؛ الطبقات السنية (١/ ٤٧٧ - ٤٨٠)؛ الفوائد البهية (ص٢٧ - ٢٨).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٧)؛ المحيط البرهاني (٥/١٧).

(٥) بلخ: مدينة قديمة من مدن أفغانستان، تقع شهال البلاد ما بين كابول وأكسوس، دخلها الإسلام في القرن الأول الهجري، وكان فيها في العصر الإسلامي مدرسة علمية وأدبية جعلتها من أكبر المدن الثقافية في الشرق الإسلامي، وضمت من أئمة الحنفية العديد منهم: محمد بن سلمة البلخي، وأبو جعفر الهِنْدواني، وأبو عصمة بن يوسف البلخي وغيرهم.

انظر: معجم البلدان (١/٤٧٩-٤٨٠)؛ موسوعة ١٠٠٠ مدينة إسلامية (ص١١٨).

العقبى فتُعتبر بنائبة (١) الدُّنيا، ولو حدث به نائبة فإنّه يستغيث بجيران المسجد كذلك هاهنا يجب أنْ يستغيث بهم.

وإنْ كان في مسجد نفسه، قال بعضهم: هو كالبيت لا يجوز له التحري، وقال بعضهم: مسجده ومسجد غيره سواء(٢).

ولو تحرى واستوى الحالان عنده ولم يتيقن بشيء ولكن صلى إلى جهة، إنْ ظهر أنّه أصاب القبلة جاز، وإنْ ظهر أنّه أخطأ فكذلك، وإن استوى الحالان عنده ولم يظهر له شيء لا الصواب ولا الخطأ جازت صلاته (٤).

ولو شكّ في جهة القبلة فصلّى إلى جهة بغير تحرّ إِنْ أصاب القبلة قطعاً يجوز، ولو أصاب في خلال الصلاة الصحيح أنّه يمضي، فإنْ غلب على ظنّه أنّه أصاب، قال عيسى بن أبان(٥): يُجزئه، وقال// غيره: لا يُجزئه(٢).

[ح۱۲/أ]

<sup>(</sup>١) في (ح): (فيعتبر نائبة).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٩/ب)؛ البحر الرائق (١/٣٠٣).

<sup>(</sup>٣) في (م): (إن ظنّ)، والمثبت موافق للظهيرية (١٨/أ).

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٠/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٧)؛ المحيط البُرْهَاني (٥/٥).

<sup>(</sup>٥) عيسى بن أبَان بن صَدَقة، أبو موسى القاضي، الإمام الكبير، تفقَّه على محمد بن الحسن، وتفقَّه عليه أبو خازم القاضي عبد الحميد أستاذ الطحاوي، كان حسن الحفظ للحديث، ألَّف كتاب الحج، توفى بالبصرة سنة (٢٢١ه).

انظر: الجواهر المضية (٢/ ٦٧٨ - ٦٨٠)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (١/٢٥٢ - ٢٥٧)؛ الفوائد المهمة (ص ١٥١).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٤)؛ المحيط النُّرْهَاني (٥/١٤-٤١٥).

وإنْ لم يشكّ في أمر القبلة ولم ينو القبلة فصلّى (١) فإنْ أخطأ يُعيد، وإنْ أصاب أو لم يظهر (٢) له شيء لا يُعيد (٣).

ولو نوى أنّ القبلة محراب مسجده لا تجوز / صلاته (٤)، وقوله: [١٣٥٠-] وجهت وجهى لا ينوب عنه (٥).

ومَنْ صلّى وعنده أنَّه خالف التحرّي/ فظهر أنَّه أصاب القبلة لا [س١٦٠٠] تُجزئه إلا رواية عن أبي يوسف<sup>(٦)</sup>.

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) عبارة المحيط البرهاني (٥/١٣): (صلّى إلى جهة من غير شكّ ولا تحرّ ولم يخطر بباله وقت التكبر أنّ هذه قبلة وليست بقبلة).

<sup>(</sup>٢) في (ح): (ولم يظهر)، والمثبت موافق للظهيرية (١٨/أ).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٤)؛ المحيط البُرْهَاني (١٣/٥-٤١٤).

<sup>(</sup>٤) لأنَّ المحراب ليس بقبلة بل علامة.

انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١٧).

<sup>(</sup>٥) أي: لا ينوب عن نيّة القبلة.

انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١٧).

<sup>(</sup>٦) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١٢٦/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٧٤)؛ المحيط البُرْهَاني (١/ ١٥٥).

### في ستر العورة

[عورة المرأة الحرة]

المرأة الحرة من قرنها إلى قدمها عورة إلا الوجه والكفين(١).

والقدمان عورة وذكر الكَرْخيّ: أن القدم ليست بعورة في حق النظر بغير شهوة، وقيل: لا تكون عورة في حقّ الصلاة(٢).

والعورة من الأمة الظهر والبطن والفخذ إلى الركبة والفرج (٣)، وكذا اعورة الأمة من كان في رقبتها شيء من الرق كالمُدَبِّرة (٤) وأم الولد والمُكَاتبة (٥)، والمُسْتَسْعاة (٢) بمنزلة المُكَاتبة عند أبي حنيفة (٧).

(١) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ١٢٤)؛ الجوهرة النيرة (١/ ٥٤ -٥٥).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٤/١)؛ الجوهرة النيرة (١/٥٥)؛ البحر الرائق (١/٢٨٥- ٢٨٤).

(٣) انظر: الهداية (١/٢٩٢).

(٤) اللَّدبَرة: هي التي أُعتقت دُبر، وهو نوعان: مطلق وهو أنْ يُعلَّق عتقها بموت مطلق، مثل: إِنْ مُتَّ في مرضي هذا فأنت إِنْ مُتَّ في مرضي هذا فأنت حُرِّة، ومُقيِّد وهو أنْ يعلقه بموت مُقيِّد، مثل: إنْ مُتَّ في مرضي هذا فأنت حُرِّة.

انظر: التعريفات (ص٢١٩-٢٢).

(٥) الْكَاتَبة: الأمة التي تكاتب على نفسها بثمنها، فإنْ سعت وأدّته عتقت.

انظر: أنيس الفقهاء (ص٦١).

(٦) المُسْتَسعَاة: هي مُعتقة البعض.

انظر: البحر الرائق (١/٢٨٧).

(٧) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسَى (١٠/١٠)؛ الجوهرة النيرة (١٥٥/١).

ركبة الرجل عورة على حِدة عند بعضهم، وعند بعضهم هي عورة تبعاً للفخذ حتى لو انكشفت الركبة كلّها لا تفسد الصلاة (٢).

ثدي المرأة إنْ كانت (٣) ناهدة فهي تبع للصدر، وإذا كَبُرت يعتبر كل واحدة عورة بانفرادها، وكذلك الأذنان حتى لو انكشف ربع واحدة منهما يمنع جواز الصلاة (٤).

والشعر الذي يُواري الرأس عورة، وأمّا المسترسل عورة في حقّ النظر، وفي حقّ الصلاة روايتان، في رواية الحسن ليس بعورة وكذا عن أبي عبد الله البلخي(٥).

(١) انظر: خلاصة الفتاوى (٣١/أ)؛ بدائع الصَّنائع (٢٣٩/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/١٢١)؛ انظر: خلاصة الفتاوى (١٢١/١)؛ الجوهرة النبرة (١/٥٥).

(٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٠/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٢٨٠)؛ البحر الرائق (١/ ٢٨٦).

(٥) انظر: خلاصة الفتاوى (٣٠/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٤/١)؛ المحيط البرهاني (١/٠١).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٠/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢٤/١)؛ البحر الرائق (٢٨٦/١).

<sup>(</sup>٣) في (م): (إن كان).

الانكشاف المتفرق يُجمع كالنجاسة المتفرقة، وتُضم الغليظة إلى الخفيفة (١) فإنْ بلغ ربعاً (٢) منع (٣).

الذراع في كونها عورة روايتان، والأصح أنّها عورة(٤).

واختلف المشايخ في الدّبر أنّه عورة مع الأليتين جميعاً أو كلّ ألية منها عورة والدّبر ثالثها؟

منهم مَن قال: كلّ ذلك عورة واحدة، فعلى هذا القول إذا بلغ المنكشف ربع الجملة تفسد الصلاة وإلا فلا.

ومنهم مَن قال: إن كل ألية منها عورة بنفسها والدبر ثالثها، فعلى هذا القول إذا بلغ المنكشف ربع أحديها كان مانعاً (٥).

وعن محمد في العريان يَعِده صاحبه أنْ يُعطيه الثياب إذا صلّى ينتظر ولا يُصلّى (٦) وإنْ خاف فوت الوقت(٧).

(١) العَورَة على نوعين: غليظة القُبُل والدُّبر وما حولهما، وخَفِيفة: وهِي ما عداهما. انظر: الجوهرة النيرة (١/٥٤)؛ البحر الرائق (١/٢٨٥).

(٣) انظر: الجوهرة النبرة (١/٥٤)؛ البحر الرائق (١/٢٨٦-٢٨٧).

<sup>(</sup>٢) في (م): (فإن بلغ ربع).

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوى (٣٠/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٤/١)؛ البحر الرائق (٢٨٤/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: تبيين الحقائق (٩٦/١)؛ الجوهرة النيرة (١/٤٥)؛ البحر الرائق (١/٢٨٦).

<sup>(</sup>٦) في (م): (ولا ولا يصلّى)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (١٩/أ).

<sup>(</sup>٧) انظر: الجوهرة النيرة (١/٥٦)؛ البحر الرائق (١/٢٨٩).

وكان محمد بن الفضل يقول: السُّرَّة إلى موضع نبات الشَّعر مِن العانة (١) ليست بعورة وهذا ضعيف (٢).

وحكم العورة في الركبة أخف منه في الفخذ، حتى لو رأى رَجُلٌ غيره مكشوف// الركبة يُنكر عليه برفق ولا ينازعه إنْ لَجَّ<sup>(٣)</sup>، وإنْ رآه مكشوف الفخذ أنكر عليه بعُنْف ولا يَضْرِبَه إنْ لَجَّ، وإن رآه مكشوف السوأة أمره بسترها وأدَّبه على ذلك إنْ لَجَّ<sup>(٤)</sup>.

والصغيرة جداً لا تكون عورة، ولا بأس بالنظر إليها ومَسَّها(٥).

رجل صلّى في قميص واحد محلول الجيب جازت صلاته وإنْ كان بصره يقع على عورته في الركوع، وعورته لا تظهر في حقه وإنّا تظهر في حق الغير، ولو وقع نظر المصلي على عورة الغير لا تفسد صلاته في قول أبي حنيفة، قال المصنف: وعندي قولها كقوله(٢).

[ح۱۲/ب]

<sup>(</sup>١) في (ح): (من الإعانة)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (١٩/أ).

<sup>(</sup>٢) انظر: المُبشُوط للسَّرْخَسَى (١٤٦/١٠)؛ البحر الرائق (١/٢٨٤).

<sup>(</sup>٣) لجّ في الأمر لجّاً: لازمه وأبى أن ينصرف عنه، قال ابن فارس: اللَّجَاج تماحك الخصمين وهو تماديها، واللَّجَة بالفتح كثرة الأصوات.

انظر: المصباح المنير، مادة (لجج)، (ص٩٠١)؛ المعجم الوسيط، (ص٨١٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسَى (١٠/٧١)؛ البحر الرائق (١/٢٨٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (١٠/١٦١)؛ البحر الرائق (١/٢٨٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١٢٤/١)؛ خلاصة الفتاوى (٣٠/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٦٣/١)؛ الجوهرة النرة (٤/١).

[م۱۲/۱ً] [ص۱۳/ب] وإنْ نظر المُصلّي إلى فرج امرأة بشهوة حَرُمت عليه أمها وبنتها، والمراد منه داخل الفرج، // ولو نظر إلى فرج مطلقته طلاقاً رجعياً يصير مراجعاً و(١) لا تفسد صلاته، // وفي الأجناس(٢) تفسد صلاته(٣).

(١) (الواو) ليست في (ح).

<sup>(</sup>٢) كتاب الأجناس: هو كتاب في فروع الحنفية ألّفه الإمام أبي العباس أحمد بن محمد النَّاطِفِيّ الحنفيّ، المتوفى سنة (٤٤٦هـ)، جمعها ولم يرتبها ثمّ إنّ الشيخ أبا الحسن علي بن محمد

الجرجاني الحنفي رتبها على ترتيب الكافي.

انظر: كشف الظنون (١١/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٤/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢٣/١).

#### في افتتاح الصلاة

المنفرد يحتاج إلى ثلاث نيَّات: الأولى أيَّة صلاة هي، الثانية يصليها لله تعالى، والثالثة نيَّة الكعبة بقوله: توجهت إلى الكعبة، وينوي عرْصة (١) الكعبة (٢).

والمقتدي يحتاج إلى أربع (٣) نيَّات: الثلاثة المذكورة والرابعة أنَّه اقتدى بفلان، والأفضل أنْ يقول: بمن هو إمامي أو بهذا الإمام، ولوترك نيَّة الاقتداء لا يجوز، ولو قال: أصلي مع هذا الإمام يجوز (٤).

والأفضل أنْ ينوي الإمام بعد قول الإمام أكبر حتى يصير مقتدياً، ولو نوى الاقتداء حين وقف الإمام جاز عند عامة العلماء، وقال أبو سليمان الكبير والفقيه عبد الواحد وغيرهما: أنّه لا يجوز، وعند محمد يجوز تقديم النّيّة في العبادات هو الصحيح، وعند أبي يوسف لا يجوز إلا في الصوم، وعن (٥) أبي يوسف لو كبّر مقارناً لتكبير الإمام لا يصير شارعاً في

<sup>(</sup>١) العرْصة: كلّ بُقعة مِن الدّور ليس فيها بناء.

انظر: القاموس المحيط، مادة (عرص)، (ص٦٢٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: بدائع الصنائع (١/ ١٢٠ - ١٢١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/ ١٨).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (والمقتدي إلى أربع).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٨١)؛ دُرر الحُكام (١/٦٤)؛ البحر الرائق (٢٩٨/١).

<sup>(</sup>٥) في (م): (وعند).

صلاة الإمام، وفي التسليم عن أبي حنيفة روايتان، في رواية يُسَلِّم مع الإمام (١)(٢).

وأجمع علماؤنا على أنْ الأفضل أنْ تكون النيّة مقارنة للشُّروع، ولا يكون شارعاً بنية متأخرة، وعن الكَرْخيّ يجوز بنية متأخرة (٣).

واختلفوا على قوله إلى متى يجوز؟

قال بعضهم: إلى انتهاء الثناء، وقال بعضهم: إلى التَّعَوُّذ، وقال بعضهم: إلى أنْ يركع، وقال بعضهم: إلى أنْ يرفع رأسه من الركوع.

فإنْ نوى قبل الشُّروع رُوِي عن محمد أنَّه لو نوى عند الوضوء أيَّة صلاة يُصلِّي الظهر أو العصر مع الإمام، ولم يشتغل بعد النيّة بها ليس من جنس الصلاة إلا أنَّه لمَّا انتهى إلى مكان الصلاة عزبته النيّة (٤) جازت الصلاة بتلك النيّة المتقدمة، وهكذا رُوِي عن أبي حنيفة وأبي يوسف.

وعن محمد بن سَلَمة (٥): إذا كان عند الشروع بحال لو سُئِل أيّ صلاة

=

<sup>(</sup>١) والأُخْرى: يُسلّم بعده.

انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (٣٨/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسَي (١/٣٨)؛ المحيط البرهاني (١/٨٨٨-٢٨٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٨)؛ البحر الرائق (١/٢٩١).

<sup>(</sup>٤) عزبته النية: خفيت ويَعُدت عنه.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (عزب)، (ص٩٨٥).

<sup>(</sup>٥) هو أبو عبد الله محمد بن سَلَمة البَلْخي، الفقيه، ولد سنة (١٩٢هـ)، وتفقُّه على شدَّاد بن

[ځ۱۳/۱]

تُصَلِّيها؟ يُجِيب على (١) البديهة // من غير تفكّر فهي نيّة تامة وجازت صلاته، ولو احتاج إلى تأمل وتفكّر لا يجوز (٢).

المُتَنفل تجوز صلاته بنيّة مطلقة، وكذا التراويح والسّنن كلّها عند مشايخنا، وقيل: الأصحّ أنّ التراويح والسّنن المطلقة لا تتأدّى (٣) بمطلق النيّة (٤).

وإنْ كان مفترضاً فإنْ كان منفرداً لا تكفي نيّة الصلاة؛ لأنَّ الفرض أنواع فلابدّ مِن التعيين، وإنْ نوى فرض الوقت يجوز إلا في الجمعة.

وإنْ لم ينو فرض الوقت في غير يوم (٥) الجمعة لكن نوى الظهر لا يجوز؛ لأنَّ هذا الوقت كما يَقبل ظهر هذا اليوم يقبل ظهر يوم آخر، وقيل: يجوز وهو الصحيح، هذا إذا كان مؤدياً، وإذا كان قاضياً فإنْ صلّى بعد

حكيم ثمّ على أبي سليمان الجُوزَجَانِيّ، وتفقُّه عليه أبو بكر محمد بن أحمد الإِسْكَاف، مات

انظر: الجواهر المضية (٣/١٦٢ - ١٦٣)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (١٦٠١ - ٣٠٨)؛ الفوائد البهية (ص١٦٨)؛ الأنساب (١٦٨٨ - ٣٨٩).

(١) (على) ليست في: (ح).

سنة (۲۷۸ه).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٨)؛ البحر الرائق (١/ ٢٩١-٢٩١).

(٣) في (م): (لا تُؤدّى)، والمثبت موافق للظهرية (١٩/ب).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٨) (٢٠٧/١)؛ البحر الرائق (٢٩٣/١-٢٩٤).

(٥) في (ح): (مِن غيريوم)، والمثبت موافق للظهيرية (١٩/ب).

خروج الوقت وهو لا يعلم بخروجه فنوى الظّهر لا يجوز.

وإن اشتبه عليه الوقت ينوى أوّل صلاة عليه، ولو نوى فرض الوقت لا يجوز أيضاً، وذكر السَّرْخَسِيّ ينوي صلاة عليه فإنْ كانت وقتيّة فهي عليه، وإنْ كانت قضاء فهي عليه أيضاً (١)(١).

وإنْ كانت الفوائت كثيرة فاشتغل بالقضاء يحتاج إلى تعيين الظّهر أو العصر، وينوي أيضاً ظهر يوم كذا أو عصر يوم كذا، وإنْ أراد تسهيل الأمرينوي أول ظهر عليه أو آخر (٣) ظهر عليه (٤).

افتتح المكتوبة فظن أنَّها تطوع// فصلَّى على نيَّة التطوع حتى فرغ فالصلاة هي المكتوبة<sup>(٥)</sup>.

> رجل صلَّى الظَّهر ونوى أنَّ هذا ظهر يوم الثلاثاء فتبيّن أنَّ ذلك ظهر يوم الأربعاء جاز.

أراد(٦) أنْ يُصلِّي ظهر يومه وعنده أنَّ وقت الظّهر لم يخرج وقد

(١) في (م): (فهي أيضاً عليه).

[م١٤/ب]

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى النَّوَازِل (ص٧٦)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (٧٨/١-٧٩)؛ البحر الرائق (1/3P7-0P7).

<sup>(</sup>٣) في (ص) و (م): (وآخر) والمثبت موافق للظهيرية (٢٠/أ).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/٧٩)؛ البحر الرائق (٢٩٧/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٩)؛ المحيط البرهاني (١/٢٨٧).

<sup>(</sup>٦) في (م): (من أراد).

خرج الوقت فنوى ظهر اليوم جاز، والقضاء بنية الأداء يجوز هو الصحيح<sup>(۱)</sup>.

ولو نوى صلاة الإمام أو نوى فرض الإمام لا يصح الاقتداء، ولو نوى الشروع في صلاة الإمام جاز، وقال بعضهم: // لا يجوز، وقال بعضهم: إذا (٢) انتظر تكبير الإمام وكبّر مع الإمام يجوز ويكون مقتدياً به، وعن أبي يوسف أنّه لا يصير شارعاً في صلاة الإمام.

ولو نوى الجمعة ولم ينو الاقتداء اختلفوا فيه، بعضهم جوَّزوا ذلك.

ولو نوى الاقتداء في صلاة الجمعة جاز، ولو نوى الظّهر والجمعة جميعاً بعضهم جوَّزوا ذلك ورجَّحوا نيّة الجمعة بحكم الاقتداء.

ولو نوى أربع ركعات قضاء الظهر و(٣) العصر أو ظهرين لم يصحّ.

ولو نوى الفرض والتطوع فكذلك عند محمد.

ولو نوى الظهر والعصر وهما عليه فهي عن الأولى منهما(٤).

نوى الاقتداء بالإمام وهو يرى أنَّه زيد فإذا هو عمرو صحّ الاقتداء،

[ص1٤/أ]

<sup>(</sup>۱) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٦٧)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٩-٨٠)؛ المحيط البرهاني (١/٢٨-٢٨٩).

<sup>(</sup>٢) في (م): (لا) بدل (إذا).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (أو)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٠/أ).

<sup>(</sup>٤) نظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٨٠)؛ البحر الرائق (٢٩٦/١).

ولو قال: اقتديت بزيد ونوى الاقتداء به فإذا هو عمرو لا يصحّ الاقتداء (۱).

ولو نوى شخصَ الإمام، فقال: اقتديت بهذا الإمام (٢) الذي هو عبد الله فظهر أنّه جعفر جاز، وكذا لو كان في آخر الصفوف / لا يرى احت شخصَ الإمام، فقال: اقتديت بالإمام الذي هو قائم في المحراب الذي هو عبد الله فإذا هو جعفر جاز أيضاً (٣).

ينبغي للمقتدي أنْ لا يُعَيِّن الإمام عند كثرة القوم، وكذلك في صلاة الجنازة ينبغي (٤) ألا يُعَيِّن الميت (٥).

رجل لم يعرف أنّ الصلوات<sup>(۱)</sup> الخمس فرض على العباد إلا أنّه كان يصليها في مواقيتها لا يجوز وعليه<sup>(۷)</sup> قضاؤها؛ لأنّه لم ينو الفرض، وكذا إذا علم أنّ منها فريضة ومنها لا، ولم يعرف الفريضة مِن السُّنّة، وإنْ نوى الفريضة في الكلّ جاز، وإنْ كان لا يعلم أنّ بعضها فريضة وبعضها سُنّة

[ح۱۳/ب]

<sup>(</sup>١) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٨٠)؛ البحر الرائق (٢٩٨/١).

<sup>(</sup>٢) في (م): (مذا الأم).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٨١)؛ البحر الرائق (١/٢٩٨).

<sup>(</sup>٤) (ينبغي) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٨)؛ البحر الرائق (١/٩٩-٢٩٩).

<sup>(</sup>٦) في (م): (الصلاة)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٠/ب).

<sup>(</sup>٧) في (ح): (لا يجوز عليه)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٠/ب).

فصلّى مع الإمام ونوى صلاة الإمام جازت.

وإن كان يعلم الفرائض<sup>(۱)</sup> مِن السُّنَن لكن لا يعلم ما في الصلاة مِن الفرائض والسُّنَن جازت صلاته.

وإنْ أمَّ هذا الرجل غيره وهو لا يعلم الفرائض مِن النوافل فصلًى ونوى الفرض في الكلّ جازت صلاته، أما صلاة القوم فكلّ صلاة ليست لها سُنّة قبلها كصلاة (٢) العصر والمغرب والعشاء تجوز أيضاً، وكلّ صلاة لها سُنّة قبلها كصلاة الفجر والظهر لا تجوز صلاة القوم (٣).

<sup>(</sup>١) في (م): (وإن كان لا يعلم الفرائض)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٠/ب).

<sup>(</sup>٢) في (م): (لصلاة).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٨٦/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٨١/١)؛ البحر الرائق (٢٩٧/١).

## في ألفاظ الاستفتاح

لو قال: سبحان الله أو الله أو الرب ولم يزد ذكر السَّرْ خَسِي أنَّ عند أبي حنيفة يصير شارعاً بالاسم دون الصفة خلافاً لمحمد(١).

ولو قال: يا الله، أو لا إله إلا الله، أو لا إله غيره، أو تبارك الله يصير شارعاً (٢).

واختلف المشايخ في قوله: اللهم (٣)، ولو قال: استغفر الله لا يصير شارعاً، ولو قال: الكبير أو الأكبر أو أكبر يصير شارعاً عند أبي حنيفة، ولو قال: أعوذ بالله أو لا حول ولا قوة إلا بالله أو ما شاء الله لا يصير شارعاً، ولو قال: سبحانك اللهم يجوز، // ولو قال: الله أكبر بدون المد يجوز (١٠).

ولو قال: بسم الله، قيل: يجوز، وقيل: لا يجوز وهو الصحيح وإنَّما

(۱) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (۱/٣٦)؛ خلاصة الفتاوي (٣٣/أ).

[م ۱ / أ]

<sup>(</sup>٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١/٣٦)؛ خلاصة الفتاوي (٣٣/أ)؛ المحيط البُرْهَاني (٢٩٢/١).

<sup>(</sup>٣) قال السَّرْخَسي في المبسوط (٣٦/١): «فإن قال: اللَّهم، فالبصريون من أهل النحو قالوا: الميم بدل عن ياء النداء فهو كقولك: يا الله فيصير شارعاً عند أبي حنيفة، والكوفيون قالوا: الميم بمعنى السؤال أي: يا الله آمنا بخير، فلا يصير شارعاً به».

وانظر: خلاصة الفتاوي (٣٣/أ)؛ المحيط البرهاني (١ /٩٩٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٣/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٨٢)؛ المحيط البرهاني (١/٢٩٣).

يجوز إذا نوى به افتتاح الصلاة<sup>(١)</sup>.

ولو قال: آلله بالمد لا يصير شارعاً، وبقوله: أكبار لا يجوز (٢)، ولو كبّر متعجباً ولم يرد به التعظيم لم يجز، ولا يصح التكبير في الركوع، وقيل: يجوز عند أبي حنيفة إذا كان إلى القيام أقرب (٣).

ولو سبق الإمام بالتكبير لا يصير شارعاً في صلاة الإمام، وهل يصير شارعاً في صلاة نفسه ؟

أشار في رواية أبي حفص إلى أنّه يصير شارعاً، وأشار في رواية أبي سليان إلى أنّه لا يصير شارعاً أصلاً، قال الصدر الشهيد: الصحيح هذه الرواية (٤).

ولو قال: الله الكبار يصير شارعاً(٥).

(١) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٣/أ)؛ البحر الرائق (١/٣٢٥).

(٢) لأنّ أكبار جمع كَبَر وهو الطّبل فيخرج من معنى التّكبير. انظر: تبيين الحقائق (١١٤/١).

(٣) انظر: تبيين الحقائق (١/٤/١)؛ الجوهرة النبرة (١/٥٩)؛ البحر الرائق (١/٣٣٢).

(٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٢/٢)؛ خلاصة الفتاوى (٣٣/ب)؛ بدائع الصنائع (١صنائع النظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٨٣/١)؛ فتاوى قاضيخان (٨٣/١)؛ المحيط البرهاني (١/١٤٤).

(٥) انظر: المحيط البرهاني (١/٣٩٣)؛ البحر الرائق (١/٣٢٣).

\_

[ص١٤/ب]

أدرك الإمام في الركوع، فقال: الله أكبر لا يكون شارعاً (١)، // وعلى قياس قول أبي حنيفة ومحمد يصير شارعاً.

[خ۱۱/أ]

ولو قال المقتدي: الله أكبر، وقوله: أكبر وقع قبل قول الإمام، // قال الفقيه أبو جعفر: الأصح أنّه لا يكون شارعاً.

وأجمعوا على أنّ المقتدي لو فرغ مِن قوله: الله أكبر، قبل فراغ الإمام عن ذلك لا يكون شارعاً في الصلاة في أظهر الروايات(٢).

ولو افتتح الصلاة بالتسبيح أو التحميد، قيل: يُكره، وقيل: لا يُكره ولا يُكره والأوّل أصح، ورُوِي عن أبي حنيفة نصاً (٣) أنّه كره الافتتاح إلا بقوله: الله أكبر (٤).

ولو وقع عند المقتدي الشكّ أنّه كبّر قبل الإمام أو بعده إنْ كان غالب رأيه أنّه كبر بعد الإمام يُجزئه، وإنْ كان أكثر رأيه (٥) أنّه كبّر قبل الإمام لا يُجزئه، وإن استوى الظّنّان يُجزئه (٢)(٧).

<sup>(</sup>١) عبارة قَاضيخَان في فتاويه (١/٨٣): «أدرك الإمام في الركوع، فقال: الله أكبر إلا أنّ قوله الله كان في قيامه، وقوله أكبر في ركوعه لا يكون شارعاً».

انظر: الظهرية: (۲۰/ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٣/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٨٣/١).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (أيضاً)، والمثبت موافق للظهيرية (٢١/أ).

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٣/أ)؛ المحيط البرهاني (١٩٣/١).

<sup>(</sup>٥) (أكثر) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٦) (يجزئه) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٧) انظر: بدائع الصنائع (١/١٣٨-١٣٩)؛ المحيط البرهاني (١/١٩٥-٢٩٦).

#### في القراءة

حدّ المخافتة بالقراءة أنْ يُسمع أذناه ويُسمع مَن هو بقربه، والتسمية احدالمخافة على الذبح والاستثناء في الطلاق والعتاق والإيلاء(١) على هذا، هكذا ذكره شمس الأئمة الحلوانيّ، وعن الفقيه أبي جعفر إسماع نفسه كاف(٢).

المصلي بالخيار في الأخرتين مِن الفرض إنْ شاء قرأ، وإنْ شاء سبّح، وإنْ شاء سكت، ولكن القراءة أفضل، ولو تركها ساهياً لا سهو عليه، وروى الحسن<sup>(٣)</sup> عن أبي حنيفة أنّ عليه سجدي السهو، وعنه لو سبّح في كلّ ركعة مِن الأخرتين ثلاث تسبيحات أجزأه (٤)، وإنْ لم يقرأ ولم يسبّح كان مسيئاً مسيئاً

<sup>(</sup>١) الإيلاء: هو اليمين على ترك وطء المنكوحة مدّته، مثل: والله لا أجامعك أربعة أشهر. انظر: التعريفات (ص٤٢).

<sup>(</sup>٢) انظر:خلاصة الفتاوى (٣٥/أ)؛ المحيط البرهاني (١/٢٩٦-٢٩٧)؛ البحر الرائق (٢) انظر:حلاصة الفتاوى (٣٥٦/١)؛ المحيط البرهاني (١/٣٥٦-٣٥٧).

<sup>(</sup>٣) هو أبو عليّ الحسن بن زياد اللُّؤُلُؤيّ، نسبة لبيع اللؤلؤ، الكوفي، صاحب الإمام أبي حنيفة، كان محباً للسنة وإتباعها، وكان يختلف إلى زُفَر وأبي يوسف في الفقه، وكان عالماً بروايات أبي حنيفة، ألَّف كتاب الأمالي وغيره، توفي سنة (٢٠٤ه).

انظر: الجواهر المضية (٥٦/٢٥-٥٧)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (١٩٢/١-١٩٦)؛ الفوائد البهية (ص٦٠-٦١).

<sup>(</sup>٤) في (م): (جازاه)، والمثبت موافق للظهيرية (٢١/ب).

<sup>(</sup>٥) في (ح): (سيئاً)، والمثبت موافق للظهيرية (٢١/ب).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٧٥)؛ خلاصة الفتاوى (٣٥/أ)، البحر الرائق (١/٣١-٣٤٧).

لو قرأ آية طويلة في الركعتين بدون الفاتحة نحو آية الكرسي وآية المداينة، قال عامّة المشايخ: يجوز عند أبي حنيفة، ولو قرأ نصف آية مرّتين أو كرّر كلمة واحدة مِن آية مراراً حتى بلغ آية تامّة لا يجوز، وإنْ كان لا يُحسن إلا قوله: الحمد لله، فإنّه يقرأها مرّة واحدة أجزأه ذلك ولا يلزمه(۱) تكراره كذا رُوي عن أبي يوسف(۲).

ولو قرأ بعض السورة في ركعة والبعض في ركعة، قيل: يُكره، وقيل: لا يُكره وهو الصحيح.

ولو قرأ في الركعتين مِن وسط السّورة أو مِن آخر السّورة لا يفعل هكذا، ولو فعل لا بأس به كذا نُقِل عن الفقيه أبي جعفر (٣).

والقراءة في الركعتين من آخر السورة أفضل أم السورة بتمامها ؟ يُنْظر إنْ كان آخر السورة أكثر من السورة التي أراد قراءتها كانت (٤) قراءة آخر السورة أفضل، لكن ينبغي أنْ يقرأ في الركعتين آخر سورة واحدة لا آخر السورتين (٥).

(١) في (م): (ولا يلزم).

<sup>(</sup>٢) انظر: المحيط البرهاني (١/ ٢٩٩)؛ الجوهرة النيرة (١/ ٦٨ - ٦٩)؛ البحر الرائق (٢/ ٣٥٩)).

<sup>(</sup>٣) انظر: بدائع الصّنائع (١/٧٠١)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٤٠٣).

<sup>(</sup>٤) في (ص) و (م): (كان).

<sup>(</sup>٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٧٥)؛ خلاصة الفتاوى (٣٥/أ).

// وإن انتقل مِن آية إلى آية وبينها آيات يُكره(١)، وإنْ جمع بين [م٥١/ب] السورتين وما بينهم شورة (٢)، قيل: يُكره، وقيل: لا يُكره إذا كانت السورة طويلة، وقيل: لا يُكره مطلقاً (٣).

> ولو قرأ سورة ثم قرأ في الركعة الأخرى سورة فوق تلك السّورة(٤) يُكره (٥)، وإذا قرأ في ركعة ﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾ (٦)، يقرأ في الثَّانية ﴿ قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾ (٧)، وإذا قرأ في الركعة آية وفي الركعة الأخرى آية فوق تلك الآية، أو قرأ في ركعة آية ثمّ قرأ بعدها في تلك الركعة آية فوق تلك الآية، إنْ كان التفاوت قليلاً لا يُكره، وإنْ كان كثيراً يُكره وهذا في الفرائض أما في السّنن فلا يُكره (^).

إذا قرأ خلف الإمام في صلاة// لا يُجهر فيها بالقراءة، قالوا: لا يُكره [ح١٤/ب] وإليه مال أبو حفص الكبير، وقيل: على قول محمد لا يُكره وعلى قولهما يُكره، والأصحّ أنّه يُكره، وقال السَّرْ خَسيّ: تفسد صلاته في قول عدّة من

<sup>(</sup>١) في (م): (وما بينها آية تكره)، والمثبت موافق للظهيرية (٢١/ب).

<sup>(</sup>٢) في (ص) و (ح): (وبينهما سور)، والمثبت موافق للظهيرية (٢١/ب).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٥/أ)؛ المحيط النُّرْهَاني (١/٤٠٣).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (السورة الأخرى).

<sup>(</sup>٥) (يُكره) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٦) سورة الناس:١

<sup>(</sup>٧) سورة الناس:١

<sup>(</sup>٨) انظر: خلاصة الفتاوي (٥٩/أ)؛ المحيط النرُهاني (١/٤٠٣-٥٠٥).

الصحابة - رضي الله عنهم -(١).

وإذا كَرَّرَ آية في التطوع مراراً لا يُكره، وفي الفرائض يُكره (٢)(٣).

[حكم قراءة التوراة أو الإنجيل أو الزبور في الصلاة] ولو قرأ التوراة أو الإنجيل أو الزبور(٤) لم يجز سواء كان يُحْسِن العربية أو لا، وقيل: إنْ كان معناه معنى القرآن يجوز عند أبي حنيفة، وإنْ كان معناه معنى (٥) التسبيح لا تجوز (٦) الصلاة ولا تفسد، وإنْ كان لا يدرى ما معناه تفسد صلاته؛ لأنَّه لا يُؤْمَن مِن أنْ يكون مِّا حَرَّفه أهل الكتاب(٧).

[ص٥١/أ]

// ولو قرأ القرآن في حالة النّوم الأصحّ أنّه لا يجوز، ولو ركع وهو نائم لا يجوز إجماعاً، ولو نام في ركوعه جاز إجماعاً (^).

(١) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١٩٩/١-٢٠٠)؛ المحيط البرهاني (١/٣٠٥)؛ البحر الرائق (1/474-374).

وذكر ابن الهمام في فتح القدير (١/٣٤٤-٥٥٠) جملة من الأحاديث والآثار المؤيدة لمذهب الأحناف، وفيها ما يصح ومالا يصح كما بين ذلك محقق الكتاب.

(٢) (وفي الفرائض يُكره) ليست في: (ح).

(٣) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/٥٠٥)؛ الجوهرة النيرة (١/٦٩).

(٤) في (م): (ولو قرأ التوراة والإنجيل أو الزبور)، وفي (ح): (ولو قرأ التوراة والإنجيل والزبور).

(٥) (القرآن يجوز عند أبي حنيفة وإنْ كان معناه معنى) ليست في: (م).

(٦) في (ص) (م): (لا يجوز لا يجوز).

(٧) انظر: الأصل (٢٣٦/١)؛ المحيط النُّرْهَاني (٢٠٨/١).

(٨) انظر: الفتاوي الوَلْوَالجِية (٧٦/١)؛ البحر الرائق (١١/١٣–٣١٢).

ولو تهجّي (١) آية من القرآن لا يجوز عن القراءة (٢).

(١) في (م): (تهجي). في (ص) و (ح): (هجي).

(٢) انظر: الجوهرة النيرة (٦٨/١).

## في الخطأ في القراءة(١)

سُئل محمد بن الفضل إذا قرأ [إنّا كفيناك المستهزؤن] (٢)، قال: لا تفسد صلاته؛ لأنّه كأنّه قال (٣): إنّا (٤) كفيناك هم المستهزؤن.

وعن ابن مسعود<sup>(٥)</sup>: ليس اللّحن<sup>(٢)</sup> في القرآن، أي: الخطأ، أنْ يقرأ مكان قوله: الحكيم العليم العليم الحكيم أو مكان العزيز الغفور أو العفور مكان العزيز، إنّم الخطأ أن يجعل آية رحمة آية عذاب أو بالعكس أو يزيد فيه ما ليس منه<sup>(٧)</sup>.

(١) جعلت الآيات التي أوردها المؤلف في هذا الفصل تمثيلاً للخطأ بين معقوفتين [] ووضعت تحتها خطاً وأشرت في الحاشية إلى صوابها .

(٢) وصواب الآية: ﴿ إِنَّا كَفَيْنَكَ ٱلْمُسْتَهْزِءِينَ ﴾ الحجر: ٩٥.

(٣) (قال) ليست في: (م).

(٤) في (م): (إنّ).

(٥) هو أبو عبد الرحمن عبد الله بن مسعود بن غَافِل المُذَكِيّ، المهاجريُّ البدريُّ، حليف بني زُهرة، الإمام الحبر، فقيه الأمّة، كان من السابقين الأولين، شهد بدراً، وهاجر الهجرتين، ومناقبه غزيرة، روى علماً كثيراً، حدَّث عنه أبو موسى، وأبو هريرة، وابن عباس وغيرهم، وروى عنه القراءة أبو عبد الرحمن السلمي وغيره، مات ابن مسعود بالمدينة ودفن بالبقيع سنة (٣٢ه)، وقيل: سنة (٣٣ه).

انظر: الاستيعاب (٤٠٧-٤١١٤)؛ الإصابة (٤/٢١-١٣٠)؛ سير أعلام النبلاء النبلاء (١٢٩/٤-١٣٠).

(٦) اللحن: هو الخطأ في قراءة القرآن، وينقسم اللّحن إلى: ١) اللحن الجلي: وهو خطأ يطرأ على الألفاظ فيُخِل بالقراءة سواء أخلّ بالمعنى أم لم يُخل كتغيير الضمة بالفتحة في كلمة (الحمدُ) في سورة الفاتحة. ٢) اللحن الخفي: وهو خطأ يطرأ على الألفاظ فيُخِل بالعُرف دون المعنى كترك المد والعنة. انظر: الملخص المفيد في علم التجويد (ص١٠).

(٧) أخرجه أبو يوسف في كتاب الآثار (ص٤٤)، عن أبي حنيفة عن حماد عن إبراهيم عن ابن مسعود - رضى الله عنه -.

وعن محمد قرأت في صلاة المغرب موضع ﴿ إِنَّهُ وَكَانَ وَعَن محمد قرأت في صلاة المغرب موضع ﴿ إِنَّهُ وَكُانَ تَوَابُ اللَّهِ الصلاة الصلاة الصلاة فذكرت ذلك للكِسَائي (٣) ، فقال: لا تفسد الأنّ تيّاباً لغة.

[حكم الخطأ في الإعراب] سُئل محمد بن الفضل عمَّنْ قرأ ﴿ وَعَصَىٰ (٤) عَادَمُ رَبَّهُ وَ اللّهِ بنصب الميم ورفع الباء، فقال: هذا خطأ في الإعراب، بعض أصحابنا يقول: الخطأ في الإعراب يُفسد الصلاة (٢)، والمتأخرون من أصحابنا يقولون: الخطأ في الإعراب لا يُفسد الصلاة، قال المصنف: وفتواي على أنّه لا يُفسد (٧)(٨).

(١) سورة النصر: آية ٣.

(٢) في (ح): (آية كان فيها تواباً).

(٣) هو أبو الحسن عليّ بن حمزة الكِسَائيّ، مَوْلَى بني أسد، المُقرئ النّحوي، قرأ القرآن وجودّه على حمزة الزيّات وغيره، واختار لنفسه قراءة، وأخذ العربية عن الخليل بن أحمد، وأدّب ولد الرشيد، مات بالرّى سنة (١٨٩ه).

انظر: طبقات النحويين واللغويين (ص١٢٧-١٣٠)؛ طبقات القراء (١/٩١١-١٥٠)؛ الأنساب (٥/٥١-٦٨).

(٤) في (ص) و (م): (فعصي).

(٥) سورة طه: آية ١٢١.

(٦) في (ص) و (م): (قال: هذا قراءة خطأ في الإعراب تُفسد الصلاة)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٣/أ).

(٧) في (ص) و (م): (وفتواي على أنّه يُفسد)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٣/أ).

(٨) في هامش (ح): (مطلب على قول المتأخرين بعد الفساد بالخطأ في الإعراب) .

ذكر القُتَبِيّ() في كتابه(۱): مَنْ قرأ قوله تعالى: ﴿ وَلَا يَحُزُنكَ وَوَلَهُ مَ وَلَا يَحُرُنكَ وَوَلَهُ مَ وَإِنْ كَانَ متعمداً فإنّه يكفر، وَوَلَهُ مَ وَإِنْ كَانَ عَير متعمد فسدت صلاته؛ لأنّ هذا يُغيّر المعنى كأنّ النبي وإنْ كان غير متعمد فسدت صلاته؛ لأنّ هذا يُغيّر المعنى كأنّ النبي وإنْ كان غير متعمد فسدت صلاته؛ لأنّ هذا يعيد؛ لأنّ بالنصب ويكون المعنى لا يجزنك قولهم لأنّ العزة لله جميعاً فلا يلزمه الكفر مطلقاً ولا تفسد صلاته إنْ كان مُخطأً (١٤).

لو قرأ مكان قوله: ﴿ أُوْلَيْهِ كَ أَصْحَابُ ٱلْجُنَاةِ ﴾ (٥)(٦) ﴿ أُوْلَيْهِ كَ أَصْحَابُ ٱلنَّارِ ﴾ (٧)

(۱) هو العلامة الكبير ذو الفنون، أبو محمد، عبد الله بن مسلم بن قُتُنْبَة الدَّيْنَورِي، وقيل: المَرْوَزِي، الكاتب، صاحب التصانيف، نزل بغداد، وحدّث عن إسحاق بن راهويه وغيره، وحدّث عنه ابنه القاضي أحمد بن عبد الله وغيره، كان ثقةً ديناً فاضلاً، ألّف كتاب غريب القرآن، وكتاب غريب الحديث وغيرهما، مات سنة (۲۷٦هـ).

انظر: تاريخ بغداد (١١/١١٤-٢١٢)؛ سير أعلام النبلاء (٢٩٦/١٣-٢٠٢).

<sup>(</sup>٢) لم أعثر على اسم الكتاب الذي ذكر هذه المسألة فيها وقفت عليه من كتبه، فلعلّه ذكرها في كتاب من كتبه التي لم تُطبع.

<sup>(</sup>٣) سورة يونس: آية ٦٥.

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوى (٣٨/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢٨/١)؛ المحيط البرهاني (١٢٨/١)؛ المحيط البرهاني (١٢٨/١)؛ الفتاوى الهندية (١/١٨).

<sup>(</sup>٥) هذه جزء من آية في سورة البقرة: آية ٨٢، وسورة الأعراف: آية ٤٢، وسورة يونس: آية ٢٦، وسورة هود: آية ٣٣، وسورة الأحقاف: آية ١٤.

<sup>(</sup>٦) في هامش (ح): (مطلب لو قرأ مكان أولئك أصحاب إلخ).

<sup>(</sup>٧) هذه جزء من آية في سورة البقرة: آية ٣٩، ٢١٧، ٢٥٧، وسورة آل عمران: آية ٢١١، وسورة الأعراف: آية ٣٦، وسورة المجادلة: آية ٢٠، وسورة الأعراف: آية ٣٠، وسورة المجادلة: آية ٢٧، وسورة التغابن: آية ١٠.

أو قرأ (إنّ الكافرين)// مكان [المتقين في جنّات النّعيم](١) أو قرأ [ألا إنّ الكافرين)// مكان (المفلحون) أو قرأ ﴿أُوْلَيَكَ هُمُ شَرُ اللّه هم الكافرون](٢) مكان (المفلحون) أو قرأ ﴿أُولَيَكَ هُمُ شَرُ اللّه عم الكافرون](٢) مكان ﴿خَيْرُ ٱلْبَرِيَةِ ﴾(٤) تفسد صلاته عندهما، وعند أبي يوسف لا تفسد إلا أنْ يتعمّد به، وقيل: إنّه يُفسد؛ لأنّه خلاف ما أخبر الله به، قال المصنف: والصحيح عندي أنّه إذا// وقف ثمّ انتقل لا تفسد [٥٠١/١] صلاته، وإن كان موصو لا تفسد (٥).

وعن محمد لو قال: [يا موسى بن مريم] في صلاته وهو يُريد ﴿عِيسَى [حكم الخطأ في النسبة] أَبْنَ مَرْيَمُ ﴾ (٢) جازت صلاته، ولو قال: [يا عيسى بن موسى] فسدت صلاته، وعن أبي يوسف لا تفسد؛ لأنّه غلط في شيء يُو جد في القرآن(٧).

\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) هكذا في جميع النسخ، ولعله سبق قلم من ظهير الدين -رحمه الله -(٢٣/أ)، تبعه فيه العيني -رحمه الله -وصواب الآية ﴿ إِنَّ ٱلْمُنَّقِينَ فِي جَنَّتِ وَنِعِيمٍ ﴾ سورة الطور: آية ١٧.

<sup>(</sup>٢) وصواب الآية كما ذكره المصنف: ﴿ أَلَا ۚ إِنَّ حِزْبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴾ سورة المجادلة: آية ٢٢.

<sup>(</sup>٣) سورة البينة: آية ٦.

<sup>(</sup>٤) سورة البينة: آية٧.

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/ ١٣٩)؛ الفتاوى الهندية (١/ ٨٠-٨).

<sup>(</sup>٦) هذه جزء من آية في سورة المائدة: آية ١١٠، وآية ١١٢، وآية ١١٦.

<sup>(</sup>٧) انظر: خلاصة الفتاوى (٣٩/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٣٦/١)؛ المحيط البرهاني (٧) انظر: خلاصة الفتاوى (٢/٤/١).

[حكم إبدال حرف بحرف] قرأ (وعلى عباد الله السّالحين) بالسين، قال بعضهم: تفسد؛ لأنّه من السّلْح وهو خُرْء الغراب، وقال(١) الإمام محمد بن علي الزَّرَنْجَرِيّ(٢): لا تفسد؛ لأنّ معناه ذو سلاح كتامرٍ ولابنٍ، أي: ذو تمر وذو لبن، فيكون السّالح على هذا بمعنى المجاهد والغازى فيكون من الصالحين(٣).

وسُئل عمّن قرأ [إذا جاء نسر الله](٤) بالسين، قال: لا تفسد؛ لأنّ النسر القوة، وقال عامة الفقهاء: تفسد؛ لأنّ النسر اسم الصنم(٥).

وسُئل عن رجل يقرأ مكان الصاد سيناً، قال: كلّ صاد بعده طاء كالصراط (٢٠)، أو غين كصاغرون (٧٠)، أو قاف نحو سلقو كم (٨٠)، أو خاء

(١) في (م): (ولو قال).

(٢) هو محمد بن عليّ بن الفضل الزَّرَنْجَرِيّ، وزَرَنْجَرِي قرية من قُرى بُخارى، أخذ عن شمس الأئمة الحلْوانيّ، وتفقَّه عليه ابنه بكر الزَّرَنْجَري.

انظر: الجواهر المضية (٣/٧٦)؛ الفوائد البهية (ص١٨٨)؛ الأنساب (١٤٨/٣ - ١٤٩).

(٣) انظر: المغرب، مادة (سلح)، (١/٧٠١).

(٤) صواب الآية ﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ ٱللَّهِ ﴾ سورة النصر: آية ١.

(٥) قال تعالى حكاية عن قوم نوح: ﴿ وَلَا نَذَرُنَ وَدًا وَلَا سُواعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ وَنَسَرًا ﴾ (نوح: ٢٣)، ونَسْر: صَنَمٌ كان لذي الكَلاع بأَرض حِمْير، ويُطلق على القوة. انظر: لسان العرب، مادة (نسر)، (٤٤٠٧/٦)؛ تاج العروس (٢٠٧/١٤).

(٦) كلمة (الصراط) وردت في القرآن في سورة الفاتحة: آية ٦، وسورة طه: آية ١٣٥، وسورة المؤمنون: آية ٧٤، وسورة يس: آية ٦٦، وسورة الصافات: آية ١١٨، وسورة ص: آية ٢٢.

(٧) كلمة (صاغرون) وردت في القرآن في سورة التوبة: آية ٢٩، وسورة النمل: آية ٣٧.

(٨) كلمة (سلقوكم) وردت في القرآن في سورة الأحزاب: آية ١٩.

نحو سخر الله(۱)، وما أشبه هذا يجوز أنْ يقول مكان الصاد سيناً وزاياً، ومكان السين صاداً، وأمّا الصاد التي بعدها دال إنْ كانت الصاد ساكنة كقوله: يصدر (۲) وغيره، يجوز أنْ يقرأ بالسين أو بالزاي، وكلّ صاد تكون مُتحرّكة كقوله: الصّمد (۳) لا يجوز أنْ يقرأ بالسين ولو قرأ تفسد صلاته، وعلى هذا الأصل تُخرّج المسائل.

ولو سبّح في ركوعه (سبحان العَلِجّ (٤) العظيم) لا تفسد صلاته؛ لأنّ قضاعَة (٥) / تجعل مكان الباء جماً (٢)(٧).

[ص١٥/ب]

<sup>(</sup>١) (سَخِر الله) وردت في القرآن في سورة التوبة: آية ٧٩.

<sup>(</sup>٢) كلمة (يصدر) وردت في القرآن في سورة القصص: آية ٢٣، وسورة الزلزلة: آية ٦.

<sup>(</sup>٣) كلمة (الصمد) وردت في القرآن في سورة الإخلاص: آية ٢.

<sup>(</sup>٤) بدل: العَلِيّ.

<sup>(</sup>٥) قُضَاعَة: قبيلة من حمير من القحطانية، غلب عليهم اسم أبيهم فقيل لهم: قُضَاعَة، وهم بنو مالك بن عمرو بن مرة بن زيد بن مالك بن حمير هذا هو المشهور فيه، وعليه جرى ابن الكلبي وابن إسحاق وغيرهما، وذهب بعض النسابين إلى أنّ قضاعة من العدنانية، ويقولون: هو قُضَاعَة بن معد بن عدنان، قال ابن عبد البر: وعليه الأكثر.

انظر: نهاية الأرب (ص٥٨ه-٥٥٩).

<sup>(</sup>٦) قال الزَّبيدي في تاج العروس (٩٦/٥): «ومن العرب طائفة منهم قُضَاعَة يُبدلون الياء إذا وقعت بعد العين جيهاً، فيقولون في (هذا راعِيِّ خرج معيٍ) هذا راعِجِّ خرج معج، وهي التي يقولون لها: العَجْعَجَة».

<sup>(</sup>٧) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/٩/١)؛ المحيط البرهاني (١/٣١٨).

ولو قال: نعم في موضع بلى فيها جاء به في القرآن تفسد صلاته(١).

[أنواع الخطأ في القراءة] والأصل في هذا الباب أنّ الخطأ في القراءة إمّا في الحرف أو في الكلمة أو في الآية (٢).

أمّا الحرف فإن لم يتغيّر به المعنى لم تفسد صلاته نحو [وما أدراك ما هي] (٣)، وإن تغير فسدت نحو أن يقرأ [وزرابيب مبثوثة] (٤)، ولو قرأ [وفرش مرقوعة] (٥) بالقاف تفسد، وقال بعضهم: لا تفسد؛ لأنّ الرُّقْعَة عبارة عن نفس الشيء، يُقال: ثوب جيّد الرُّقْعَة إذا كان أصله جيداً، ولو قرأ [وأخذ برأس أخيه يحزّه] (٢) بالحاء المهملة والزاي، قال بعضهم: تفسد، وقال بعضهم: لا وهو الصحيح (٧).

(١) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٨/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٣٨/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوى (٣٦/ب) (٣٧/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢٧/١-١٢٨)؛ فتح القدير (١/١٦).

<sup>(</sup>٣) صواب الآية ﴿ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا هِيهُ ﴾ سورة القارعة: آية ١٠.

<sup>(</sup>٤) صواب الآية ﴿ وَزَرَائِي مَبْثُونَةً ﴾ سورة الغاشية: آية ١٦.

<sup>(</sup>٥) صواب الآية ﴿ وَفُرُشٍ مَّرْفُوعَةٍ ﴾ سورة الواقعة: آية ٣٤.

<sup>(</sup>٦) صواب الآية ﴿ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُهُ ﴾ سورة الأعراف: آية ١٥٠.

<sup>(</sup>۷) انظر: خلاصة الفتاوى (۳۸/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (۱/ ۱۳۲) (۱۳۲/ –۱۳۷)؛ فتح القدير (۲/ ۳۳۲).

وإن نقص حرفاً أصلياً فإن كان اسماً(١) يجوز ترخيمه(٢) لا تفسد [حكم الترخيم] صلاته وهو أن يكون عَلَياً (٣) على أربعة أحرف ليس في آخره تاء التأنث (٤).

ولو بدّل حرفاً مكان حرف فإنْ لم يتغيّر المعنى لا تفسد صلاته، نحو ما إذا قرأ [فرا المرا البصر البصر (٥)](١) أو قرأ [فانفر جست] مكان ﴿ فَأَنفَجَرَتُ ﴾ (٧)، وإنْ تغيّر به المعنى كالصّيف والسّيف، قال محمد بن [م١٦/ب] سلمة: لا تفسد؛ لعموم البلوى، وقال أبو مطيع (^): تفسد// وعليه عامة

(١) في (م): (فإن كان جزءاً)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٣/ب).

(٢) الترخيم لغة: ترقيق الصوت.

واصطلاحاً: حذف أواخر الكَلِم في النداء، نحو: (ياسُعَا)، والأصل (يا سُعَاد). انظر: شرح ابن عقیل (۲۸۷/۳ –۲۸۸)؛ شرح قطر الندی (ص۲۱۳–۲۱۶).

(٣) (علماً) ليست في: (ح).

(٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٨/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٧٧/١)؛ المحيط البرهاني (١/٣٢٦-٣٢٦)؛ فتح القدير (١/٣٣٢)؛ الفتاوي الهندية (١/٩٧).

(٥) في (م): (فإذا برق البصر)، وفي (ح): (فإذا أبقر البصر)، والمثبت موافق للظهيرية (۲۳/ب).

(٦) صواب الآية ﴿ فَإِذَا بَرَقَ ٱلْمَصُرُ ﴾ سورة القيامة: آية ٧.

(٧) سورة البقرة: آية ٦٠.

(٨) هو الحكم بن عبد الله بن مَسْلَمَة بن عبد الرحمن البلْخِيّ، القاضي الفقيه، صاحب الإمام أبي حنيفة، روى عنه الفقه الأكرر، ويروى عن مالك بن أنس وغيره، وحدَّث عنه أحمد بن منيع وغيره، وتفقّه عليه أهل بلاده، وكان ابن المبارك يُجلّه لدينه وعلمه، مات سنة (۱۹۷ه).

مشايخنا، حتى لو قرأ [رحلة الشّتاء والسّيف](١) بالسين تفسد صلاته.

ولو كرّر حرفاً واحداً فإنْ كان ذلك إظهار تضعيف لم تفسد نحو ﴿وَمَن //يَرْتَدِدُ ﴾ (٢)(٣) وإن كان زيادة نحو [للله رب العالمين](٤) [ح١٥٠٠] مثلاث لامات تفسد(٥).

[حكم زيادة كلمة] أمّا الخطأ في الكلمة فإنْ زاد كلمة (١) لا يتغيّر بها المعنى لا تفسد نحو [الحمد لله رب العالمين أجمعين] (٧) هذا (٨) إذا كان في القرآن، فإن لم يكن

=

انظر: الجواهر المضية (٤/٨٧)؛ تاج التراجم (ص٣٦-٣٣٢)؛ الفوائد البهية (ص٦٨-٦٩).

(١) صواب الآية ﴿ رَحْلَةَ ٱلشِّئَاءِ وَٱلصَّيْفِ ﴾ سورة قريش: آية ٢.

(٢) سورة البقرة: آية ٢١٧.

(٣) هكذا في جميع النسخ، ولعله وهم من الإمام العيني - رحمه الله - ولعل الصواب الاستدلال لهذه المسألة بقوله تعالى: ﴿ مَن يَرْتَدَّ مِنكُمْ ﴾ [سورة المائدة: آية ٥٤]، وهو الموافق للظهيرية (٢٤/أ).

- (٤) صواب الآية ﴿ بِتَو رَبِ ٱلْمَاكِمِينَ ﴾، وهي جزء من آية رقم ٢ في سورة الفاتحة، ورقم ٥٤ و١٨٢ من سورة الأنعام، و١٠ من سورة يونس، و٤٤ من سورة النمل، و١٨٢ من سورة الصافات، و ٧٥ من سورة الزمر، و ٦٥ من سورة غافر.
- (٥) انظر: خلاصة الفتاوى (٣٨/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢٩/١-١٣٤)؛ المحيط البرهاني (٥/ ٣٢٠)؛ فتح القدير (٢/ ٣٣٠)؛ الفتاوى الهندية (١/ ٨٠٠).
  - (٦) في هامش (ح): (مطلب إن زاد كلمة).
- (٧) صواب الآية ﴿ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِ ٱلْعَكَمِينَ ﴾، سورة الفاتحة: آية ٢، وسورة الأنعام: آية ٥٥، وسورة ورسورة الزمر: آية ٥٠، وسورة عونس: آية ١٠، وسورة الصافات: آية ١٨٢، وسورة الزمر: آية ٥٠، وسورة غافر: آية ٦٥.

(۸) فی (ح): (هکذا).

فيه ولم يتغيّر به المعنى نحو أن (١) يقرأ [فيها (٢) فاكهة ونخل وتفاح] (٣) فعلى قياس قول أبي يوسف تفسد، فعلى قياس قول أبي يوسف تفسد، وإن لم يكن في القرآن وتغيّر به المعنى تفسد نحو [فلعنة الله على الكافرين الموحدين] (٤).

[حكم إنقاص كلمة] وإنْ نقص كلمة فإن لم يتغيّر المعنى لا تفسد، وإن تغيّر نحو أنْ يقرأ [فل لهم يؤمنون] (٥) بحذف لا لم تفسد صلاته عند بعضهم؛ لنوع ضرورة، والصحيح أنّه يُفْسد؛ لتغير المعنى.

وإنْ قدّم كلمة على كلمة أو أخر إن لم يتغيّر لا تفسد، وإنْ تغيّر نحو أن يقرأ [إنّ الأبرار لفي جحيم وإنّ الفجار لفي نعيم] (٢) عن محمد أنّه لا تفسد صلاته، وأكثر المشايخ على أنّه تفسد وهو الصحيح.

وإنْ ذكر كلمة مكان كلمة (٧) فإنْ لم يتغيّر بها المعنى لا تفسد، وإنْ

(١) (أن) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٢) هكذا في جميع النسخ، ولعل الصواب (فيهم)كم في الظهيرية (٢٤/أ)؛ لأنّ الخطأ المراد التمثل له هو زيادة كلمة (تفاح).

<sup>(</sup>٣) صواب الآية ﴿ فِيهِمَا فَكِهَةً وَنَخَلُ وَرُمَّانٌ ﴾ الرحمن: آية ٦٨.

<sup>(</sup>٤) صواب الآية ﴿فَلَعْنَهُ ٱللَّهِ عَلَى ٱلْكَنفِرِينَ ﴾ البقرة: آية ٨٩.

<sup>(</sup>٥) صواب الآية ﴿ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ الانشقاق: آية ٢٠.

<sup>(</sup>٦) صواب الآيتين ﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمِ (٣) وَإِنَّ ٱلْفُجَّارَ لَفِي جَعِيمٍ ﴾ الانفطار: ١٣ - ١٤.

<sup>(</sup>٧) في هامش (ح): (مطلب إن ذكر كلمة مكان كلمة إلخ).

تغير نحو أن يقرأ [إنْ كُنّا غافلين](١) مكان (فاعلين) لا تفسد عند بعضهم؛ للضرورة والصحيح أنّه تفسد، وإن لم يكن(٢) في القرآن ولا تغيّر به المعنى نحو [إنّ المتقين في بساتين](٣) فهو على الاختلاف الذي ذكرناه(٤).

وإنْ كرّر الكلمة (٥) إن لم يتغيّر به المعنى لا تفسد، وإنْ تغيّر نحو أن يقرأ [ربّ ربّ العالمين] (١) أو قرأ [مالك مالك يوم الدين] (١) قال بعضهم (٨): لا تفسد، والصحيح أنّه (٩) تفسد (١٠).

(٦) صواب الآية ﴿ رَبِّ ٱلْعَسَلَمِينَ ﴾ الفاتحة: آية ٢.

(٧) صواب الآية ﴿ مَالِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴾ الفاتحة: آية ٤.

(٨) (قال بعضهم) ليست في: (م).

(٩) هكذا في جميع النسخ ولعل الأولى (أنها)؛ لأن الضمير يعود على الصلاة.

(۱۰) انظر: خلاصة الفتاوى (۳۹/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (۱/۸۸۱-۱۱۰)؛ المحيط البرهاني (۱/۳۲-۳۲۳) (۳۲۸/۱)؛ فتح القدير (۱/۳۲۲-۳۳۳). الفتاوى الهندية (۱/۹۷-۸۰).

<sup>(</sup>١) صواب الآية ﴿إِن كُنَّا فَعِلِينَ ﴾ الأنبياء: آية ١٧.

<sup>(</sup>٢) في (م): (وإن لم يتغيّر يكن).

<sup>(</sup>٣) صواب الآية ﴿ إِنَّ ٱلْمُنَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ ﴾ سورة الحجر: آية ٤٥، وسورة الذاريات: آية ٥٥، وسورة الطور: آية ٧١، وسورة القمر: آية ٥٤.

<sup>(</sup>٤) قال قاضيخان في فتاويه (١/ ١٣٨): « وإنْ كان بينهما موافقة في المعنى إلا أن الثانية ليست في القرآن بأنْ قرأ (طعام الفاجر) مكان (طعام الأثيم) لا تفسد صلاته في قول أبي حنيفة ومحمد - رحمهما الله تعالى - ... وعن أبي يوسف - رحمه الله تعالى - روايتان».

<sup>(</sup>٥) في (م): (كرّر كلمة)، وفي (ح): (وإن تكرر الكلمة)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٤/أ).

[أنواع الخطأ في الإعراب] وأمّا الخطأ في الإعراب(١)، فقال بعضهم: لا تفسد بتشديد المخفف وبالعكس، ولا بمد القصور وبالعكس، ولا بهمز اللين وبالعكس، ولا بإبدال بإظهار المُدْغم وبالعكس، ولا بتسكين المتحرّك وبالعكس، ولا بإبدال حركة بحركة؛ لعموم البلوى، والصحيح أنّه إن تغيّر به المعنى تفسد نحو أنْ يقرأ ﴿ وَلَمَّا جَاءَ مُوسَىٰ ﴾ (٢) بغير مدّ؛ لأنّ الجاموس حيوان، ولو قرأ ﴿ إِيَاكَ نَعِبُدُ ﴾ (٣) بترك التشديد فإنّه يصير من إياة الشمس (٤) فتفسد، كأنّه قال: شمسك نعبد هكذا اختاره الإمام نجم الدين النّسَفي (٥)، وذكر السيد الشهيد أبو القاسم (٢): أنّه (٧) لا تفسد (٨).

(١) في هامش (ح): (مطلب الخطأ في الإعراب).

(٢) سورة الأعراف: آية ١٤٣.

(٣) سورة الفاتحة: آية ٥.

(٤) إِيَاةُ الشمس: ضوؤها وشعاعها وحسنها. انظر: المعجم الوسيط، مادة (أيي)، (ص٣٥).

(٥) هو أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد بن إسهاعيل النَّسَفِيّ، الإمام الزاهد، نجم الدين، تفقَّه على أبي اليُسر محمد البَزْدَوِيّ وغيره، وهو أحد مشايخ برهان الدين المَرْغِينَانيّ صاحب الهداية، ألَّف كتاب طِلْبَة الطَّلَبَة وغيره، مات بسَمَرْ قَنْد سنة (٥٣٧ه).

انظر: الجواهر المضية (٢/٧٥٧ - ٦٦٠)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (٢ /١٢٦ - ١٢٧)؛ الفوائد البهية (ص ١٤٩ - ١٥٠)؛ الأنساب (٤٨٦/٥).

(٦) هـ و محمد بـن يوسـ ف بـن محمد العَلَوِيّ، أبـ و القاسـم الـشهيد الحسينيّ الـسَّمَرْ قَنْدي، ناصر الدين، إمام عظيم القدر، مجتهد زمانه، له تصنيفات كثيرة المنافع منها المختصر في الفقه، وخلاصة المفتى وغيرهما، مات سنة (٥٥٦ه)، وقيل: غير ذلك.

انظر: الجواهر المضية (٣/٩٠٤)؛ الفوائد البهية (ص١١٩-٢٢)؛ كشف الظنون (٦١٧/٢)؛ (١٨١٣/٢).

(٧) كذا في جميع النسخ ولعل الأولى (أنها) ؛ لأن الضمير يعود على الصلاة.

(٨) انظر: خلاصة الفتاوى (٣٨/أ) (٣٨/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٩٢١)؛ المحيط البرهاني (١/٩٣٠)؛ فتح القدير (١/١٣)؛ الفتاوى الهندية (١/١٨).

//وأمّا الخطأ في الحركة (١) فإن لم يتغيّر به المعنى لم تفسد نحو أن يقرأ اص١١١٦ ﴿ وَلَقَدُ أَرَيْنَهُ ءَايَنِنَا ﴾ (٢) بالنصب لا تفسد، ولو قرأ ﴿ أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيٓ يُ مِّنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ ﴿ ﴾ (٣) بكسر اللام تفسد، وقيل: لا تفسد؛ لأنّه يصير قسماً (٤).

[حكم قطع الكلمة في محل الوصل] وأمّا قطع الكلمة فقد قيل: لا تفسد، وقيل: تفسد (٥) نحو ما إذا قرأ ﴿ يُخْرِجُونَ ٱلرَّسُولَ ﴾ (٦) ووقف ثمّ ابتدأ بقوله ﴿ وَإِيَّاكُمُ أَن تُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ ﴾ (٧)، وعن الصّفّار (٨) إنّ الصلاة إذا جازت من وجوه وفسدت من وجه يُحكم

(١) في هامش (ح): ( مطلب الخطأ في الحركة وقطع الكلمة).

(٢) سورة طه: آية٥٦.

(٣) سورة التوبة: آية ٣.

(٤) انظر: خلاصة الفتاوى (٣٨/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢٨/١)؛ الفتاوى الهندية (١٢٨/١).

(٥) في (ص) و (ح): ( فقد قيل: لا تفسد، وقد قيل: تفسد).

(٦) سورة المتحنة: آية ١.

(٧) سورة الممتحنة: آية ١.

(٨) المراد به: أبو القاسم الصَّفّار كما نصّ عليه في الظهيرية (٢٤/أ).

هو أبو القاسم أحمد بن عصمة الصّفّار البَلْخيّ، الملقّب حَمْ بفتح الحاء، الفقيه المحدّث، تفقّه على أبي جعفر الهِنْدُوانِيّ وسمع منه الحديث، وروى عنه أبو عليّ الحسن بن صِدّيق بن الفتح، مات في ليلة الاثنين في شهر شوال لعشر بقين منه سنة (٣٢٦ه) وهو ابن سبع وثهانين سنة.

انظر: الجواهر المضية (١/ ٢٠٠- ٢٠١)؛ الفوائد البهية (ص٢٦).

بالفساد احتياطاً إلا في باب القراءة؛ لأنّ للنّاس عموم البلوى فيه والله أعلم (١).

(۱) انظر: خلاصة الفتاوى (۳۹/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (۱/٠٤٠)؛ المحيط البرهاني (۱/٠٤٠)؛ المعيط البرهاني (۱/١٤٠).

## فيمن يصح الاقتداء به(١)

[م/۱۷/أ] [ح۲۱/أ] مسجد ليس// بملآن لا يصح اقْتِداء النَّاس بالإمام خارج// المسجد، قاله السَّرْ خَسَى (٢).

لا يصح إمامة الأحدب للقائم، هكذا ذكر في مجموع النوازل(٣)، وقيل: يجوز والأوّل أصح(٤).

إمامة الألثغ<sup>(٥)</sup> لغيره يجوز، إليه مال الإمام محمد بن الفضل؛ لأنَّ هذا صار لغته، وقيل: لا يجوز<sup>(٢)</sup>.

لا يجوز اقتداء (٧) الأمّي بالأخرس ويجوز اقتداء الأخرس بالأمّي (٨).

(١) (يصح الاقتداء به) بياض في: (ص).

(٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسَى (١١٧/٢).

(٣) كتاب مجموع النوازل والحوادث والواقعات للإمام أحمد بن موسى بن عيسى الكَشِي، المتوفى في حدود سنة (٥٥٠ه)، وهو كتاب لطيف في فروع الحنفية، وقد جمعه مصنفه من كتب الفتاوى، منها: فتاوى أبي الليث، وفتاوى أبي بكر بن فضل، وفتاوى أبي حفص الكبير وغيرها.

انظر: كشف الظنون (١٦٠٦/٢)؛ هدية العارفين (١/٥٥).

(٤) انظر: الجوهرة النبرة (١/٦٢)؛ البحر الرائق (١/٣٨٦–٣٨٧).

(٥) الألثغ: الذي يتحوّل لسانه من السين إلى الثاء، وقيل: من الراء إلى الغين أو الياء. انظر: المغْرب، مادة (لثغ)، (٢٤١/٢).

(٦) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (٨٦/١)؛ رد المحتار (٣٢٧-٣٢٩).

(٧) في (م): (الاقتداء).

(٨) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٠٨)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١٢٢٢).

ولا يجوز اقتداء من يُكبّر ويُسبّح بالأخرس، ويجوز إمامة المُفْتَصِد وماسح (١) الخُفت لغيرهما، ولا يجوز اقتداء الكاسي بالعاري.

الأُمّي إذا تعَلَّم سورة خلف القارئ مضى على صلاته هو الصحيح (٢).

القائم اقتدى بالقاعد يجوز عندهما خلافاً لمحمد، والفرض والنفل سواء (٣).

اقتدى بإمام في الوتر والإمام يُقَلّد (٤) الإمامين في أنَّ الوتر سُنّة (٥)، والمقتدي يُقلّد أبا حنيفة في أنّه واجب تصحّ؛ لأنَّ الصلاة واحدة (٢).

قال المصنف: وعندي نظيره فيمن صلَّى ركعتين من العصر (٧) فغربت المشمس، فاقْتَدَى به رجل في الأُخْرَتين يجوز وإِنْ كان هذا قضاء للمُقْتَدِى؛ لأنَّ الصلاة واحدة فكذا هذا (٨).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٨٥-٨٦)؛ البحر الرائق (١/ ٣٨٢) (٣٨٦).

(٥) المراد بالإمامين: أبو يوسف ومحمد بن الحسن -رحمهم الله -فإنهم يريان أنّ الوترسُنة. انظر: الظهيرية (٢٤/ب)؛ الجوهرة النيرة (١/ ٤٩).

<sup>(</sup>١) في (م): (ومسح)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٤/ب).

<sup>(</sup>٣) انظر: الهداية (٦/١ ٣٧٧-٣٧٧)؛ الجوهرة النبرة (٦/١٧).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (مقلد).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٨٥)؛ البحر الرائق (٢/٢).

<sup>(</sup>٧) (من العصر) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٨) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (٨٦/١)؛ رد المحتار (٣٢٥/٢).

القارئ إذا اقْتَدَى بالأُمّيّ هل يصير شارعاً في صلاة نفسه؟ قيل: يصير شارعاً، وقيل: لا وهو الأصح (١)(٢).

أُمَّ نساء فأحدث ولم يستخلف أحداً فصلاته تجوز وفسدت صلاتهن، ولو تقدمت امرأة الصحيح أنَّ صلاة الرجل لا تفسد؛ لأنَّه لم يرض بإمامتها (٣)، وعن أبي حنيفة أنَّها تفسد (٤).

إذا قام رجل على سطح المسجد بإزاء رأس الإمام لا يجوز (٥).

[كيف يتحوّل الإمام من مكانه؟] يُكره للإمام أَنْ يتطوع في مكان صلاته، وإذا تحوَّل كيف يتحوَّل؟ ذكر السَّرْ خَسَي: أَنَّه يتأخر والمقتدي يتقدَّم تحقيقاً للمخالفة، وقيل: يُسْتَحب أَنْ يَتَحوِّل إلى يمين القبلة، ويمين القبلة ما يكون بحذاء يسار المستقبل، ويسار القبلة ما يكون بحذاء يسار المستقبل، وإنْ كانت صلاة لم يكن بعدها سُنة القبلة ما يكون بحذاء يمين المستقبل، وإنْ كانت صلاة لم يكن بعدها سُنة يستقبل القوم بوجهه هذا إذا لم يكن بحذائه رجل، أمّا إذا كان يُصلِّي رجل (١) بحذائه فلا يستقبل؛ لأنّه اسْتِقبال الصورة بالصورة وأنّه مكروه (٧).

(١) في (م): (الصحيح)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٤/ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: المُبسُوط للسَّرْخَسَى (١/١٨)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٨٦/١).

<sup>(</sup>٣) في (ح) (لم يأتم بإمامتها)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٤/ب).

<sup>(</sup>٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (١/٦٤٦-٢٤٧)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٨٦/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: بدائع الصنائع (١/٥١٥-١٤٦)؛ المحيط البرهاني (١٧/١١-٤١٨).

<sup>(</sup>٦) في (ح): (رجل يُصلِّي).

<sup>(</sup>٧) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (١/٣٨-٣٩)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٩٤).

## [حكم الصلاة خلف المبتدعة]

تُكره الصلاة خلف صاحب هوى وبدعة، وخلف الرّافضيّ (١) والقَدَريّ (٢) والجَهْمِيّ (٣)

(۱) الرافِضِيّ: هو الذي يعتقد معتقدات الرافضة، وهي طائفة من الشيعة التي تعتقد بأحقيّة أهل البيت في الإمامة على باقي الصحابة، بمن فيهم الشيخان - رضي الله عنها - وعلى أنّ الإمامة ركن من أركان الدّين بنصّ النبي - على الأنبياء والأئمة معصومون، وقد أطلق عليهم هذا الاسم بعد رفضهم إمامة زيد بن علي؛ لعدم موافقته على أفكارهم، وكانت تُسمّى من قبل بالخشبية والإمامية، ومن أشهر فرقهم الاثنا عشرية.

انظر: الموسوعة الميسرة (١٠٥٩/٢)؛ فرق معاصرة تتسب إلى الإسلام (٢٠٦/١-٢١٨).

(٢) القَدَرِيّ: هو من يعتقد أراء القدرية المخالفة للحق في مفهوم القدر، إذ قالوا بإسناد أفعال العباد إلى قدرتهم، وأنّه ليس لله - تعالى الله عن قولهم - دخل في ذلك ولا قدرة ولا مشيئة ولا قضاء، كما أنكروا علم الله السابق، وقد وُجدت طائفة منهم تثبت العلم والكتابة وتُنكر المشيئة.

ولفظ القدرية يُطلق على نفاة القدر كما يُطلق على مثبتي القدر - الجبرية - ولكن شاع استعماله في النفاة أكثر.

انظر: شرح العقيدة الطحاوية (ص ٤٣٦ -٤٤٢)؛ الموسوعة الميسرة (١١١٤/٢) -١١١٥).

(٣) في (م): (والهجمي)، ولعل الصواب ما أثبته.

والجَهْمِيّ: نسبة إلى أول من قال بهذه العقيدة الفاسدة وهو الجهم بن صفوان، والجهمية: فرقة كلامية قامت على البدع الكلامية والآراء المخالفة لعقيدة أهل السنة والجهاعة، وقد قسّم شيخ الإسلام ابن تيمية الجهمية إلى درجات ثلاث:

الأولى: وهم الجهمية الغالية النافون لأسماء الله وصفاته، وإنْ سموه بشيء من الأسماء الله وصفاته، وإنْ سموه بشيء من الأسماء الحسني، قالوا: هي مجاز.

الثانية: وهم المعتزلة ونحوهم الذين يقرون بأسهاء الله الحسني، لكنهم ينفون صفاته.

الثالثة: وهم الكثير من الفرق الكلامية وطائفة من أهل الحديث، كمحمد بن كلاب ومن اتبعه، وأبي الحسن الأشعري، وطوائف من أهل الفقه والتصوف، وهم يقرون بأسهاء الله

=

لا يجوز (١)، وكذا مَن يقول بخلق القرآن، وفي بعض الرّوايات إلا الخطّابيّة (٢)، وكذا المُشبّهة (٣)(٤).

وتُكره خلف شارب الخمر وآكل الرّبا، ولا بأس بالصلاة خلف

وصفاته في الجملة، ولكنهم يردون طائفة من الأسماء والصفات الخبرية وغير الخبرية ويؤولونها.

ومن عقائد الجهمية الفاسدة بالإضافة لإنكارهم جميع أسماء الله وصفاته وجعلها من باب المجاز: القول بالإرجاء في الإيمان، وأنّ القرآن مخلوق.

انظر: الملل والنحل (١/٧٣-٧٤)؛ الفتاوى الكبرى (٦/ ٣٧٠-٣٧٢)؛ الموسوعة الميسرة (٢/ ٣٧٠-٣٧٢)؛ فرق معاصرة تنتسب إلى الإسلام (٢/ ٩٨٥-٩٩٣).

(١) في هامش (ح): ( مطلب لا تجوز الصلاة خلف الرافضي والقدري إلخ).

(٢) الخطّابيّة: هم أتباع أبي الخطاب محمد بن أبي زينب الأسدي الأجدع، وهو الذي عزا نفسه إلى أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق - رضي الله عنه - فلمّا وقف الصادق على غُلّوه الباطل في حقّه تبرّأ منه وأمر أصحابه بالبراءة منه، فلمّا اعتزل عنه ادعى الإمامة لنفسه.

زعم أبو الخطاب أنّ الأئمة أنبياء ثمّ آلهة، وقال: بإلهية جعفر بن محمد وإلهية آبائه - رضي الله عنهم - وهم أبناء الله وأحباؤه، ولمّا وقف عيسى بن موسى صاحب المنصور على خبث دعوته قتله بالكوفة، وافترقت الخطابية بعده فرقاً.

انظر: الملل والنحل (١٨٣/١-١٨٥)؛ مختصر التحفة الاثني عشرَية (ص١٢-١٣).

(٣) لا تجوز الصلاة خلفهم.

انظر: فتاوي النَّوَازِل (ص٠٨)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (٨٦/١)؛ تبيين الحقائق (١/١٣٤).

(٤) المشبهة: من يجعلون صفات الخالق مثل صفات المخلوقين. انظر: شرح العقيدة الطحاوية (ص١١٧ -١٢٠).

الإمام الجائر<sup>(۱)</sup>.

وعن أبي يوسف لا يجوز الصلاة خلف المتكلّم وإنْ تكلّم بحقّ (٢).

أمَّ قوماً (٣) شهراً ثمّ قال: كنت مجوسياً يجوز صلاتهم ويُضرب ضرباً وجيعاً ويُجبر على الإسلام، ولو قال: كنت مُحدثاً أو كان على ثوبي نجاسة فعلى القوم أنْ يُصدّقوه ويُعيدوا الصلاة؛ لأنَّ خبر الواحد في أمور الدين حُجَّة يجب/ العمل به إلا أن يكون ماجناً فلا يُصدّق، والماجن الفاسق وهو أَنْ لا يُبَالي بها يقول ويفعل وتكون أعهاله على نهج أعهال/ الفسّاق، وكان شمس الأئمة الحلواني يقول: الماجن هو الذي يُدعى تيس بيت (٤) وهو الذي يلبس قباتاق (٥) ويتمنّدل بمنديل خيش (٢)، ويطوف في السِّكَك وينظر إلى الغرف أنَّ النساء هل ينظرن (٧) / إليه (٨).

[ح١٦/ب]

[ص١٧/ب]

[تعريف الماجن]

[م۱۷/ب]

(١) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (٨٦/١)، الجوهرة النيرة (١/٧٠)؛ البحر الرائق (٢/٠١).

(٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٨٦-٨٧)؛ فتح القدير (١/ ٣٦٠).

(٣) في (م): (قوم).

(٤) هكذا في (ص) و(م)، وفي (ح) بياض، ولم يتضح لي معناها.

(٥) هكذا في جميع النسخ، وفي المبسوط للسرخسي (١٠٢/٢) والمغرب (٢٩٥/٢): (قباطاق). والقباطاق: تعريب القَبَاء ثوب يُلبس فوق الثياب أو القميص.

انظر: المغرب، مادة (قبطق)، (٢/٢٥١)؛ المعجم الوسيط، مادة (قبو)، (ص٧١٣).

(٦) في (ص) و(م): (بمنديل حسن)، والمثبت موافق للمبسوط للسرخسي (٢/٢١)؛ والمغرب (٢٩٥/٢). ومعنى (يتمندل بمنديل خيش) أي يشدّه برأسه ويعتم به، والخيش: ثياب من أردأ الكتّان.

انظر: المغرب، مادة (ندل)، (٢/ ٢٥)؛ الصحاح، مادة (خيش)، (٣/ ٢٠٠٥).

(٧) في (م): (ينظرون)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٥/أ).

(٨) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص٨١)؛ المَبْسُوط للسَّرْ خَسَى (١٠٢/٢).

صلَّى الأُمِّيِّ<sup>(۱)</sup> وحده وبجنبه قارئ يُصلِّي تلك الصلاة لا يجوز، فإنْ لم يكن في تلك الصلاة جازت صلاة الأُمِّيِّ<sup>(۲)</sup>.

اقْتَدَى النَّاذر بالنَّاذر لا يجوز إلا أنْ يَنْذر الرجل صلاته، ثمّ قال آخر: لله على أنْ أُصلِّى تلك المنْذُورة (٣) فاقْتَدَى أحدهما بالآخر جاز.

اقتداء (٤) الحالف بالنَّاذر يجوز، واقتداء (٥) النَّاذر بالحالف لا يجوز، واقتداء الحالف بالحالف يجوز (٦).

كلّ موضع لا يجوز الاقتداء هل يكون المُقْتَدي شارعاً في صلاة نفسه؟ في رواية باب الحدث لا يصير شارعاً (٧)، وكذا في زيادات الزيادات (٩)(٩) حتى لو قَهْقَه لا تَنْتَقِض طهارته، وفي رواية باب الآذان

<sup>(</sup>١) الأمي: عند الأحناف من لا يُحسن القراءة المفروضة، قال ابن نجيم في البحر الرائق (٣٨٢/١): « الأمي فهو عندنا من لا يحسن القراءة المفروضة وعند الشافعي من لا يحسن الفاتحة » .

<sup>(</sup>٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (١/١٨١)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (١/٨٤-٨٥).

<sup>(</sup>٣) في (م): (لله عليّ نذر أن أُصلّي تلك المنذور)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٥/أ).

<sup>(</sup>٤) في (م): (اقتدى)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٥/أ).

<sup>(</sup>٥) في (م): (اقتدى)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٥/أ).

<sup>(</sup>٦) انظر: بدائع الصنائع (٩٢/٥)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٨٥)؛ البحر الرائق (١/٣٨٣).

<sup>(</sup>٧) انظر: الأصل (١٦٨/١-١٦٩).

<sup>(</sup>٨) كتاب زيادات الزيادات لمحمد بن الحسن الشيباني - رحمه الله - ألّفه بعد إملائه كتاب الزيادات على الجامع الكبير استدراكاً لما فاته من المسائل، وهو كتاب وجيز يحتوي على سبعة أبواب، وقد شرحه الإمام شمس الأئمة السَّرْخسي في كتاب سهّاه (النكت)، والإمام العتّابي، وطُبع الكتاب ممزوجاً مع هذين الشرحين بتحقيق أبي الوفاء الأفغاني. انظر: كشف الظنون (٢/٩٦٣ - ٩٦٤)؛ مقدمة شرح الزيادات (١/٥٨ - ٥٩).

<sup>(</sup>٩) انظر: زيادات الزيادات مع النكت للسَّرْ خَسَى (ص١٦٥–١٦٧).

يصير شارعاً (١)، قيل: ما ذُكِر في باب الحكدَث قول محمد رحمه الله، وما ذُكِر في باب الحَدَث قول محمد رحمه الله، وما ذُكِر في باب الآذان قولهما (٢).

إمام سَبَقَه الحدث في الصلاة فاقْتَدَى به رجل قبل أَنْ يخرج من المسجد حُكِي عن الفقيه أبي جعفر أَنَّه يصحّ اقتداؤه، وأشار محمد في الأصل إلى هذا<sup>(٣)</sup>.

عن أبي يوسف لا ينبغي للقوم أَنْ يَوُّمّهم صاحب خصومة في الدين، وإِنْ صلّى خلفه جاز، قال الفقيه أبو جعفر: يجوز أن يكون مراد أبي يوسف الذي يتناظر في دقائق الكلام، وعن أبي يوسف: مَنْ طلب الدين بالخُصُومَات تَزَنْدَق، ومَنْ طلب المال بالكيمياء(٤) فقد أفلس، ومَنْ طلب غريب الحديث (٥)

=

<sup>(</sup>١) انظر: الأصل (١٣٨/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (٨٦/١)؛ البحر الرائق (٣٨٣-٣٨٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: الأصل (١/٤٧١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٨٦/١).

<sup>(</sup>٤) الكيمياء: الحيلة والحذق، وكان يُراد بها عند القدماء تحويل بعض المعادن إلى بعض، وعلم الكيمياء عندهم علم يُعرف به طرق سلب الخواص من الجواهر المعدنية وجلب خاصة جديدة إليها ولا سيها تحويلها إلى ذهب، وعند المحدثين: علم يُبحث فيه عن خواص العناصر المادية والقوانين التي تخضع لها في الظروف المختلفة، وبخاصة عند اتحاد بعضها ببعض (التركيب) أو تخليص بعضها من بعض (التحليل).

انظر: المعجم الوسيط، مادة (كيم)، (ص٨٠٨).

<sup>(</sup>٥) غريب الحديث: يُطلق ويُراد به ما وقع في متون الأحاديث من الألفاظ الغامضة البعيدة من الفهم لقلة استعالها، ويُطلق ويُراد به ما انفرد راوٍ بروايته، أو بزيادة في متنه أو إسناده لم يذكرها غيره، وهو المراد هنا؛ لأنّ غالبها عدم الصحة، قال الإمام مالك - رحمه الله -: شر

فقد كذب<sup>(۱)</sup>.

الفاسق يَؤُم وعَجَز القوم عن مَنْعِه تَكلَّم النَّاس، قال بعضهم: في صلاة الجمعة يَقْتَدِي به ولا يَتْرك الجمعة بإمامته، أمَّا في غير الجمعة فهو بسبيل مِنْ التَحَوِّل إلى مسجد آخر فلا يأثم بذلك (٢).

إذا صلَّى الرجل خلف فاسق أو مبتدع يكون مُحْرِزاً ثواب الجماعة لكن لا ينال ثواب مَن يُصلِّي خلف تقي (٣).

رجلان في الفقه والصلاح سواء إلا أنَّ أحدهما أقرأ، ولم يُقَدِّم أهل المسجد أقرأهما أساؤوا ولا يأثمون، وكذلك القضاء والولاية على هذا، أمَّا الخلافة فليس لهم أن يُولِّوا الخلافة إلا أفضلهم، وهذا في الخلافة خاصّة وعليه إجماع الأمة (٤).

=

العلم الغريب، وخير العلم الظاهر الذي قد رواه الناس، وقال الإمام أحمد - رحمه الله -: لا تكتبوا هذه الأحاديث الغرائب فإنها مناكير وعامتها عن الضعفاء.

انظر: علوم الحديث مع التقييد والإيضاح للعراقي (ص٢٥٦-٢٦)؛ تدريب الراوي (٦٥٦-٢٦)).

<sup>(</sup>١) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٨٦-٨٧)؛ فتح القدير (١/٣٦٠).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٨٧)؛ تبيين الحقائق (١/٥٣٥)؛ البحر الرائق (١/٣٧٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١٠٩/١)؛ خلاصة الفتاوى (٤٧/أ)؛ فتح القدير (١٩٥١-٣٥٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١١٢/١)؛ خلاصة الفتاوى (٤٦/أ).

وإن اختار بعض القوم هذا، وبعضهم الآخر فالعبرة للأكثر(١).

لا بأس للرجل أَنْ يَؤُم وعلى بدنه تصاوير، قال المصنف: وعندي هذا إذا كانت مستورة، أمَّا إذا كانت مكشوفة فيُكره (٢).

رأى على ثوب إمامه نجاسة مانعة جواز صلاته دون إمامه لا يجوز صلاته، ولو كان على العكس يجوز صلاته (٣).

سَلَّم الإمام والمقتدي لم يُتِم التَّشهد فإنَّه يُتِم (٤)، وإِنْ لم يُتِم وتابعه جاز، // اح١٠/١٥ وقيل: فيمن تشهد قبل إمامه وسلم أو تكلّم تجوز صلاته (٥).

رجلان صلّيا ونوى كلّ منها الاقتداء بصاحبه لم تجز صلاة واحد منها، ولو نوى كلّ منها أنْ يؤم صاحبه جاز نصّ عليه في النّوادر(٢)(١).

يُكره أَنْ يكون الإمام في مكان أعلى من القوم، وعلى العكس لا يُكره

(١) انظر: خلاصة الفتاوي (٤٦/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٨٧).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٨٧)؛ الفتاوى الهندية (١/٨٦).

(٣) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١١١١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٣)؛ الفتاوى الهندية (٢/١٥).

(٤) في هامش (ح): (مطلب سلم الإمام والمقتدي لم يتم التشهد أتم إلخ).

(٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١٠٨/١)؛ رد المحتار (١٩٩/٢-٢٠٠).

(٦) كتاب النّوادر: من كتب الإمام محمد بن الحسن الشيباني، وقد روى النوادر عنه جماعة منهم: ابن سماعة وابن رُسْتم.

انظر: تاج التراجم (ص۲۳۸-۲٤)؛ هدية العارفين (۸/۲).

(٧) انظر: فتح القدير (١/ ٣٨١)؛ البحر الرائق (١/ ٣٨٣).

ذكره في النَّوَادر(١) وعليه عامّة المشايخ، والأرْتِفَاع المكروه مُقَدَّر بقامة الوسط ذكره الكرخي(٢).

[هل الطريق والحائط يمنع اقتداء المأموم بالإمام؟]

إِنْ كَانَ بِينِ الإِمامِ والمقتدي طريق إِنْ كَانَ ضيقاً لا تَكُرُّ (٣) فيه العجلة والأوقار(٤) لا تمنع الاقْتِدَاء، وإنْ كان واسعاً تَكُرّ فيه العجلة والأوقار يمنع (٥).

وإن كان بينهما حائط ذكر في الأصل أنَّه لا يمنع الاقتداء، ورُوي عن أبي حنيفة أنَّ الحائط يمنع الاقتداء، قالوا: ما ذُكِر في الأصل محمول على ما إذا كان الحائط قصيراً //، أُسّه مقدار الفرجة بين الصّفّين ذراع أو ذراعان، [1/1/6] كما يكون بين المسجد الصَّيفيّ والشّتوي، وما ذُكِر في النَّوَادر محمول على ما إذا كان الحائط من الحجر أو(٦) المدر(٧) أُسّه أوسع من الفرجة بين الصّفّن.

<sup>(</sup>١) (يُكره أنْ يكون الإمام في مكان أعلى من القوم وعلى العكس لا يُكره ذكره في النّوادر) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (٨٨/١)؛ تبيين الحقائق (١٦٥/١-١٦٦).

<sup>(</sup>٣) في (ص) و (م): (لا تجرى)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٥/ب).

<sup>(</sup>٤) الأوقار: جمع وِقْر وهو الحمل الثقيل.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (وقر)، (ص٤٩).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى النَّوَازل (ص ٨١)؛ خلاصة الفتاوي (٤٧/أ).

<sup>(</sup>٦) في (ح): (و)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٥/ب).

<sup>(</sup>٧) المَدَر: الطين اللَّزج المتهاسك.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (مدر)، (ص ٨٥٨).

ولو كان الحائط كبيراً وعليه باب مفتوح أو ثُقْب (١)، لو أراد الوصول إلى الإمام يمكنه ذلك ولا يشتبه عليه حال الإمام صحّ الاقتداء في قولهم جميعاً، وإِنْ كان عليه باب مغلق وعليه ثُقْب (٢) صغير مثل البَنْجَرَة (٣)، لو أراد الوصول إلى الأمام لا يمكنه لكن لا يشتبه حال الإمام اختلفوا فيه، قال شمس الأئمة: العبرة في هذا اشتباه (٤) حال الإمام وعدم الاشتباه، لا للتَّمَكُن في الوصول (٥).

ولو قام على سطح المسجد واقْتَدَى بإمام فيه فهو على هذا التَّفْصيل، إنْ كان للسَّطْح باب في المسجد ولا يشتبه عليه حال الإمام صَحِّ الاقْتِدَاء، وإنْ لم يكن له باب فيه لكن لا يشتبه عليه حال الإمام صَحِّ الاقْتِدَاء، وكذا لو قام على المِئْذَنَة مُقْتَدياً بالإمام في المسجد(٢).

وإِنْ قام على سطح داره، وداره متصلة بالمسجد لا يصحّ اقْتِدَاؤه وإِنْ كان لا يشتبه عليه حال الإمام، والصحيح أنّه يصحّ الاقْتِدَاء نصّ عليه في

(١) في (ح): (نقب).

(٢) في (ح): (نقب).

(٣) البَنْجَرَة : كوّة المدفع ، جمع بَنَاجر .

انظر : معجم الرائد، مادة ( بنجر ) ، ( ص ١٨٢ ) .

(٤) في (ص) و (ح): (الاشتباه).

(٥) انظر: الأصل (١٨٩/١)؛ خلاصة الفتاوي (٤٧/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٨٨١).

(٦) انظر: خلاصة الفتاوي (٤٧/أ)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (٨٩/١).

باب الحدث<sup>(۱)</sup>.

ولو كان في المسجد الجامع نهر يجري إِنْ كان صغيراً لا يمنع الاقتداء، وإِنْ كان كبيراً يمنع، وحَدِّ الكبير ما لا يُحْصى شركاؤه، وقيل: ما تجري فيه السفن (٢).

وإِنْ كان في الصّحراء إِنْ كان بينه وبين إمامه أقلّ مِنْ ثلاثة أذرع يصحّ الاقْتِدَاء (٣).

قوم صَلّوا على ظهر ظُلَّة في المسجد وتحت أقدامهم نساء أو طريق لا يجوز (٤)، وإِنْ كان الرجال على الرَّف وتحتهم بحذائهم نساء جازت صلاة مَنْ كان على الظُلَّة (٥).

الصّلاة على رفوف المسجد إِنْ كان يجد مكاناً في صحن المسجد يُكره وإلا فلا يُكره، ولهذا قال مشايخنا: // إنّ صلاة التراويح على سطح

[ح۱۷/ب]

<sup>(</sup>۱) انظر: الأصل ( ۲۰۳/۱-۲۰۶)؛ خلاصة الفتاوى (۲۷/۱)؛ فتاوَى قَاضيخَان (۸۹/۱)؛ دُرَر الحُكّام (۲/۱)؛ البحر الرائق (۲/۵۸).

<sup>(</sup>٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١٠٩/١)؛ خلاصة الفتاوي (٤٧/أ).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/ ٨٩)؛ الجوهرة النبرة (١/ ٧٤).

<sup>(</sup>٤) عبارة الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١١٣/١): «قوم صلّوا على ظهر ظُلَّة المسجد قدامهم نساء لا تجزئهم صلاتهم؛ لأنَّه تخلل بينهم وبين إمامهم صَفّ نساء فمنع اقتدائهم به، وكذلك الطريق»، وعبارة فتاوَى قَاضيخَان (٨٩/١): «قوم صلّوا على ظهر ظُلَّة في المسجد وتحتهم وقدامهم نساء أو طريق لا يجوز صلاتهم؛ لأن الطريق وصَفّ النساء مانع من الاقتداء».

<sup>(</sup>٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١١٣/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٨٩-٩٠).

المسجد مكروهة(١).

إذا ضاق المسجد على القوم لا بأس بأنْ يقوم الإمام على الطَّاق(٢) لكان العذر(٣).

إذا صلَّت المرأة في بيتها مع زوجها إِنْ كان قَدَمَاها خلف قَدَم الزَّوج إلا أَنَّها طويلة يقع رأسها في السجدة قبل رأس الإمام جازتْ صلاتها؟ لأَنَّ العبرة للقَدَم(٤).

سُئِل أبو القاسم عَمَّن يُصلِّي في بيت غيره وفيه مالكه ومستأجره عَمَّن يستأذن للإمامة؟ قال: مِن المستأجر؛ لأنَّ منافع الدار مملوكة له (٥).

إذا فرغ الإمام عن التشهد فأراد أن يُسلِّم، فقال: السلام، اقتدى به رجل قبل أَنْ يقول: عليكم، لا يصير (٦) شارعاً في صلاة الإمام (٧).

(۱) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (۱/ ۹۰)؛ المحيط البرهاني (۱/ ۳۸۱)؛ الدّر المختار مع حاشيته (۲/ ۳۸۲).

(٢) الطّاق: ما عطف وجعل كالقوس من الأبنية والطَّيلَسان، جمعه أطواق وطيقان. انظر: المعجم الوسيط، مادة (طوق)، (ص٧١).

(٣) انظر: المحيط البرهاني (١/ ٣٨١)؛ البحر الرائق (٢٨/٢).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٩٠)؛ المحيط البرهاني (١/ ٣٨١).

(٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/١١)؛ البحر الرائق (٣٦٩/١).

(٦) في (م): (لا يكون).

(٧) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١١٢/١)؛ رد المحتار (١٦٢/٢ - ١٦٣).

لو قام الإمام وسط القوم أو في ميمنته أو في ميسرته فقد أساؤوا(١).

الواحد مع الإمام جماعة ولو كان معه صبي يعقل، ذكر في نوادر رُسْتُم (٢) لو حلف أن لا يصلى بجماعة فأمّ (٣) صبياً يعقل يجنث في يمينه (٤).

جاء والصف متصل انتظر حتى يجيء الآخر فإنْ خاف فوت الركعة جذب واحداً مِن الصف إنْ علم أنّه لا يُؤذيه، وإن اقتدى به خلف الصفوف جاز.

وإنْ كان في الصحراء ينبغي أنْ يُكبّر أولاً ثمّ يجذبه، ولو جذبه أولاً فتأخر ثمّ كبّر هو، قيل:// تفسد صلاة الذي تأخر (٥).

[ص۱۸/ب]

وإبراهيم بن رُسْتُم هو: أبو بكر المروزي، أحد الأعلام، تفقّه على محمد بن الحسن وغيره، وتفقّه عليه الجمع الغفير، وسمع من مالك والثوري وشعبة وغيرهم، وروى عنه أحمد بن حنبل وزهير بن حرب وغيرهما، ألّف كتاب النوادر، مات سنة (٢١١ه).

وكتاب النوادر لابن رُستُم من كتب الفروع التي يُكثر الأحناف النقل عنه.

انظر: الجواهر المضية (١/ ٨٠ - ٨٨)؛ تاج التراجم (ص٨٦ - ٨٨)؛ الفوائد البهية (ص٩ - ١٠)؛ كشف الظنون (١/ ١٩٨١ - ١٩٨١)؛ معجم المؤلفين (١/ ٣١).

(٣) (جماعة ولو كان معه صبي يعقل ذكر في نوادر رستم لو حلف أن لا يصلي بجماعة فأمّ) ليست في: (م).

(٤) انظر: بدائع الصّنائع (١/٦٥١)؛ الجوهرة النيرة (١٩٦١).

(٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَيي (١٩٢/١-١٩٣)؛ خلاصة الفتاوي (٤٨/أ-ب)؛ بدائع الصّنائع (٢١٨/١).

<sup>(</sup>١) انظر: الأصل (١/٤٤)؛ خلاصة الفتاوي (٤٨/أ)؛ بدائع الصنائع (١/٥٨/١).

<sup>(</sup>٢) (نوادر رُسْتُم) المراد به نوادر إبراهيم بن رُسْتُم كما في الظهيرية (٢٦/أ).

نوى الإمام إمامة امرأة بعينها صحت النيّة حتى لو اقتدى به غيرها لا يجوز.

سلّم الإمام في الفجر ثمّ قال: تذكرت أنّي كنت مُحدثاً في صلاة العشاء وخلفه مسبوق/ ونائم أعاد المسبوق وكذا النّائم في أصحّ الروايتين عن [١٨٨٠-] محمد.

صلَّى ركعتين مِن العصر وهو مقيم ثمّ غربت الشَّمس فجاء مسافر واقْتَدَى به ونوى القصر مِنْ يومه ذلك، جازتْ صلاة الإمام دون المقتدى(١).

(١) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٨٥)؛ الجوهرة النيرة (١/ ١٠٤)؛ حاشية البحر الرائق (٣٧٨/١).

## في الاستخلاف(١)

الاستخلاف مشروع والأولى للإمام أَنْ لا يستخلف المسبوق، وإِن الستخلف المسبوق، وإِن استخلفه (٢) ينبغي أَنْ لا يقبل، وإِنْ قبل جاز (٣).

على الإمام سهو يستخلف رجلاً ليُسلّم بهم ويسجد للسهو وهو يتابعه في سجدتي السهو (٤)، والأولى له أنْ يستخلف مَن هو عالم.

إنَّما يصحّ الاستخلاف ما دام الإمام(٥) في المسجد(٢).

وإن استخلف رجلاً من خارج المسجد والصفوف متصلة جاز خلافاً لمحمد (٧).

(١) الاستخلاف: استنابة الإنسان غيره لإتمام عمله، ومنه استخلاف الإمام غيره من المأمومين لتكميل الصلاة بهم لعذر قام به.

انظر: الموسوعة الفقهية (٣/ ٢٥١ - ٢٥١)؛ معجم لغة الفقهاء (ص٤٢).

(٢) في (ح): (استخلف).

(٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (١/١٧١)؛ بدائع الصّنائع (١/٢٨)؛ تبيين الحقائق (٣/١٥).

(٤) (السهو) ليست في: (م).

(٥) (الإمام) ليست في: (م).

(٦) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (١/٧٧١)؛ بدائع الصّنائع (٢٢٦/١)؛ تبيين الحقائق (١/١٥١).

(٧) قال قاضيخان في فتاويه (١٠٩/١): «استخلف رجلاً من خارج المسجد والصّفوف متّصلة بصفوف المسجد لم يصحّ استخلافه وتفسد صلاة القوم في قول أبي حنيفة وأبي

=

الخليفة ينوي الإمامة في ذلك المكان(١).

إذا أحدث الإمام فلم يقدم أحداً حتى خرج من المسجد فصلاة القوم فاسدة، ولم (٢) يُبَيّن محمد حال الإمام، ذكر الطَّحَاوِيّ (٣) - رحمه الله - أَنَّ صلاته فاسدة أيضاً، وذكر أبو عصمة (٤) أَنَّ صلاته

=

يوسف - رحمهم الله -»، وعقب عليه ابن عابدين في حاشيته على درر الحُكّام (١/٩٤) بقوله: «ومفهومه صحّة الاستخلاف مِن خارج عند محمد وبه صرّح الكمال وغيره، وقلب الخلاف صاحب الظّهيريّة فجعل جواز الاستخلاف مِن خارج قولهما لا قول محمد».

وانظر: بدائع الصنائع (١/٢٢٦ -٢٢٦)؛ الدّر المختار مع حاشيته (٢/٣٥٣ -٣٥٤).

(۱) أي: ينوي الإمامة بالمصلين في الموضع الذي استخلفه فيه الإمام الأول، حتى لا يخرج الإمام الأول من المسجد قبل يصل الخليفة إلى المحراب فتفسد صلاة الخليفة وصلاة القوم، وسوف يذكر المصنف هذه المسألة قريباً.

(٢) في (م): (وإن لم)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٧/أ).

(٣) أبو جعفر أحمد بن محمد بن سَلامة الأزْدِيّ، نسبة إلى أزْد الحَجْر، المِصْرِيّ الطَّحَاوِيّ، نسبة إلى طَحَا قرية بصعيد مصر، الفقيه الإمام الحافظ، وُلد سنة(٢٢٩هـ)، تفقَّه على خالِه المُزَنِيّ ثمّ ترك مذهبه وصار حَنَفِيّ المذهب، وتفقَّه عليه أبو بكر أحمد الدَّامَغَانِيّ وغيره، ألّ ف كتاب المختصر في الفقه وغيره، مات سنة (٣٢١هـ).

انظر: الجواهر المضية (١/ ٢٧١ - ٢٧٧)؛ الطبقات السَّنيَّة (٢/ ٤٩ - ٥٦)؛ سير أعلام النبلاء (٢/ ١٥ - ٣٣)؛ الوافي بالوفيَّات (٨/٧ - ٨).

(٤) أبو عِصْمة عصام بن يوسف بن ميمون بن قُدامة البَلْخِيّ، يَرْوي عن ابن المُبَارك، قال السمعاني: كان صاحب حديث ثَبْتاً في الرواية ربها أخطأ، قال ابن عَدِيّ: رَوَى أحاديث لا يُتابع عليها، كان هو وأخوه إبراهيم بن يوسف شيخيْ بَلْخ في زمانها، ألف مختصراً في الفقه الحنفي، مات سنة (٢١٠ه) وقيل: (٢١٥ه).

\_

لا تفسد<sup>(۱)</sup> وهو الأصح<sup>(۲)</sup>.

[حكم الاستخلاف من الرحبة] [ح/١٨أ]

لو لم يستخلف في المسجد واستخلف من الرحبة (٣) وفيها قوم جازت الرحبة المرحبة ولا الرحبة الرحل الرجل الرواية لهذا قال عبد الواحد (٤): جازت صلاتهم.

أحدث الإمام ولم يستخلف أحداً ولا استخلف القوم أيضاً حتى خرج الإمام من المسجد إلى الرحبة، وهي متصلة بالمسجد فقداً م القوم رجلاً والإمام بعد في الرحبة وليس فيها أحد، قال عبد الواحد: يجوز إذا كانت الرحبة متصلة بالمسجد.

ولو استخلف الإمام مِن الصّف الأخير من المسجد، فَقَبْل أَنْ يبلغ الخليفة إلى مكان الإمام الأوّل خرج الإمام الأوّل من المسجد، إِنْ نوى الخليفة أَنْ يَؤُمّ القوم في مكان الأوّل فَسَدَتْ صلاته وصلاة القوم غير صلاة الإمام.

=

انظر: الجواهر المضية (٧٧/٢٥-٥٢٨)؛ الفوائد البهية (ص١١٦)؛ ميزان الاعتدال (٨٦/٥)؛ الأنساب (٣٨٨/١)؛ هدية العارفين (٢٦٣/١).

<sup>(</sup>١) في (م): (أنّ صلاته فاسدة لا تفسد)، ولعل الصواب ما أثبته وهو موافق للظهيرية (٢٧/أ).

<sup>(</sup>٢) انظر: مختصر الطّحاويّ (ص٣٢)؛ المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (١٧٦/١)؛ بدائع الصّنائع (٢٢٦/١).

<sup>(</sup>٣) الرَّحْبة: الأرض الواسعة، ورحبة المكان: ساحته ومتسعه. انظر: المعجم الوسيط، مادة (رحب)، (ص٣٣٤).

<sup>(</sup>٤) هو الإمام القاضي عبد الواحد الشيباني، الملقب بالشهيد، من كبار فقهاء ما وراء النهر، وكان يرجع إليه في أكثر الوقائع والنوازل، ألّف كتاباً في الفرائض. انظر: الجواهر المضية (٢/٢٨)؛ الطبقات السنية (٤/٢٠٤)؛ الفوائد البهيّة (ص١١٣)؛ البحر الرائق (٥٩/٨) (٥٠٩/٨).

وإِنْ نوى الخليفة في الموضع الذي هو فيه جازت صلاته وصلاة الإمام الأوّل والذين معه في صَفّه والذين بعده، وأمّا مَنْ قَبْلَه إلى المحراب فَسَدَتْ صلاتهم (١).

الاستخلاف يكون بالإشارة لركعة واحدة بأصبع واحدة (٢)، ولثنتين بأصبعين هذا إذا لم يعلم الخليفة بذلك، أمَّا إذا عَلِم فلا حاجة إلى ذلك، ولسجدة التلاوة يضع أصبعه على الجبهة واللسان، وللسّهو على قلبه، وقيل: يحول رأسه يميناً وشمالاً (٣).

ظن أنه أحدث فاستخلف ثم تبين أنه لم يُحدث وهو في المسجد، ذكر في الجامع الصغير أنه تفسد صلاة الكلّ، قيل: هذا قولهما أمّا عند أبي حنيفة لا تفسد وهو اختيار أبي نصر محمد بن السلام (٤)، ولو ظن أنّه على غير (٥) وضوء أو ترك المسح فاستخلف ثمّ علم وهو في المسجد فسدت

(١) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١٠٩/١)؛ البحر الرائق (٣٩٢/١).

<sup>(</sup>٢) (بأصبع واحدة) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٣) انظر:البحر الرائق (١/١١)؛ الدّر المختار مع حاشيته (٣٥٣/٢).

<sup>(</sup>٤) هو أبو نصر محمد بن سلّام، الإمام الفقيه، من أهل بلخ، قال اللكنوي: « صاحب الطبقة العالية حتى إنهم عدّوه من أقران أبي حفص الكبير »، مات سنة (٣٠٥ه).

انظر: الجواهر المضية (١٧١/٣ -١٧٢) (٩٢/٤ -٩٣)؛ الفوائد البهية (ص١٦٨).

<sup>(</sup>٥) (غير) ليست في: (م)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٢٧/ب).

صلاتهم، وعن أبي يوسف أنّه يبني (١) على صلاته (٢).

ولو تقدُّم واحد من القوم قبل خروج الإمام من المسجد جازتُ صلاتهم، ولو تقدُّم رجلان فأيّها أسْبَق (٣) إلى مكان الإمام فهو أولى، ولو قدَّم الإمام رجلاً والقوم// رجلاً فمَنْ قدَّمَه الإمام فهو أولى، ولو قدّم بعض القوم رجلاً والبعض رجلاً فالعبرة للأكثر، ولو استويا فسدتْ صلاتهم<sup>(٤)</sup>.

ولو لم يستخلف وتوضأ في ناحية المسجد فهو على إمامته (°).

لا يشترط نيّة الاقتداء في تقديم الإمام أو القوم، ولو تقدّم واحد [أص١٩/أ] بنفسه// يُشترط نيّة القوم الاقتداء به.

ولو تقدّم رجل<sup>(٦)</sup> ثمّ بدا له فتأخر فسدت صلاته.

وإذا قام الإمام في موضع الإمامة صار إماماً والأوّل صار مقتدياً، خرج من المسجد أو لم يخرج حتى ولو تذكّر فائتة أو تكلّم لم تفسد صلاة القوم(٧).

[م ۱۹/أ]

<sup>(</sup>١) في (ص) و (م): (بني).

<sup>(</sup>٢) انظر: الجامع الصغير مع شرحه النافع الكبير (ص٠٠١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١١٠/١).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (سبق)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٧/ب).

<sup>(</sup>٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (١/٧٧)؛ المحيط البُرْهَاني (١/ ١٩٠- ٤٩١).

<sup>(</sup>٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسَى (١٧٨/١)؛ تبيين الحقائق (١٥٤/١)؛ البحر الرائق (٣٩٢/١).

<sup>(</sup>٦) في (ح): (رجلاً).

<sup>(</sup>٧) انظر: الجوهرة النيرة (١/٧٦)؛ البحر الرائق (١/٣٩٢).

ولو قدَّم الإمام رجلاً ثمَّ قدَّم الخليفة رجلاً آخر مِنْ غير حدث، إِنْ قدَّم قبل أَنْ يقوم في مكان الإمامة والإمام الأوّل في المسجد جاز (١١)، ولو تذكّر الخليفة أنّه على غير وضوء فقدّم آخر ولم يقم موضع الإمامة جاز إذا// كان الأوّل في المسجد (٢).

[ح۱۸/ب]

ولو قدّم امرأة ولم تنو الإمامة حتى قدّمت رجلاً عن محمد روايتان، ولو قدّم جُنباً أو محدثاً ثمّ قدّم الجنب غيره والإمام الأوّل في المسجد جازت صلاته، وذكر في الأجناس أنّه تفسد صلاة الكلّ.

ولو أحدث الإمام فاستخلف مسافراً وهو لا يعلم كم صلّى ولا يعلم أنّ الإمام كان مسافراً أو مقياً، يُصلّي بالقوم ركعة ويقعد ثمّ ركعة ويقعد ثمّ يُشير إلى المقيمين حتى يمكثوا قاعدين، وصلّى بالمسافر ركعتين ثمّ يُصلّي المقيمون ركعتين وحداناً فيجوز (٣).

لو أحدث في الركوع فقداً مغيره، والخليفة لا يُعيد الركوع ويُتِمّ كذلك، كذا ذكره السَّرْخَسَى (٤).

(١) (جاز) ليست في (م).

<sup>(</sup>٢) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/٩٩٤)؛ البحر الرائق ( ٣٩٢/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحيط البرهاني (١/٤٨٩ - ٤٩)؛ البناية (٢/٤٤٨)؛ فتح القدير (١/٩٩٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: المُبْسُوط للسَّرْخَسَى (١٨٧/٢-١٨٨).

رجل يُصلّي في المسجد (۱) وحده وأحدث فلم يخرج مِن المسجد حتى جاء رجل وكبَّر (۲) ينوي الدخول في صلاته ثمَّ خرج الأوّل فالثاني خليفة له (۳)، ولو أحدث الخليفة بعدما قام (٤) موضع الإمامة فانصرف فقبل أَنْ يُخرج دخل الأوّل متوضاً فقدَّمَه جاز، ولو لم يَقُم الخليفة في مَوضع الإمامة حتى أحدث فدخل الأوّل فقدّمه لم يجز، وتأويل المسألة إذا كان مع الإمام رجل آخر سواه (٥).

(١) في (ح): (بالمسجد).

(٥) عبارة المبسوط للسَّرْخَسِيِّ (١٧٧/ -١٧٧): «وإنْ أحدث الإمام ولم يكن خلفه إلا رجل واحد صار هو إماماً قدّمه الإمام أو لم يُقدّمه نوى هو الإمامة أو لم ينو؛ لأنّه تعيّن للاستخلاف فإنّ صلاحيته للاستخلاف بكونه شريك الإمام في الصلاة ولا مزاحم له، والحاجة في هذا إلى الاستخلاف أو النيّة للتمييز وذلك عند المزاحمة لا عند التعين، فإذا توضأ الإمام رجع ودخل مع هذا في صلاته؛ لأنّ الإمامة تحوّلت إليه، وإن لم يرجع الإمام حتى أحدث هذا فخرج من المسجد فسدت صلاة الإمام الأوّل؛ لأنّه في حكم المقتدى به ولم يبق له إمام في المسجد، وإن لم يخرج حتى رجع الأوّل ثمّ خرج الثاني فقد صار الإمام هو الأوّل؛ لأنّه متعيّن لإصلاح الصلاة؛ وإنْ جاء ثالث واقتدى بالثاني ثمّ سبقه الحدث فخرج من المسجد فخرج من المسجد قبل رجوع أحد الأوّلين فسدت صلاتها؛ لأنّه لم يبق لهما إمام في المسجد، وإنْ كان قد رجع أحد الأوّلين قبل خروج الثالث تحوّلت الإمامة إلى الثالث تحوّلت الإمامة إلى مستخلف حتى خرج فسدت فالأوّلين قبل خروج الثالث أحدهما صار هو الإمام، وإن لم يستخلف حتى خرج فسدت فالإن استخلف الثالث أحدهما صار هو الإمام، وإن لم يستخلف حتى خرج فسدت

<sup>(</sup>٢) في (م): ( وكبّر وكبّر).

<sup>(</sup>٣) (له) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (أقام).

ولو كبّر الخليفة ينوي الاستقبال جازت صلاة من استقبل وفسدت صلاة من لم (١) يستقبل، وكذا صلاة الإمام (٢) تفسد إنْ بنى على صلاة نفسه، ولو لم يكن مع الإمام إلا رجل واحد فهو إمام نفسه.

إمام أصابه وَجَعُ البَطْن فاستخلف رجلاً لم يَجُز، ولو قَعَد وأتمَّ صلاته جاز (٣).

ولو توضأ الإمام الأوّل في المسجد وخليفته قائم في المحراب ولم يُؤدّ ركناً يتأخّر الخليفة (٤) ويتقدّم الإمام، ولو خرج الأوّل من المسجد وتوضأ ثمّ رجع إلى المسجد وخليفته لم يُؤدّ ركناً فالإمام هو الثّاني (٥).

رجل صَلَّى بقوم (٢) في الصحراء فتقدَّم قُدَّامَه خطوتين قبل أَنْ يُقَدَّم أحداً، إِنْ تَقَدَّم مقدار ما لو تَأَخِّر يخرج عن الصّفوف فسدتْ صلاتهم (٧).

\_\_

صلاتهما؛ لأنّه ليس أحدهما بأولى بالإمامة من الآخر».

وانظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١١٠/١).

(١) في (م): (من لا).

(٢) أي: الإمام الأول.

انظر: الظهيرية (١١/أ).

(٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٠/١)؛ المحيط البرهاني (١/٩٣).

(٤) في (ح): (ولم يؤدّركناً ولم يتأخر الخليفة)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٨/أ).

(٥) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/٠١١)؛ المحيط البرهاني (١/٤٩٤).

(٦) في (ح): (يوم)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٨/أ).

(٧) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/٠١١)؛ المحيط البرهاني (١/٤٩٨).

البيت بمنزلة المسجد<sup>(۱)</sup>، قال الإمام محمد بن الفضل: المُصلِّى بمنزلة المسجد دون البيت<sup>(۲)</sup>.

الإمام إذا صار حاقناً (٣) بحيث لا يُمكنه الوضوء (٤) ذكر في غير رواية [هل يستخلف المام إذا صار حاقناً (٣) بحيث لا يُمكنه الوضوء (٤) ذكر في غير رواية المانئ؟ الأصول أنّ على (٥) قول أبي حنيفة ليس له / / أنْ يستخلف (٦)، وعلى قول [م١٩٥/ب] أبي يوسف له ذلك (٧).

الحدث العمد والإغماء والقهقة يمنع البناء، وكذلك إذا أَمْنَى مِنْ [الحالات التي تَفَكّر أو مَسّ بشهوة، أو رماه رجل (^) ببندقة فأدماه لا يبني، وكذا لو مَسّ جراحة أو صدمه شيء فسال أو استنجى فظهرت عورته حتى لو لم يظهر

(١) لأنّ له حُكْمُ الْبُقْعَةِ الْوَاحِدَةِ.

انظر: البحر الرائق (١/٣٩٥).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١٠)؛ البحر الرائق (١/٩٩٥).

(٣) في (م): (حاقباً)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٨/أ).

والحاقن: الذي به بول كثير.

انظر: المغرب، مادة (حقن)، (١٧/١).

(٤) (بحيث لا يُمكنه الوضوء) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية (بحيث لا يُمكنه المُضيّ) ولعله الصواب.

(٥) في (م): (على أنّ).

(٦) في (م): (فاستخلف) لكنّه كتبها في التعقيبة (أنْ يستخلف)، وهو الموافق للظهيرية (٢٨)أ).

(٧) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١٠)؛ المحيط البرهاني (١/٩٩٤)؛ البحر الرائق (١/٩٩٤).

(٨) (رجل) ليست في: (ح).

يبني، وقال القاضي أبو عليّ النَّسَفِيّ (١): إِنْ لم يجد بُدّاً مِنْ ذلك لم تفسد صلاته ويبني<sup>(٢)</sup>.

المرأة إذا سبقها الحدث في صلاتها// واحتاجت إلى البناء لها أن تكشف [خ٩٠/أ] عورتها وأعضائها في الوضوء وتَغْسِل إذا لم تجدبُدّاً من ذلك (٣).

> قال أبو جعفر: قال أبو حنيفة: في الرجل تصيبه بندقة أو حجر(٤) فشجّه في صلاته فغسل ذلك فإنّه يبنى على صلاته (٥).

ولو وجد ماء فذهب// إلى الأبعد إنْ كان قليلاً يبني، بأنْ وجد

(١) أبو على الحسين بن الخَضِر بن محمد بن يوسف النَّسَفِي، نسبة إلى نَسَف وهي من بلاد ما وراء النهر، القاضي كان إمام عصره، تفقُّه على أبي بكر محمد بن الفضل، وأخذ عنه شمس

الأئمة عبد العزيز الحلُواني، ألَّف كتاب الفوائد وغيره، مات سنة (٢٤هـ).

انظر: الجواهر المضية (١٠٩/٢)؛ الطبقات السنية (١٣١/١٣١)؛ الفوائد البهية (ص ٢٦)؛ الأنساب (٥/٤٨٦ -٤٨٧).

(٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (١/٨٨)؛ بدائع الصّنائع (١/ ٢٢٠-٢٢٢)؛ فتاوَى قَاضيخَان (1/371)

(٣) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/٨٨٣ - ٤٨٤)؛ رد المحتار (٣٥٨/٢).

(٤) (أو حجر) ليست في: (م).

(٥) قال ابن عابدين في حاشيته على البحر الرائق (١/ ٣٩٠): «وفي المحيط وإن أصاب المصلّى حدث بغير فعله بأنْ شجّه إنسان استقبل في قول أبي حنيفة ومحمد، وقال أبو يوسف يبني، وقال النَّاطِفيِّ في هدايته: رأيت في صلاة الأثر قال أبو حنيفة: في الرجل تصيبه بندقة أو حجر في صلاته فشجّه فغسله يبني فصار عن أبي حنيفة في المسألة روايتان». وانظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (١٩٦/١).

[ص/١٩/ب]

مشرعة وتركها وذهب إلى أخرى بجنبها(١).

ولو قرأ ذاهباً وجائياً تفسد صلاته وهو الصحيح، ولو سبّح أو هلل لا يمنع البناء هو الأصح<sup>(٢)</sup>.

وفي المنتقى (٣) إذا رفع رأسه من الركوع وقال: سمع الله لمن حمده وهو محدث لا يبني (٤).

ولو دخل الشوك في رجله أو سجد فدخل الشوك في جبهته فسال منه الدم من غير قصده لا يبني (٥)، وكذلك لو عضّه زُنْبور فسال منه الدم، وكذا لو وقع من السطح مدر أو لوح فشج رأسه إن كان بمرور المار (٢) استقبل الصلاة خلافاً لأبي يوسف، وإنْ كان لا بمرور مار من مشايخنا من قال: يبني بلا خلاف، ومنهم من قال: على الاختلاف وهو الصحيح، وكذا لو كان تحت شجرة فسقطت منها ثمرة فجرحته فهي على هذا (٧).

(١) انظر: خلاصة الفتاوي (٤٣/أ)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣٥٩/٢).

(٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٧٩)؛ المحيط البُرْهَاني (١/٤٨٥).

(٣) كتاب المنتقى: في فروع الحنفية، للحاكم الشهيد أبي الفضل محمد بن محمد بن أحمد المقتول سنة (٣) كتاب المنتقى: في فروع الحنفية، للحاكم: نظرت في ثلاثمائة جزء مؤلف مثل: الأمالي و النوادر حتى انتقيت كتاب المنتقى، قال حاجي خليفة: ولا يُوجد المنتقى في هذه الأعصار.

انظر: كشف الظنون (١٢٨٣/٢) (١٨٥١/٢).

(٤) انظر: تبيين الحقائق مع حاشيته (١/١٤٦)؛ فتح القدير (١/٣٨٩).

(٥) في (م): (ولا يبني).

(٦) في (ح): (مار).

(٧) انظر: خلاصة الفتاوي (٢١/ب)؛ المحيط البُرْهَاني (١/ ٤٨٥ - ٤٨٦)؛ تبيين الحقائق (١٤٦/١). ولو أصاب ثوبه نجاسة خرجت<sup>(۱)</sup> منه لا يمنع البناء، ولو أصابه دم غيره يمنع البناء<sup>(۲)</sup>.

ولو طلب الماء بالإشارة أو اشترى بالتعاطي أو نسي ثوباً في موضع الوضوء فرجع وأخذ (٣) الثوب لا يبني (٤).

ولو رفع الماء بآنية وتوضأ به يجوز، وكذا لو دخل المشرعة ورد الباب، ولو عطس فسبقه الحدث مِن عُطاسه أو تنحنح فخرج مِن قوته ريح، قيل: لا يبني هو الصحيح، ولو توضأ ثلاثاً في البناء لا يمنع البناء وهو الصحيح.

وله أَنْ يستقي الماء مِن البئر ويتوضأ ويبني إذا لم يكن عنده ماء، وذكر الكَرْخِي و القُدُورِيِّ(٦): أَنَّ الاستقاء يمنع البناء(٧).

<sup>(</sup>١) في (ح): (فخرجت).

<sup>(</sup>٢) انظر: الأصل (١/١٩١)؛ تبيين الحقائق (١٤٦/١).

<sup>(</sup>٣) في (ص) و (م): (أحدب)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٢٨/ب).

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٤٣/أ)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣٥٩/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: خلاصة الفتاوي (٤٣/أ)؛ تبيين الحقائق (١٤٦/١).

<sup>(</sup>٦) أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر بن حمدان القُدُورِيّ، نسبة إلى بيع القُدُور، تفقّه على أبي عبد الله محمد بن يحيى الجرجاني، وانتهت إليه رئاسة الحنفية في وقته، وكان ثقة صدوقاً، ألَّف المختصر وهو كتاب مشهور وغيره، مات ببغداد سنة (٢٦٨ه).

انظر: الجواهر المضية (٢/٧٤٧-٢٥٠)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (٨٣/٢-٨٥) الفوائد البهية (ص٣٠)؛ الأنساب (٤/٠٤٤).

<sup>(</sup>٧) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٤/١)؛ الجوهرة النيرة (١/٦٧).

المقتدي إذا أحدث فذهب وتوضأ ولم يخرج الإمام بعد فعليه أَنْ يعود إلى مكان صلاته لا محالة، ولو فرغ إمامه تخيّر بين العود(١) وبين الإتمام في مسجد آخر، وإنْ كان منفرداً يذهب ويتوضأ ثمّ يخيّر بين الرجوع(٢) إلى المسجد وبين أَنْ يُتِمّ في بيته.

واختلف المشايخ في الأفضل للمنفرد والمقتدي إذا فرغ الإمام من صلاته، ذكر السَّرْخَسَى و خُواهَرْ زَاده: أنَّ العود إلى المسجد أفضل؛ ليكون مُصَلِّياً الكلِّ في مكان واحد، وبعض مشايخنا قالوا: الصلاة في بيته أفضل (٣)(٤).

إذا دخل المسجد وأتمّ الصلاة قبل مكان الإمام لا رواية لهذا في الكتاب، والمختار أنَّه يجوز.

إذا توضأ// المحدث في المسجد وحمل الإناء إلى موضع صلاته جاز له البناء إنْ حمل الإناء(٥) بيد واحدة، وإنْ ملا الإناء وحمل مع نفسه

(١) في (ص) و (م): (القعود)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٢٨/ب).

[م۲۰۱ٔ]

<sup>(</sup>٢) في (م): (الركوع)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٢٨/ب).

<sup>(</sup>٣) (ليكون مصلياً الكلّ في مكان واحد، وبعض مشايخنا قالوا: الصلاة في بيته أفضل) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (١٦٩/١)؛ خلاصة الفتاوي (٤٣/أ)؛ المحيط البُرْهَاني (1/743-743).

<sup>(</sup>٥) في (م): (البناء).

ليتوضأ لا يبني(١).

إذا أحدثت الأمة في صلاتها ثمّ أُعتقت فتوضأت ثمّ تَقنّعتْ بَنَتْ، وإِنْ رجعت إلى الصلاة غير مُتقنّعة فقامت ثمّ تَقنّعتْ استقبلتْ (٢).

(١) انظر: خلاصة الفتاوي (٤٣/أ)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٤٨٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/ ٤٨٥)؛ تبيين الحقائق (١/ ٩٧)؛ الدر المختار مع حاشيته (٢/ ٣٦٢).

## // في اللاحق والمسبوق(١)

رجلان سُبِقا بركعة فقاما إلى قضاء ما سُبِقا به، واقْتَدَى أحدهما [ح١٩٠-] بالآخر فسدت صلاة المقْتَدِي قرأ أولم يقرأ (٢).

إذا ظنّ الإمام أنّ عليه سهواً فسجد للسهو فتابعه المسبوق فيه ثمّ عَلِم أنّه لم يكن عليه سهو فيه روايتان، والأشهر أنّ صلاة المسبوق تفسد؛ لأنّه اقتدى في موضع الانفراد، قال أبو الليث: في زماننا لا تفسد؛ لأنّ الجهل في القراء غالب(٣).

المسبوق إذا بدأ بقضاء ما فاته، قالوا: يُكره له ذلك؛ لأَنَّه خالف السنة ولا تفسد صلاته، وهو الأصح؛ لأَنَّه عمل بالمنسوخ(٤).

اللاحق إذا تابع الإمام قبل أَنْ يقضي ما كان لاحقاً فيه لا تفسد صلاته خلافاً لزُ فَر (٥).

(١) (في اللاحق والمسبوق) بياض في: (ص).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/ ٩٤)؛ المحيط البرهاني (٢٠٧/٢).

(٣) انظر: فتاوى النوازل (ص١٠٣)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٩٤)؛ البحر الرائق (١/١٠)؛ النظر: فتاوى النوازل (ص٣٠٠). الدر المختار مع حاشيته (٢/٠٣).

(٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (٢٤٣/١)؛ بدائع الصّنائع (٢٤٧/١)؛ البحر الرائق (٤٠٣/١).

(٥) انظر: بدائع الصّنائع (١/٢٤٧)؛ رد المحتار (١٥٦/٢).

المسبوق إذا قام إلى قضاء ما سُبِق به قبل سلام الإمام يكون مسيئا، وقيل: إنْ كان في الوقت ضيق لا يُكره، وقال خُواهَرْ زَاده: إنْ كان يخاف// المرور بين يديه لا يُكره أيضاً (١).

المسبوق يتشهد مع الإمام ويسكت إلى أنْ يُسلّم الإمام، وعن محمد بن سلمه أنّه يُكرر الشهادة، وقيل: يُصلّي على النبي ولا يُكرر الشهادة ولا يأتي بالدعوات؛ لأنّ موضعها آخر الصلاة، والأصح أنّه يأتي بالأدعية (٢)(٣).

إذا كان مسبوقاً بركعة ولاحقاً في ركعة فبدأ بها سُبق به جاز، وقيل: تلغوا نيته ويقع عما لحق فيه (٤).

[الأمور التي لا يتابع المسبوق فيها الإمام] المسبوق يتابع الإمام في السهو ولا يتابعه في التسليم والتّكبير والتّلبية (٥)، وإِنْ تابعه في التّلبية والتّسليم فسدت صلاته، وإِنْ تابعه في

<sup>(</sup>۱) انظر: فتاوى النوازل (ص۱۰۲)؛ المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (۱/۲۳۰)؛ البحر الرائق (۱/۱).

<sup>(</sup>٢) (ولا يأتي بالدعوات؛ لأنّ موضعها آخر الصلاة والأصح أنّه يأتي بالأدعية) ليست موجودة في: (ص)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٠/ب).

<sup>(</sup>٣) انظر: الجوهرة النبرة (١/٦٥)؛ البحر الرائق (١/٣٤٩).

<sup>(</sup>٤) انظر: حاشية البحر الرائق (١/٤١٣)؛ رد المحتار (١٥٥/٢-١٥٦).

<sup>(</sup>٥) قال الكرابيسي في الفروق (٩/١): «والفرق أنّ سجود السهو يدخل في التحريمة، بدليل أنّه يحتاج إلى تحلّل من بعد، وهو قد التزم الاقتداء بالإمام في مقدار ما يُصلّي وأوجب الانفراد بالباقي، وسجود السهو من صلاته ولزمه متابعته، وليس كذلك تكبير التشريق

التَّكبير وهو يعلم أنَّه مسبوق لا تفسد صلاته وإليه مال السَّرْخَسَي(١).

المسبوق إذا قام إلى قضاء (٢) ما سُبِق به وقيد الركعة بالسجدة ثمّ عاد الإمام إلى سجدة السهو لا يتابعه، وإنْ تابعه تفسد صلاته، ولو لم يُقيّد الركعة بالسجدة تابعه، ولو لم يتابعه لا تفسد صلاته (٣).

وكذا المقيم خلف المسافر فسجد الإمام للسهو يتابعه المقيم ما لم يقيد الركعة بالسّجدة(٤).

ولو سجد الإمام للتلاوة يُتابعه المسبوق إنْ لم يقيد الركعة بالسجدة، وإنْ لم يُتابعه لا تفسد صلاته في أصحّ الروايتين، وذكر في مختصر عصام أنّه تفسد صلاته، وإنْ قيّد ركعته بسجدة لا يُتابعه وإنْ تابعه فسدت صلاته،

=

والتلبية؛ لأنّها شُرعا بعد التحلّل خارج التحريمة، بدليل أنّه لا يحتاج إلى التحلّل من بعد، وهو إنّها التزم متابعة الإمام في التحريمة فإذا خرج منها لم يلزمه متابعته».

<sup>(</sup>١) انظر: المُبشُوط للسَّرْخَسَى (٢/٦٦١)؛ بدائع الصنائع (١/٥٧١-١٧٦).

<sup>(</sup>٢) في (ح): (قام في قضاء).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحيط البرهاني (١/٧٠٥)؛ البحر الرائق (١٠٨/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (١/ ٢٢٩)؛ المحيط البرهاني (٢٠٧/٢).

<sup>(</sup>٥) كتاب مختصر عصام: هو كتاب مختصر في الفقه الحنفي، يُكثر الأحناف من النقل عنه، ألّفه أبو عِصْمة عصام بن يوسف بن مَيْمون بن قُدَامَة البَلْخِيّ، المتوفى (٢١٠هـ)، وقيل:

<sup>(</sup> ٢١٥هـ)، وقد تقدمت ترجمته في الفصل السابق.

انظر: الجواهر المضية (٢٧/٢٥-٥٢٨)؛ الفوائد البهية (ص١١٦)؛ ميزان الاعتدال (٨٦/٥)؛ الأنساب (٣٨٨/١)؛ هدية العارفين (٢٦٣/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسَى (١/١١-١١١)؛ المحيط البرهاني (١/٠١٠).

المسبوق بركعة أو ركعتين إذا قام قبل تشهد الإمام إلى قضاء ما سُبِق به، فإنْ وُجِد منه بعد تشهد الإمام مِن القيام والقراءة مقدار ما يجوز به الصلاة جازت صلاته وإلا فلا.

وإنْ كان مسبوقاً بثلاث ركعات وقرأ في الثانية والثالثة بعد تشهد الإمام جازت صلاته (١).

[الأشياء التي يخالف فيها المسبوق اللاحق في القضاء] [م٢٠/ب] المسبوق يُخالف اللاحق في القضاء في خمسة أشياء: // في محاذاة المرأة، والقراءة، والقعدة الأولى // إذا تركها الإمام، والسهو، وفي ضحك الإمام في موضع السلام، وفي نيّة الإقامة إذا قيّد المسبوق الركعة بالسجدة (٢).

(۱) انظر: المَبْشُوط للسَّرْخَسَي (۱/ ۲۳۰)؛ تبيين الحقائق مع حاشيته (۱ / ۱۵۳)؛ فتح القدير (۱ / ۲۰۰)؛ البحر الرائق (۱/۱).

<sup>(</sup>٢) في البحر الرائق (٢/٣٠٤): «وفي الظّهريّة المسبوق يُخالف اللاحق في القضاء في ستّة أشياء: في مُحاذاة المرأة، والقراءة، والسّهو، والقعدة الأولى إذا تركها الإمام، وفي ضحك الإمام في موضع السّلام، وفي نيّة الإمام الإقامة إذا قيّد المسبوق الرّكعة بسجدة». وانظر: الفتاوي الهندية (١/٩٣).

## فيما يفسد الصلاة

[مفسدات الصلاة القولية] أجاب المصلي العاطس بقوله: الحمد لله رب العالمين لا تفسد صلاته (۱)، ويحمد العاطس في نفسه، وقيل: بعد الفراغ (۲).

لدغته العقرب فقال: بسم الله، تفسد صلاته عند أبي حنيفة ومحمد (٣)، وكذا لو قال عند رؤية الهلال: ربي وربك الله (٤).

ولو عود نفسه بشيء من القرآن للحُمّى ونحوها(٥) تفسد صلاته عندهم(٦).

ولو أجاب المؤذن تفسد صلاته، وإِنْ أَذَّنَ في الصّلاة فإِنْ أراد الأذان تفسد، وعند (٧) أبي يوسف لا تفسد ما لم يَقُل: حيّ على الصّلاة، حيّ على الفلاح (٨)(٩).

.

(١) لأنّه لم يُتعارف جواباً.

انظر: الدر المختار مع حاشيته (٣٧٨/٢).

(٢) انظر: خلاصة الفتاوى (٣٩/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٥١٥-١٢٦)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣٧٨/٢).

(٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥/١)؛ البحر الرائق (٥/٢)؛ تبيين الحقائق مع حاشيته (٣/٥).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٢٧)؛ تبيين الحقائق مع حاشيته (١٥٧/١).

(٥) في (ح): (ونفسها)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٠/ب).

(٦) انظر: البحر الرائق (٥/٢)؛ تبيين الحقائق مع حاشيته (١٥٧/١).

(٧) في (ح): (وعن).

(٨) في (ح): (حي انصلاح).

(٩) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (٨٦/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢٧/١).

المريض إذا قال لضعفه: بسم الله لا تفسد، ولو سمع اسم النبي - على الله الله الله الله الله الله وكذا لو سمع اسم اسم اسم الله وكذا لو سمع اسم الشيطان فقال لعنه الله، وعن أبي يوسف لا تفسد (٢).

ولو تنحنح لتحسين الصوت تفسد ولتحصيل ( $^{(7)}$ ) الصوت فلا، وقيل: التنحنح  $^{(3)}$  إنّما يُوجب الفساد إذا كان مُهجّى  $^{(0)(7)}$ .

ولو تثاءب أو عطس فحصل منه صوت مع الحروف لا تفسد(٧).

ولو قال: نعم جواباً لغيره تفسد، ولو قال: <u>آري</u> بالفارسية هو كقوله: نعم عند أبي حنيفة.

قرأ الإمام آية الرحمة أو العذاب فقال المقتدي: صَدَق الله، فقد أساء ولا تفسد صلاته (^).

(٦) انظر:بدائع الصنائع (١/ ٢٣٤)؛ البحر الرائق (٥/٢).

(٧) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/٥/١)؛ المحيط البُرْهَاني (١/٣٨٧).

(٨) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٨٥)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢٧/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتح القدير (١/١١)؛ حاشية تبيين الحقائق (١٥٧/١).

<sup>(</sup>٣) (تفسد ولتحصيل) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) في (ص) و (م): (الصحيح)، والمثبت موافق للظهيرية (٣١/أ).

<sup>(</sup>٥) في (م): (مهجياً).

ولو قال لرجل اسمه موسى: ﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَـُمُوسَىٰ ﴾ (١) إِنْ قصد به قراءة القرآن لا تفسد وإلا فتفسد (٢) (٣).

ولو قُرِعَ الباب فسَبَّحَ (٤) المصلّي يُريد به إعلامه أنّه في الصلاة لا تفسد (٥).

ولو قال: اللهم اغفر لأخي (٦) قال شمس الأئمة الحلوانيّ: لا تفسد صلاته (٧)، وقال محمد بن الفضل: تفسد (٨)، ولو قال (٩): اغفر لعمي أو خالي تفسد اتفاقاً (١٠).

الإمام إذا قرأ آية الرحمة يُكره أَنْ يسأل شيئاً منها؛ لما فيه من التَّثقيل على القوم، ويُكره للمُقتدي أيضاً؛ لما فيه من الإخلال بالسَّماع// وإِنْ كان [ص٠٢/ب]

<sup>(</sup>١) سورة طه: آية ١٧.

<sup>(</sup>٢) (وإلا فتفسد) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/٦٢١)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٣٨٤).

<sup>(</sup>٤) في (م): (فسبح به)، والمثبت موافق للظهيرية (٣١/أ).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١٢٦/١)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٣٨٤).

<sup>(</sup>٦) في (م): (اغفر لي ولأخي)، والمثبت موافق للظهيرية (٣١)أ).

<sup>(</sup>٧) في (ص) و (م): (تفسد صلاته)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٣١)أ) ومراجع المسألة.

<sup>(</sup>٨) (وقال محمد بن الفضل: تفسد) ليست في: (ص) و (م).

<sup>(</sup>٩) في (م): (ولو قال: اللهم).

<sup>(</sup>١٠) انظر: خلاصة الفتاوي (٤٠)أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢٧/١)؛ البحر الرائق (٣/٢-٤).

منفر داً<sup>(۱)</sup> لا بأس به<sup>(۲)</sup>.

ولو قال: اللهم اغفر للمؤمنين (٣) والمؤمنات لا تفسد (٤).

ولو قال: اللهم اغفر لزيد أو لعمرو تفسد، ولو قال: اللهم ارزقني ىقلاً و قتَّاء تفسد (٥).

إذا وَسُوَسَه الشيطان في الصَّلاة فقال: لا حول ولا قوة إلا بالله(٦) إنْ كان ذلك لأمر الآخرة لا تفسد، وإنْ كان لأمر الدنيا تفسد، ولو قال في الصلاة في أيام التشريق: الله أكبر لا تفسد(٧).

عن بعض المشايخ إذا عطس وقال(١): يرحمك الله يا نفسي لا تفسد(٩).

(١) في (ح): (مفرداً).

(٢) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/٣٧٨)؛ حاشية تبيين الحقائق (١٥٧/١).

(٣) في (م): (اللُّهم اغفر لي وللمؤمنين)، والمثبت موافق للظهرية (٣١/أ).

(٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٤٠/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢٧/١).

(٥) قال ابن نجيم في البحر الرائق (١/١٥): «لأنّ عين هذا اللفظ ليس في القرآن». وانظر: المحيط النره هاني (١/٣٨٥).

(٦) في (م): (العليّ العظيم)، والمثبت موافق للظهيرية (٣١)أ).

(٧) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٧٧١)؛ حاشية تبيين الحقائق (١/٥٧).

(٨) في (م): (إذا عطس ولو قال)، والمثبت موافق للظهيرية (٣١)أ).

(٩) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/٣٨٣)؛ فتح القدير (١/٩٠١).

ولو عطس فقال له رجل: يرحمك الله وهما في الصلاة، فقال العاطس: آمين تفسد صلاته (١).

النَّفخ في الصّلاة إِنْ لم يكن مسموعاً لا تفسد صلاته، وإِنْ كان مسموعاً تفسد، قال المصنف<sup>(۲)</sup>: ظَنَّ بعض مشايخنا أَنْ المسموع ما يكون مُهجّى (۳) نحو أَخْ وتُف (٤)، وغير// المسموع ما لا يكون مُهجّى (٥) [ح٠٢/ب] مال// إلى هذا خُواهَر زَادَه، حتى قيل (٢): إذا قال في صلاته ما يُساق به [م٢١/١] الحمار لا تفسد إذا لم يحصل به حروف (٧).

(١) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥/١)؛ الهداية (٦/٢)؛ البحر الرائق (٥/٢).

وعبارة الظهيرية (٣١/أ): "قال بعض مشايخنا: المسموع ما يكون مُهجّاً نحو أخ وتف، وغير المسموع ما لا يكون مُهجّاً إلى هذا مال شمس الأئمة الحلواني - رحمه الله -، وعن بعض مشايخنا لم يشترطوا وإليه مال الشيخ المعروف بخواهر زاده - رحمه الله -».

وانظر: تبيين الحقائق (١٥٦/١).

(٣) في (م): (مُهجيّاً).

(٤) (وتف) ليست في: (ح)، والمثبت موافق للظهيرية (٣١/أ).

(٥) في (م): (مُهجيّاً).

(٦) في (م): (حتى قال)، والمثبت موافق للظهيرية (٣١)أ).

(٧) انظر: الحجة على أهل المدينة (١/ ٢٦٠ - ٢٦١)؛ المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (١/ ٣٣)؛ المحيط النُرْهَاني (١/ ٣٨٦)؛ تبين الحقائق (١/ ٢٥٦).

<sup>(</sup>٢) اختلف العلماء في تعريف المسموع، فشمس الأئمة الحلواني يرى المسموع ماله حروف مُهجّاة، وغير المسموع بخلافه، وخواهر زاده لا يشترط في النفخ المسموع أن يكون له حروف مُهجّاة.

[مفسدات الصلاة العملية]

ذكر محمد - رحمه الله - عن الأزرق بن قيس (۱) أنّه رأى أبا بُرْدَة (۲) يُصلّي آخذاً بقياد فرسه حتى صلّى ركعتين ثمّ انسلّ قياد فرسه من يده، فمضى الفرس على القبلة فاتبعه أبو بردة حتى أخذ بقياده ثمّ رجع القهقرى حتى صلّى الركعتين الباقيتين، قال محمد: و به نأخذ ثمّ ليس في الحديث فصل بين المشي القليل والكثير، وبعض مشايخنا أوّلوه (۳) فاختلفوا في تأويله، فمنهم مَن قال: إنّه لم (٤) يجاوز الصفوف أو لم يجاوز (٥)

وانظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسَى (٣/٢)؛ المحيط البُرْهَاني (٤٣٤/١)؛ رد المحتار (٣٨٩/٢).

وأبو بَرْزَة الأسلميّ - رضي الله عنه -: هو نَضْلَة بن عُبيد على الأصح، وقيل: غير ذلك، صاحب النبي - عَلَيْ - روى عدّة أحاديث، أسلم قديماً وشهد خيبر، ونزل البصرة، وروى عنه ابنه المغيرة وأبو عثمان النّهدي وغيرهما، مات سنة (٦٠هـ) وقيل: (٦٤هـ).

انظر: الاستيعاب (ص٧٨٣)؛ سير أعلام النبلاء (٣/ ٤٠ - ٤٣).

(٣) في (ح): (أوله).

<sup>(</sup>۱) هو الأزرق بن قيس الحارثيّ، ثقة كوفيّ، روى عن أبي بَرْزة الأسلمي وابن عمر وغيرهما، وروى عنه شُعبة والمنهال بن خليفة وغيرهما، ورى له البُخَاري ُّو أبو داود والنَّسائيّ. انظر: تهذيب الكال (۳۱۸/۲–۳۱۹)؛ تاريخ الإسلام (۳/ ۲۰۸)؛ تهذيب التهذيب (۱۰۳/۱).

<sup>(</sup>٢) (أبا بردة) هكذا في جميع النسخ، ولعلّه وهم من الإمام ظهير الدين كما في الظهيرية (٣) (أبا بردة) تبعه فيه العيني - رحمهما الله - ولعلّ الصواب أنّه رأى أبا برزة الأسلمي كما نصّ عليه الإمام محمد بن الحسن في السير الكبير، وكذا السَّرْخَسَي في شرحه على السير الكبير (١٦٥/١).

<sup>(</sup>٤) (لم) ليست في: (م)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٣١/ب).

<sup>(</sup>٥) (الصفوف أو لم يجاوز) ليست في: (ح).

موضع سجوده، أمّا إذا جاوز ذلك تفسد صلاته، ومنهم مَن قال: مشيه لم يكن مُتتابعاً بل مشى خطوة وسكن ثمّ مشى خطوة أخرى وذلك قليل، أمّا إذا كان مُتتابعاً تفسد صلاته وإنْ لم يستدبر القبلة، والمختار أنّه إذا كثر تفسد، وهكذا الجواب في كلّ حاج أو مسافر إذا كان سفره للعبادة، وهذا (١) كلّه إذا لم يكن مستدبراً للقبلة أمّا إذا استدبرها تفسد صلاته (٢).

الفعل الكثير يُفسد الصلاة، والقليل لا، واختلفوا في حَدّهِما:

فقيل: كُلّ ما يُقام باليدين فهو كثير، وما يقام بيد واحدة فهو قليل ما لم يتكرّر، فإذا ضرب دابته مرّة أو مرّتين لا تفسد، وإنْ ضربها ثلاثاً في ركعة واحدة تفسد، قال المصنف: وعندي إذا ضربها مرّة واحدة وسَكَن ثمّ ضرب مرّة أخرى وسَكَن لا تفسد (٤).

ولو أغلق الباب لا تفسد، ولو فتح الباب المغلق تفسد، ولو نزع القميص لا تفسد، ولو لبسه تفسد، ولو شدّ السّراويل تفسد، ولو فتح لا تفسد (٥).

(٢) انظر: السير الكبير مع شرحه (١٦٥/١)؛ المَبْشُوط للسَّرْخَسَي (٣/٢)؛ المحيط البُرْهَاني (٣/٢). (٣٩٣-٣٩٣).

<sup>(</sup>١) في (م): (وهكذا)، والمثبت موافق للظهيرية (٣١)ب).

<sup>(</sup>٣) (ثم ضرب مرّة أخرى وسَكَن) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٤١ أ- ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١١٩/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: خلاصة الفتاوي (١١/٠)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١١٩/١-١٢٠).

وذكر الإمام الصدر حسام الدين إذا حكّ موضعاً من جسده ثلاث مرّات بدفعة واحدة تفسد<sup>(۱)</sup>.

وذكر في الهارونيات (٢) إذا تروّح بمروحة مرتين لا تفسد صلاته (٣).

ولو ضرب إنساناً بسوط<sup>(٤)</sup> أو<sup>(٥)</sup> بيد تفسد صلاته، وإِنْ رمى بسهم تفسد، وإِنْ كان<sup>(٢)</sup> القوس بيده والسهم على الوتر فرمى<sup>(٧)</sup> لا تفسد، وكذا لو رمى طيراً بحجر<sup>(٨)</sup>.

وقيل: العمل الكثير هو ما لو رآه إنسان يستيقن أنّه ليس في الصلاة وإذا أشكل عليه فهو عمل قليل.

(۱) انظر: فتاوى النوازل (ص۸۹)؛ خلاصة الفتاوى (۲۱/ب)؛ تبيين الحقائق (۱٦٥/۱)؛ البحر الرائق (۱۲/۲).

(٢) الهارونيات: جمع هارونية، نسبة إلى هارون، وهي مسائل جمعها الإمام محمد بن الحسن الشيباني لرجل يُسمّى هارون، أو مسائل جمعها الإمام في زمن الرشيد، ويُعتبر كتاب الهارونيات من كتب غر ظاهر الرواية.

انظر: كشف الظنون (١٢٨١/٢-١٢٨١)؛ هدية العارفين (٨/٢)؛ المذهب الحنفي للنقيب (٣٦٣/١).

(٣) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/ ١٢٠)؛ تبيين الحقائق (١/ ١٦٥).

(٤) في (ح): (بصوط).

(٥) في (ص): (أو أو).

(٦) (كان) ليست في: (م) و (ص)، والمثبت موافق للظهيرية (٣١/ب).

(٧) في (ح): (فنوى)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٣١/ب).

(٨) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/١٠)؛ البحر الرائق (١٣/٢).

وقيل: يفوض ذلك إلى المصلِّي إِن استكثره كان كثيراً وإِن استقلَّه كان قليلاً(١).

وقال بعضهم: الكثير (٢) ما اشتمل على عدد الثلاث.

وقال بعضهم: الكثير ما يكون مقصوداً للفاعل بأنْ يُفْرِد له مجلساً على حِدَة (٣).

إذا طُرِح المصلي المقتدي في الزحمة أمام الإمام أو في صف النساء أو في مكان نجس أو حوّلوه عن القبلة أو طرحوا إزاره أو سقط عنه ثوبه وانكشفت عورته / فإنْ تعمّد ذلك تفسد صلاته إنْ كان أكثر مِن قدر الدرهم، / وإنْ لم يتعمّد ذلك فإنْ سجد مع ذلك أو ركع فسدت صلاته علم بذلك أو لم يعلم، / وإنْ لم يُؤدّ ركناً ومكث فإنْ كان بعذر لا تفسد في قولهم جميعاً، وإنْ وجد سبيلاً إلى التباعد عنها (٤) فمكث مِن غير عذر اختلفت الروايات في ذلك فظاهر الرواية عن محمد أنّ صلاته تفسد،

[ح۲۱/أ] [ص۲۱/أ]

[م۲۱/ب]

<sup>(</sup>۱) انظر: فتاوى النوازل (ص۸۹)؛ خلاصة الفتاوى (۲۱/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (۱) انظر: المحرد النوازل (ص۸۹)؛ خلاصة الفتاوى (۲۰/۱).

<sup>(</sup>٢) (الكثير) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٣) فتبيّن ممّا سبق أنّ الأحناف اختلفوا في حدّ الكثير على خمسة أقوال.

انظر: فتاوى النوازل (ص٨٩)؛ خلاصة الفتاوى (١١/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢/٢)؛ البحر الرائق (١٢/٢).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (عندها).

وقيل: هو قول أبي حنيفة أيضاً(١).

إذا أرْضَعَتْ (٢) ولدها في الصّلاة تفسد، ولو ارْتَضَع الصّبي مِنْ ثديها وهي كارهة تفسد صلاتها إِنْ نزل لبنها، وإِنْ مَصّ مَصّة أو مَصّتَين ولم ينزل لبنها لم (٣) تفسد، وإِنْ مَصّ ثلاثاً فسدت وإنْ لم ينزل اللّبن. ولو قبّل المصلي امرأته ولم يَشْتَهِهَا (٤) لم تفسد صلاته (٥).

ولو حمل شهيداً وعليه ثياب ملطخة بالدم لا تفسد صلاته، ولو وقع دم ثوب الشهيد على المصلّي تفسد (٦).

لو آذت الشمس المصلّي فتحوّل إلى الظلّ خطوة أو خطوتين لا تفسد صلاته، وقيل: في الثلاث كذلك والأوّل أصح.

ولو رفع نعليه مخافة الضَّياع وفيهما نجاسة كثيرة، فإِنْ كان في حال ركوعه أو سجوده أو قعوده تفسد صلاته، وإِنْ كان في حال قيامه لا تفسد

(١) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٨٥)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢١/١-١٢٢)؛ رد المحتار

(٣) (لم) ليست في: (م)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٣٢/أ).

(1/1).

<sup>(</sup>٢) في (ح): (إذا ارتضعت)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٢/أ).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (لمسها)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٢/أ).

<sup>(</sup>٥) انظر: جمل الأحكام (ص١١٣ - ١١٤)؛ المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (١/٩٥)؛ خلاصة الفتاوى (٥/٤٠)؛ البحر الرائق (١٣/٢).

<sup>(</sup>٦) انظر: المحيط البُرْهَاني (١/٤٧٧)؛ فتح القدير (١/٢٠٤).

وإِنْ طال؛ لأَنَّ فيه ضرورة(١).

ولو ركع أو سجد نائماً أعاده ولم تفسد صلاته، ولو نام في ركوعه أو سجو ده يُعتد به (۲).

ولو سجد على مكان نجس ثمّ أعاد على مكان طاهر جازت صلاته، وإنْ تعمّد فسدت صلاته (٣).

ولو حوّل وجهه عن القبلة ثمّ توجّه من ساعته لا تفسد، وإنْ أمكنه ولم يُحوِّل وجهه فسدت صلاته (٤).

ولو مضغ علكاً تفسد إذا كثر<sup>(٥)</sup>.

أخذ من الخارج سِمْسِمَة وابتلعها فسدت (٢)(٧).

ولو كان في فِيه هَلِيلِجَة (٨) فَلَاكَهَا فسدت، وإنْ لم يَلُكُها فدخل في

(١) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٨٥)؛ البحر الرائق (١٤/٢).

(٢) انظر: البحر الرائق (١/١١هـ٣١٦)؛ الدر المختار مع حاشيته (١٤٥/٢ -١٤٦).

(٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (٢٠٤/١)؛ بدائع الصنائع (٨٢/١).

(٤) انظر: المحيط البرهاني (١/ ٢٨٥)؛ تبيين الحقائق مع حاشيته (١٦٣/١)؛ فتح القدير (٢٧٥-٢٧١).

(٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٨٤)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٢٣/١).

(٦) في (م): (فسدت صلاته).

(٧) انظر: خلاصة الفتاوي (١٤/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٣٢١).

(٨) الْهَلِيلِجة والإلْهْلِيلَج: شجر ينبت في الهند وكابل والصين ثمره على هيئة حب الصنوبر

=

جوفه منها شيء يسير لا تفسد<sup>(١)</sup>.

وإنْ زَرّ قميصاً أو قباء لم تفسد صلاته (٣).

=

الكبار، قال الجوهري: «الإهْلِيلَج مُعرّب، قال ابن السكيت: هو الإهْلِيلَج والإهْلِيلِجة بالكسر، ولا تقل هَلِيلِجة».

انظر: الصّحاح، مادة (هلج)، (١/١٥)؛ المعجم الوسيط، (ص٣٢).

(١) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٨٤)؛ خلاصة الفتاوى (١٤/أ).

(٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٤١/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٥/١).

(٣) هكذا في جميع النسخ، وكذا في الظهيرية (٣٢/أ)، لكن وجدت ابن نجيم في البحر الرائق (٣) هكذا في جميع النسخ، وكذا في الظهيرية، فلعل الإمام العيني - رحمه الله - قد تبع نسخة من نسخ الظهيرية التي وهم فيها ناسخها في هذه المسألة.

وقد حكى القول بفسادها السَّرْخَسَي في المَبْسُوط (١/٥٥١)، وخلاصة الفتاوى (١/١٥)؛ وبدائع الصنائع (١/١٤١)؛ وفتاوَى قَاضيخَان (١/١٢)؛ وفتح القدير (١/١٤).

وإِنْ أَلْجَم دابَّة (١) فسدت، وإِنْ خلع اللِّجَام لا تفسد، ولو تَنَعَّل أو خلع نعليه لا تفسد (٢).

ولو كتب خطّاً مُسْتبيناً لا تفسد إلا أَنْ يطول، وحَدّ الطّول أَنْ يزيد على ثلاث كلهات، ولو كتب على يده أو على الهواء شيئاً لا يستبين لا تفسد وإنْ كثر (٣).

ولو وقع في فمه بردة أو ثلج أو مطر فابتلعه فسدت.

وإِنْ كان// في فمه سُكّر أو فانِيد<sup>(٤)</sup> يذوب ويدخل ماؤه في حلقه [ح٢١/ب] فسدت وهو المختار.

ولو أكل السُّكِّر قبل الشَّروع ثمَّ شرع والحلاوة في فمه فدخل حَلْقَه مع البُزَاق لا تفسد (٥).

من سيور وآلة لجاماً.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (لجم)، (ص٨١٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٨٣-٨٤)؛ خلاصة الفتاوى (١٤/ب).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (١٤/أ)؛ البحر الرائق (١٤/٢).

<sup>(</sup>٤) الفانِيذُ: هو ضَرْبٌ من الحَلواءِ مَعْرُوف، فارسيٌّ مُعَرَّب بَانِيدَ، ويقولون كذلك فَانِيد. انظر: تاج العروس، مادة (فنذ)، (٩/٥٥٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: خلاصة الفتاوي (٤١/أ)؛ البحر الرائق مع حاشيته (١٥/٢).

## فيما يُكره في الصلاة

عن أبي حنيفة أنّ التَّرَاوُح(١) في الصلاة أحبّ إليّ من أنْ ينصب قدميه نصباً (٢)(٣).

و لا يُغْمِض عينه / في الصَّلاة، ولو نظر عن يمينه أو عن شاله [١/٢٢/١] بمُوق (٤) عينيه لا يُكره (٥).

ويُكره الإقعاء(٦) كالكلب، والاعتجار: وهو لَفّ العمامة حول رأسه

(١) التَّرَاوُح: أَنْ يعتمد المصلِّي على قدم مرّة وعلى الأخرى مرَة أخرى مع وضْع القدمين على الأرض بدون رفع إحداهما.

انظر: رد المحتار (١٤٤/١).

(٢) لأنّه أيسر وأمكن لطول القيام.

انظر: مراقى الفلاح (ص٢٦٢).

(٣) انظر: مراقي الفلاح مع حاشيته (ص٢٦٢)؛ رد المحتار (١/٤٤).

(٤) في (ح): (ثمّ بموق).

ومُوق العين ومُؤْقها: مُؤَخّرها، وقيل: مُقَدّمُها.

انظر: لسان العرب، مادة (مأق)، (٦/ ٤١٢٠).

(٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/١٣٠)؛ بدائع الصنائع (١/ ٢١٥)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/ ١٣٠).

(٦) الإِقْعَاء في اللَّغة: إلصَاقُ الْأَلْيَتَيْن بالأَرض ونصْب السَّاقين ووضْع اليدين على الأَرض كما يفعل الكلب، وعند الفقهاء: هو أَنْ يضع أَلْيَتَيْه على عقبيه بين السّجدتين، وقيل: هو أَنْ يضع على عقبيه بين السّجدتين، وقيل: هو أَنْ يضع على وركيه.

انظر: طلبة الطلبة، مادة (قعو)، (٧٣).

[ص۲۱/ب]

وإبداء الهامة (١) كما يفعله الشُّطار (٢)، وأَنْ يُصلِّي وهو عاقص شعره: وهو أنْ يُصلِّي وهو عاقص شعره: وهو أنْ يُجمع شعره على هامة رأسه ثم يُلبَّدَه بصمغ، وقيل: // لَفَّ الذوائب حول رأسه كما يفعله النِّساء في بعض الأوقات، والسَّدل (٣)، والصّلاة في ثياب البِذْلَة (٤)، والثياب التي فيها التَّصاوير، وفي إزار واحد، وحاسرا ثياب البِذْلَة (٤)، والثياب التي فيها التَّصاوير، وفي إزار واحد، وحاسرا رأسه ولا بأس به للتَّخَشِّع والخضوع، وأَنْ يكون في فمه دراهم أو دنانير وإنْ كان لا يمنعه عن القراءة، وأَنْ يَبْتَلع ما بين أسنانه من شيء قليل، والتَّمَايل يميناً وشهالاً، وقتل القملة بل يدفنها تحت الحصى وهو قول أبي حنيفة، ورُوي عنه إذا أخذ قملة أو برغوثاً وقتله أو دفنه فقد أساء، وعن عمد يقتلها وقتلها أحبّ إليّ مِنْ دفنها، وأيّ ذلك فعل لا بأس به، وقال أبو يوسف: يُكره كلاهما(٥).

<sup>(</sup>١) الهامَةُ: الرأس، والجمع هام.

انظر: الصحاح، مادة (هيم)، (١٩٦٥).

<sup>(</sup>٢) الشُّطار جمع شاطر: وهو الخبيث الفاجر.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (شطر)، (ص٤٨٢).

<sup>(</sup>٣) السّدل: هو أنْ يجعل ثوبه على رأسه وكتفيه ثمّ يُرسل أطرافه من جوانبه. انظر: الهداية (٢/٢).

<sup>(</sup>٤) ثياب البِذْلَة: مَا يلبسه الإنسان في بيته ولا يذهب به إلى الأكابر. انظر: البحر الرائق (٢/٣٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١٢٨/١-١٣٠)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١١١١-١١٦)؛ المحيط البُرْهَاني (١١١٦-٣٧٦)؛ البحر الرائق (٣٥/٢).

ولا بأس بالصلاة على الطَّنَافِس<sup>(۱)</sup> وسائر الفرش، والصّلاة على الأرض وعلى ما تنبته الأرض أفضل<sup>(۲)</sup>.

ويستحب للمرأة أَنْ تُصَلِّي في قميص وخمار ومِقْنَعَة (٣)، وللرِّجل أَنْ يُصلِّي في قميص وإزار وعمامة (٤).

(١) الطَّنَافِس جَمع طَنْفَسَة: وهي البساط والنُّمْرُقة فوق الرَّحْل.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (طنفس)، (ص٥٦٨).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١١)؛ المحيط البُرْهَاني (١/ ٣٨٠).

(٣) المِقْنَعَة: ما تُقَنِّع به المرأةُ رأسها.

انظر: الصحاح، مادة (قنع)، (١٢٧٣/٣).

(٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٠٠/ب)؛ المحيط البُّرْهَاني (١/٣٧٧).

## فيما يُسْتَحبّ فيها(١) من السُّنَن والآداب(٢)

من آدابها إخراج الكفين من الكُمّين عند التكبير، ونظره في قيامه إلى موضع سجوده، وفي الرّكوع إلى أصابع رجليه، وفي السّجود إلى أَرْنَبَة أَنفه، وفي القُعُود إلى حِجْرِه، وكَظْم الفم عند التَّاوَب فإنْ لم يقدر غَطَّاه بيده أو كُمِّه، ودَفْع السُّعَال (٣) عن نفسه، ولا بأس بمسح جبهته بعد السَّلام بل يُسْتَحب، ولو مسحها بعد الفراغ من أعمال الصلاة قبل السَّلام لا بأس به (٤).

(١) (فيها يُسْتَحبّ فيها) بياض في: (ص).

(٢) السُّنَن: جمع سُنة، وتعني في اصطلاح الحنفية: الطريقة المسلوكة في الدين من غير افتراض ولا وجوب، ويُقسّمها الأحناف إلى قسمين:

الأول: سُنن الهدى (السنن المؤكدة) وهي التي يتعلق بتركها كراهية أو إساءة، مثل: الأذان والإقامة.

الثاني: سُنن الزوائد (السنن غير المؤكدة) وهي التي لا يتعلق بتركها كراهية أو إساءة، مثل: سير النبي - عليه الصلاة والسلام - في لباسه وقيامه وقعوده.

وفرق بعض فقهاء الحنفية بين المستحب والمندوب بأنّ المستحب: هو ما فعله النبي - مرّة وتركه مرّة أخرى، والمندوب: هو ما فعله مرّة أو مرّتين تعليهاً للجواز.

ولفظ المستحب مرادف للمندوب عند الأصوليين من الحنفية، ولكنّه دون سنن الزوائد، وهذا هو ما مشى عليه الفقهاء في غالب إطلاقاتهم، وهو ما رجّحه العلامة ابن عابدين.

انظر: الدر المختار مع حاشيته (١/٢٤٦-٢٤٧)؛ الكواشف الجلية عن مصطلحات الخنفية (ص١٨٠-١٨١).

(٣) في (م): (ودفع السعال ودفع السعال).

(٤) انظر: المحيط البُّرْهَاني (١/٣٥٢)؛ الدر المختار مع حاشيته (١٧٥/٢-١٧٦).

واختلفوا في وقت إدراك تكبيرة الافتتاح، والخلاف بين أبي حنيفة وصاحبيه معروف<sup>(۱)</sup>، وكان شدّاد<sup>(۲)</sup> يقول: إذا أراد أَنْ يُدْرِك فضيلة تكبيرة الافتتاح ينبغي أَنْ يشرع في صلاة الإمام قبل أَنْ يقرأ ثلاث آيات<sup>(۳)</sup>، وقال بعضهم: إذا أدركه في الركعة الأولى يصير مُدْرِكاً فضيلة تكبيرة الافتتاح وهذا أوسع للنَّاس<sup>(1)</sup>.

واختلفوا أيضاً في موضع وضع (٥) اليدين، قال بعضهم: يضع

<sup>(</sup>۱) أبو حنيفة - رحمه الله - يرى أنَّه إذا كبّر مقارناً لتكبير الإمام يصير مدركاً فضيلة تكبيرة الافتتاح وما لا فلا، وعندهما إذا أدرك الإمام في الثناء وكبّر يصير مدركاً فضيلة تكبيرة الافتتاح وما لا فلا.

انظر: المحيط البرهاني (١/٥٥٨).

<sup>(</sup>٢) هو شَدَّاد بن حَكِيم البَلْخيِّ، من أَصْحاب زُفَر وكان معاصراً لخلف بن أيوب، مات سنة (٢) هو شَدَّاد بن حَكِيم البَلْخيِّ، من أَصْحاب زُفَر وكان معاصراً لخلف بن أيوب، مات سنة

انظر: الجواهر المضية (٢٤٧/٢-٢٤٨)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (١٩٩/١)؛ الطبقات السَّنيَّة (٦٧/٤)؛ الفوائد البهية (ص٨٣).

<sup>(</sup>٣) ذكر برهان الدين في المحيط البرهاني (١/ ٣٥٥) قول شداد - رحمه الله - لكنّه نسب إليه اشتراطه لمن أراد أن يحوز فضيلة تكبيرة الافتتاح شروعه في صلاة الإمام قبل أن يقرأ سبع آيات فقال: «وذكر الشيخ الإمام الزاهد أبو نصر الصَّفّار - رحمه الله - أن شداد بن الحكيم كان يقول: إن كان الرجل حاضراً وأراد أن يدرك فضيلة تكبيرة الافتتاح ينبغي أن يشرع قبل قراءة سبع آيات».

<sup>(</sup>٤) انظر: المحيط البرهاني (١/٥٥٥)؛ رد المحتار (٢/٢٤٠-٢٤١).

<sup>(</sup>٥) (وضع) ليست في: (ص) و (م).

باطن (۱) كُفّه اليمنى على ظاهر كُفّه / اليسرى، وقال بعضهم: يضع باطن الح٢٢٠٠ كُفّه اليمنى على ذراعه (۲) اليسرى (۳)، وقال أكثرهم: يضع باطن كُفّه اليمنى على مفصل اليسرى، وقال أبو يوسف: يقبض بيده اليمنى رسغه اليسرى، وقال السَّرْ خَسَي: اسْتَحْسَن كثير من مشايخنا الجمع بينها، يعني الأخذ والوضع وذلك أَنْ يضع كُفّه اليمنى على ظاهر كَفّه اليسرى، ويُحُلِّق بالجِنْصَر والإبهام (٤) على الرُّسْغ (٥).

واختلفوا أيضاً أنّه يُكبّر قائماً أو يخرّ للركوع مكبراً؟ قال بعضهم: يُكبّر قائماً ثمّ يركع وظاهر قول محمد عليه.

ذكر الطَّحاويّ أنّه يخرّ للركوع مُكبّراً هو الصحيح (٦).

وقال الإمام أبو اليُسر (٧): مَن ترك / الاعتدال في الركوع والسجود [م٢٢/ب] يلزمه الإعادة، وإذا أعاد يكون الفرض الثاني دون الأوّل، وذكر السرخسي أنّه يلزمه الإعادة ولم يتعرض أنّ الفرض هو الثاني

(١) في (ص) و(م): (بباطن)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٣/أ).

(٢) في (م): (ظاهر ذراعه)، والمثبت موافق للظهرية (٣٣/أ).

(٣) (وقال بعضهم: يضع باطن كفه اليمني على ذراعه اليسرى) ليست في: (ح).

(٤) (والإبهام) ليست في: (م).

(٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسَى (١/٢٤)؛ المحيط البرهاني (١/٥٥٦).

(٦) انظر: مختصر الطحاوي (ص٢٦)؛ المحيط البرهاني (١/٣٥٩).

(٧) في (م): (أبو اليسرى)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٤/أ).

أو الأوّل؟(١)(٢).

سُئل الفقيه عبد الكريم الجرجاني (٣) عمّن وضع جبهته على الكف للسجدة، قال: لا يجوز، وقال غيره من أصحابنا: يجوز وهو الأصح(٤).

وإذا بسط كمّه على النّجاسة وسجد، قال بضع مشايخنا: يجوز وهو الصحيح<sup>(٥)</sup>.

إذا سجد على ظهر غيره بسبب الزحام، ذكر في الأصل أنّه يجوز، وعن أبي حنيفة إنّا يجوز إذا سجد على ظهر المصلّي، وعلى ظهر غيره لا يجوز، ولو سجد على فخذه إنْ كان بغير عذر فالمختار أنّه لا يجوز، وإنْ كان بعذر فالمختار أنّه يجوز، ولو سجد على ركبته لا يجوز بعذر أو بغير عذر (٢).

إذا لم يضع ركبتيه على الأرض عند السجود لا يجزئه هكذا اختاره أبو الليث والصحيح أنّه يجوز (٧).

(١) في (ح): (الثاني دون الأوّل)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٣/أ).

(٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (١/٨٨)؛ رد المحتار (٢/ ٥٢١)؛ البحر الرائق مع حاشيته (٨٥/٢).

(٣) هو الإمام الفقيه عبد الكريم بن عبد الكريم البزاز الجرجاني، قال الحاكم في تاريخ نيسابور: هو صاحب محمد بن الحسن، وتفقّه عليه.

انظر: الجواهر المضيّة (٢٦٤/٣).

(٤) انظر: المحيط البرهاني (١/٣٦٤)؛ فتح القدير (١/٣١٣).

(٥) انظر: المحيط البرهاني (٥/ ٣٢١)؛ فتح القدير (١/ ٣١٣).

(٦) انظر: الأصل (١٩٩/١)؛ المحيط البرهاني (١/٣٦٥-٣٦٥)؛ البحر الرائق (١/٣٣٧- ٣٦٥).

(٧) انظر: عيون المسائل (ص٢٣)؛ المحيط البرهاني (١/٣٦٥).

ولو بسط كمّه على الأرض يقي وجهه عن التراب يُكره، وعلى خرقة على الأرض ليقى بها الحرّ لا بأس به (٢).

سجد رافعاً أصابع رجليه عن الأرض لا يجوز كذا ذكره الكَرْخِي والجَصّاص (٣).

سجد على الثلج إنّ لَبّده جاز<sup>(3)</sup> وإلا لا يجوز إنْ كان// يُغيّب وجهه <sup>[ص٢٢/1]</sup> فيه ولم يجد<sup>(3)</sup> حجمه<sup>(7)</sup>، وعلى هذا إذا سجد على الحشيش المُلقى في المساجد، وكذا لو صلّى على التبن أو القطن المحلوج<sup>(٧)</sup> فسجد عليه، ولو سجد على النّرُرة والجَاوَرْش<sup>(٨)</sup> والرمل<sup>(٩)</sup> لا يجوز، ويجوز على الحنطة والشعر<sup>(١٠)</sup>.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (حلج)، (ص١٩١).

(٨) في جميع النسخ بالشين.

والجَاوَرْس بفتح الواو: حبّ يُشبه الذُّرة وهو أصغر منها، وقيل: نوع من الدُّغن. انظر: المصباح المنير، مادة (جرس)، (ص٣٧).

(٩) في (م): (الجاروش والرجل)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٤/ب).

(١٠) انظر: المحيط البرهاني (١/٣٦٥)؛ الجوهرة النيرة (١/٦٣)؛ البحر الرائق (١/٣٣٨).

<sup>(</sup>١) (على) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٢) انظر: المحيط البرهاني (١/٣٦٥)؛ البحر الرائق (١/٣٣٧).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحيط البرهاني (١/٣٦٥)؛ رد المحتار (٢٠٤/).

<sup>(</sup>٤) « لأنه بمنزلة الأرض » . المحيط البرهاني (١/٣٦٥).

<sup>(</sup>٥) في (م): (ولم يجمد).

<sup>(</sup>٦) « لأنه بمنزلة الساجد على الهواء » المحيط البرهاني (١/٣٦٥).

<sup>(</sup>٧) القطن المحلوج: هو ما خُلِّص حَبُّه من قُطْنه.

إذا سجد على ظهر الميت إنْ كان على الميت لِبَد (١) ولا يجد حجم الميت يجوز (٢)(٣)، وإنْ وجد حجمه لا يجوز (٤).

\_

<sup>(</sup>١) (و يجوز على الحنطة والشعير، إذا سجد على ظهر الميت إن كان على الميت لِبَد) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٢) (يجوز) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٣) » لأنه سجد على اللبد» المحيط البرهاني (١/٣٦٦).

<sup>(</sup>٤) « لأنه سجد على الميت » المحيط البرهاني (١/٣٦٥-٣٦٦).

## في مسائل الشَّك

مصلّي المغرب إذا شَكَّ أَنَّه في الركعة الأولى أَمْ في الثّانية وهو قائم، فإنّه يُتِمّ تلك الركعة ويقعد ثمّ يقوم فيصلّي ركعة ويقعد (١).

ولو شَكَّ بعد السَّلام أَنَّه صلّى ثلاثاً أو أربعاً يحكم بالجواز بناء على الظَّاهر.

ولو شَكَّ بعدما فرغ من التَّشهد رُوِي عن محمد أَنَّه يُتِم صلاته أيضاً ولا شيء عليه.

رجل صلّى وحده أو إمام صلّى بقوم فلمَّا سَلّم أخبره رجل عدل أنَّك صلّى الطّهر ثلاث ركعات، قالوا: إِنْ كان// عند المصلّي أنَّه صلّى أربع [ح٢٢/ب] ركعات لا يلتفت إلى قول المخبر فيه، وإِنْ شَكَّ المصلّي في المخبر أنَّه صادق أو كاذب رُوى عن محمد أنَّه يُعِيد صلاته احتياطاً (٢).

وإِنْ شَكَّ في قول رجلين عَدْلَين يُعِيد صلاته، وإِنْ لم يكن المخبر عدلاً لا يَقْبَل قوله.

ولو وقع الاختلاف بين الإمام والقوم فقال القوم: صليتَ ثلاثاً،

<sup>(</sup>۱) هكذا في جميع النسخ، وفي فتاوَى قَاضيخَان (۱/۰۰۱): «مصلّي المغرب إذا شَكَّ أَنَّه في الركعة الأولى أَمْ الثّانية وهو قائم، فإِنَّه يُتِمّ تلك الركعة ويقعد ثمّ يقوم ويصلّي ركعة ويقعد ثمّ يقوم ويصلى ركعة ويقعد».

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (١٥/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٠٠١)؛ البحر الرائق (١١٨/٢).

وقال الإمام: صليتُ أربعاً، فإِنْ كان الإمام على يقين لا يَقْبَل قولهم، وإلا يُؤخذ بقولهم.

وإن (١) اختلف القوم فقال بعضهم: صَلَّى ثلاثاً، وقال بعضهم: صَلَّى أربعاً، وقال بعضهم: صَلَّى أربعاً، والإمام مع أحد الفريقين يُؤْخَذ بقول الإمام وإِنْ كان معه واحد.

وإِنْ أعاد الإمام الصَّلاة وأعاد القوم معه // مُقْتَدِين به صَحَّ [م٣٢/أ] اقتداؤهم (٢).

ولو اسْتَيْقَنَ واحد من القوم أَنَّه صَلَّى ثلاثاً، واسْتَيْقَنَ واحد أَنَّه صَلَّى أربعاً، والإمام والقوم شيء.

ولو اسْتَيْقَنَ واحد من القوم بالنقصان وشَكَّ الإمام والقوم (٣)، فإنْ كان ذلك في الوقت أعادوها احتياطاً، وإِنْ لم يُعيدوا لا شيء عليهم إلا إذا اسْتَيْقَنَ عَدْلان بالنُّقْصَان وأخرا بذلك (١).

إمام صَلَّى بقوم فذهب قال بعضهم: هي الظَّهر، وقال بعضهم: هي العصر، فإنْ كان في وقت العصر العصر، فإنْ كان في وقت العصر

<sup>(</sup>١) (إنْ) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٥١/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٠٠١).

<sup>(</sup>٣) (والقوم) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٩٦/١)؛ خلاصة الفتاوى (٥١/أ).

فهي العصر، وإِنْ كان مشكلاً جاز للفريقين(١).

رجل صَلَّى بقوم فلمَّا صَلَّى (٢) ركعتين وسجد سجدة الثَّانية شَكَّ أَنَّه صَلَّى ركعة أو ركعتين، أو شَكَّ في الرَّابعة والثَّالثة، فلحظ (٣) إلى مَنْ خلفه ليعلم بهم، إنْ قاموا قام هو معهم، وإنْ قعدوا قعد هو معهم يَتَعَمَّد بذلك فلا بأس به (٤).

صَلَّى صلاة يوم وليلة ثمّ تَذَكّر أَنَّه ترك القراءة في ركعة واحدة، ولا يدري من (٥) أيّة صلاة تركها، قالوا: يُعِيد صلاة الفجر والوتر؛ لأَنَّها تفسدان بترك القراءة في ركعة واحدة، ولو تَذَكّر أَنَّه ترك القراءة في ركعتين يُعِيد صلاة الفجر والمغرب والوتر (٢).

صَلَّى الوتر فشَكَّ وهو قائم أَنَّه كم (٧) صَلَّى؟ يأخذ بالأقلِّ احتياطاً إِنْ لم يقع تحرّيه على شيء، ويقعد في كلّ ركعة ويقرأ في كلّ ركعة.

أما القنوت قال أئمة بلخ: يقنت في الرَّكعة الأُولى لا غير؛ لأَنَّ تكرار

(١) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/ ٩٤)؛ المحيط البرهاني (١/ ٥٢٧).

<sup>(</sup>٢) في (م): (رجل صلّى بقوم فصلّى).

<sup>(</sup>٣) في (ص): (يلحظ)، والمثبت موافق للظهرية (٣٦/أ).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٤/١-١١٥)؛ المحيط البرهاني (١/٨٢٥).

<sup>(</sup>٥) في (ح): (في).

<sup>(</sup>٦) انظر: خلاصة الفتاوي (٥١/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٠١/١).

<sup>(</sup>٧) (كم) ليست في: (م).

القنوت غير مشروع، وعن أبي حفص الكبير يقنت في الركعة الثانية أيضاً، وبه أخذ القاضي الإمام أبو عليّ النّسَفي.

وأجمعوا على أنَّ المسبوق بركعة إذا قنت مع الإمام في الثَّالثة (١) لا يقنت مَرَّة أخرى، وكذلك// إذا أدرك في الرَّكعة الثالثة (٢) في الرَّكوع ولم [ص٢٢/ب] يقنت معه لا يقنت فيما يقضى (٣)(٤).

مُصَلِّى الظَّهر إذا صَلَّى ركعة بنية الظَّهر ثمّ شَكَّ في الثَّانية / أَنَّه في الحَّامَّة العصر ثمّ شَكَّ في الرَّابعة أَنَّه في الظَّهر، العصر ثمّ شَكَّ في الرَّابعة أَنَّه في الظَّهر، قالوا: يكون في الظّهر والشَّكِ ليس بشيء.

صَلَّى ركعتين ثمّ شَكَّ أَنَّه مقيم أو مسافر فَسَلَّم في حالة الشَّكَ ثمّ علم أَنَّه مقيم يجب عليه الإعادة (٥).

شَكَّ في صلاته أَنَّه هل كَبَّر للافتتاح أم لا؟ أو هل أَحدَثَ أم لا؟ أم ها أَصلت النَّجاسة ثوبه أم لا؟ أو<sup>(١)</sup> هل مسح رأسه أم لا؟ إِنْ كان ذلك

<sup>(</sup>١) في (ح): (في الثانية)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٦/أ).

<sup>(</sup>٢) في (ح): (في الثانية)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٦/أ).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (فيها مضي)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٦/أ).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١٠١/١)؛ المحيط البرهاني (٢/١١-٤٧٣)؛ البحر الرائق (٤/٢) (٢٠/٢)؛ الدر المختار مع حاشيته (٢/٣٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: خلاصة الفتاوي (٥١/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٠٢/١).

<sup>(</sup>٦) في (ح): (و).

أَوَّل مَرَّة اسْتَقْبَل الصَّلاة، وإِنْ كان يقع له مثله كثيراً جاز له المُضِيُّ ولا يلزمه الوضوء ولا غسل الثوب(١).

شَكَّ في صلاته أَنَّه أَدَّاها أم لا، فإِنْ كان في الوقت كان عليه أَنْ يُعِيد وبعد خروج الوقت لا، وكذا لو شَكَّ في ركعة بعد الفراغ من الصَّلاة لا شيء عليه، وفي الصَّلاة يلزمه أداؤها(٢).

صلّى الظهر ثمّ تذّكر أنّه ترك من صلاته فرضاً واحداً، قالوا: يسجد سجدة واحدة ثمّ يقعد ثمّ يسجد أخرى هذا إذا علم أنّه ترك فعلاً من أفعال الصلاة، وإنْ ترك قراءة تفسد صلاته (٣).

(١) انظر: خلاصة الفتاوي (٥١/ب)؛ البحر الرائق (١١٨/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (٩٦/١)؛ البحر الرائق (٨٧/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحيط البرهاني (١/٥٣٩)؛ فتح القدير (١/٥٣٣).

#### في الترتيب

الفوائت إذا كانت ستاً فها فوقها يجوز السَّابعة الوقتية، / وفي رواية [م٣٢/ب] ابن (١) سهاعة (٢) إِنْ كانت الفوائت خمساً تجوز السَّادسة مع تَذَكّر الفوائت (٣).

إِنْ كثرت الفوائت وسقط الترتيب ثمّ قضى بعض الفوائت وبقي خمساً لا يجوز السَّادسة الوقتية ويعود الترتيب.

تَذَكّر فائتة بعد شهر لا تجوز الوقتية مع ترك الفائتة إلا إذا كانت

(١) في (م): (أبي)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٣٦/ب).

(٢) هو أبو عبد الله محمد بن سَماعة بن عُبَيد الله بن هلال التَّمِيمِيّ، الإمام أحد الثِّقات الأثْبات، حدَّث عن اللَّيْث بن سعد ومحمد بن الحسن وغيرهما، وكتب النَّوادر عن أبي يوسف ومحمد، وروى الكُتُبَ والأمالي، وَلِيَ القضاء للمأمون ببغداد، ألَّف كتاب أدب القاضى وغيره، مات سنة (٢٣٣ه).

انظر: الجواهر المضية (١٦٨/٣ - ١٧٠)؛ الفوائد البهية (١٧٠ - ١٧١)؛ تاريخ الإسلام (١٧٠ - ١٧١)؛ الوافى بالوفيات (١١٦/٣).

(٣) قال حسام الدين الرازي في خلاصة الدلائل (١/١٢٥-١٢٥): «الترتيب وإن كان واجباً فإنّه يسقط بأحد ثلاثة أشياء...وبكثرة الفوائت؛ لأنّه يُؤدي إلى الحرج، وربّما أدّى إلى فوات الوقتيّة، وحدّ الكثرة أنْ يدخل وقت السابعة عندهما، وعند محمد أن يدخل وقت السادسة... » .

وانظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسَي (١/١٥٤ - ١٥٥)؛ بدائع الصّنائع (١/٥٣٥).

الفوائت ستاً، وقال الصدر الشهيد في واقعاته(١): أنَّه تجوز (٢).

إذا كثر الفوائت وأراد أنْ يقضيها يراعي الترتيب في القضاء، وتفسير ذلك: أنَّه إذا قضى فائتة ثمَّ فائتة، فإنْ كانت بين الأولى والثّانية فوائت ست يجوز له قضاء الثّانية، وإنْ كان أقلَ مِنْ ذلك لا يجوز قضاء الثّانية أو إنْ كان أقلَ مِنْ ذلك لا يجوز قضاء الثّانية أما لم يقض ما قبلها، وقيل: في الفوائت إذا كثرت يسقط الترتيب حتى لو قضى ثلاثين فجراً ثمّ قضى ثلاثين ظهراً ثمّ قضى ثلاثين عصراً جاز (٤).

وعن محمد أَنَّ الترتيب إذا سقط لكثرة الفوائت هل يعود ما بقي عليه شيء من الفوائت؟ روايتان، وكان الإمام محمد بن الفضل يختار رواية العود، والسَّرْ خَسَي رواية عدم العود(٥).

رجل نسي صلاة ولا يدريها ولم يقع تحرِّيه على شيء يُعيد صلاة يوم وليلة (٦).

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) كتاب الواقعات ويُسمّى الأجناس للصدر الشهيد حسام الدين عمر بن عبد العزيز المقتول سنة (۵۳۱ه)، جمع فيه بين النوازل لأبي الليث، والواقعات للنّاطفي، وأخذ من فتاوى أبي بكر محمد بن الفضل، وفتاوى سمرقند.

انظر: كشف الظنون (١١/١) (١٩٩٨/١).

<sup>(</sup>۲) انظر: فتراوى النوازل (ص۱۰۰)؛ فتراوى قَاضيخَان (۱/٤/۱)؛ البحر الرائق (۲) انظر: (۹۲/۹۱).

<sup>(</sup>٣) (وإنْ كان أقل من ذلك لا يجوز قضاء الثانية) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٣٤/أ)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (١٠٥/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (١/٢٤٤)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٠٦/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: المُبشُوط للسَّرْخَسَى (١/٤٤٢)؛ المحيط البرهاني (١/٥٣٧).

غلام صلَّى العشاء ثمَّ احتلم ولم ينتبه حتى طلع الفجر، قال بعضهم: ليس عليه قضاء العشاء، وقال بعضهم: عليه إعادة العشاء هو المختار، وإِنْ استيقظ قبل طلوع الفجر عليه قضاء العشاء إجماعاً(١).

رجل يقضي صلوات (٢) عُمره مع أنَّه لم يَفُتْه شيء (٣) منها احتياطاً، قال بعضهم: يُكره، وقال بعضهم: لا يُكره لكنْ لا (٤) يقضي بعد الفجر ولا بعد صلاة (٥) العصر ، // ويقرأ في الركعات كلِّها الفاتحة مع السُّورة (٢).

[ح۲۲/ب]

<sup>(</sup>۱) نقل الإجماع في هذه المسألة طاهر البخاري في خلاصة الفتاوى (۷٥/أ)؛ وقاضيخان في فتاويه (۱۰۸/۱)؛ والبحر الرائق (۹۷/۲)، ولعل الصواب أنّ هذه المسألة من مسائل الخلاف وليست من مسائل الإجماع، قال السَّر خسيّ في المبسوط (۹۵/۲-۹۶): «ولو أنّ غلاماً صلّى العشاء الآخرة ثمّ نام فاحتلم وانتبه قبل أنْ يذهب وقت العشاء فعليه أن يعيدها عندنا، وعلى قول الشّافعيّ - رحمه الله تعالى - ليس عليه أنْ يعيدها».

وانظر: النكت والفوائد السّنيّة لابن مفلح الحنبلي (١/٣٠-٣١).

<sup>(</sup>٢) في (م): (صلاة).

<sup>(</sup>٣) (شيء) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٤) (لا) ليست في: (م)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٨/أ) ومراجع المسألة.

<sup>(</sup>٥) (صلاة) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٦) انظر: خلاصة الفتاوي (٥٧/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٠٨/١).

## في الوتر(١)

إذا اجتمع أهل قرية على ترك الوتر أُدَّبَهم الإمام وحبسهم، ولو امتنعوا(٢) قاتلهم، وإن امتنعوا مِنْ أداء السُّنَن يقاتلهم كما يقاتلهم على ترك الفرائض، وعن عبد الله بن المبارك لو أنكر أهل بلدة السِّواك قاتلهم كما يُقاتل// المرتدين (٣).

[ص۲۳/أ]

اختار الإمام أبو على النَّسَفيّ أَنَّ الوتر في رمضان(١) بالجماعة(٥) أُحبّ إليِّ(٦)، واختار علماؤنا - رحمهم الله - أَنَّ الرِّجل يُوتر في منزله في رمضان ولا يُوتر بجاعة(٧).

(١) (الوتر) بياض في: (ص).

<sup>(</sup>٢) في (ص) و (م): (وإنْ لم يمتنعوا).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١١٨/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٠١/١)؛ والبحر الرائق (1/13)

<sup>(</sup>٤) (رمضان) ليست في :(ص).

<sup>(</sup>٥) في (ح): (أنَّ الوتر بالجماعة في رمضان).

<sup>(</sup>٦) (إليّ) ليست في :(ص).

<sup>(</sup>٧) انظر: مختصر القُدوريّ مع خلاصة الدلائل (١٧٦/١-١٧٧)؛ المحيط البرهاني (١/٨٢٤)؛ النابة (٢/٨٢٢–١٦٧).

# في السُّهو(١)

قال الكَرْخيّ: سجدتا السَّهو واجبة، وقال غيره: سُنّة(٢).

واختلفوا أنّ السّاهي يأتي بالتسليمتين أو يكتفي بتسليمة؟ ذكر شيخ الإسلام<sup>(٣)</sup> أنّه لو سلّم تسليمتين لا يأتي بسجود السهو بعد ذلك، وقال بعضهم: يُسلّم تسليمتين وهو الصحيح، وقال بعضهم: يُسلّم تسليمة من تلقاء وجهه<sup>(٤)</sup>.

ثمَّ السَّاهي هل يأتي بالدعوات؟ قال الطَّحَاويّ: كلِّ قعدة آخرها السَّلام ففيها صلاة على النبي - عَلَيْكِيَّةٍ - فعلى هذا يُصلِّي على النبي - عَلَيْكِيَّةٍ - فعلى هذا يُصلِّي على النبي - عَلَيْكِيَّةٍ - في القعدتين جميعاً، وقال الكَرْخي: إِنَّمَا في قعدة سجدتي السَّهو، والأحوط أَنْ يُصلِّي في القعدتين (٥).

(١) (السهو) بياض في: (ص).

(٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسَى (١٨/١-٢١٩)؛ المحيط البرهاني (١/٤٩٩).

(٣) ينصرف لقب (شيخ الإسلام) عند الإطلاق إلى على بن محمد الإسبيجابي، على ما صرّح به القرشي في الجواهر المضية، أو إلى خُواهَر زاده على ما ذكره ابن عابدين، وهو المراد في هذه المسألة كما صرّح به الزيلعي في تبيين الحقائق.

انظر: تبيين الحقائق (١/١٩٢)؛ الجواهر المضية (٤٠٣/٤)؛ المذهب الحنفي للنقيب (٢٠٠٤).

(٤) انظر: بدائع الصنائع (١/٤/١)؛ تبيين الحقائق (١/١٩٢).

(٥) انظر: مختصر الطّحاويّ (ص٠٣)؛ المحيط البرهاني (١/٩٩٦-٥٠٠)؛ تبيين الحقائق (١/١٩٣-١٩٣). ولو أتى بسجدتي السهو قبل السلام يجوز عندنا(١).

وأكثر مشايخنا على أنَّ سجدتي (٢) السَّهو تجب لستة (٣) أشياء: بتقديم رُكن وتأخيره، وبتكرار ركن، وتغيير (٤) واجب، وترك واجب، وتأخير سُنَّة مضافة إلى جميع الصلاة (٥)، وكان الإمام صدر الإسلام (٢) يقول: وجوبها بشيء واحد، وهو ترك الواجب (٧).

ولو// جهر الإمام في التَّعَوذ والتَّسْمية والتَّأمين لا يجب عليه سجود [١٠٢١٠] السَّهو (^).

وإذا قرأ الفاتحة مكان التشهد فعليه السهو<sup>(۹)</sup>، وكذا إذا قرأها بعد التشهد كذا رُوى عن أبى حنيفة (۱۰).

(١) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (٩٨/١)؛ حاشية تبيين الحقائق (١٩٢/١).

(٢) في (ص) و (م): (سجدة)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٨/ب).

(٣) في (ح): (بستة)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٨/ب).

(٤) في (ح): (وبتغيير)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٨/ب).

(٥) في (ح): (الصلوات)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٨/ب).

(٦) في (ح): (صدر الدين شيخ الإسلام)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٨/ب).

(٧) انظر: المحيط البرهاني (١/١)؛ تبيين الحقائق (١٩٣/١).

(٨) انظر: بدائع الصنائع (١/١٦١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٤/١).

(٩) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٩٧)؛ الفتاوى الهندية (١٢٧/١).

(١٠) هكذا في جميع النسخ، وقال في الفتاوى الهندية (١٧٧١): «وإذا فرغ من التشهد وقرأ الفاتحة سهواً فلا سهو عليه، وإذا قرأ الفاتحة مكان التشهد فعليه السّهو، وكذلك إذا قرأ

ولوترك تكبيرة قنوت الوتر لا رواية لهذا، وقيل: يجب اعتباراً بتكبيرات العيد، وقيل: لا يجب(١).

ولا يجب بترك التَّسْمية ولا بترك رفع اليدين في تكبيرات العيدين و تكبيرة الافتتاح (٢).

ومَنْ عليه سجود السَّهو في صلاة الفجر إذا لم يسجد حتى طلعت الشَّمس بعدما قعد قدر التَّشهد سقط عنه سجود السهو، وكذا لو سها في قضاء الفائتة (٣) فلم يسجد حتى احمرّت الشَّمس، وكذا الجمعة إذا خرج وقتها (٤).

=

الفاتحة ثمّ التشهد كان عليه السهو، كذا رُوي عن أبي حنيفة - رحمه الله - في الواقعات النّاطِفية»، فلعلّ الإمام العيني - والله أعلم - وهم في كتابة (بعد) مكان (ثمّ)، وفي المحيط البرهاني (٢/٣٠٥-٤٠٥): «إذا قرأ الفاتحة ثمّ التشهد كان عليه السهو، كذا رُوي عن أبي حنيفة - رحمه الله - في واقعات النّاطفي - رحمه الله -، وذكر هناك إذا بدأ في موضع التشهد بالقراءة ثمّ تشهد فعليه السهو، ومثله لو بدأ بالتشهد ثمّ بالقراءة فلا سهو عليه؛ لأنّ في الوجه الأول: لم يقع التشهد موضعه، وفي الوجه الثاني: وضع التشهد موضعه»، وفي الوجه الثاني: وضع التشهد موضعه، وفي الوجه الثانية وضع التشهد موضعه، عنيّ في قراءة الفاتحة لا سهو عليه؛ لأنّه عنيّ في قراءة الفاتحة وغيرها».

<sup>(</sup>١) انظر: البحر الرائق (١٠٣/٢)؛ الدر المختار مع حاشيته (١٦٣/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥/١)؛ حاشية تبيين الحقائق (١/٤٤).

<sup>(</sup>٣) في (م): (الثانية) ولعل الصواب ما أثبته، وهو الموافق للظهيرية (٣٩/ب).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/٥١١)؛ المحيط البرهاني (١/٥٠١).

وكذا إذا صلَّى العصر خمساً وقد قعد في الرَّابعة قدر التَّشهد فلا سهو عليه، وهل يُضيف إليها ركعة أُخرى؟ فيه اختلاف المشايخ(١).

وإذا سها عن قراءة التَّشهد ثمَّ تَذَكِّر بعد السَّلام أَنَّه لم يَتَشهد، قال أبو يوسف: يعود ويَتَشهد، وقال زُفر (٢) والحسن: لا يَتَشهد.

وإذا ترك صلاة اللّيل ناسياً وقضاها في النّهار وأمّ فيها// وخافت [ح١/٢٤] ساهياً، قال: عليه السّهو، وإِنْ أمّ ليلاً في صلاة النّهار وجهر ساهياً كان عليه السّهو، ولو أمّ في التّطوع في اللّيل فخافت متعمداً فقد أساء، وإِنْ كان ساهياً فعليه السّهو (٣).

المُصَلِّي إذا لم يرفع رأسه مِن الركوع حتى خَرِّ ساجداً ساهياً يلزمه السّهو، والصحيح أنَّه لا يلزمه (٤).

(١) القول الأول: أنْ لا يضيف إليها ركعة أخرى؛ لأنّ التنفّل بعد العصر غير مشروع. والقول الثاني: أن يضيف إليها ركعة أخرى؛ لأنّ التنفل بعد العصر إنّما يُكره إذا شَرع فيه قصداً، أمّا إذا شَرع فيه بغير قصده فلا يكره.

انظر: بدائع الصنائع (١٧٨/١)؛ المحيط البرهاني (١/١٠٥).

(٢) أبو المُذَيْل زُفَر بن الهُذَيْل بن قيس العَنْبَرِيّ البَصْرِيّ. من أصحاب الإمام أبي حنيفة وكان أبو حنيفة يقول: هو أقيس أصحابي، كان جامعاً بين العلم والعبادة، وكان من أهل الحديث ثمّ غلب عليه الرأى، مات بالبصرة سنة (١٥٨ه).

انظر: الجواهر المضية (٢/٧٠٢-٢٠٩)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (١/ ١٨٧-١٩١)؛ الفوائد البهية (٧٥-٧٧)؛ سير أعلام النبلاء (٨/ ٣٨-٤١).

(٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥/١)؛ تبيين الحقائق مع حاشيته (١٢٧/١).

(٤) انظر: المحيط البرهاني (٢/١١)؛ البحر الرائق (١/٣١٧).

المُصَلِّي إذا نسي سجدة التِّلاوة في موضعها ثمَّ ذكرها في الرَّكوع أو السَّجود أو القُعود، فإِنَّه يَخِرَّ لها ساجداً ثمَّ يعود إلى ما كان (١) فيه ويُعِيده استحساناً، وإِنْ لم يعد جازت صلاته (٢).

المسافر إذا صَلَّى ركعتين وسها فيها وسجد للسهو ثمَّ نوى الإقامة صحت نيَّتُه وينقلب فرضه أربعاً، ولو نوى الإقامة بعد السَّلام قبل السَّجود لم تصح نيَّة إقامته في هذه الصَّلاة وسقط سجود السّهو، وعند محمد وزُفَر صحت نيَّة إقامته ويصير فرضه هذا أربعاً، ولو سجد للسَّهو ثمّ نوى الإقامة حتى صارت فرضه أربعاً هل يُعيد الصلاة؟

قال في الأصل: يُعِيد؛ لأَنَّ ما سجد (٣) للسهو وقع في وسط الصَّلاة فلا يُعْتَد به.

// ولو صَلَّى ركعتين تطوعاً وسها فيهما وسجد للسّهو ثمَّ أراد أَنْ يبني [ص٣٣/ب] عليهما ركعتين لا يبني، ولو بني جاز نصَّ عليه في عصام (٤).

سَلَّم عن يمينه وسها عن التَّسْليمة الأخرى، فهادام في المسجد يأتي بالأخرى وإن اسْتَدْبر القبلة.

<sup>(</sup>١) في (م): (إلى مكان).

<sup>(</sup>٢) انظر: المحيط البرهاني (١/٥٢٢)؛ فتح القدير (١/٢٠٥)؛ البحر الرائق (١٠٣/١).

<sup>(</sup>٣) في (م): (لأنّ ما سجد ما سجد)، والمثبت موافق للظهيرية (٣٩/ب).

<sup>(</sup>٤) انظر: الأصل (٢/٢٥٦-٢٥٢)؛ بدائع الصنائع (١/١٧٤)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١١٨/١)؛ الدر المختار مع حاشيته (٢/٥٥٥-٥٥)؛ الهداية (٨٠/٢).

إذا سَلَّم في الظهرعلى رأس الركعتين ساهياً مضى على صلاته ويسجد للسّهو، وإذا سلَّم على رأس (١) الرّكعتين على ظنّ أنَّه في صلاة الفجر أو في الجمعة أو في السّفر تفسد صلاته، ولو سَلَّم عن ظنّ أنَّها رابعة لا تفسد (٢).

إذا سلّم ساهياً وعليه سجدة فإنْ كانت سجدة تلاوة يأتي بها، وفي ارْتِفَاض، وإنْ كانت صُلْبيّة ارْتِفَاض، وإنْ كانت صُلْبيّة يأتي (٣) بها وترتفض القعدة.

ترك سجدة صُلْبِيّة وسجدة تلاوة فسَلَّم ذاكر إحديها (٤) فسدت صلاته، صُلْبِيّة كانت المذكورة أو تلاوة، وعن أبي يوسف إِنْ كان ذاكراً للتّلاوة (٥) ناسياً للصُلْبيّة لا تفسد (٢).

سها عن قراءة التَّشهد// في القعدة الأخيرة حتى سَلَّم ثمَّ تَذَكَّر فإنَّه [م٢٢/ب] يعود إلى قراءة التَّشهد، ومتى عاد هل ترتفض القعدة؟ قال شمس الأئمة

(١) (رأس) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٢) انظر: بدائع الصنائع (١/١٦٤)؛ المحيط البرهاني (١/١٥-٥١٥)؛ البحر الرائق (١/٣/٢).

<sup>(</sup>٣) في (م): (فأتى).

<sup>(</sup>٤) في (م): (إحداهما).

<sup>(</sup>٥) في (ص) و (م): (ذكر التلاوة)، والمثبت موافق للظهيرية (٠٤/أ).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٨/١)؛ المحيط البرهاني (١/٥١٥)؛ البحر الرائق (١٠١/٢) (١١٧/٢).

الحَلْوانيّ والسَّرْخَسَي: ترتفض كما ترتفض (١) إذا عاد إلى سجدة التّلاوة والصُلْبِيّة، وقال الإمام محمد بن الفضل: لا ترتفض، وفي النَّوادر إذا سَلَّم وقد سها عن قراءة التَّشهد ثمّ تَذَكّر، فأخذ في قراءة التَّشهد، فلمّا قرأ بعضه ندم فسَلَّم، قال أبو يوسف: تفسد صلاته خلافاً لمحمد (٢).

نسي الفاتحة أو السّورة حتى خَرّ راكعاً ثمّ تَذَكّر في ركوعه فانتهض مِنْ ركوعه قائماً ليقرأ وندم قبل القراءة يسجد ولا يلزمه إعادة الرّكوع، وقيل: على // قول أبي حنيفة يَرْتَفِض الرّكوع.

لو تذكر سجدة التلاوة في آخر الصلاة وسجد لها هل يلزمه سجود السهو بهذا التأخير؟ نصّ عليه في عصام أنّه يلزمه (٣).

(١) (كما ترتفض) ليست في: (م).

-

<sup>(</sup>٢) انظر: المُبشُوط للسَّرْخَسَى (٢/٣٢١)؛ المحيط البرهاني (١٦/١٥-١٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١١٦/١)؛ فتح القدير (١/٠٢٠).

# في المروربين يدي المصلّي(١)

[كيفية درء المار بين يدي المصلي] مرور المرأة بين يَدَي المصلّي لا يقطع الصَّلاة، ويَدْرَأ المارّ ما(٢) استطاع، اختلفوا في كيفية الدَّرْء، فقيل: بالتَّسْبيح، وقيل: بالإشارة، ومِن العلماء مَنْ قال: له أَنْ يضربه ضرباً وجيعاً، وقيل: يأخذ ببعض ثيابه ويَدْرَأه(٣).

ويجب أَنْ يكون بين يَدَي المصلّي وبين المار مقدار موضع صلاته، وهو موضع قدميه إلى موضع سجوده، وقال بعضهم: خمسون ذراعاً(٤).

رجلان مرا بين يدي المصلي متجاذبين فالمار هو الذي يلي المصلي(٥).

ويجب أَنْ يكون مقدار طول السّترة ذراعاً، وعرضها في غلظ أصبع هكذا(٢) ذكره السَّرْ خَسَي (٧).

\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) (في المرور بين يدي المصلّي) بياض في: (ص)، و(يدي) ليست في: (م)، والمثبت موافق للظهرية (٠٤/أ).

<sup>(</sup>٢) في (ص) و (م): (بها)، والمثبت موافق للظهرية (٤٠/أ).

<sup>(</sup>٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (١/١١)؛ المحيط البرهاني (١/٢١).

<sup>(</sup>٤) انظر: المحيط البرهاني (١/ ٤٣١)؛ فتح القدير (١٦/١٤-٤١٧).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتح القدير (١/١١)؛ حاشية تبيين الحقائق (١/١٦)؛ رد المحتار (١/٢).

<sup>(</sup>٦) في (م): (هذا).

<sup>(</sup>٧) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسَى (١/ ١٩٠- ١٩١)؛ الهداية (١٤/٢).

ومتى تَعَذّر ركزها قال بعضهم: يضع (١) طولاً، وإِنْ لم يكن معه شيء هل يخط؟ قال بعضهم: لا يخط وهو الصحيح، وقال بعضهم: يخط طولاً(٢)، وقال بعضهم: يخط كالمحاريب(٣).

(١) في (ح): (وضع).

<sup>(</sup>٢) في (م): (طويلاً)، والمثبت موافق للظهيرية (١٠/٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (١٩٢/١)؛ البحر الرائق (١٩/٢).

### في أحكام السفر(١)

لا قصر في السُّنَن، والأفضل فيها التَّرك ترخصاً، وقيل: هو الفعل تَقَرُباً، قال أبو جعفر الهِنْدُوانيّ: الفعل في حالة النزول والتَّرك في حالة السير(٢).

إذا كان السَّفر سفر بحرٍ المختار للفتوى أَنْ ينظر إلى السَّفينة كم تسير في ثلاثة أيام ولياليها حال استواء الرياح؟ فيجعل ذلك أصلاً (٣).

خرج مسافراً فلمّا سار بعض الطريق تَذَكّر شيئاً قد نسيه في المصر فعزم على الرّجوع إلى الوطن لأجل ذلك، إِنْ كان ذلك وطناً أصليّاً فإِنّه [ص٢٠١٠] يصير مقيماً (٥) بمجرّد العزم على الرجوع، // وإِنْ لم يكن وطناً أصليّاً فإِنّه [ص٢٠١٠] يقصر (٦).

(١) (في أحكام السفر) بياض في: (ص).

والسفر في اللغة: قطع المسافة، وشرعاً: فهو الخروج على قصد سيرة ثلاثة أيام ولياليها فما فوقها بسير الإبل ومشى الأقدام.

انظر: التعريفات، (ص١٢٤).

(٢) انظر: المحيط البرهاني (٢٢/٢)؛ البحر الرائق (١٤١/٢).

(٣) انظر: المحيط البرهاني (٢٣/٢)؛ تبيين الحقائق (١/٠١٠).

(٤) الوطن الأصلي: هو مولد الرجل والبلد الذي هو فيه.

انظر: التعريفات، (ص٢٧٣).

(٥) في (ح): (لا يصير مقيهاً)، ولعل الصواب ما أثبته، وهو الموافق للظهيرية (١١/أ)، ومراجع المسألة.

(٦) انظر: خلاصة الفتاوي (٥٨/ب).

نيّة الإقامة لا تصحّ إلا في موضع (١) الإقامة في العمران والبيوت المتّخذة مِن (٢) الحجر والمَدَر والخشب، لا الخيام والأَخْبِية (٣) والوبر.

عن أبي يوسف أَنَّ أرباب المواشي إذا نزلوا أرضاً كثر (٤) ماؤها وكلاؤها، ونصبوا المخابز ونووا الإقامة خمسة عشر يوماً والكلأ يكفيهم في تلك المُدَّة كانوا مقيمين، وكذلك التراكمة (٥) والأعراب (٢).

رجل اسْتَاء مِنْ (٧) أهل الحرب ونوى الإقامة في دارهم (٨) في موطن الإقامة صحت نيّته (٩).

(٣) في (ح): (ولا الخبية)، والمثبت موافق للظهيرية (٤١)أ). الأُخبية: ماكانت من وَبَر أُو صوف ولا تكون من شَعَر، وتكون على عمودين أُو ثلاثة. انظر: لسان العرب، مادة (خما)، (٢/٥٠٨).

(٤) في (م): (أيضاً كثير)، والمثبت موافق للظهيرية (٤١)أ).

(٥) في (م): (التركمة)، والمثبت موافق للظهيرية (٤١/أ).

(٦) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَى (١/٨٤٧-٢٤٩)؛ خلاصة الفتاوى (٩٥/أ).

(٧) في (ص) و (ح): (من من).

(٨) بأمان.

انظر: خلاصة الفتاوى (٩٥/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٤٨/١)؛ حاشية تبيين الحقائق (٢١٢/١).

(٩) انظر: خلاصة الفتاوى (٩٥/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٤٨/١)؛ حاشية تبيين الحقائق (١٢/١).

<sup>(</sup>١) (موضع) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٢) في (ح): (في).

الأسير إذا انْفَلَت مِنْ أيدي الكفار وتَوَطَّنَ في غار أو سَرَب<sup>(۱)</sup> ونوى الإقامة خمسة عشر يوماً لم يَصِر مُقيهاً.

[م٥٢/أ]

مَنْ كان مُوَلَّياً عليه فالنيّة في السّفر// والإقامة نيّة مَنْ يَلِي عليه (٢).

والعبد إذا تمرَّدَ على مولاه ونوى السفر في إباقِه يكون مسافراً إذا كانت مُدَّة السفر (٣).

والغريم إذا حَبَسَه صاحب الدَّين، إِنْ كان الغريم قادراً على قضاء ما عليه ومِنْ قَصْدِه أَنْ يقضي / دينه فيها دون خمسة عشر يوماً، فالنيّة في [-١/٢٥] السّفر والإقامة نيّته، وإِنْ لم يقدر فالمعتبر(٤) نيّة الحابس(٥).

العبد بين المَوْلَيَن في السّفر إذا نوى أحدهما الإقامة دون الآخر (٢)، قالوا: إنْ كان بينهما مُهَايَأَة (٧) في الخدمة فإنّ العبد يُصلى صلاة الإقامة إذا

<sup>(</sup>١) السَّرَب: المسلك في خُفية، وحَفِير تحت الأرض لا منفذ له .

انظر: المعجم الوسيط، مادة (سرب)، (ص٥٢٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوى (٩٥/أ) (٢٠/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٤٨/١-١٤٩)؛ البحر الرائق (٢/٤٤/).

<sup>(</sup>٣) انظر: درر الحكام (١/١٣٢)؛ مجمع الأنهر (١/٢٤٣-٢٤٤).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (فالمتعبر)، والمثبت موافق للظهيرية (٤١)أ).

<sup>(</sup>٥) انظر: خلاصة الفتاوي (٥٩/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٤٩/١)؛ المحيط البرهاني (٢/٣٠).

<sup>(</sup>٦) في (م): (دون دون).

<sup>(</sup>٧) يُقال: هَايَأْتُهُ مُهَايَأَةً وتَهَايَأً القوم تَهَايُؤاً منْ الهَيْئَة أذا جعلوا لكلّ واحد هيْئة معلومة والمراد النّوبة.

انظر: المصباح المنير، مادة (هيأ)، (ص٢٤٧).

خدم المولى الذي نوى الإقامة، وإذا خدم الذي لم ينو الإقامة يُصلّي صلاة السّفر، وإذا لم يكن بينهما مهايأة ذكر خُواهَر زاده فيه اختلافاً، فقال بعضهم: لا يصير مقيهاً، وقال بعضهم: يصير مقيهاً احتياطاً(۱).

إنْ نوى المولى الإقامة ولم يُعْلم العبد بذلك حتى صلّى أياماً ركعتين ثمّ أخبره المولى (٢) بذلك، كان عليه إعادة تلك الصلوات (٣)، وكذا (٤) المرأة إذا أخبرها زوجها بنيّة الإقامة (٥).

وعن أبي يوسف ومحمد إذا أمّ العبد مولاه في السفر ونوى المولى الإقامة صحّت نيّته حتى لو سَلّم العبد على رأس الركعتين كان عليها إعادة تلك الصلاة، وكذلك إذا كان العبد مع مولاه في السفر فباعه من مقيم والعبد كان في الصلاة ينقلب فرضه أربعاً.

وروى هشام عن محمد أنّه لا يجب على العبد إعادة تلك الصلوات(٦)

\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) انظر:خلاصة الفتاوى (۲۰/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (۱/۹۹۱)؛ تبيين الحقائق (۱/۱۲)؛ البحر الرائق (۲/۰۵۱).

<sup>(</sup>٢) في (م): (أخبره الإمام)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (١٤/أ).

<sup>(</sup>٣) في (م): (الصلاة).

<sup>(</sup>٤) في (م): (وكذلك).

<sup>(</sup>٥) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٠/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٩/١)؛ المحيط البرهاني (٢/٣).

<sup>(</sup>٦) في (م): (الصلاة).

إذا لم يعلم بنيّة (١) إقامة المولى(٢).

إذا أمّ مولاه ومعها جماعة من المسافرين فلمّ صلّى ركعة نوى المولى الإقامة صحّت نيّته في حقّه وفي حقّ عبده، و(٣) لا يظهر في حقّ القوم في قول عمد - رحمه الله -، يُصلّى العبد ركعتين ويُقدّم واحداً من المسافرين(٤) ليُسَلّم بهم ثمّ يقوم المولى والعبد ويُتمّ كلّ واحد صلاته أربعاً، ثمّ بهاذا يَعْلَم العبد(٥) أنّ المولى نوى الإقامة؟

قال بعضهم: يقوم المولى بإزاء العبد فينصب أصبعيه أولاً فيُشير بها ثمّ ينصب أربع أصابع ويُشير بها (٢).

الكافر المسافر (٧) إذا أسلم وبينه وبين المقصد أقل مِنْ مسيرة ثلاثة أيام كان حكمه حكم المقيم، وكذا الصّبي إذا كان مع أبيه في السفر ثمّ بلغ وبينه وبين مقصده أقلّ مِنْ ثلاثة أيام كان حكمه حكم المقيم، هكذا قاله

(٢) انظر: المراجع السابقة.

<sup>(</sup>١) في (م): (نية).

<sup>(</sup>٣) (و) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) (فلمّا صلّى ركعة نوى المولى الإقامة صحّت نيّته في حقّه وفي حقّ عبده، ولا يظهر في حقّ القوم في قول محمد - رحمه الله -، يُصلّي العبد ركعتين ويُقدّم واحداً من المسافرين) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٥) (العبد) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٩٩)؛ المحيط البرهاني (٣١/٢-٣٢).

<sup>(</sup>٧) (المسافر) ليست في: (م).

الإمام محمد بن الفضل، وقال غيره: إذا بلغ الصّبي يُصلّي أربعاً، وإذا أسلم الكافر يُصلّي ركعتين وهو اختيار الصدر الشهيد حسام الدين، وقال بعضهم: يُصلّيان ركعتين (١).

الحائض إذا طهرت وبينها وبين المقصد أقلّ من ثلاثة أيام تُصلّي أربعاً هو الصحيح (٢).

المسافر المسلم إذا ارتد – والعياذ بالله – ثمّ أسلم مِن ساعته وبينه وبين المقصد أقل / مِن ثلاثة أيام يبقى مسافراً، وكذا المرأة إذا طلّقها [ص٢٢/ب] الزوج تطليقة بائنة أو رجعية وانقضت عدتها وبينها وبين وطنها أقل مِن ثلاثة أيام، فأمّا قبل انقضاء العدّة في الطلاق الرجعي فحكمها حكم الزوج (٣).

<sup>(</sup>۱) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/١٣٢)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٩٤١)؛ المحيط البرهاني (٢/٢٣).

<sup>(</sup>٢) انظر: حاشية درر الحكام (١٣٢/١)؛ حاشية البحر الرائق (١٣٩/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٩٤١ - ١٥٠)؛ المحيط البرهاني (٣٢/٢).

#### في الأوطان

هي ثلاثة وطن أصليّ ووطن إقامة (١) ووطن سُكْنى (٢)، // وزعم [١٥٥/ب] بعضهم أن وطن السّكْني لا يُعتبر به وليس بصحيح (٣).

رجل أشخص غيره (٤) ظلماً وذهب به (٥) و لا يدري أين يذهب / فإنّه [٥٠٢/ب] يُتمّ الصلاة حتى يصير (٦) ثلاثاً، فإذا سار (٧) ثلاثاً قصر (٨) وإنْ علم أنّ الباقي منها شيء يسير إلى المقصد، ولو صلّى ركعتين مِن حين أشخصه أجزأته، فإنْ سافر به أقلّ مِن ثلاثة أيّام أعاد ما صلّى (٩).

(١) وطن الإقامة: موضع ينوي أنْ يستقر الإنسان فيه خمسة عشر يوماً أو أكثر من غير أنْ يتخذه مسكناً.

انظر: التعريفات، (ص٢٧٣).

(٢) وطن سُكنى: وهو أنْ يقيم الإنسان في مرحلة أقلّ من خمسة عشر يوماً. انظر: الدر المختار (٢/ ٦١٥).

(٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسَي (١/٢٥٢-٢٥٣)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/١٣٥)؛ شرح الزيادات (١/١٩٥) البناية (٣٦/٣).

(٤) أشخص غيره من بلده: أخرجه.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (شخص)، (ص٤٧٥).

(٥) (وذهب به) ليست في: (م).

(٦) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية (٢٤/أ): (يسير) ولعله الصواب.

(٧) في (ح): (فإذا صار)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٢٤/أ).

(٨) (قصر) ليست في: (م).

(٩) أي: أعاد الصلاة التي صلاها ركعتين. انظر: البحر الرائق (١٣٩/٢). الإمام إذا خرج بجنده فإنّ إقامة الجند بإقامة الإمام، قالوا: هذا إذا كان الجند مرتزقة، أمّا إذا كان أرزاقهم من أموال أنفسهم (١) فإنّ العبرة لنيتهم (٢).

الأعمى إذا كان له قائد يقوده في السفر فالمعتبر نيّة الأعمى، قالوا: هذا إذا كان أجيراً له أمّا إذا كان مُتبرعاً يُعتبر نيّته دون نيّة الأعمى (٣).

رجل صلّى بقوم الظهر ركعتين في مدينة أو مصر ولا يدرون أنّه مسافر أو مقيم حتى انطلق لا يعرفونه فصلاتهم فاسدة وعليهم الإعادة (٤).

مسافر أمّ قوماً (٥) مسافرين وأحدث فاستخلف مسافراً، ونوى (٦)

(١) في (م): (أمّا إذا كان أموالهم من أرزاق إنفسهم)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهر به (٤٢/أ).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٩/١)؛ تبيين الحقائق مع حاشيته (١/٢١٦)؛ البحر الرائق (٢) ١٥٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: البحر الرائق (٢/٠٥١)؛ حاشية تبيين الحقائق (٢١٦/١).

<sup>(</sup>٤) «لأنّ الظاهر من حال من كان في موضع الإقامة أنّه مقيم، والبناء على الظاهر واجب حتى يتبين خلافه» المُبْسُوط للسَّرْ خَسَي (٢/١٠).

وانظر: المحيط البرهاني (٤٣/٢).

<sup>(</sup>٥) في (م) و (ح): (أمّ قوم)، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٦) أي: الإمام الثاني.

الإقامة لا يتغير فرض مَن خلفه، وإِنْ نوى الإمام(١) الإقامة بعدما أحدث قبل أَنْ يخرج مِن المسجد فيصير فرضه وفروض القوم أربعاً(٢).

(١) (الإمام) ليست في: (م)، والمراد به: الإمام الأول.

(٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/١٣٢)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٠٥١).

#### في سجدة التلاوة<sup>(١)</sup>

[متى تجب سجدة التلاوة] هي واجبة على مَنْ تجب عليه الصّلاة إذا قرأ آية السجدة أو سمعها محمّن تجب عليه الصّلاة إذا قرأ آية السجدة أو صغر أو محمّن تجب عليه الصّلاة أو لا تجب بحيض أو نفاس أو كفر أو صغر أو جنون.

ولا تجب (٢) على مَنْ سمعها مِنْ طير، وقيل: تجب.

ولا تجب إِنْ سمعها (٣) مِنْ الصّدى.

واختلفوا إذا سمعها مِنْ النّائم، والصّحيح الوجوب، وقيل: على العكس<sup>(٤)</sup>.

وإِنْ سمعها مِنْ المُقتدي فعلى الاختلاف المعروف(٥).

ولو قرأ القرآن في الرّكوع أو السّجود لا يلزمه سجود التلاوة، وقال المصنف: عندي تجب لكن يتأدّى فيه (٦).

(١) (في سجدة التلاوة) بياض في (ص).

(٢) في (ص) و (م): (تجب ولا تجب)، ولعل الصواب ما أثبته.

(٣) في (ح): (على مَن سمعها).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١٤)؛ المحيط البرهاني (٧/٢) (٧/٢).

(٥) القول الأول: قول أبي حنيفة وأبي يوسف - رحمهم الله - إذا تلا المأموم لم يسجد الإمام ولا المأموم في الصّلاة ولا بعد الفراغ.

القول الثاني: قول محمد - رحمه الله - يسجدونها إذا فرغوا.

انظر:بدائع الصنائع (١/١٨٧)؛ الهداية (٢/٢٩-٩٣).

(٦) انظر: المحيط البرهاني (١٣/٢)؛ البحر الرائق (١٣١/٢).

وشرائط جوازها شرائط جواز الصلاة، ويُكبّر عند الانحطاط والارتفاع، وروى الحسن عن أبي حنيفة أنّه لا يُكبّر عند الانحطاط (١)(٢)، والمستحب أنّه إذا أراد أنْ يسجد يقوم ثمّ يسجد، وإذا رفع رأسه مِن السجود يقوم ثمّ يقعد (٣).

وماذا يقول في السجدة؟

الأصح أن يقول ما يقول في سجدة الصلاة، وبعض المتأخرين المتحسنوا قول ﴿ شُبْحَنَ رَبِّنَا إِن كَانَ وَعَدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا ﴾ (٤)(٥).

وإنْ قرأ في وقت مكروه وسجد في وقت مكروه آخر (٢)، بأَنْ قرأ عند الطلوع (٧) وسجد عند الغروب اختلفت (٨) الروايات فيه، قال بعضهم: يجوز، وقال بعضهم: لا يجوز، وقيل: إذا قرأ عند الطلوع وسجد عند

(١) في (ح): (لا يُكبّر للانحطاط)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٤/ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١١) (١٤٤/١)؛ المحيط البرهاني (٢/٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/١١) (١٤٤/١)؛ المحيط البرهاني (٥/٢)؛ البحر الرائق (١٣٧/٢).

<sup>(</sup>٤) سورة الإسراء: آية ١٠٨.

<sup>(</sup>٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١٣٦/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٤٤/١)؛ المحيط البرهاني (٥/٢).

<sup>(</sup>٦) (آخر) ليست في: (ص) و (م)، والمثبت موافق للظهيرية (٤٢)ب).

<sup>(</sup>٧) في (ح): (وقت الطلوع)، والمثبت موافق للظهيرية (٢٤/ب).

<sup>(</sup>٨) في (ح): (اختلف).

الغروب جاز، ولو(١) كان على العكس لا يجوز(٢).

ولو تلا آية السجدة ثمّ نام مضطجعاً أو أكل أو اشتغل بالتجارة ثمّ أعادها يتكرر الوجوب وهذا إذا كثُر الأكل، أمّا إذا أكل لقمة أو لقمتين أو شرب شربة أو شربتين لا يتكرر الوجوب، كما إذا خطا(٣) خطوة أو خطوتين(٤).

ولو قرأها// في الدّراسة أو تسدية الثوب<sup>(٥)</sup> أو دَوْر الرّحى<sup>(٢)</sup> يتكرّر [ح٢/١٦] الوجوب هو الصحيح، وكذا إذا انتقل من غصن إلى غصن، // ولو تلا في [ص٢٠١٥] السّباحة في الحوض، قال محمّد: إِنْ كان عرض الحوض وطوله طول المسجد وعرضه لا يتكرّر الوجوب، والصحيح (٧) أنّه يتكرّر، وقيل: إِنْ كان الحوض// كبيراً يتكرّر، وإنْ كان صغيراً لا(٨).

\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) في (م): (وإنْ).

<sup>(</sup>٢) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١٣٦/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/١٤١)؛ البناية (٢/٤١٨).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (اخطا).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٢١)؛ المحيط البرهاني (١٠/٢).

<sup>(</sup>٥) تسدية الثوب: يُقال: سَدَى الثوب سَدْياً إذا مدّ سَدَاه، والسَّدَى من الثوب: الخيوط الممتدة طولاً، خِلاف اللُّحمَة: وهي الخيوط الممتدة عرضاً.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (سدي)، (ص٤٢٤)؛ معجم لغة الفقهاء (ص١٨٢).

<sup>(</sup>٦) أي: دورانها.

<sup>(</sup>٧) في (ح): (فالصحيح).

<sup>(</sup>٨) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/٢٤١)؛ الجوهرة النبرة (١/٠٠١).

سمع آية السّجدة مِنْ رجل وسمعها مِنْ آخر في ذلك المكان (١) ثمّ قرأها هو أجزأته سجدة واحدة، وقيل: على رواية النّوادر لا تُجزئه إلا عن قراءته، والأوّل أصح.

قرأها في الصّلاة وسمعها أيضاً مِنْ رجل آخر ليس في الصّلاة (٢) قراها معه أجزأته سجدة واحدة، فإنْ سمعها مِنْ ذلك الرّجل (٣) قبل قراءته أو بعدها يسجد سجدة أخرى، وعلى ظاهر الرّواية لا يسجد أخرى (٤)(٥).

قرأها راكباً كان له أَنْ يُومئ بها، قال شمس الأئمة الحلُوانيّ: هذا في راكب خارج المصر، فإِنْ كان في المصر وأوماً لتلاوته لا يُجزئه في قول أبي حنيفة (٦).

تلاها وركع لصلاته على الفور وسجد تسقط سجدة التلاوة نوى في السّجدة أولم ينو، وكذا لو قرأها بعد آيتين أو ثلاث آيات(٧).

<sup>(</sup>١) في (م): (من آخر ليس في الصلاة قرأها في ذلك المكان)، والمثبت موافق للظهيرية (٢)أ).

<sup>(</sup>٢) (ليس في الصلاة) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٣) (الرجل) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) (وعلى ظاهر الرواية لا يسجد أخرى) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٣٤١)؛ الجوهرة النبرة (١/٠٠١).

<sup>(</sup>٦) انظر: المرجعين السابقين.

<sup>(</sup>٧) انظر: خلاصة الفتاوى (٥٥/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٤٤/١)؛ الدر المختار مع حاشيته (٨٦/٢).

وأجمعوا أَنْ سجدة التلاوة تتأدّى بسجدة الصّلاة وإِنْ لم ينو للتلاوة (١).

واختلفوا في الرّكوع قال خُواهر زاده: لابدّ للرّكوع مِنْ النّية حتى ينوب عن سجدة التّلاوة، نصّ عليه محمد - رحمه الله -(٢).

وإن قرأ بعد السجدة ثلاث آيات وركع يسجد للتلاوة، وذكر شيخ الإسلام<sup>(7)</sup> إذا قرأ بعد السّجدة ثلاث آيات ينقطع الفور ولا ينوب الرّكوع عن السّجدة، وقال شمس الأئمة الحلُوانيّ: لا ينقطع ما لم يقرأ أكثر من ثلاث آيات<sup>(3)</sup>.

قرأ آية السجدة فسجد لها ثمّ فسدت صلاته ووجب عليه قضاؤها لا يلزمه إعادة تلك السجدة.

المرأة تلت آية السّجدة في صلاتها فلم تسجد لها حتى حاضت سقطت السّجدة عنها(٥).

<sup>(</sup>١٤٤/١)؛ والحصفكيّ في الدر المختار (٥٨٧/٢)، وردّ الإجماع ابن الهمام في فتح القدير

<sup>(</sup>١٨/٢) واعتبرها من مسائل الخلاف، وكذا ابن عابدين في رد المحتار (٢/ ٥٨٧).

<sup>(</sup>۲) انظر: خلاصة الفتاوى (٥٥/ب)؛ فتح القدير (١٨/٢).

<sup>(</sup>٣) المراد به هنا: الإمام المعروف بخواهر زاده.

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٥٥/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/١٤٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: خلاصة الفتاوي (٥٥/ب)؛ المحيط البرهاني (٧/٢-٨).

سمعها مِنْ قوم مِنْ كل واحد منه حرفاً ليس عليه (١) أَنْ يسجد(٢).

تلا آية السّجدة كلّها إلا الحرف(٣) الذي في آخرها لا يسجد (٤).

(١) (عليه) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٢) لأنّه لم يسمعها من تال.

انظر: المحيط البرهاني (٨/٢)؛ البحر الرائق (١٣٨/٢)؛ الدر المختار (٥٩٦/٢).

<sup>(</sup>٣) في (م): (الحروف)، والمثبت موافق للظهيرية (٤٣/ب).

<sup>(</sup>٤) انظر: المحيط البرهاني (٨/٢)؛ الجوهرة النيرة (١/٩٧).

## في المريض(١)

مريض صلّى قاعداً فلمّا رفع رأسه مِنْ السّجدة الأخيرة مِنْ الرّكعة (٢) الرّابعة ظنَّ أَمِّا ثالثة فقرأ وركع وسجد بالإيهاء فسدت صلاته (٣)، وقيل: لا تفسد وهو اختيار القاضي الإمام الزَّرَنْجَرِيِّ (٤).

رجل له عبد مريض لا يقدر على الوضوء، عن محمد يجب على المولى أَنْ يوضئها(٢). يوضئه (٥)، وإنْ كانت المرأة مريضة لا يجب على الزوج أنْ يوضئها(٢).

[حكم المريض العاجز عن الإيهاء بالرأس] إذا عجز المريض عن الإيماء بالرأس في ظاهر الرّواية يسقط عنه فرض الصّلاة ولا يُعتبر الإيماء بالعين والحاجب، ثمّ إذا برأ هل يلزمه القضاء؟

قال بعضهم: إِنْ كان عجزه (٧) أكثر مِنْ يوم وليلة لا يلزمه

(١) (في المريض) بياض في:(ص).

(٢) في (م): (من السجدة الأخيرة والركعة).

(٣) قال قاضيخان في فتاويه (١/٤٥١): « لأَنَّه انتقل إلى النَّافلة قبل إتمام المكتوبة».

(٤) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٤/١)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٥١)؛ المحيط البرهاني (٤) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١/٤٠١)؛

(٥) قال برهان الدين في المحيط البرهاني (١٤٩/٢): «لأنَّه ما دام في ملكه كان عليه تعاهده».

(٦) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٤٩١)؛ المحيط البرهاني (١٤٩/٢)؛ حاشية تبيين الحقائق (٢٠٣/١).

(٧) في (م): (إنْ كان يلزمه عجزه).

القضاء (١)، // وإِنْ كان دون ذلك يلزمه كما في الإغماء والجنون، وقال بعضهم: إِنْ [-٢٦/ب] كان يَعقل لا يسقط عنه الفرض، والفتوى على الأوّل.

وعن محمد مَنْ قُطِعت يداه مِنْ المرفقين وقدماه من الساقين لا صلاة عليه (٢).

الأحدب إذا كان قيامه ركوعاً يُشير برأسه للرّكوع؛ لأَنّه عاجز عمّا فوقه، ولو أمّ قوماً قياماً أو قعوداً لا يُجزئهم نصّ عليه في مجموع النّوازل (٣).

مريض تحته ثياب مُلَطِّخة بالنَّجاسة إِنْ كان بحال لا يُبْسَط شيءٌ تحته إلا ويتنجّس مِنْ ساعته يُصلِّي على حاله، وكذلك إذا كان لا يتنجّس ولكن تلحقه زيادة (٤) مشقة بالتحويل (٥)(١).

<sup>(</sup>١) (القضاء) جاءت في تعقيبة (ح).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٥٧/ب) (٥٨/أ)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٥٣/١-١٥٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١٥٣/١)؛ البحر الرائق (١٥٨٧).

<sup>(</sup>٤) في (ص): (زيادة زيادة).

<sup>(</sup>٥) في (ح): (بالتحريك)، المثبت موافق للظهيرية (٤٣/ب).

<sup>(</sup>٦) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١٠٤/١)؛ خلاصة الفتاوى (٥٨/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (٦) انظر: الفَتاوى (١٥٤/١).

[م۲۲/ب]

المريض إذا عجز عن الإيماء فحرّك رأسه عن أبي حنيفة أنّه تجوز (١) صلاته، وقال الإمام// محمد بن الفضل: لا تجوز (٢).

[ص٥٢/ب]

المريض إذا كان قادراً على بعض القيام// دون تمامه كيف يصنع؟

قال أبو جعفر: يُؤمر بأنْ يقوم مقدار ما يَقدر فإذا عجز قعد حتى إنّه إذا كان قادراً على التكبير قائماً ولا يقدر على القيام للقراءة أو كان يقدر على القيام لبعض القراءة دون تمامها فانه يُكبّر قائماً ويقرأ (٣) مقدار (٤) ما يقدر عليه قائماً ثمّ يقعد، وبه أخذ شمس الأئمة الحلُوانيّ (٥).

ولو قدر على الاتكاء دون الانتصاب لزمه أداء الصّلاة مُتكئاً، ولو صلّى قاعداً لا يجوز، وكذا لو قدر أن يتعصّى بعصاً أو كان له خادم لو اتكأ عليه قدر على القيام فإنّه يقوم ويتكئ (٦).

إذا قدر على القيام دون السجود(٧) ذكر خُواهَر زاده إذا أراد أنْ يُومئ

<sup>(</sup>١) في (ح): (لا تجوز)، ولعلّ الصواب ما أثبته، وهو الموافق للظهيرية (٤٣/ب)، وفتاوى قاضيخان(١/٥٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٥١)؛ البحر الرائق (٢/١٢٦.١٢٥).

<sup>(</sup>٣) في (م): (ويقدر).

<sup>(</sup>٤) (على القيام لبعض القراءة دون تمامها فإنّه يكبر قائماً ويقرأ مقدار) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٥) انظر: خلاصة الفتاوي (٥٧/ب)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (١٥٣/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: خلاصة الفتاوي (٥٧/ب)؛ المحيط البرهاني (١٤١/٢).

<sup>(</sup>٧) (السجود) ليست في: (م).

للركوع يُومئ قائماً، وإنْ أراد أنْ يُومئ للسجود يُومئ قاعداً، ولو لم يقدر على القعود مستوياً وقدر عليه متكئاً أو مستنداً إلى (١) حائط أو إنسان يجب أنْ يُصلِّي قاعداً مستنداً أو متكئاً ولا يجوز أنْ يُصلِّي مضطجعاً (٢).

المريض إذا كان لا يستطيع التوجه إلى القبلة ولم يجد أحداً يوجهه إليها فصلّى إلى غير القبلة في ظاهر الرواية لا يُعيد، وعن محمد يُعيد (٣).

للمريض بالقعود في الصلاة؟]

المريض الذي له رُخْصة القعود أَنْ يزداد ذلك المرض بالقيام، وقيل: امتى يُرخَّص أَنْ يَصير صاحب فراش، وقيل: أَنْ لا يَقدر أَنْ يذهب إلى حوائِج نفسه خارج الدار، والفتوى على الأوّل(٤).

> لو كان يَقدر على القيام لو صلّى في بيته وإنْ خرج إلى الجاعة يعجز عن القيام ماذا يصنع؟

قال بعضهم: يُصلّى في بيته قائماً، وقال بعضهم: يخرج إلى الجماعة(٥).

رجل إنْ صام في رمضان يضعف ويُصلِّي قاعداً وإنْ أفطر يُصلِّي قائماً فإنه يصوم ويُصلِّي قاعداً.

(٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٥٧/ب)؛ المحيط البرهاني (١٤٢/٢).

<sup>(</sup>١) في (م): (علي).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (٥٨/أ)؛ البحر الرائق (٢/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٣)؛ البحر الرائق (١٢١/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١٠٧/١)؛ خلاصة الفتاوى (٥٨/أ - ب)؛ المحيط الرهاني (1/701).

مَن يخاف العدو إنْ صلّى قائماً أو(١) كان في خباء لا يستطيع أنْ يُقيم صلبه وإنْ خرج لم يستطع أنْ يُصلّي من الطين والمطر فإنّه يُصلّي قاعداً(٢).

عن محمد: المجروح إِن اضطجع فأَوْماً لم يَسل، وإِنْ قعد سال يُصلّي مضطجعاً (٣).

متطوع صلّى قاعداً بعذر// أو بغيره يقعد في التشهد كما في سائر الح٢٧/أا الصلوات (٤)، أمّا في حالة القراءة فعن أبي حنيفة أنّه يحتبي، وعنه يتربع إنْ شاء، وعن محمد يتربع، وعن زُفَر يقعد كما في التشهد، قال أبو الليث: الفتوى على قول زُفَر؛ لأنّه أقرب إلى التواضع (٥).

(١) في (م): (قائعاً وإنْ).

<sup>(</sup>٢) انظر: المحيط البرهاني (٢/٢٦)؛ البحر الرائق (٣٠٨/١)؛ حاشية تبيين الحقائق (٢٠٣/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوَى قَاضِيخَان (١/١٥٤)؛ المحيط البرهاني (١٥٢/٢).

<sup>(</sup>٤) في (م): (الصلاة)، والمثبت موافق للظهيرية (٤٤/أ).

<sup>(</sup>٥) انظر: الفَتاوَى الوَلْوَالجية (١٠٤/١)؛ خلاصة الفتاوى (٥٨/ب).

### في الجمعة (١)

الموضع الذي يصير مصراً في ظاهر الرواية أَنْ يكون فيه مفتي وقاضي يُقيم الحدود ويُنفّذ الأحكام، وبلغت أبنيته أبنية مِني (٢).

[تحديد فناء المصر] كما يجوز أداء الجمعة في المصر يجوز أداؤها في فناء المصر، وفناء المصر هو الموضع الذي يُعَدّ لمصالح المصر وهو متصل بالمصر، وقد ّرُ<sup>(۳)</sup> بعضهم: بالغَلْوَة <sup>(٤)</sup>، وبعض المشايخ: بفرسخين <sup>(٥)</sup>، وبعضهم: بثلاثة أميال <sup>(٢)</sup>، وبعضهم: بمُنتهى صوت المؤذن، وإلى القول الثاني <sup>(٧)</sup> مال

(١) (في الجمعة) بياض في: (ص).

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٥٥/١)؛ المحيط البرهاني (٢/٦٥-٦٦)؛ البحر الرائق (٢/١٥١-١٥٢).

(٣) في (ص) و (م): (وقال)، والمثبت موافق للظهيرية (٤٤/أ).

(٤) الغَلْوَة: مقدار رَمْيَة، وعن اللّيث الفَرْسَخ التَّامّ خمس وعشرون غَلْوَة، وفي الأَجْنَاس عن ابن شجاع في خراجه الغَلْوَة قَدْر ثلثهائة ذراع إلى أربعهائة= (١٨٤,٨) انظر: المغرب، مادة (غلو)، (١١٢/٢)؛ الفقه الإسلامي وأدلته (٢٤/١).

(٥) في (ح): (بالفرسخين)، والمثبت موافق للظهيرية (٤٤/أ).

والفرسخ: وحدة قياس للطول تُساوي (٥٦٥٥م).

انظر: المكاييل والموازين المشرعية (ص٤٥-٥٥)؛ الموسوعة العربية العالمية، مادة (الفرسخ)، (٢٩٣/١٧).

(٦) الميل عند الحنفية يساوي (٠٠٠ ذراع)= (١٨٥٥ متر).

انظر: المكاييل والموازين الشرعية (ص٥٣).

(٧) وهو تقدير الفناء بالغلوة.

خُواهَر زاده وشمس الأئمة السَّرْخَسِيِّ (١).

ووقت الخطبة بعد الزوال(٢).

وإِنْ خطب وحده لا يجوز إلا بحضرة الرجال، وبحضرة النساء لا يجوز، وعند أبي حنيفة إِنْ خطب وحده يجوز، والصحيح الأول<sup>(٣)</sup>.

وعن أبي يوسف إذا كان ثُمّة رجال(٤) ولم يُسمعهم جاز ولا يضرّ تباعدهم(٥).

لو خطب وهو جنب جاز، وعن أبي يوسف أنّه يُعيد وإِنْ لم يُعِد أَجزأه(٢).

النصراني"/ إذا أُمّر على مصر ثمّ أسلم ليس له أَنْ يُصلّي الجمعة الم٢٧٢ا بالناس حتى يُؤمّر بعد الإسلام، وكذا الصبيّ إذا أُمّر ثمّ أدرك، وكذلك إذا استُقْضى النصرانيّ أو الصبيّ ثمّ أسلم النصرانيّ وأدرك الصبيّ لم يحكما حتى يُؤمّرا به ثانياً.

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>١) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسيِّ (١٢١/٢)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٥٥/١)؛ المحيط البرهاني (٦٦/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٠/ب)؛ الجوهرة النيرة (١٠٧/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوى (٦٠/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١/١٦٠)؛ المحيط البرهاني (٢٤/٢).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (الرجال)، والمثبت موافق للظهيرية (٤٤/ب).

<sup>(</sup>٥) انظر: خلاصة الفتاوى (٦٠/ب)؛ المحيط البرهاني (7/1).

<sup>(</sup>٦) انظر: الأصل (٢/٤/١)؛ خلاصة الفتاوي (٦٠/١)؛ فتاوَى قَاضِيخَان (١٦٠/١).

إذا قيل للنصرانيّ: إذا أسلمت// فصلّ بالناس، أو قيل للصبيّ: إذا المامت/ فصلّ بالناس، أو قيل للصبيّ: إذا أدركت فصلّ بالناس أو اقض جاز<sup>(۱)</sup>.

ولو خطب قاعداً أو مُضطجعاً جاز (٢).

ولو خطب صبيّ اختلف المشايخ فيه، والخلاف في صبي يعقل ٣٠).

رعف الإمام قبل الشروع في الجمعة فقدّم رجلاً لم يشهد الخطبة صلّى بهم الظهر، ولو رعف بعد أنْ شرع في الصلاة والمسألة بحالها أتم الجمعة (٤)، ولو قدّم من شهد الخطبة صلّى بهم الجمعة في المسألتين جميعاً (٥).

(١) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٦/ب)؛ المحيط البرهاني (٨٦/٢)؛ البحر الرائق (٢/١٥٥).

(٢) قال في فتاوى قاضيخان (١/ ١٦٠): «لأنّ الخطبة ليست بصلاة ولهذا لم يُشترط فيها الطهارة واستقبال القبلة».

وانظر: مختصر القُدوريّ مع خلاصة الدلائل (١/١٠٠)؛ الجوهرة النيرة (١٠٧/١).

(٣) لو خطب صبيّ يعقل، اختلف فيه المشايخ على قولين:

القول الأول: يجوز.

والقول الثاني: لا يجوز.

انظر: الجوهرة النيرة (١٠٧/١)؛ البحر الرائق مع حاشيته (١٥٩/٢).

(٤) قال الكرابيسي في الفروق (١/ ٦٠ - ٦١): « والفرق أنّ الأوّل [يقصد: الإمام] لما أدرك الخطبة انعقدت له الجمعة فصار الثاني [يعني: الخليفة] يبني على تحريمه صحّة الجمعة فجاز، وليس كذلك إذا افتتح [أي: الثاني] ولم يشهد الجمعة؛ لأنّ الجمعة لم تنعقد والخطبة شرط في انعقادها، وإذا لم يشهد لم ينعقد ابتداؤها للجمعة فلا يصحّ البناء عليها».

(٥) انظر: الأصل (٣١٥/١)؛ المحيط البرهاني (٧٨/٢).

ولو خطب الإمام بالناس فلمّا فرغ منها قَدِم أميرٌ (١) آخر فتقدّم فصلّى بهم الجمعة لا يُجزئه، وإِنْ كان الأمير الثاني صلّى خلفه ولم يعزله جازت الجمعة، ولو عزل الأول انتقض حكم الخطبة، فإِنْ لم يحضر الثاني وصلّى الأول الجمعة مع علمه بقدوم الثاني جاز ما لم يكن من الثاني الجلوس في الحكم أو ما يُستدل به على العزل (٢).

الخليفة إذا سافر وهو في القرى ليس له أنْ يُجمّع بالناس، ولو مرّ بمصر مِن الأمصار فجَمّع بها وهو مسافر جاز (٣).

الشيخ الكبير الذي قد ضعف وعجز عن السعي لا تلزمه الجمعة كالمريض<sup>(3)</sup>.

للمولى أَنْ يمنع عبده من الجُمَع (٥) والجماعات والعيدين.

على المكاتب الجمعة، وقيل: // لا يجب، وكذلك مُعتق البعض<sup>(٦)</sup> [-٢٧/ب] إذا كان يسعى، والعبد الذي حضر مع مولاه باب المسجد لحفظ

(١) في (ح): (أميراً)، ولعل الصواب ما أثبته.

(٢) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٠١)؛ المحيط البرهاني (٧٨/٢).

(٣) انظر: خلاصة الفتاوي (٦١/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان (١٥٧/١).

(٤) انظر: فتاوَى قَاضيخَان (١/٦٥١)؛ المحيط البرهاني (٨٦/٢)؛ فتح القدير (٥٩/٢).

(٥) في (م): (من الجمعة)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٠/أ).

(٦) أي: تجب عليه الجمعة.

الدابّة، وليس على العبد المأذون(١)، ولا(٢) على الذي يستأديه المولى الضرائب<sup>(۳)</sup>.

عن أصحابنا في الجمعة أقاويل: في قول الواجب أحدهما إمّا الظهر وإمّا الجمعة لا على التعيين، وفي قول الواجب كلاهما، وفي قول الواجب هو الظهر إلا أنّه يتمكن من إخراج نفسه عن العهدة بأداء الجمعة، والمشهور أنّ على قولهما الواجب هو الظهر، وعلى قول محمد الجمعة.

وهذا الخلاف بناءً على مسألة وهي أَنَّ مُصلِّي الجمعة إذا تذكّر أَنَّ عليه الفجر وهو بحال إن اشتغل بقضاء الفجر تفوته الجمعة ولا يفوته الظهر يشتغل بقضاء الفجر، ثمّ يُؤدّى الظهر عندهما خلافاً لمحمد(٤).

<sup>(</sup>١) أي: ليس عليه جمعة.

والعبد المأذون: هو من فكّ المولى حَجْره في التجارة، وأسقط حقّه في منعه. انظر: الدر المختار مع حاشيته (٢٢٨/٩).

<sup>(</sup>٢) (لا) ليست في: (ص) و (م)، ولعل الصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) قال قاضيخان في فتاويه (١/٦٥١): «وعلى المكاتب الجمعة، وكذلك مُعتق البعض إذا كان يسعى، والعبد الذي حضر مع مولاه باب المسجد لحفظ الدابة، وليس على العبد المأذون، ولا على الذي يُؤدّي الضريبة جمعة».

وانظر: خلاصة الفتاوي (٦٢/أ)؛ المحيط البرهاني (٨٦/٢)؛ فتح القدير (٩/٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى النوازل (ص١١٤)؛ خلاصة الفتاوى (٦١/ب)؛ فتاوَى قَاضيخَان  $(1/\Lambda \circ 1)$ 

#### في العيد

تجب صلاة العيد على مَنْ تجب عليه الجمعة، ووقتها مِنْ حين تبيض الشمس إلى أَنْ تزول(١).

السهو في الجمعة والعيدين والمكتوبة واحد معناه أنّه يسجد للسهو، ومِن (٢) المشايخ مَنْ قال: لا يَسْجد الإمام للسّهو في الجمعة والعيدين كيلا يقع الناس في الفتنة (٣).

ولا يجوز أداء صلاة العيد راكباً كالجمعة(٤).

مَنْ تكلّم في صلاة العيد بعدما صلّى ركعة فلا قضاء عليه في قول أبي حنيفة - رضي الله عنه -(٥).

(١) انظر: فتاوى النوازل (ص١١٧)؛ الفَتاوَى الوَلْوَالجِية (١/١٥١).

(٣) انظر: فتاوى قاضيخان (١٦٥/١)؛ المحيط البرهاني (١١٤/٢).

(٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٦٤)؛ المحيط البرهاني (٢/١١٤).

(٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسيّ (١٢٣/٢)؛ فتاوى قاضيخان (١٦٣/١).

<sup>(</sup>٢) في (م): (وعن).

# في بقية الصلوات(١)

راكب السّفينة يتوجّه إلى القبلة حيث ما دارت السّفينة سواء كان عند افتتاح الصلاة أو في خلالها بخلاف راكب الدّابة(٢).

لا يجوز اقتداء مَن في سفينة بمَن في سفينة أخرى إلا إذا كانتا مقرونتين فحينئذ يجوز بخلاف ما إذا كانا على الدّابتين، وكذا مَن اقتدى على الجُدِّ(٣) بإمام في السّفينة// أو على العكس فإنّه يُنظر فإنْ كان بينهم طريق أو طائفة من (٤) النّهر لا يجوز الاقتداء (٥).

> إذا وقف على أطلال(٦) السّفينة مقتدياً بالإمام فيها صحّ إلا أنْ يكون أمام الإمام<sup>(٧)</sup>.

> > (١) في (م): (الصلاة).

انظر: المُغْرب، مادة (جدد)، (١/١٣٤-١٣٥)؛ لسان العرب (١/٥٦١).

(٤) في (م): (في)، والمثبت موافق للظهيرية (٤٨/أ).

(٥) انظر: الأصل (٢٨٢/١)؛ المَبْسُوط للسَّرْ خَسيّ (٣/٢).

(٦) في (ح): (طلال)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٤٨/أ). والأطلال جمع طَلَلُ، وطَلَل السفينة: جِلَاهُمَا وهو غطاء تُغطّي به كالسّقف للبيت. انظر: المُغْرب، مادة (طلل)، (٢٦/٢).

(٧) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسيّ (٣/٢)؛ المحيط البرهاني (٦١/٢)؛ البحر الرائق (١٢٧/٢).

[م۲۷/ب]

<sup>(</sup>٢) انظر: الأصل (٢/١٨)؛ المَبْسُوط للسَّرْخَسيّ (٢/٢-٣).

<sup>(</sup>٣) في (ص) و (م): (الحد)، ولعل الصواب ما أثبته، والجُدّ والجُدّة: ساحل البحر وشاطئ النهر، ويه سُمّيت مدينة جُدّة.

إذا صلَّى في السَّفينة واستطاع الخروج إلى الجُدّ، قال محمد: أحبَّ إلى أنْ يخرج ويُصلِّي على الأرض فإنْ صلَّى فيها جاز (١).

إِنْ خاف فوت شيء مِن ماله كان في سَعة مِن قطع صلاته، ولا فصل في الكتاب بين المال القليل والكثير، وعامّة المشايخ// قدّروا ذلك بدرهم؛ لأنّ ما دونه حقير فلا يقطع الصلاة لأجله، قال السَّرْخَسيّ: هذا حسن لو لا ما(٢) ذُكِر في كتاب(٣) الحوالة والكفالة أنّ للطالب أنْ يحبس غريمه في الدَّانِق(٤) فما فوقه، فإذا جاز حبس المسلم بالدَّانِق فَقَطْع الصلاة به (٥) أولى، وقال خُواهَر زاده: هذا إذا كان مال غيره، أمّا إذا كان ماله فإنّه لا يقطع الصلاة، والصحيح أنه لا فصل بين ماله ومال غيره (٦).

التراويح(٧) سُنّة هو الصحيح، وهي سُنّة الرجال والنّساء(٨).

[من أحكام

(١) انظر: الأصل (١/ ٢٨٠)؛ المحيط البرهاني (٥٨/٢).

(٢) في (م): (بها).

(٣) في (م): (الكتاب)، والمثبت موافق للظهيرية (٤٨/ب).

(٤) الدَّانِق: سُدس الدرهم، والساقط المهزول، ومقدار الدَّانق عند الحنفية (٧٢٥,٠)جراماً. انظر: المعجم الوسيط، مادة (دنق)، (ص٢٩٨)؛ المكاييل والموازين الشرعية (ص٢٤).

(٥) (به) لست في: (م).

(٦) انظر: المُبشُوط للسَّرْخَسيّ (٣/٢)؛ المحيط البرهاني (٦١/٢-٦٢).

(٧) التَّرَاوِيح: جمع تَرْوِيحَة، سُمّيت التّرويحة السّيراحة القوم بعد كلّ أربع ركعات. انظر: المغرب، مادة (روح)، (٢٥٢/١).

(٨) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٤٠٤)؛ الدر المختار (٢/٩٣٤).

[ص۲٦/ب]

صلاة التراويح]

[ح۲۸/أ]

ويُستحب أداؤها بالجهاعة، وعن أبي يوسف مَنْ قَدِرَ على / أَنْ يُصلّي في بيته، في بيته كها يُصلّي في بيته، في بيته كها يُصلّي في بيته، والصحيح أَنْ الجهاعة أفضل (١).

إِنْ ترك أهل المسجد كلّهم (٢) فقد أساؤوا وتركوا السُّنّة، وإِنْ تخلّف واحد منهم وصلّى في بيته يكون تاركاً للفضيلة ولا يكون مُسيئاً ولا تاركاً للسُّنّة.

المُقتدى الذي تكثر الجماعة بحضوره وتَقِلَّ عند غيبته لا ينبغي له أَنْ يترك الجماعة (٣).

لو صلّى إمام واحد التراويح في المسجدين، في كلّ مسجد على الكمال حُكِي عن أبي بكر الإِسْكَاف(٤) أَنّه لم(٥) يُجوّز ذلك، واختاره أبو اللّيث،

(١) انظر: فتاوى النوازل (ص٩٤)؛ الجوهرة النيرة (١١٧/١).

(٢) أي: إقامتها بالجماعة.

(٣) انظر: فتاوى النوازل (ص٩٤-٩٠)؛ المحيط البرهاني (١/٧٥٧-٤٥٨)؛ الجوهرة النيرة (١/١٧).

(٤) أبو بكر محمد بن أحمد الإِسْكَاف البَلْخِيّ، إمام كبير جليل القدر، أخذ الفقه عن محمد بن سَلَمة عن أبي سليهان الجُوزَجانيّ، وتفقّه عليه أبو بكر الأَعْمَش محمد بن سعيد، وأبو جعفر الهِنْدُوانيّ، مات سنة (٣٣٦هـ).

انظر: الجواهر المضية (٧٦/٣) (١٥/٤)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (٧/٧-٨)؛ الفوائد البهية (ص ١٦٠)؛ الأنساب (١٤٩/١).

(٥) في (م): (لا)، والمثبت موافق للظهرية (٤٩/أ).

وعن أبي نصر أنّه يجوز لأهل المسجدين، وإِنْ لم يكن إماماً وصلّى في مسجدين لا بأس به(١).

وإِنْ أقاموا التراويح بإمامين فصلّى كل إمام بتسليمة بعضهم جوّزوا ذلك، والصحيح أنّه لا يُستحب، والمستحب أنْ يُصلّي كلّ إمام ترويحة.

وإذا جاز التراويح بإمامين على هذا الوجه يجوز أَنْ يُصلّي الفريضة أحدهما، ويُصلّي الآخر التراويح<sup>(٢)</sup>.

قال المتأخرون من مشايخ بلْخ: الليل كلّه إلى وقت طلوع الفجر وقت لها، قبل العشاء وبعده (٣)، قبل الوتر وبعده، وقال عامّة مشايخ بُخارى: وقتها ما بين العشاء والوتر، وإنْ صلّاها قبل العشاء أو بعد الوتر لم يُؤدّها في وقتها، وأكثر المشايخ على أنّ وقتها ما بين العشاء إلى طلوع الفجر (٤) حتى لو صلّاها قبل العشاء لا يجوز، ولو صلّاها بعد الوتر يجوز،

(١) انظر: فتاوى النوازل (ص٩٥)؛ فتاوى قاضيخان (١/٥٠١).

\_

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٨/أ)؛ فتاوي قاضيخان (١/٥٠١)؛ المحيط البرهاني (٢٠٥/١)؛ الجوهرة النيرة (١١٩/١).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (قبل العشاء وبعده، قبل التّراويح وبعده)، ولعل الصواب حذفها وهو الموافق للظهيرية (٤٩/ب).

<sup>(</sup>٤) في (م): (ما بين العشاء والفجر إلى طلوع الفجر).

وقال القاضي الإمام أبو عليّ النّسَفِيّ: هذا القول أصح (١)(٢).

وإِنْ فاتت التراويح بجماعة لا تُقْضى بجماعة، وهل تُقْضى بغير مماعة؟

قال بعضهم: تُقْضى ما لم يمض شهر رمضان، وقال بعضهم: لا تُقْضى، وهو الصحيح (٣).

إذا صلّى الإمام أربع ركعات بتسليمة واحدة ولم يقعد في الثانية في القياس تفسد صلاته، وفي الاستحسان أنّه لا تفسد صلاته، وإذا لم تفسد اختلفوا في قولهما(٤) إنّها تنوب// عن تسليمة أو تسليمتين؟

قال أبو الليث: - وهو أظهر الروايتين عن أبي حنيفة وأبي يوسف - إنّها تنوب عن تسليمتين، وقال الفقيه أبو جعفر و الإمام محمد بن الفضل: تنوب الأربع عن تسليمة واحدة هو الصحيح.

وإذا قعد في الثانية قدر التّشهد، قال بعضهم: لا يجوز إلا عن تسليمة

[م۲۸/أ]

<sup>(</sup>١) في (م): (وقال القاضي الإمام أبو عليّ النّسَفِيّ: يجوز هذا القول)، والمثبت موافق للظهيرية (٩).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٧/ب)؛ المحيط البرهاني (١/٤٥٨).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٧/ب)؛ البحر الرائق (٧٣/٢).

<sup>(</sup>٤) أي: قول أبي حنيفة وأبي يوسف - رحمهما الله -. انظر: فتاوي قاضمخان (١/ ٢١٠).

واحدة، وعلى قول العامّة يجوز عن تسليمتين، وهو الأصح(١).

سُئِل نصر بن يحيى (٢) عن إمامة الصّبيان في التراويح، قال: يجوز إذا كان ابن عشر سنين، قال مشايخ عراق (٣) وبعض مشايخ بلخ: لا يجوز.

قال السَّرْخَسِيّ: الصحيح أنَّه لا يجوز؛ لأنَّه غير مخاطب كالمجنون، وإذا أمَّ الصبيان يجوز؛ لأنَّه على مثل حاله، وعن محمد بن مُقاتِل الرَّازِيِّ(٤) قال: يجوز في الصبيان يجوز؛ لأنَّه معلى مثل حاله، وعن محمد بن مُقاتِل الرَّازِيِّ(٤) قال: يجوز في الله عنها (٥) – كان يَوُم عائشة التراويح خاصة؛ لأنَّ الحسن بن علي -رضي الله عنها (٥) – كان يَوُم عائشة

(۱) انظر: خلاصة الفتاوى (۲۸/أ - ب)؛ فتاوى قاضيخان (۱/ ۲۱۰ - ۲۱۱)؛ الجوهرة النيرة (۱/ ۱۱۸ ).

(٢) نصر بن يحيى، وقيل: نُصَيْر، البَلْخِيّ، أخذ الفقه عن أبي سليهان الجُوزَجَانيّ عن محمد، روى عنه أبو غِياث البَلْخِيّ، مات سنة (٢٦٨هـ).

انظر: الجواهر المضية (٣/٥٤٦)؛ الفوائد البهية (ص٢٢١).

(٣) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية (٠٥/ب): «مشايخ العراق».

(٤) محمد بن مُقاتِل الرَّازِيِّ، قاضي الرَّي، من أصحاب محمد بن الحسن، وحدَّث عن وكيع وطبقته، مات سنة (٢٤٨ه).

انظر: الجواهر المضية (٣٧٢/٣)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (٢٨٦/١-٢٨٨)؛ الفوائد البهية (ص٢٠١)؛ الأنساب (٢٣/٣).

(٥) أبو محمد الحسن بن علي بن أبي طالب بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، الإمام السّيّد، ريحانة رسول الله - على وسبطه، وسيد شباب أهل الجنة، ولد سنة (٣ه)، وحفظ عن جده أحاديث، وعن أبيه وأمه، حدَّث عنه: ابنه الحسن بن الحسن والشعبي وغيرهما، بُويع بعد مقتل أبيه بالخلافة فوليها سبعة أشهر وأحد عشر يوماً، ثم سلَّم الأمر إلى معاوية - رضي الله عنه -، وعاش الحسن بعد ذلك عشر سنين، مات سنة (٤٩ه)،

=

- رضي الله عنها $^{(1)}$  في التراويح وكان صبياً $^{(7)(7)}$ .

//اتفقوا على أنّه لا يُستحب أداء التراويح قاعداً بغير عذر، واختلفوا في الجواز، قال بعضهم: لا يجوز مِنْ غير عذر اعتباراً بسُنّة الفجر(٤)، وقال بعضهم:

=

وقيل: سنة (٥٠هـ)، وقيل: سنة (١٥هـ).

انظر: الاستيعاب (ص١٧٩-١٨٤)؛ أسد الغابة (١٣/٢-٢١)؛ سير أعلام النبلاء (٣/٥٤-٢١).

(۱) أمّ المؤمنين عائشة بنت أبي بكر الصدِّيق - رضي الله عنها -، القُرشية التَّيميَّة، زوجة النبي الله قبل - على الإطلاق، هاجر بعائشة أبواها وتزوجها نبي الله قبل مهاجره بعد وفاة الصّديقة خديجة بنت خويلد، وذلك قبل الهجرة ببضعة عشر شهراً، وقيل: بعامين، ودخل بها في شوال سنة اثنتين، وهي ابنة تسع، فروت عنه علماً كثيراً، وعن أبيها وعمر وغيرهم، وروى عنها كثيرون، ولم يتزوج النبي - على الكثر، وقيل سنة (٥٧ه).

انظر: الاستيعاب (ص ٩١٨ - ٩٢١)؛ الإصابة (١٣٩/٨ - ١٤١)، سير أعلام النبلاء (١٣٥/ - ١٤١).

- (٢) انظر: فتاوى النوازل (ص٩٦)؛ المُبْسُوط للسَّرْخَسيّ (١٤٩/٢)؛ فتاوى قاضيخان (٢) انظر: (٢١٣/١)؛ الجوهرة النيرة (١١٩/١).
- (٣) لم أجد هذا الأثر فيها وقفت عليه من المراجع، ولكن وجدت ما يوافقه في سنن البيهقي، كتاب الصلاة، باب من زعم أنها بالجهاعة أفضل لمن لا يكون حافظاً للقرآن، (٢/٩٥٥): « عن عكرمة قال: قالت عائشة رضي الله عنها : كنا نأخذ الصبيان من الكتاب ليقوموا بنا في شهر رمضان ... ».
- (٤) فكما لا يجوز أداء سُنّة الفجر قاعداً لا يجوز أداء التراويح قاعداً ؛ إذ كل كلّ واحد منهما سُنّة مُؤكدة.

انظر: فتاوي قاضيخان (١/٢١٣).

[ح۲۸/ب]

يجوز بغير عذر وهو الصحيح بخلاف سُنّة الفجر (١)(١).

صلّى الإمام التراويح (٣) قاعداً بعذر أو بغير عذر فاقتدى به قومٌ قيامٌ اختلف (٤) المشايخ / فيه، قال بعضهم: لا يصحّ عند محمد خلافاً لها، وقال بعضهم: يصحّ عند الكلّ، قيل: هو الصحيح (٥).

ولو صلّى التراويح مقتدياً بمَنْ يُصلّي المكتوبة أو بمَنْ يُصلّي نافلة غير

\_\_\_\_\_

[ص۲۸/أ]

<sup>(</sup>١) قال قاضيخان في فتاويه (١ / ٢١٣): «ووجه الفرق أَنَّ سُنّة الفجر سُنّة مُؤكدة لا خلاف فيها، والتراويح في التأكيد دونها فلا يجوز التسوية بينهما».

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٣)؛ الجوهرة النيرة (١/٩١١).

<sup>(</sup>٣) (التراويح) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) في (م) و (ح): (اختلفوا)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (١٥/أ).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٣/١)؛ الجوهرة النبرة (١١٩/١).

<sup>(</sup>٦) في (ح): (و)، والمثبت موافق للظهيرية (٥١)أ).

<sup>(</sup>٧) انظر: خلاصة الفتاوي (٢٧/ب) (٢٨/أ)؛ المحيط البرهاني (١/٥٩).

التراويح اختلف المشايخ فيه، والصحيح أَنَّه لا يجوز (١).

اقتدى بمَنْ يُصلّي التراويح ولم ينو التراويح ولا صلاة الإمام لا يجوز (٢).

هل يحتاج لكلّ شفع مِنْ التراويح أَنْ ينوي التراويح ؟

قال بعضهم: يحتاج؛ لأَنَّ كلَّ شفع منها صلاة على حدة، وهو الصحيح (٣).

الترتيب في أركان الصلاة شرط إلا فيها شُرع مُكرراً كالسجدة الثانية فإنّ الترتيب بينها وبين الأولى ليس بشرط حتى لو أدّاها في آخر الصلاة أجزأه، أمّا في غيرها شرط حتى لو ركع قبل القيام (٤) لا يجوز (٥).

(۱) انظر: خلاصة الفتاوي (۲۸/أ)؛ فتاوي قاضيخان (۲۰۸/۱).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى قاضيخان (٢٠٨/١)؛ حاشية البحر الرائق (٣٨٧/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: الجوهرة النبرة (١/٩١١)؛ البحر الرائق (١/٢٩٤).

<sup>(</sup>٤) في (م): (الإمام)، والمثبت موافق للظهيرية (٥١/ب).

<sup>(</sup>٥) انظر: المحيط البرهاني (٢/ ٢٢٥)؛ البحر الرائق (١/ ٣١٤-٣١٦).

## في الجنائز(١)

أيُ رّد الميت للغسل ويُوضع على التّخْت (٢) طولاً (٣)، وقيل: عرضاً (٤)(٥)، والأوّل أصحّ، ويُوضع على عورته خرقة قدر ذراع تستر من سُرّته إلى ركبته، ويستر ركبته (٢) في رواية الحسن عن أبي حنيفة، ولا يغسل السُّرّة بيده بل يلفّ خرقة على يده ويغسل سُرّته بتلك الخرقة، ومنهم مَنْ قال: يجعل الغاسل خرقة في أصبعه يمسح بها أسنانه ولهاته، ويُدخل في منخريه (٧) أيضاً، وليس في غسل الميت استعمال القطن (٨)، ولا يَحْشي

والجنائز: جمع جنازة، وهي بكسر الجيم السّرير، وبفتحه الميّت، وقيل: هما لُغتان.

انظر: المغرب، مادة (جنز)، (١٦٣/١).

(٢) التَّخْت: مكان مرتفع للجلوس أو للنَّوم.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (تخت)، (ص٨٢).

(٣) «كما كان يفعله في مرضه إذا أراد الصلاة بالإيماء» المحيط البرهاني (١٥٥/٢).

(٤) (وقيل: عرضاً) ليست في: (م).

(٥) «كما يُوضع في القبر» المحيط البرهاني (٢/١٥٥).

(٦) (ويستر ركبته) ليست في: (م)، و (ركبته) ليست في: (ح)، والمثبت موافق للظهيرية (٦). (٥٣/ب).

(٧) في (ح): (منخره)، والمثبت هو موافق للظهيرية (٥٣/ب).

(٨) في (م): (القطن المحلوج)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٣/ب).

<sup>(</sup>١) (في الجنائز) بياض في: (ص).

منافذه بشيء مِنْ القطن المحلوج، وبعضهم قال: يُجعل في صِمَاخ (١) أذنيه (٢).

[م۲۸/ب]

إذا وُلد المولود ميتاً لم يُغسّل ولم يُصلّ عليه، وعن // أبي حنيفة إذا استَهلّ (٣) المولود سُمّيَ وغُسّل ويُصلّ عليه ووَرِث (٤) ووُرِث عنه، وإِنْ لم يَسْتَهل لم يُسَمّ ولم يُصلّ عليه ولم يَرِث.

[هل يُغسل السِّقْط؟] السِّقْط (٥) الذي لم تتم أعضاؤه لم يُصلِّ عليه باتفاق الروايات، واختلفوا في غسله، والمختار أَنْ يُغسّل ويُدفن ملفوفاً بخرقة (٦).

وهل يُحشر هذا السِّقط؟

(١) الصِّماخ: خَرْق الأُذن.

انظر: المغرب، مادة (صمخ)، (١/٤٨٢).

(۲) انظر: فتاوى النوازل (ص۱۱۹)؛ فتاوى قاضيخان (۱/١٦٥-١٦٧)؛ المحيط البرهاني (۲/١٥٥-١٥٠).

(٣) اسْتِهْلال الصّبيّ في اللّغة: أنْ يرفع صوته بالبكاء عند ولادته، وفي الشّرع: أنْ يكون منه ما يدلّ على حياته من رفع صوت أو حركة عُضو ولو أن يطْرِف بعينه.

انظر: المغرب، مادة (هلل)، (٣٨٨/٢)؛ البحر الرائق (٢٠٢/٢)

- (٤) (ووَرِثَ) ليست في: (م).
- (٥) السَّقْط: بالفتح والضم والكسر والكسرُ أكثر، الولد الذي يسقط من بطن أمَّه قبل تمامه. انظر: لسان العرب، مادة (سقط)، (٢٠٣٧/٣).
- (٦) انظر: فتاوى النوازل (ص١٢٠)؛ الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٦٥١)؛ خلاصة الفتاوى (٦/١٤)؛ المحيط البرهاني (١٥٨/٢).

رُوي عن أبي حفص الكبير إذا نُفِخ فيه الروح يُحشر وإلا فلا، والذي يقتضيه(١) مذهب(٢) علمائنا// أنّه إذا استبان بعض خلقه فإنّه يُحشر وهو قول الشَّعْبِيِّ (٣) وابن سيرين (٤)(٥).

> إذا جرى الماء على الميّت أو أصابه المطر عن أبي يوسف أنّه لا ينوب عن الغسل.

الغريق يُغْسّل عند أبي يوسف(٦)، وعن محمد أنّه إنْ نوى الغسل في

(١) (يقتضيه) ليست في: (ح).

(٢) في (ص) و (م): (هذا مذهب).

(٣) أبو عمرو عامِر بن شَرَاحِيل بن عبد الهَمْداني ثمّ الشَّعْبيّ - نسبة إلى شَعب وهو بطن من هَمْدان - الإمام الكبير، رأى عليّاً - رضي الله عنه - وصلّى خلفه، وسمع من عِدَّة من كُبراء الصحابة، مات بالكوفة سنة (١٠٤هـ)، وقيل: غير ذلك.

انظر: وفيات الأعيان (١٢/٣ -١٦)؛ تاريخ الإسلام (٣/٧٠-٧٥)؛ سير أعلام النبلاء (٤/٤) ٢٩٤/٩)؛ الأنساب (٣/ ٣٦ - ٤٣٢).

(٤) أبو بكر محمد بن سيرين الأنصاري، البصري، مولى أنس بن مالك - رضى الله عنه - كان فقيهاً ورعاً، سمع أبا هريرة وابن عباس - رضي الله عنهما - وغيرهما، وروى عنه: قتادة، ويونس بن عبيد وغيرهما، مات سنة (١١٠هـ).

انظر: حلية الأولياء (٢٦٣/٢-٢٨٢)؛ وفيات الأعيان (١٨١/٤)؛ سير أعلام النيلاء (٤/٢٠٦-٢٢٢).

(٥) انظر: البحر الرائق (٢٠٣/٢)؛ حاشية تبيين الحقائق (٢٤٣/١)؛ الدر المختار مع حاشيته .(171/7)

> (٦) قول أبي يوسف - رحمه الله - أنّه يغسّل ثلاثاً. انظر: فتاوى قاضىخان (١/١٦٥).

[ح۲۹/أ]

رواية عند الإخراج مِنْ الماء يُغسّل مرّتين، وإِنْ لم ينو يُغسّل ثلاثاً، وعنه يُغسل مرّة واحدة (١).

الصّبي والصّبية إذا لم يبلغا حدّ الشّهوة يَغْسّلهما الرّجال والنّساء، وفي الأصل قال: قبل أَنْ يتكلّم(٢).

الخنثى يُيَمّم، وقيل: يُغسل في ثيابه، وقال شمس الأئمة الحلُوانيّ: يُجُعل في كِوَارَة (٣) ويُغسّل (٤).

إذا مات إنسان ولم يجدوا ماء يَمّموه وصُلّي عليه، ثمّ إذا وجدوا ماءً يُغسّل ويُصلّى عليه ثمّ إذا وجدوا ماءً يُغسّل ويُعسّل ولا تُعَاد يُغسّل ولا تُعَاد الصّلاة (٥).

إذا ماتت المرأة ولها مَحْرم يَمّمها باليد، والأجنبي بخرقة ويَغُضّ بصره

(١) انظر: فتاوى النوازل (ص٠١٢)؛ خلاصة الفتاوي (٦٤/أ)؛ المحيط البرهاني (١٥٩/٢).

(۲) انظر: الأصل (۱/۳۹۲)؛ فتراوى النوازل (ص۱۲۰)؛ فتراوى قاضيخان (۲) انظر ( ۱۲۰).

(٣) الكِوَارَة: بيت يُتّخذ للنّحل من قضبان، ضيّق المدخل تُعَسِّل فيه، وخِرقة تجعلها المرأة على رأسها.

انظر: المغرب، مادة (كور)، (٢/ ٢٣٥ - ٢٣٦)؛ المعجم الوسيط، (ص٤٠٨).

(٤) انظر: فتاوى النوازل (ص ١٢٠)؛ الفتاوَى الوَلْوَالجية (١٦١/١)؛ الجوهرة النيرة (١٦١/١).

(٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١٦٦/١)؛ المحيط البرهاني (١٩٩/٢).

عن ذراعها، وكذا الرجل في امرأته إلا في غَضّ البصر (١).

[ص۲۸/ب]

مات في السّفينة يُغسّل ويُكَفّن ويُصلّى / عليه ويُلْقَى في البحر (٢).

وينبغي أَنْ يكون الغَسّال طاهراً، ويُكره أَنْ يكون جُنباً أو حائضاً، والأفضل أَنْ يكون غسل الميّت مجاناً، وإن ابتغى الغاسل الأجر فإنْ كان هناك غيره يجوز أخذ الأجرة وإلا لا، وأمّا استئجار الخيّاط لخياطة الكفن فاختلفوا فيه، وأجرة الحامِلين والدّفّان مِنْ رأس المال(٣).

[من أحكام تكفين الميّت] يُكَفِّن الميت كفن مثله، وتفسيره: أَنْ يُنْظَر إلى ثيابه في حياته لخروج الجمعة والعيدين فذلك كفن مثله، وأكثر ما يُكَفِّن به الرِّجل ثلاثة أثواب ليس فيها عمامة، واستحسن المتأخرون(٤) وهو مَرْوِي عن عمر(٥) - رضي

وانظر: مراجع المسألة.

<sup>(</sup>۱) انظر: فتاوى النوازل (ص ١٢٠)؛ جمل الأحكام (ص١٢٣-١٢٤)؛ الفتاوَى الوَلُوَالجِية (١٦١/١)؛ خلاصة الفتاوى (٦٤/أ - ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى النوازل (ص ١٢٠)؛ الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١٦٨/١)؛ المحيط البرهاني (٢٠٤/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوى النوازل (ص١٢٠)؛ فتاوى قاضيخان (١٦٦/١)؛ البحر الرائق (١٨٧/٢)؛ اللحر المختار مع حاشيته (٩٢/٣).

<sup>(</sup>٤) تعميم الميت.

<sup>(</sup>٥) هكذا في جميع النسخ، ولعلّ الصواب ابن عمر - رضي الله عنهما - كما في سُنن البيهقي، كتاب الجنائز، باب جواز التكفين في القميص وإنْ كنّا نختار ما اختير لرسول الله - عليه -، (٣/٢/٣)، ونصّه: «روينا عن نافع أنّ ابناً لعبد الله بن عمر مات فكفّنه ابن عمر في خمسة أثواب عمامة وقميص وثلاث لفائف».

الله عنه -، وقال بعض العلماء: إِنْ كان عالماً معروفاً أو مِنْ الأشراف يُعَمّم، وإِنْ كان مِنْ أوساط الناس لا يُعَمّم(١).

الطفل الذي لم يبلغ حدّ الشهوة الأحسن أَنْ يُكَفَّن فيها يُكَفِّن البالغ، وإِنْ كُفِّن في الثوب الواحد جاز، والمراهق كالبالغ(٢).

فإِنْ لم يَكُن للميّت مال فالكفن على مَن يجب عليه النفقة إلا الزّوج في قول محمد، وعند أبي يوسف يجب على الزّوج وعليه الفتوى (٣).

مُعْتَق الرجل إذا مات ولم يُخَلَّف شيئاً، وله خالة موسرة ومولاه الذي أعتقه، قال محمد: كفنه على الخالة(٤).

عن أبي يوسف إذا ماتت المرأة وتركت أباً وابناً فكفنها عليها على قدر مواريثها في المالية المالي

إذا لم يترك الميّت شيئاً ولم يَكُن هناك أحد تجب نفقته عليه في حياته يجب كفنه على الناس.

<sup>(</sup>۱) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِيّ (۲۰/۲)؛ خلاصة الفتاوى (٦٤/ب)؛ فتاوى قاضيخان (١٧٢/٢)؛ خلاصة الدلائل (١٨٣/١)؛ المحيط البرهاني (١٧٢/٢).

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٤/ب)؛ المحيط البرهاني (١٧٣/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجية (١/٤٢١)؛ المحيط البرهاني (١٧٤/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٤/ب)؛ المحيط البرهاني (٢/١٧٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٧٦)؛ المحيط البرهاني (٢/١٧٤).

أهل مسجد جمعوا دراهم لأجل ميّت فيه، فَضَلَ منها شيءٌ، إِنْ عُرِف صاحب الفَضْل رُدّ عليه // وإلا كُفّن به آخرُ محتاجٌ، فإِنْ لم يُقدر على [١/٢٩] صرفه إلى الكفن يُتَصَدّق به على الفقراء(١).

[ح۲۹/ب]

ميّت نُبِشَ بعد الدّفن وهو طَرِيّ كُفّن ثانياً مِنْ جميع المال، / فإنْ قُسِم المال بين الغُرماء فالكفن على الوارث دون الغُرماء وأرباب الوصايا، وإِنْ لم تُفْضِل التركة مِنْ الدّين فإِنْ لم يَقْبِض الغرماء ديونهم بُدئ بالكفن وإن قبضوا لا يُسْتَرَدّ منهم شيء (٢).

حيّ عريان (٣) وميّت ومعهم أثوب واحد فَمَنْ كان الثوب ملكه فهو أولى، وإِنْ كان الحيّ وارثاً له (٤).

مَنْ لا يجب عليه النفقة مِنْ ماله(٥) لا يجب عليه الكفن بعد الوفاة

<sup>(</sup>۱) انظر: فتاوى النوازل (ص۱۲۱)؛ خلاصة الفتاوى (٦٤/ب)؛ المحيط البرهاني (١٧٤/٢).

<sup>(</sup>۲) انظر: الفتاوى الوَلُوَالجية (١/١٦٤ -١٦٥)؛ خلاصة الفتاوى (٦٤/ب)؛ فتاوى قاضيخان (١٦٧/١).

<sup>(</sup>٣) في (م): (حي وعريان)، ولعلّ الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٥٤/ب).

<sup>(</sup>٤) قال قاضيخان في فتاويه (١٦٨/١): «فإِنْ كان الثوب مُلكاً للحي فله أن يلبسه ولا يُكفّن به الميّت؛ لأَنّه محتاج إليه، وإِنْ كان مُلكاً للميّت والحي وارثه يُكفن فيه الميت ولا يلبسه؛ لأَنّ الكفن مُقدّم على الميراث».

وانظر: الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١/١٦٤).

<sup>(</sup>٥) في (م): (من ماله من).

وإِنْ كان وارثاً كابن العم(١).

يُكره التّقَدم على الجنازة راكباً، ويُكره رفع الصوت بالذكر (٢).

لا يرجع عن الجنازة قبل الدفن بغير إذن أهلها (٣).

إذا كان قوم بالمُصلّى فجيء بالجنازة، قيل: يقومون لها إذا رأوها قبل الوضع عن الأعناق، وقيل: لا يقومون وهو الصحيح(٤).

لا بأس لأهل المصيبة أن يجلسوا في البيت أو في المسجد والنّاس يأتونهم ويُعرّف بهم، ويُكره الجلوس على باب الدار؛ لأنّه عمل أهل الجاهلية، وما يُصنع في بلاد العجم من فرش البُسط والقيام على قوارع الطريق من أقبح القبائح<sup>(٥)</sup>.

إذا دفن الميت مستدبر القبلة وأُهيل عليه التراب لا يُنبش ليُجعل مستقبل القبلة، ولو بقي فيه متاع لإنسان فلا بأس بالنَّبْش؛ لأجل إخراجه (٦).

<sup>(</sup>١) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١/١٥٠)؛ فتاوى قاضيخان (١٦٨/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجية (١٦٧/١)؛ خلاصة الفتاوى (٦٦/أ)؛ فتاوى قاضيخان (١٦٨/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٦/أ)؛ فتاوي قاضيخان (١٦٨/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١٦٨/١)؛ المحيط البرهاني (٢٠٣/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: البحر الرائق (٢٠٧/٢)؛ الدر المختار مع حاشيته (٩/٣ -١٥٠).

<sup>(</sup>٦) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجية (١٦٨/١)؛ فتاوى قاضيخان (١٧٢/١).

ويُلْحَدُ ولا يُشَقُّ، ولا بأس بالشَّق في ديارنا؛ لرخاوة الأراضي، ويجعل على اللَّحد اللَّبِن والقَصَب، وكان الإمام محمد بن الفضل يقول: لا بأس باستعمال الآجر في ديارنا وكان يُجوّز استعمال رفوف الخشب واتخاذ التابوت للميّت، حتى قال: لو اتُخِذ تابوتٌ من حديد لم أر به بأساً في هذه الديار، ولكن ينبغى أَنْ يُفْرَش فيه التراب(۱).

ويُسَنّم القبرُ مرتفعاً قَدْر شِبْر، ويُرَشّ عليه الماء (٢)؛ لئلا ينتشر بالريح (٣)، ولو وُضِع عليه شيءٌ مِن الأحجار أو كُتِب عليه شيءٌ فلا بأس به عند البعض، // ولا بأس بنقل الميّت قدر ميل أو ميلين، ويُكره الزيادة على ذلك (٤).

ولا بأس بدفن اثنين أو ثلاثة أو خمسة في قبر واحد للضرورة، ويُجعل بين كل اثنين حاجز مِن التراب ويُقَدّم أفضلهم (٥).

لا تُرفع الأيدي في تكبيرات الجنازة إلا في تكبيرة الافتتاح عند

. (١) انظ. : فتياوي النبوازل (ص ١٢٢)؛ المَنْسُوط للسَّمْ خَسِيِّ (٦٢/٢)؛ خلاصة الفتياوي

[ص۲۹/أ]

<sup>(</sup>۱) انظر: فتاوى النوازل (ص۱۲۲)؛ المَبْسُوط للسَّرْخَسيِّ (۲۲/۲)؛ خلاصة الفتاوى (۲۲/۱)؛ فتاوى قاضيخان (۱۷۱/۱).

<sup>(</sup>٢) في (م): (الماء شبراً)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٥/أ).

<sup>(</sup>٣) في (م): (في الريح)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٥/أ).

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٦/أ)؛ فتاوي قاضيخان (١/١٧١-١٧٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى النوازل (ص١٢٣)؛ الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١٦٨/١)؛ فتاوى قاضيخان (١٦٨/١).

مشايخنا، وقال بعض مشايخ بلخ: تُرفع الأيدي(١).

ولي الميّت إذا كان مريضاً فصلّ قاعداً والقوم قياماً جاز خلافاً لحمد(٢).

إذا اجتمعت الجنائز وأراد الإمام صلاة واحدة إنْ شاء جعلها طولاً، وإنْ شاء واحداً بعد واحد، والوجهان سِيَّان في ظاهر الرواية، وعن أبي حنيفة واحداً بعد واحد أحسن حتى يصير الإمام بإزاء الكلّ، ولكن يُجعل الرجال مما يلي الإمام والصبيان بعدهم والخناثي بعدهم والنساء خلف الكلّ ممّا يلي القبلة.

وإنْ كان حراً ومملوكاً رُوِي عن أبي حنيفة أنّ أفضلهم يُوضَع ممّا يلي الإمام وأسنّها، وإنْ كان صبياً / حراً ومملوكاً ذَكَرَ في المُجرّد أنّه يُقدّم الصّبي الحرعلى العبد، وإنْ كان عبداً وامرأة حرّة / فالعبد يُوضَع مما يلي الإمام والمرأة خلفه، قال أبو يوسف - رحمه الله -: الأحسن عندي أنْ يكون أهل الفضل ممّا يلي الإمام (٣).

[أ/٣٠] [م٢٩/ب]

(١) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسيّ (٢/٦٤-٦٥)؛ فتاوى قاضيخان (١٦٩/١-١٧٠).

<sup>(</sup>٢) انظر: الجوهرة النبرة (١٢٩/١-١٣٠)؛ البحر الرائق (٢٠١/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: الأصل (١/ ٣٨٠-٣٨١)؛ جمل الأحكام (ص١٢٣)؛ الفتاوى الوَلْوَالجية (٣/ ١٨٠)؛ الفتاوى (٢/ ١٨٠-١٨١)؛ البحر الرائق (١/ ١٨٠)؛ خلاصة الفتاوى (٦٥/ب)؛ المحيط البرهاني (٢/ ١٨٠-١٨١)؛ البحر الرائق (٢/ ٢٠٢).

المسبوق يأتي بالتكبيرات قبل أنْ تُرفع الجنازة، وإذا وُضِعت على الأكتاف لا يأتي بها.

إذا رُفِعت الأيدي ولم تُوضَع على الأكتاف ذكر في ظاهر الرّواية لا يأتي، وعن محمد إنْ كانت إلى الأرض أقرب فكأنّها على الأرض، وإنْ كانت إلى الأكتاف أقرب فكأنّها عليها فلا يكبّر (١).

يُصلّى على كلّ مسلم إلا البُغاة وقُطّاع الطريق وإنّم الا يُصلّى عليهم إذا قُتلوا في الحرب، وإذا قُتلوا بعدما وضعت الحرب أوزارها يُصلّى عليهم (٢).

واختُلِف في قاتل نفسه عمداً بحديدة، وكان شمس الأئمة الحلُوانيّ يقول: الأصحّ عندي أنْ يُصلّ عليه وتُقبل توبته و(٣)إنْ كان تاب في ذلك الوقت، وقال القاضي الإمام السُّغْدِي(٤): الأصحّ عندي أنْ لا يُصلّي عليه

<sup>(</sup>١) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجية (١/٥٥١)؛ خلاصة الفتاوى (٦٥/ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجية (١/٤٥١)؛ خلاصة الفتاوى (٦٣/ب).

<sup>(</sup>٣) (الواو) ليست في: (ح)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٥/أ).

<sup>(</sup>٤) أبو الحسن عليّ بن الحسين بن محمد السُّغْدِي، نسبة إلى سُغْد ناحية من نَواحِي سَمَرْقَنْد، القاضي الثُلقَب شيخ الإسلام، وركن الإسلام، سكن بُخارَى، وكان إماماً فاضلاً، وفقيها مُناظِراً، سمع الحديث، وألَّف كتاب النُّتَف في الفتاوَى وغيره، مات ببُخارَى سنة (٢٦١ه).

انظر: الجواهر المضية (٦٧/٢)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (٦٦/٢-٦٦)؛ الفوائد البهية (ص١٢١)؛ كَشْف الظُّنُون (١٩٢٥/٢).

لا لأنّه لا توبة له ولكن لأنّه باغي.

الذي صلبه (١) الإمام هل يُصلّى عليه فعن أبي حنيفة روايتان (٢).

وحكم المقتولين بالعصبيّة كأهل الدَّرْب وأهل كَلاباذ<sup>(۳)</sup> إذا تراموا بالحجارة فقُتِل واحد منهم فحكمه حكم قُطّاع الطريق حتى لا يُغسّل في رواية ولا يُصلّى عليه<sup>(١)</sup>.

إذا بلغت المرأة واستُوصِفت الإسلام ولم تَصِف فإنّها لا تكون مؤمنة حتى لو ماتت لا يُصلّى عليها(٥).

وصفة الإسلام ما ذُكر في حديث جبريل - عليه السلام - «أَنْ تُؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر والبعث بعد الموت والقدر خيره وشره مِن الله - تعالى - »(٦).

(١) في (م): (الذي صلاة).

(٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٣/ب)؛ المحيط البرهاني (١٨٥/٢).

=

<sup>(</sup>٣) كَلاباذ: محلّة ببخارى يُنسب إليها أبو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب الفقيه الكلاباذي، ولبخارى دروب عدّة، منها درب يُعرف بدرب كَلاباذ يُخْرج منه إلى نسف وبلْخ. انظر: المسالك والم الك (ص٥٠٥-٣٠)؛ معجم البلدان (٤٧٢/٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفتاوَى الوَلُوَالجية (١/٤٥١-١٥٥)؛ حاشية تبيين الحقائق (١/٠٥٠)؛ الفتاوى الهندية (١/٩٥١).

<sup>(</sup>٥) انظر: المحيط البرهاني (٢/١٨٦)؛ البحر الرائق مع حاشيته (٣/٣٣٣).

<sup>(</sup>٦) أخرجه البخاري في صحيحه من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه -، كتاب الإيمان، باب

إذا ارتَد الزوجان والمرأة حامل فوضعت الولد ومات الولد لا(١) يُصلَّى عليه، وحكم الصلاة عليه يُخَالف حكم الميراث(٢).

لا ينوي الإمام الميّت في تسليمتي الجنازة بل ينوي مَن عن يمينه في التسليمة الأولى ومَن عن يساره في التسليمة الثانية (٣).

السؤال في القبر حقّ، فهل للأنبياء - عليهم السلام - السؤال في القبر؟

قال الإمام الزاهد الصّفّار: ليس في هذا نصّ ولا خبر ودليل نفي ذلك عنهم أوضح.

=

سؤال جبريل النبي - عن الإيهان والإسلام والإحسان وعلم السّاعة، وبيان النبي - عن الإيهان والإسلام - يُعلّمكم دينكم»، فجعل ذلك كُلّه ديناً، وما بيّن النبي - على - لوفد عبد القيس من الإيهان، وقوله تعالى: ﴿ وَمَن يَبْتَغ غَيْرَ الْإِسَلَامِ دِيناً فَكَن يُقْبَلَ مِنْهُ ﴾ [آل عمران: آية ٨٥]، برقم (٥٠)، (٢١/٣٣)، وأخرجه مسلم في صحيحه من حديث عمر بن الخطاب - رضي الله عنه -، كتاب الإيهان، باب بيان الإيهان والإسلام والإحسان ووجوب الإيهان بإثبات قدر الله - سبحانه وتعالى -، وبيان الدليل على التّبري ممّن لا يُؤمن بالقدر، وإغلاظ القول في حقّه، برقم (١)، (٢٠-٢٢).

<sup>(</sup>١) (لا) بياض في: (ص).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٠٧٠)؛ البحر الرائق (٢٠٥/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحيط البرهاني (٢/٥٠١)؛ البحر الرائق (١٩٧/٢).

وأمّا حكم الأطفال في السؤال فروى الضّحاك<sup>(۱)</sup> عن ابن عباس – رضي الله عنهم – <sup>(۲)</sup> أمّم يُسألون عن الميثاق الأوّل، فأمّا جواب الأطفال عن ذلك فعلى قياس قول أبي حنيفة يتوقّف في جوابهم فإنّه توقّف في أمر الأطفال فكذا توقّف في جوابهم، أمّا مذهب من قال: أمّم خدم أهل الجنّة فكان جوابهم على الصواب على ما كان في الميثاق الأوّل.

[ص۲۹/ب] [ح۳۰/ب] السؤال في القبر لا يختصّ بهذه الأُمّة بل لهذه الأمّة / وكان لسائر الأمم الماضية وهذا قول عامّة العلماء المتقدمين، / وقال الشيخ الإمام محمد بن على التّر مِذي الحكيم (٣):

(۱) هو الضحاك بن مزاحم الهلالي، أبو محمد، وقيل: أبو القاسم، صاحب التفسير، كان من أوعية العلم، وليس بالمجود في حديثه، وهو صدوق في نفسه، حدّث عن ابن عمر وأبي سعيد الخدري وابن عباس وغيرهم، وبعضهم يقول: لم يلق ابن عباس، وحدّث عنه مقاتل وغيره، مات سنة (۱۰۲ه) وقيل: (۱۰۵ه) وقيل (۱۰۲ه).

انظر: تهذيب الكمال (٢٩١/١٣ - ٢٩٧)؛ سير أعلام النبلاء (١٩٨/٤) -٠٠٠).

(٢) أبو العباس عبد الله بن عبّاس، البحر حَبْر الأمة، وفقيه العصر، وإمام التفسير، ابن عم رسول الله - على - العبّاس بن عبد المطلب، مولده بشعب بني هاشم قبل عام الهجرة بثلاث سنين، صحب النّبي - على - نحواً من ثلاثين شهراً، وحدّث عنه بجملة صالحة، وعن عمر وعليّ وغيرهم، قرأ عليه مُجاهد وسعيد بن جبير وغيرهم، وقد دعا له رسول الله - على - أن يُفقّه مُ في الدّين ويعلّمه التأويل، مات بالطائف سنة (٦٨ه)، وقيل سنة (٦٨ه)، وقيل غير ذلك.

انظر: الاستيعاب (ص٣٣١-٣٥٩)؛ أسد الغابة (٣/ ٢٩١-٢٩٥)؛ سير أعلام النبلاء (٣/ ٣٩١) سير أعلام النبلاء (٣/ ٣٣١-٣٥٩).

(٣) هو الحكيم الحافظ أبو عبد الله، محمد بن علي بن الحسن بن بشر التَّرُمِذي، حدَّث عن أبيه وقتيبة بن سعيد وغيرهما، وكان ذا رحلة ومعرفة، وله مصنفات وفضائل، وحدَّث عنه يحيى بن منصور القاضي والحسن بن علي وغيرهما من مشايخ نيسابور، وله حكم ومواعظ، هجر لتصنيفه كتاب ختم الولاية، وكتاب علل الشريعة، واضطرب مؤرخوه في تاريخ وفاته.

إنّ السؤال في القبر لهذه الأُمّة خاصّة (١).

[من أحكام الصلاة على الميت]

[م۲۰/أ]

ذكر شمس الأئمة الحلوانيّ إمام الحي أولى مِن أب الميّت، له أَنْ يُقَدِّم (٢) مِنْ غير تقديم أحد، وفي رواية الحسن عن أبي حنيفة الأب أولى ولا يتقدّم إمام الحي إلا// بإذن الأب، وعند عدم الأب إمام الحي أولى مِنْ سائر العصبات، وقال الشيخ الإمام محمد بن الفضل: السلطان أحَقّ (٣) إذا حضر ثمّ إمام الحي ثمّ الولي (٤).

فإِنْ حضر الوالي أو (٥) خليفته والقاضي وصاحب الشُّرَط (٢) وإمام الحي والأولياء فأبى الأولياء أَنْ يُقَدِّموا أحداً مِنْ هؤلاء وأرادوا أَنْ يتقَدَّموا فلهم ذلك، ولهم أَنْ يُقَدِّموا مَنْ شاءوا ولا يتقدَّم أحد مِنْ هؤلاء إلا بإذنهم، وهذا قياس قول أبي حنيفة وأبي يوسف وزفر -رجهم الله -(٧).

=

انظر: سير أعلام النبلاء (١٣/ ٤٣٩ – ٤٤٢)؛ طبقات الشافعية الكبرى (٢/ ٥٢٥ – ٢٤٦)؛ الأعلام (٢/ ٢٧٢).

<sup>(</sup>۱) انظر: الروح (۳۲۳-۳۲۹)؛ شرح العقيدة الطحاوية (ص٤٠١)؛ حاشية درر الحكام (١٠٠١).

<sup>(</sup>٢) بمعنى: يتقدم.

<sup>(</sup>٣) أي: بالصلاة على الميت.

<sup>(</sup>٤) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٤/ب) (٦٥/أ)؛ فتاوي قاضيخان (١٦٩/١).

<sup>(</sup>٥) في (م): (و)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٥/ب).

<sup>(</sup>٦) صاحب الشُّرَط: المرادبه أمير البلدة كأمير بُخارى.

انظر: المغرب، مادة (شرط)، (١/٤٣٩).

<sup>(</sup>٧) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٤/ب)؛ فتاوي قاضيخان (١٦٩/١).

والأَخَوَان لأب وأمّ أَسَنّهما أولى بالتقديم، وإِنْ أراد الأَسَنّ أَنْ يُقَدّم أَحداً كان للأصغر أَنْ يَمْنع، فإِنْ قَدّم كلّ منهما رجلاً آخر فالذي قَدّمه الأَسَنّ أولى، وكذلك الابنان على هذا، وكذلك ابنا العم(١).

فإِنْ كَانَ الأصغر لأب وأمّ والأكبر لأب فالأصغر أولى كما في الميراث، فإِنْ قَالَم الأصغر أحداً فليس للأكبر أَنْ يَمْنعه، فإِنْ كَانَ الأَخ لأَب وأمّ غائباً وكتب إلى إنسان ليتَقَدَّم (٢) فللأخ لأَب (٣) أَنْ يَمْنعه (٤).

وحَدّ الغَيْبَة (٥): أَنْ لا يَقْدِر على أَنْ يَقْدِم (٢) ويُدْرِك الصلاة و لا يَنْتظر النّاس قُدومَه (٧).

وعن محمد امرأة ماتت ولها أب وابن وزوج فالأب أحقّ بالصلاة ثمّ الابن إِنْ كان مِنْ الزّوج، وإِنْ كان مِنْ الزّوج فالأب أحقّ ثمّ الزّوج (٨).

(١) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٥/أ)؛ فتاوي قاضيخان (١٦٩/١).

(٢) في (ح): (ليقدم)، والمثبت هو الموافق للظهيرية (٥٥/ب).

(٣) في (م): (للأب)، والمثبت هو الموافق للظهيرية (٥٥/ب).

(٤) قال قاضيخان في فتاويه (١/ ١٧٢): «لأنَّ الغائب بمنزلة المعدوم».

(٥) الغَيْبَة: البُعد والتَّوَاري، يُقال: أوحشتني غَيْبَة فلان، وقد أطلت غيبتَك. انظر: المعجم الوسيط، مادة (غيب)، (ص٦٦٧).

(٦) في (ص) و (م): ( يَتقَدّم)، والمثبت من: (ح) ولعله الصواب.

(٧) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٥/أ)؛ فتاوي قاضيخان (١٦٩/١).

(٨) انظر: فتاوى قاضيخان (١٦٩/١).

عبد مات فاختصم في الصلاة عليه المولى وأب العبد و(١) ابنه وهما حُرّان فالمولى أحقّ بالصلاة عليه، وكذا المُكاتَبإذا مات مِنْ غير وفاء، وإِنْ ترك وفاء فإِنْ أُدِّيتُ كتابته أو كان المال حاضراً لا يُخَاف عليه التّوى(٢) والتلف فالابن أحقّ بالصلاة، وإِنْ كان غائباً فالمولى أحقّ (٣).

رجل صَلّى على جنازة والوَلي خلفه لم يأمره بذلك إِنْ تابعه وصَلّى معه لا يُعِيد الوَلي، وإِنْ لم يُتَابعه فإِنْ كان المُصَلِّي سلطاناً أو الأمام الأعظم أو القاضي أو والي المصر(٤) أو إمام حَيِّه ليس للوَلي أَنْ يُعِيده(٥) في ظاهر الرواية، وإِنْ كان غيرهم فلَهُ الإعادة(٢).

صلّى بالناس صلاة الجنازة ثمّ بان أنّه مُحدث لزمتهم الإعادة، وإنْ تبيّن أنّ الجاعة ليست أنّ الجاعة ليست

<sup>(</sup>۱) في (ص) و (ح): (أو)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٦أ)، والفتاوي قاضيخان (١٦٩/١).

<sup>(</sup>٢) تَوِي المال تَوَى : ذهب فلم يُرْج، والإنسان هلك. انظر: المعجم الوسيط، مادة (تَوي)، (ص٩١).

<sup>(</sup>٣) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٥/أ)؛ فتاوي قاضيخان (١٦٩/١).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (أو والي مصر)، ولعل المثبت هو الصواب، وهو الموافق للظهيرية (٥٦/أ).

<sup>(</sup>٥) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية (٥٦)أ)، وفتاوى قاضيخان (١٧١/١): «ليس للولي أن يُعِيد» أي: الصلاة، ولعله الأقرب.

<sup>(</sup>٦) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٥٥١)؛ خلاصة الفتاوى (٦٥/أ)؛ فتاوى قاضيخان (١٧١/١).

<sup>(</sup>٧) في (ح): (لزمتهم الإعادة)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٥٦)أ).

ملازمة لأداء الصلاة على الجنازة (١)، وكذلك إذا أمّت المرأة رجالاً فأدّت السلاة، ولو أحدث الإمام في صلاة الجنازة فقدّم غيره جاز هو الصحيح (٢).

\_\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) عبارة خلاصة الفتاوى (٦٥/ب): «ولو كان الإمام على غير الطهارة يُعاد، فإنْ كان الإمام على طهارة والقوم على غير طهارة صحت صلاة الإمام ولا تُعاد الصلاة عليه، في التجريد هذا دليل على أنّ الجهاعة ليست بشرط لصلاة الجنازة».

<sup>(</sup>٢) انظر: خلاصة الفتاوي (٦٥/ب)؛ المحيط البرهاني (١٦٥/١)؛ البحر الرائق (١٩٤/٢).

### كتاب الزكاة(١)

[ح٣١/أ]

//يُعْتبر في الذهب وزن المثاقيل(٢)، وفي الدراهم(٩) وزن سبعة.

في تفسيره (٤): أَنْ يزن كلّ عشرة منها (٥) سبعة (٦) مثاقيل، وكلّ درهم أربعة عشر قِيراطاً (٧)، والمثقال عشرون قِيراطاً، والدرهم أحد عشر قِيراطاً (٨)

(١) (كتاب الزكاة) بياض في: (ص).

والزَّكاة: هي الطَّهَارة والنَّهَاء.

وشرعاً: تمليك بعض مال جزماً عيّنه الشارع لفقير.

انظر: طلبة الطلبة، مادة (زكو)، (ص٩١)؛ درر الحكّام (١٧١/).

(٢) المثاقيل: جمع مثقال، وهو الدينار، ويساوي الدينار أو المثقال (٤,٢٥)جم. انظر: المصباح المنير، مادة (دنر)، (ص٧٦)؛ الفقه الإسلامي وأدلته (٧٦/١)؛ المكاييل والموازين الشرعية (ص٩١).

(٣) الدراهم: جمع درهم وهو اسم لما ضُرب من الفضة على شكل مخصوص، ومقدراه عند الأحناف يساوي (٣,١٢٥)جم.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (درهم)، (ص٢٨٢)، المكاييل والموازين الشرعية (ص١٩).

- (٤) (في تفسيره) هكذا في جميع النسخ ،وفي الظهيرية (٥٦/أ)؛ ( وتفسيره)، وكذا في فتاوي قاضيخان (٢/٠/١).
  - (٥) الضمير يرجع إلى الدراهم، فكل عشرة من الدراهم تساوي سبعة مثاقيل (دنانير).
    - (٦) في (م): (بسبعة)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٦/أ).
    - (٧) القِيراط: معيار في الوزن وفي القياس، ومقدراه عند الأحناف يساوي (٢١٢٥,٠) جراماً. انظر: المعجم الوسيط/ مادة (قرط)، (ص٧٢٧)؛ المكاييل والموازين الشرعية (ص٣٣).
- (٨) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية (٥٦): (والدرهم أربعة عشر قيراطاً)، ولعلّه الصواب، قال في المحيط البرهاني: «الدراهم على عهد عمر رضي الله عنه كانت على ثلاثة أنواع: نوع اثنا عشر قيراطاً، ونوع عشر ون قيراطاً، ونوع عشر قراريط، وكان الدينار

يبتني عليه أحكام الزكوات(١) ونصاب السرقة وغيرهما.

واختلفوا أنّ الدراهم متى كانت مُدوّرة؟ والمشهور أنّها كانت على عهد عمر - رضي الله عنه -، وقبل ذلك كان شبه النواة (٢).

[ش۳۰/آ] [م۳۰/ب] رجلٌ اشترى خادماً للخدمة وهو ينوي أنّه لو أصاب ربحاً (٣) فحال عليه الحول لا زكاة فيه، وكذا لو اشترى / الجَوَالِق (٤) ليؤجرها مِن / الناس أو الجَهَال لو اشترى إبلاً للكِرَاء (٥) أو اشترى قُدُوراً مِنْ صُفْر

على نوع واحد وهو عشرون قيراطاً، وكان يقع بين الناس الخصومة في مبايعاتهم بالدراهم، فشاور أصحابه في ذلك، فقيل له: خذ من كلّ نوع ثلثه وأخذ عمر - رضي الله عنه - ثلث العشرة وثلث اثنا عشر وثلث العشرين فبلغ ذلك أربعة عشر قيراطاً، فجعل وزن الدراهم أربعة عشر قيراطاً وقدر وزن الدنانير على حالها، فبلغ وزن عشرة دراهم مائة وأربعين قيراطاً كلّ درهم أربعة عشر، وهو وزن سبعة دنانير كلّ دينار عشرون قيراطاً، وهذا هو تفسير وزن السبعة في الدراهم».

(١) تجب الزكاة في الذهب والفضة إذا بلغا نصاباً، ونصاب الذهب عشرون مثقالاً، والفضة مائتا درهم.

انظر: الدر المختار مع حاشيته (٣/٢٢٤).

(٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٢٠)؛ المحيط البرهاني (٢/ ٢٤٠-٢٤١)؛ البحر الرائق (٢/ ٢٤٤).

(٣) يبعه.

انظر: الظهيرية (٥٦/ب)؛ فتاوى قاضيخان (٢٢١/١).

(٤) الجَوالق جمع، مفرده جُوالِق وجُوالَق: وعاء من الأوعية معرّب. انظر: لسان العرب، مادة (جلق)، (٢٦٢/١).

(٥) الكِرَاء: أجر المستأجر.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (كرى)، (ص٧٨٥).

يُمْسكها ويُؤجرها لا زكاة فيه(١).

ولو اشترى الصّبّاغ عُصْفُراً أو زَعْفَرَاناً (٢) ليَصْبَغ ثياب الناس بالأجر فحال عليه الحول تجب الزكاة (٣).

النَّخَّاس (٤) إذا اشترى الدواب للبيع وجِلالاً (٥) ومَقَاوِد وبراقع فإنْ كان يبيعها لا تجب، كان يبيعها مع الدواب تجب الزكاة فيها، وإنْ كان لا يبيعها لا تجب، بخلاف المضارب إذا اشترى هذه الأشياء تكون للتجارة (٢).

رجلٌ له غنم للتجارة تساوي مائتي درهم فهاتت (٧) قبل الحول فسلخها ودبغ جلدها حتى بقي جلدها نصاباً فتَمّ عليه الحول كان عليه الزكاة، ولو كان له عصير للتجارة فتَخَمّر (٨) قبل الحول ثمّ صار خلاً

(١) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجية (١/١٨٢ -١٨٣)؛ فتاوى قاضيخان (١/٢٢١).

(٢) في (م): (زعفران)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٦/ب).

(٣) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١/١٨)؛ فتاوى قاضيخان (١/١٢).

(٤) النَّخَّاس: بائع الدّواب والرقيق.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (نخس)، (ص٩٠٩).

(٥) الجلال: ما تُغطّى به الدّابة لِتُصان.

انظر: لسان العرب، مادة (جلل)، (١/٦٦٤).

(٦) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٣/١)؛ فتاوى قاضيخان (٢/١/١)؛ البحر الرائق (٢٤٦/٢).

(٧) في (م) و (ص): ( فهات)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٦/ب).

(٨) في (ح): (تخمر)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٦).

يُساوي نصاباً فتَم (١) عليه الحول لا زكاة فيه حتى (٢) يحول الحول بعدما صار خلاً (٣).

ولو كان له عصير يُساوي مائتي درهم فتَخَمَّر بعدما مضت أربعة أشهر، فلمَّا مضتْ سبعة أشهر صارت خلاً يُساوي نصاباً ثمَّ مَّت السَّنة كان عليه الزكاة (٤).

اشترى أرض(٥) عُشْر(٦) أو خراج(٧) للتجارة وهي تُساوي مائتي

(١) في (م): (فيتمّ).

(٢) (حتى) ليست في: (م) و (ص)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٦/ب).

(٣) لأنّ الصوف الذي بقي على ظهر الشاة مُتقوّم فيبقى الحول ببقائه، أمّا في المسألة الثانية فقد هلك كلّ المال فبطل حكم الحول.

انظر: فتاوى النوازل (ص١٣٦)؛ فتاوى قاضيخان (٢٢٢/١)؛ البحر الرائق (٢٤٧/٢).

(٤) هذه المسألة تخالف حكم المسألة السابقة، قال ابن نجيم في البحر الرائق (٢٤٧/٢) بعد المسألة المتقدمة: «إلا أنّه يخالف ما روى ابن سماعة عن محمد اشترى عصيراً قميته مائتا درهم فتخمّر بعد أربعة أشهر فلمّا مضى سبعة أشهر أو ثمانية أشهر إلا يوماً صار خلاً يُساوي مائتي درهم فتمّت السّنة كان عليه الزّكاة؛ لأنّه عاد للتّجارة كما كان».

وانظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٢٢).

(٥) في (م): (أرضا)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٥٦/ب).

(٦) العُشْر: أحد أجزاء العشرة، وأرض العُشْر: كلّ أرض أسلم أهلها عليها، وهي من أرض العرب أو أرض العجم، فهي لهم وهي أرض عُشْر، وكذلك كلّ أرض العرب، سواء فُتحتْ صُلحاً أو عَنْوَة، وكذلك الأُرض التي فتحها المسلمون عَنْوة وقسمها الإمام بين الفاتحين.

انظر: المغرب، مادة (عشر)، (٦٣/٢)؛ الموسوعة الفقهية (١١٩/٣).

(٧) الخراج: ما يخرج من غلّة الأرض أو الغلام، ثمّ سُمّي ما يأخذ السلطان خراجاً فيُقال: أدّى

=

درهم لا تجب فيه الزكاة (١)، ولو اشترى بذراً للتجارة فزرعها في أرض عُشْر كان فيه العُشْر، وعن محمد لو اشترى أرض عُشْر للتجارة تجب الزكاة مع العُشْر (٢)(٣).

الدراهم التي أكثرها صُفْر لا زكاة فيها إلا بأحد الأمرين: أن يبلغ ما فيه من الفضة مائتي درهم أو تكون للتجارة وقيمتها مائتا درهم (٤).

له عبدٌ للتجارة إِنْ قُوِّمَ (٥) بالدراهم لا تجب الزكاة، وإِنْ قُوِّمَ بالدنانير تجب، عند (٦) أبي حنيفة يُقَوَّم بها تجب فيه الزكاة، وقال أبو يوسف: يُقَوَّم بها اشترى، فإِنْ اشتراه بغير النَّقدين يُقَوَّم بالنَّقْد الغالب، فإِنْ بعث المولى هذا

=

فلان خراج أرضه، وأدّى أهل الذمّة خراج رؤوسهم يعني الجزية. انظر: المغرب، مادة (خرج)، (٢٤٩/١).

<sup>(</sup>١) قال ظهير الدّين في الفتاوَى الوَلْوَالجية (١/١٨٤): «لأنّ الجمع بين زكاة التجارة وبين العشر أو الخراج غير ممكن، فكان إيجاب العشر والخراج أولى».

<sup>(</sup>٢) قال السَّرْخَسيّ في المبسوط (٢٠٧/٢): «ووجهه أنَّ العشر محلَّه الخارج، والزكاة محلَّها عين مال التجارة وهو الأرض فلم يجتمعا في محلّ واحد فوجوب أحدهما لا يمنع وجوب الآخر كالدِّين مع العشر».

<sup>(</sup>٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسيِّ (٢٠٧/٢)؛ الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١٨٤/١)؛ فتاوى قاضيخان (٢٢٢/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسيّ (٢/ ١٩٤)؛ تحفة الفقهاء (٢٦٥/).

<sup>(</sup>٥) في (ح): (أن يُقَوَّم)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٦/ب).

<sup>(</sup>٦) في (ح): ( فعند).

العبد إلى مصر مِن الأمصار يَعْتَبر قيمته في المصر الذي فيه (١).

في بيع الوفاء (٢) تجب زكاة الثّمن على البائع، وعلى قول الإمام البَزْ دَويّ (٣) ومجد الأئمة السُّرْ خَكَتِيّ (٤) على المشتري أيضاً (٥)(١).

اشترى غنهاً(٧) سائمة(٨) للإسامة ولم يقبضها حتى حال الحول ثمّ

(١) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١/١٨٥)؛ فتاوى قاضيخان (٢٢٢١).

(٢) بيع الوفاء: ما شُرط فيه رجوع المبيع للبائع متى ردّ الثمن على المشتري. انظر: البحر الرائق (٨/٦)؛ رد المحتار (٢٧٦/٣).

(٣) أبو الحسن علي بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم، المعروف بفَخْر الإسلام البَزْدَوِيّ، كان فقيها أصوليا محدثاً مفسراً من أكابر الحنفية بها وراء النهر، سكن سَمَرقَنْد، وروى عنه أبو المعالى محمد بن نصر المديني، ألّف المبسوط وغيره، مات بسَمَرقَنْد سنة (٤٨٢هـ).

انظر: الجواهر المضية (٢/ ٥٩٥ - ٥٩٥)؛ الفوائد البهية (ص١٢٤ - ١٢٥)؛ الأنساب (طر: الجواهر المضية (٣٤٠ - ١٢٥)).

(٤) في (ح): (السرحكي)، ولعل الصواب ما أثبته.

والسُّرْ خَكَتِيّ، نِسْبة إلى سُرْ خَكَتِيّ، نِسْبة إلى سُرْ خَكَتِيّ، نِسْبة إلى سُرْ خَكَت من بلاد سَمَرْ قَنْد، كان إماماً فاضلاً، سمع أبا المعالي محمد بن محمد بن زيد الحُسَيْنيّ، وتفقّه عليه ضياء الدين محمود البَندَنيجي، وروى عنه جماعةٌ كثيرة، مات بسَمَرْ قَنْد سنة (١٨هه).

انظر: الجواهر المضية (٣/ ١٩١ - ١٩١)؛ الفوائد البهية (ص١٧٩)؛ الأنساب (٣/ ٢٤٥).

- (٥) (أيضاً) ليست في (ص) و (م)، ولعل الصواب أثباتها وهو الموافق للظهيرية (٥٧)أ، ومراجع المسألة.
- (٦) انظر: بدائع الصنائع (٦/٢)؛ فتاوى قاضيخان (١/٤٢٢)؛ فتح القدير (١٧٤/٢)؛ رد المحتار (١٧٧/٣).
  - (٧) في (ص) و (م): (غنم)، ولعل الصواب ما أثبته.
    - (٨) الغنم السَّائِمة: بمعنى الرَّاعِيَة.

انظر: طلبة الطلبة، مادة (سوم)، (ص٩١).

[ح۳۱/ب]

قبضها لا زكاة على المشتري فيها مضي / ويستأنف حو لا (١).

ولو أودع ماله عند رجل لا يعرفه ونسيه ثمّ تذكّر فلا زكاة عليه فيها مضى، وإنْ كان يعرفه عند الإيداع ثمّ نسيه حتى حال الحول ثمّ علم تجب الزكاة (٢).

تزوّج امرأة على أنّها حُرّة ودفع مهرها مأتي درهم وحال عليه الحول، ظهر أنّها أُمَة الغير ولم يُجز المولى النكاح لا زكاة على أحد، وكذا مَن قلع سِنّ إنسان ودفع أرشها (٣) فحال الحول ثمّ نبت سِنّه أو حلق شعر إنسان فهو على ما وصفنا، وكذا لو قضى دين إنسان مائتي درهم فحال الحول ثمّ تصادقا أنْ لا دين عليه (٤).

دين الزكاة يمنع وجوب الزكاة، وكذا دين العشر والخراج<sup>(٥)</sup>.

[الدَّين الذي يمنع وجوب الزكاة] الدَّين المجمود بمنزلة السّاقط في البحر، فإِنْ كان القاضي يعلم بالدَّين روى هشام عن محمد أنّه نصاب، وإِنْ لم يكن علم بالدّيون وله بَيِّنة عادلة فلم يُقِمَها (٢) حتى مضت السُّنُون روى هشام أنّه لا يكون

<sup>(</sup>١) انظر: المحيط البرهاني (٣٠٨/٢)؛ رد المحتار (٣/١٨٠).

<sup>(</sup>٢) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجية (١٨٣/١)؛ المحيط البرهاني (٢/٣١٠).

<sup>(</sup>٣) الأَرْشُ: دِيَة الجِرَاحات.

انظر: طلبة الطلبة، مادة (أرش)، (ص١٣٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١٨٢/١-١٨٣)؛ البحر الرائق (٢١٩/٢).

<sup>(</sup>٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسيّ (١٦٩/٢)؛ بدائع الصنائع (٧/٢).

<sup>(</sup>٦) في (م): (فلم يتمها)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٧/ب).

نصاباً (١)، وأكثر المشايخ على خلافه (٢).

[م٣١/أ]

له مائتا درهم على فقير فتصدّق// بخمسة عليه من الدَّين ثمّ قضى الباقي لم يُجز ما تصدّق عن المقبوض؛ لأنّه لمّا قبض الباقي صار عيناً وأداء الدَّين عن العين لا يجوز؛ لأنّه أداء النّاقص عن الكامل، وسقط عنه زكاة ما تصدّق وهو ثمن درهم (٣).

وإِنْ كان الدَّين على مَلِيء مُقِرَّ فهرب المديون إلى مِصْر مِن الأمصار فعليه الزكاة فيها قبض منه (٤)، وإِنْ كان يُقِرَّ في السِّرِّ ويجحد في العلانية لم يكن نصاباً (٥).

.(۲۲۷/۱)

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى النوازل (ص١٣٧)؛ فتاوى قاضيخان (١/٢٢٧)؛ المحيط البرهاني (٢/٩/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسيّ (٢٠٣/٢)؛ البحر الرائق (٢٢٨/٢).

<sup>(</sup>٤) قال قاضيخان في فتاويه (١/٢٢٧): «لأنَّه قادر على أنْ يطلب أو يبعث بذلك وكيلاً».

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوي قاضيخان (١/٢٢)؛ فتح القدير (١٧٦/٢).

# في مَصْرِف الزكاة<sup>(١)</sup>

[ص۳۰ب]

من مات// ممّن عليه الزكاة سقطت و لا يصير ديناً (٢).

إذا شكّ هل أدّى الزكاة أم لا؟

قال ابن المبارك: يُودي الزكاة كما لو شكّ في أداء الصلاة في الوقت (٣).

مَنْ كان عليه الزكاة إذا كان يُؤخِر ليس للفقير أَنْ يُطالبه و لا أَنْ يأخذ ماله بغير علمه، فإِنْ أَخَذ كان لصاحب المال أَنْ يَسترده إِنْ كان قائماً، وإِنْ كان هالكاً له أَنْ يُضمّنه، فإِنْ لم يكن في (٤) قرابة هذا الرجل أحوج مِنْ هذا الرجل فكذلك، فأمّا بينه وبين الله - تعالى - يُرْجى أَنْ يَحِلّ له أَنْ يأخذ (٥).

دفع زكاته إلى رجل فأمره بالأداء فأعطى الوكيل ولد نفسه الكبير أو الصغير أو امرأته وهم محاويج جاز، ولا يُمْسك لنفسه شيئاً(٢)، ولو قال

<sup>(</sup>١) (في مَصْرِف الزكاة) بياض في: (ص).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى النوازل (ص١٣٧)؛ بدائع الصنائع (٥٣/٢)؛ المحيط البرهاني (١/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجية (١/١٨٣ -١٨٤)؛ فتاوى قاضيخان (١/٢٣٠).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (مِن)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٨/أ).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٣٠)؛ المحيط البرهاني (٢/٩٣٦).

<sup>(</sup>٦) في (م): (شيء)، ولعل الصواب ما أثبته.

له(١) صاحب المال: ضعه حيث شئت، له أَنْ يُمْسك لنفسه(٢).

له أخ قضى القاضي عليه بنفقته فكساه وأطعمه ينوى به الزكاة، قال أبو يوسف: يجوز، وقال محمد: يجوز في الكسوة دون الطعام.

قال هشام: سألت محمداً عن رجل قال: ما تصدقت به إلى آخر السّنة فَنُويتُ عن الزكاة ثمّ جعل يتصدق والنيّة لا تحضره، قال: لا تجزئه، قلتُ: فإنْ أخرج الدراهم// وصَرّها في كُمّه، فقال: هذه مِن الزكاة فجعل يتصدّق و لا تحضره النيّة، قال: أرجو أَنْ تُجز ئه (٣).

[أقسام الأموال الواردة جميع ما في بيت المال أربعة أقسام:

> الصدقات وما يُضمّ إليها يُصرف إلى ما قال الله - تعالى -: ﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُ قَرَآءِ (٤) ﴾ (٥) الآية، وسقط المؤلفة قلوبهم (٦).

[ح٣٢/أ]

على بيت مال المسلمين]

<sup>(</sup>١) (له) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٣٠)؛ المحيط البرهاني (٢/٢٩).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٣١)؛ الجوهرة النيرة (١/٩٥١)؛ فتح القدير (٢/٥٧٢).

<sup>(</sup>٤) الفقراء: جمع فقير وهو المُحتاج، وقيل: الفقير بمعنى المَفْقُور، وهو الذي أُصيب فَقَاره، والمسكين الذي أسكنه العجز عن الطّواف للسّؤال، وقيل: المسكين الذي لا شيء له، والفقير الذي له شيء.

انظر: طلبة الطلبة، مادة (فقر)، (ص٥٥).

<sup>(</sup>٥) سورة التوبة: آية ٦٠.

<sup>(</sup>٦) المؤلّفة قلوبهم: قوم من أشراف العرب كان النبي - عَلَيْ - يُعطيهم من الصدقات، بعضهم

والثاني: الغنائم (١) تُصرف إلى اليتامي (٢) والمساكين وابن السبيل (٣).

والثالث: الجزية (٤)، والخراج، ومال بني نجران (٥) وبني تَغلِب (٢)،

دفعاً لأذاه عن المسلمين، وبعضهم طمعاً في إسلامه، والبعض تثبيتاً له لقرب عهده بالإسلام، فلمّا ولي أبو بكر - رضي الله عنه - منعهم من ذلك؛ لكثرة المسلمين. انظر: المغرب، مادة (ألف)، (٤٣/١).

(١) الغنائم: جمع غنيمة وهي ما نيل من أهل الشرك عَنْوة والحرب قائمة. انظر: المرجع السابق، مادة (غنم)، (١١٣/٢).

(٢) اليتامى: جمع يتيم وهو المنفرد عن الأب؛ لأنّ نفقته عليه لا على الأم، وفي البهائم اليتيم هو المنفرد عن الأم؛ لأنّ اللبن والأطعمة منها.

انظر: التعريفات (ص٢٧٩).

- (٣) قال القُدُرويّ في مختصره (ص٢٣٤-٢٣٥): «وأمّا الخُمُس فيُقسّم على ثلاثة أسهم: سهم لليتامى وسهم للمساكين وسهم لأبناء السبيل، يدخل فقراء ذوي القربى فيهم ويُقدّمون ولا يُدفع إلى أغنيائهم شيء، وما ذكر الله تعالى في الخُمُس فإنّا هو لافتتاح الكلام تبركاً باسمه، وسهم النبي عَلَيْ سقط بموته... وسهم ذوي القربى كانوا يستحقونه في زمن النبي عَلَيْ بالنّصرة وبعده بالفقر».
  - (٤) الجزية: اسم لما يُؤخذ من أهل الذّمّة، والجمع جِزى؛ لأنّها تَجْزي عن القتل. انظر: حاشية درر الحكام (٢٩٨/١).
- (٥) أي: ما يُؤخذ من نصارى أهل نجران، قال في فتح القدير (٢/٦): «قول المصنّف على ألف ومائتي حُلّة غير صحيح، وكذا قوله (بني نجران) فإنّ نجران اسم أرض من حيّز اليمن لا اسم أبي قبيلة، فلذا كان الثّابت في الحديث أهل نجران».

ومدينة نجران من مدن المملكة العربية السعودية، وتقع في الجنوب الغربي من المملكة العربية السعودية، وهي المركز الإداري والاقتصادي لمنطقة نجران.

انظر: الموسوعة العربية العالمية ، مادة (نجران)، (١١٩/٢٥) ١٢٢-).

(٦) بنو تَغلِب: حي من وائل من ربيع من العدنانية، وكانت بلادهم بالجزيرة الفراتية بجهات سنجار ونصيبين، وكانت النصرانية غالبة عليهم؛ لمجاورة الروم. انظر: نهاية الأرب (ص١٧٥-١٧٦).

وما أخذه العاشر مِن تُجّار أهل الحرب أو أهل الذّمة يُصرف إلى ما فيه صلاح دار الإسلام والمسلمين، نحو: سدّ الثّغور والمقاتلة وأمرآئهم وأعطياتهم وسلاحهم وكُرَاعهم (۱)؛ ليقاتلوا أعداء الدّين ويفتح البلاد، ويُصرف إلى أمر الطرق(٢) وإصلاح القَنَاطِر(٣) وكَرْي الأنّهار(١٤) العظام التي فيها مصالح المسلمين، وإلى أرزاق الولاة والقضاة والمحتسبين والمفتين والمعلمين.

والرابع: ما أُخذ مِن تركة الميّت إذا مات بلا وارث، والباقي مِن فروض الزوج أو الزوجة إذا لم يترك سواه، يُصرف إلى نفقة المرضى وأدويتهم وعلاجهم إذا كانوا فقراء، وإلى نفقة اللَّقِيط(٥) وعَقْل جنايته(٢)،

<sup>(</sup>١) الكُرَاع: ما دون الكعب من الدّواب، وما دون الرُّكبة من الإنسان، ثمّ سُمّي به الخيل خاصّة، وعن محمد الكُرَاع الخيل والبغال والحمير.

انظر: المغرب، (كرع)، (٢١٥/٢).

<sup>(</sup>٢) في (م): (الطريق).

 <sup>(</sup>٣) القَنَاطِر: جمع قَنْطَرة، وهي جسر مُتَقوِّس مبني فوق النهر يُعبر عليه.
 انظر: المعجم الوسيط، مادة (قنطر)، (ص٧٦٢).

<sup>(</sup>٤) كَرَى النّهر كَرْياً: حفر فيه حفرة جديدة.

انظر: المرجع السابق، (كري)، (ص٧٨٥).

<sup>(</sup>٥) اللَّقِيط: ما يُلقط، أي: يُرفع من الأرض، وقد غلب على الصبيّ المَنْبُوذ. انظر: المغرب، مادة (لقط)، (٢٤٧/٢).

<sup>(</sup>٦) عَقْل جنايته: بمعنى تَأْدِية ما ترتّب على جنايته عنه، يُقال: (عَقَلْتُ عن القاتل) أي: لزِمَته دِيَة فأدّيْتُها عنه، والجناية: كلّ فعل محظور يتضمن ضرراً على النّفس أو غيرها. انظر: المرجع السابق، مادة (عقل)، (٢/٧٥)؛ التعريفات (ص٨٣).

وإلى نفقة مَن هو عاجز عن الكسب وليس له مَن يُقضى عليه بنفقته، وابن السبيل: هم القوم المجتازون في مصره (١) قد قطع بهم، وفي سبيل الله، قيل: طلبة العلم<sup>(٢)</sup>.

لو كان للإنسان كسوة شتاء لا يحتاج إليها في الصيف لا تحلّ له// [م٣١/ب] الزكاة عند أبي يوسف، وعلى قياس هذا لا تحلّ له الزكاة إذا كان له طعام سنة يبلغ نصاباً، ومَن ليس له إلا دين مؤجل على إنسان حلّ له (٣) الصدقة (٤).

> لو دفع الزكاة إلى الصبيان برسم العيدين (٥) أو إلى مُبشّر يُبَشّره أو دفع إلى مَن يُهدي باكورة (٦) تجوز عن الزكاة إلا إذا نص على التعويض،

> > (١) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية (٥٨/ب): (في مصر) ولعله الصواب.

(٢) انظر: بدائع الصنائع (٢/٥٤)؛ درر الحكام مع حاشيته (١/٠٠٠)؛ البحر الرائق (٥/٨١)؛ الدر المختار مع حاشيته (١٢٨/ ٢٨٣).

(٣) (له) ليست في: (م).

(٤) انظر: بدائع الصنائع (٤٨/٢)؛ رد المحتار (٢٩٦/٢).

(٥) في (ح): (العيدي).

برسم العيدين أي: عادة العيدين.

انظر: رد المحتار (۳۰۷/۳).

(٦) أي: له.

والباكورة: هي الثمرة التي تُدُرك أولاً.

انظر: القاموس المحيط، مادة (بكر)، (ص٣٥٣-٤٥٥).

وكذلك صدقة الفطر والصدقات المنذورة(١).

يبدأ في الصدقات(٢) بالأقارب ثمّ الموالي ثمّ الجيران(٣).

إذا أراد الإنسان أداء الزكاة الواجبة، قالوا: الأفضل الإعلان، وفي التَّطَوَّعات الأفضل الإخفاء (٤).

رجل دفع زكاة ماله إلى// امرأة لها على زوجها مهر قدر النّصاب غير أنّه [ص۲۱/۱] فقير، قال: يجوز، وقيل: المرأة تُعتبر غنية بغني زوجها، والأوّل أصحّ.

> لو دفع زكاة ماله إلى صبيّ (٥) إنْ كان يَعقل يجوز، وكذلك لو دفع إلى مَعْتوه (٦) يجوز، وإلى المجنون لا يجوز (٧).

دفع زكاته إلى ابن رجل غنيّ والابن فقير صغير لا يجوز، ولو دفع إلى

(١) انظر: حاشية مراقي الفلاح (ص٥١٧)؛ رد المحتار (٣٠٧/٣).

(٢) (يبدأ في الصدقات) ليست في: (م).

(٣) انظر: البحر الرائق (٢/٢٦)؛ درر الحكام مع حاشيته (١٩٢/١).

(٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٩/١)؛ الفتاوى الهندية (١/١٧١).

(٥) في (م): (الصبي).

(٦) المَعْتوهُ: الناقصُ العقل.

انظر: الصحاح، مادة (عته)، (٢٢٣٩/٦).

(٧) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٣٥)؛ المحيط البرهاني (٢/ ٢٨٤)؛ الجوهرة النسرة .(109/1)

ابنته الكبيرة ولها زوج أو ليس لها زوج(١)، قال بعضهم: يجوز، وقال بعضهم: لا يجوز والأوّل أصح(٢).

<sup>(</sup>١) (أو ليس لها زوج) ليست في: (م)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٩)أ).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٣٤)؛ المحيط البرهاني (٢٨٣/٢)؛ الجوهرة النيرة .(109/1)

## في العُشْر والخراج

عند أبي حنيفة يجب العُشْر في كلّ ما أخرجته الأرض قَلّ أو كَثُر إلا الخطب والقَصَب والحشيش// والسّعف والتبن إلا إذا اتخذ الأرض مَقْصَبَة، ويجب العُشْر في قصب السّكر والذَّرِيرَة (١) وقوائم الخِلاف (٢)، وقال أبو يوسف: لا عُشْر في الرّياحين والآسِ (٣) والوَسِمَة (٤)، ولا عُشْر في بُـزُور الرِّطاب (٥) كبِـزْر الكُـرّاث والـشُّونِيز (٦) والكمّون والخَرْدَل في بُـزُور الرِّطاب (٥) كبِـزْر الكُـرّاث والـشُّونِيز (٦) والكمّون والخَرْدَل

(١) الذَّرِيرَة: قَصَب السُّنبُل.

انظر: لسان العرب، مادة (ذرر)، (١٤٩٤/٣)؛ الجوهرة النيرة (١٥٣/١).

(٢) قوائم الخِلَاف: صِنْف من الصَّفْصاف وليس به، سُمّي خلافاً؛ لأنّ السيل يجيء به سبياً فيثبت من خلاف أصله.

انظر: القاموس المحيط، مادة (خلف)، (ص٨٠٨)

(٣) الآس: شجرة ورقها عَطِر.

انظر: المغرب، مادة (أوس)، (١/٤٨).

(٤) الوَسِمَة: بكسر السّين في لُغة الحجاز وهي أفصح من السّكون، نبْتٌ يُخْتَضَب بورقه. انظر: المصباح المنير، مادة (وسم)، (ص٢٥٣).

(٥) الرّطاب: جمع الرَّطْبَة وهو الإِسْفِسْت، وتُسمّيه أهل مصْر بِرْسِيهاً... وفي كتاب العُشْر «البقول غير الرِّطَاب: هو القِثَّاء والبِطِّيخ والبقول غير الرِّطَاب: هو القِثَّاء والبِطِّيخ والباذنْجان وما يجري مجراه، قال في المغرب «والأوّل هو المذكور فيها عندي من كتب اللَّغة فحسب»، وقال ابن نُجيم «وينبغي أنْ يُفسّر بها في كتاب العُشْر كها لا يخفى».

انظر: المغرب، مادة (رطب)، (١/٣٣٢-٣٣٣)؛ البحر الرائق (١١٦/٥) (١١١٦).

(٦) الشُّونِيزُ: نوعٌ من الحبوب، ويُقال: هو الحبَّة السَّوداء. انظر: المغرب، مادة (شنز)، (١/ ٤٥٥).

[ح۳۲/ب]

والأَنْجُذَان (١) والكُزْبَرة وكلّ بِزْر لا يُقصد به إلا الزّرع كبِزْر البَاذِنْجان والجُزر والنَّانَخُواة، وعن محمد لا عُشْر في التّين والفستق والجوز واللَّوْز واللَّوْز واللَّوْز واللَّان وعنه أيضاً لا شيء في والهليلِجة (٢) وسائر الأدوية والسّدر والأُشْنان، وعنه أيضاً لا شيء في العنب الرقيق الذي لا يُتخذ منه الزّبيب، ولا شيء في حبّ الصَّنوبَر والكَتَّان (٣) والقِنَّب (١) والعُصْفُر، ولا في الطَّرْفَاء وقوائم القطن والبَاذِنْجَان، ويجب في القُرْطُم (١٥)(٢).

يجب العُشْر في أرض الوَقْف وأرض الصّبي والمجنون والمكاتب

(١) في (ح): (الأنجدار)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٩/ب).

الأَنْجُذَان: نبات طبيّ من فصيلة الخيميّات، وصمغه يُسمّى الحِلْتِيت.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (نجذ)، (ص٩٠٢).

(٢) في (ح): (الهَلِيلِج).

(٣) الكَتَّان: ما يُتِّخذ منه الحبال، تُدَقُّ عِيدَانه حتى يلين ويذهب تِبْنه ثمّ يُستعمل. انظر: المغرب، مادة (كتن)، (٢٠٨/٢).

(٤) القِنَّب: نباتٌ يُؤخذ لِحَاؤه ثمّ يُفْتَل حبالاً، وله حبُّ يُسمّى الشَّهْدَانِج. انظر: المصباح المنير، مادة (قنب)، (ص١٩٧).

(٥) القُرْطُم، والقِرْطِم: بِالضّمّ والكسر حبّ العُصْفُر. انظر: المغرب، مادة (قرطم)، (١٧٢/٢).

(٦) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِيِّ (٣/٢-٣)؛ الفتاوَى الوَلْوَالجِية (١/٠٠٠-٢٠)؛ بدائع الصنائع (٢/٥٦-٢٠)؛ فتاوى قاضيخان (١/٢٤٢)؛ المحيط البرهاني (٢/٥٦٥-٣٢٦)؛ المحيط البرهاني (١/٣٢٥)؛ المخوهرة النيرة (١/٥٣/١)؛ فتح القدير (٢٤٨/٢)؛ الفتاوى الهندية (١٨٦/١).

والمَأْذُون المدْيُون، ولا يأكل مِنْ طعام العُشْر حتى يُؤَدِّي العُشْر، وإِنْ أكل ضَمِن (١).

وفي الأرض المُسْتَاجرة العُشْر على الآجر عند أبي حنيفة خلافاً لها، وفي المُسْتَعارة (٢) على المُسْتَعير إلا إذا كان المُسْتَعير ذمّيّاً فحينئذ يجب على المُعير، وفي المَعْصُوبة على الغَاصب على كلّ حال عندهما، وإنْ نقصت المُعير، وفي المَعْصُوبة على النّاصب على كلّ حال عندهما، وإنْ نقصت الأرض بالزراعة وضمن النّقُصان فعلى (٣) ربّ الأرض عند أبي حنيفة، وإنْ لم تنقص فكما قالا(٤).

وفي الأرض التي أُعْطِيتْ مُزَارعة عند أبي حنيفة على ربِّ الأرض، وعندهما عليها.

وإذا باع ربّ الأرض أرض العُشْر مع زرعها فعُشْر البقل على البائع في ثمنه، ولو أذن المشتري في تركه حتى اسْتَحْصَدَ فالعشر على المشتري، وكذلك هذا في التمر(٥).

<sup>(</sup>۱) انظر: بدائع الصنائع (۲/۱۲)؛ فتاوى قاضيخان (۲/۲۲)؛ البحر الرائق (۲/٥٥)؛ الدر المختار مع حاشيته (۲/۲۷).

<sup>(</sup>٢) المُسْتَعارة: من العارية، وهي لغة ما يُستعار فيُعار مأخوذة من التّعاور وهو التّداول، وفي الشّرع: عبارة عن تمليك المنافع بغير عوض.

انظر: طلبة الطلبة، مادة (عور)، (ص١٨)؛ الجوهرة النيرة (٢/٠٤).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (وعلى)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٩/ب).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٤٣)؛ البحر الرائق (٢/٥٥١).

<sup>(</sup>٥) انظر: بدائع الصنائع (٦/٢٥-٥٧)؛ المحيط البرهاني (٣٣٢-٣٣٣).

[1/٣٢٫]

ويجب العُشْر في العسل إذا كان في أرض العُشْر، وكذلك المَنّ(۱) إذا كان على العواسج (۲) في أرضه، وقيل: لا يجب فيه العُشْر؛ لأَنّ/ الأرض لا (۳) تُعَدّ لذلك، ولهذا لو كان ذلك (٤) على الأشجار (٥) لا يجب (٢).

وما يُجْمع مِنْ ثهار الأشجار التي ليستْ بمملوكة كأشجار الجبال يجب فيها العُشْر (٧).

رجل في داره شجرة مُثمرة لا عُشْر فيه؛ لأَنّه تَبَع للدّار ولا عُشْر في الدّار (^).

. . . . . .

<sup>(</sup>١) المَنُّ: كلِّ طَل ينزل من السهاء على شجرٍ أو حجرٍ ويحلو وينعقد عسلاً ويجفّ جفافَ الصَّمْغ.

انظر: تاج العروس، مادة (منن)، (١٩٦/٣٦).

<sup>(</sup>٢) العَوَاسِج: شجرٌ من شجر الشَّوْك وله ثمرٌ أَحمر. انظر: لسان العرب، مادة (عسج)، (٢٩٣٧/٤).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (لم)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٩ /ب).

<sup>(</sup>٤) (ذلك) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٥) في (ح): (ولهذا لو كان في ذلك في الأشجار)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٩/ب).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى قاضيخان (٢/٢٤١)؛ البحر الرائق (٢/٥٥١)؛ حاشية تبيين الحقائق (٢٩٢/١).

<sup>(</sup>٧) انظر: فتاوى قاضيخان (٢/٢١)؛ المحيط البرهاني (٣٢٦/٢).

<sup>(</sup>٨) انظر: فتاوى قاضيخان (٢٤٣/١)؛ المحيط البرهاني (٣٢٧/٢).

[الخلاف في وقت وجوب العشر] وقت وجوب العُشْر<sup>(۱)</sup> وقت ظهور<sup>(۲)</sup> الثّمر عند أبي حنيفة، وعند أبي يوسف وقت الإدراك<sup>(۳)</sup>، وعند محمد وقت تصفيته (٤) في الحضائر، والاعتبار للمالك في الأراضي المتفرقة عند محمد، ومعناه: في الوجوب، وعند أبي يوسف بالعامل<sup>(٥)</sup>، ومعناه: بالأخذ، نظيره: رجل له أربعون من الغنم عشرون في الجبل وعشرون في السّواد فإنّ كلّ واحد من المُصَدِّقِين يأخذ ما في عمله<sup>(٢)</sup> عند أبي حنيفة وأبي يوسف<sup>(٧)</sup>.

إذا غفل (٨) العاشر عن الحربي حتى دخل دار الحرب ثمّ خرج إلينا لم يأخذ لما مضى (٩) بخلاف المسلم (١٠٠)، ويُؤخذ من الذّمّي نصف العُشْر

انظر: المحيط البرهاني (٣٢١/٢).

<sup>(</sup>١) (وقت وجوب العشر) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٢) في (ح): (وجوب)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٩/ب).

<sup>(</sup>٣) أي: عند حصاده.

<sup>(</sup>٤) في (ح): (تصنيفه)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٩ /ب).

<sup>(</sup>٥) في (م): (في العامل).

<sup>(</sup>٦) أي: يأخذ كلّ واحد منهم نصف شاة.

<sup>(</sup>٧) انظر: المحيط البرهاني (٢/ ٣٢١) (٣/ ٣٣٤)؛ تبيين الحقائق (١/ ٢٩٣)؛ درر الحكام (١/ ١٨٨).

<sup>(</sup>٨) في (ح): (شُغل)، والمثبت موافق للظهيرية (٥٩).

<sup>(</sup>A) «لأنّ ما مضى سقط لانقطاع الولاية» المحيط البرهاني (٣١٣/٢).

<sup>(</sup>١٠) «لأنّ الوجوب قد ثبت والمُسقِط لم يُوجد» المحيط البرهاني (٣١٣/٢). وانظر: البحر الرائق (٢/٢٥).

[ح٣٣/أ]

تغلبياً كان أو غير// تغلبي إذا مرّ على العاشر(١).

[س٣١/ب] [أنواع خراج الأرض] خراج الأرض// نوعان: خراج مُقَاسَمة وتفسيره: أَنْ يكون الواجب شيئاً مِن الخارج، نحو: الخُمُس والسُّدُس وما أشبه ذلك.

وخراج المُقَاسَمة يتعلق بالخارج لا بالتَّمَكن مِن الزَّراعة حتى إذا عَطَّل الأرض مع التَّمَكن لا يجب، كالعُشْر.

وخراج وظِيفَة: وهو ما وظَّفَه عمر - رضي الله عنه - على ما عُرِف في موضعه (٢).

مَنْ عليه الخراج إذا منع الخراج (٣) سنين لا يُؤْخذ لما مضى عند أبي حنيفة كالجزية (٤).

السّلطان إذا لم يَطْلب الخراج ممّن كان عليه فعلى مَنْ كان عليه أَنْ

<sup>(</sup>١) انظر: تحفة الفقهاء (١/٦١)؛ فتح القدير (٢٣٥/٢).

<sup>(</sup>۲) قال الكاساني في بدائع الصنائع (۲/۲- ٦٣): «أمّا خراج الوظيفة فها وظّفه عمر - رضي الله عنه - ففي كلّ جَرِيب أرض بيضاء تصلح للزراعة قفيز ممّا يُزرع فيها ودرهم، القفيز صاع والدّرهم وزن سبعة، والجريب أرض طولها ستّون ذراعاً وعرضها ستّون ذراعاً بذراع كسرى...وفي جريب الرُّطبَة خمسة دراهم، وفي جريب الكَرْم عشرة دراهم، هكذا وظّفه عمر بمَحْضَرٍ من الصّحابة ولم يُنْكر عليه أحدٌ ومثله يكون إجماعاً».

وانظر: فتاوي قاضيخان (٢٣٨/١).

<sup>(</sup>٣) (إذا منع الخراج) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٠٤٠)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣/ ٢٧٤).

يتصدَّق به، وقال المصنف: وهذا سهو، بل كان عليه أَنْ يُؤدي الخراج إلى مَنْ كان مِنْ أهله، وإِنْ كان (١) بعد طلب السلطان لا يَخرِج عن العُهْدَة (٢).

للسّلطان حَبْس غَلَّة الأرض حتى يأخذ الخراج (٣).

السلطان إذا وهب (٤) لإنسان خراج أرضه ليس عليه أَنْ يَقْبَل؛ لأَنّه حقّ الجماعة، فإِنْ كان مَصْرِ فا له أَنْ يَقْبَل، والسلطان إذا جعل خراج أرضه لصاحب الأرض وتركه عليه جاز في (٥) قول أبي يوسف خلافاً لمحمد، والفتوى على قول أبي يوسف إذا كان صاحب الأرض مِنْ أهل الخراج، وعلى هذا التَّسُويغ للقضاة والفقهاء، ولو جعل العُشْر لصاحب الأرض لا يجوز في قولهم جميعاً (٦).

(١) أي: التَّصَدِّق وقع.

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٤٠)؛ المحيط البرهاني (٢/ ٣٥٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٤٠)؛ المحيط البرهاني (٢/ ٣٥٣).

<sup>(</sup>٤) الهِبَة لغة: هي التّبرّع بها ينفع الموهوب له، يُقال: وهب له مالاً وَهْبَاً وهِبَةً ومَوْهِبَةً، وفي الشّرع: عبارةٌ عن تمليك الأعيان بغير عوض.

انظر: المغرب، مادة (وهب)، (٢/٣٧٣)؛ الجوهرة النيرة (٩/٢).

<sup>(</sup>٥) في (م): (و في).

<sup>(</sup>٦) «ترك السلطانُ أو نائبُه الخراجَ لربّ الأرض أو وهبَه ولو بشفاعة جاز عند الثّاني وحلّ له لو مصْرِفاً وإلا تصدّق به، به يُفْتَى...ولو ترك العُشْر لا يجوز إجماعاً» الدر المختار (٣١٣/٦).

وانظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٠٤٠ - ٢٤٢)؛ المحيط البرهاني (٢/ ٣٥٣)؛ البحر الرائق (١/٨٥٠)؛ البحر الرائق (١/٨٥٠).

قريةٌ خراج أرضها على التَّفَاوت فطلب مَنْ كان خراج أرضه أكثر التسوية بينه وبين غيره، قالوا: إِنْ كان لا يعلم أَنْ الخراج في الابتداء كان على التَّسَاوي أم على التَّفَاوت يُترك على ما كان قبل ذلك عليه(١).

مَنْ عليه الخراج أو العُشْر إذا مات يُؤْخَذ مِنْ تَرِكَتِه، وفي رواية عن أبي حنيفة يَسْقُط ذلك بموته (٢).

لا يَحِل لصاحب الأرض أَنْ يأكل الغَلَّة حتى يُؤَدِّي الخراج (٣).

إن اشترى على أنّ خراجها كذا لا تُقبل شهادة أهل تلك القرية أنّه أكثر إلا أن يشهد (٤) غيرهم.

لو عجّل خراج سنة أو سنتين جاز، فإن غرقت سنة استرد فإن لم يسترد حتى نضب الماء ووجب (٥) خراج سنة أخرى حُسِب له (٢).

يجوز صرف الخراج إلى نفقة الكعبة، وفي المُنْتقى إنَّ تركة أهل الذمّة كالخراج (٧).

(٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٤٢)؛ الدر المختار مع حاشيته (٦/٥٣٥-٣٢٦).

(٣) انظر: فتاوى قاضيخان (٢/١٦)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣٢٦/٦).

(٤) في (م): (أنّه أكثر أن لا يشهد).

(٥) في (ح): (أو وجب).

(٦) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسي (١/٣٥)؛ المحيط البرهاني (٣٥٢/٢-٣٥٣).

(٧) انظر: البحر الرائق (١٢٧/٥)؛ حاشية درر الحكام (١/٠٠٠).

<sup>(</sup>١) عبارة المحيط البُرُهاني (٢/٤٥٣): «إذا لم يعرف ابتداء وضع الخراج على هذه القرية أنّه كان على التّساوي أو على التّفاوت تُرِك على حاله».

وانظر: فتاوي قاضيخان (٢٤٢/١).

### فيما يجب فيه الخُمُس

//ما يُسْتخرج مِن الجبال إِنْ كان ممّا يَنْطَبِع كالذهب والفضة [م٣٦/ب] والصُّفْر (١) والنُّحَاس والحديد يجب فيه الخُمُس، وإِنْ كان لا يَنْطَبِع (٢) كالزِّرْنِيْخ (٣) والكُمْل والزَّاج واليَاقُوت (٤) والفَيْرُوزَج (٥) والزَّبَرْ جَد (٢) لا شيء فيه (٧)، وكذا لا يجب فيها يُسْتَخرج مِن البحر كالعَنْبَر واللَّوْلُو

(١) الصُّفْر: النُّحَاس الأصفر.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (صفر)، (ص ١٦٥).

(٢) «كالذهب والفضة والصُّفْر والنُّحاس والحديد يجب فيه الخمس، وإن كان لا ينطبع» ليست في: (م).

(٣) الزِّرْنِيخُ بالكسر: حجرٌ منه أبيض وأحمر وأصفر. انظر: القاموس المحيط، مادة (زرنخ)، (ص٢٥٢).

(٤) اليَاقُوت: حجرٌ من الأحجار الكريمة وهو أكثر المعادن صلابة بعد الماس، ويتركب من أكسيد الألمُنيوم ولونه في الغالب شفّاف مشرب بالحُمرة أو الزُّرقة أو الصُّفرة ويُستعمل للزينة.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (يقت)، (ص١٠٦٥).

(٥) في: (ح): (والفيروز).

والفَيْرُوزَج: حجرٌ كريم غير شفّاف معروف بلونه الأزرق كلون السماء أو أميل إلى الخضرة، يُتَحلّى به.

انظر: المرجع السابق، مادة (فيرزج)، (ص٧٠٨).

(٦) الزَّبَرْجَد: حجرٌ كريم يُشبه الزُّمُرُّد، وهو ذو ألوان كثيرة أشهرها الأخضر المصري، والأصفر القبرصي.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (زبرجد)، (ص٣٨٨).

(٧) قال الزيلعي في تبيين الحقائق (١/ ٢٩١): «وأمّا المعدن فعلى ثلاثة أنواع: يذوب بالنّار

=

والسّمك والذهب والفضة، والزِّئبق إِنْ كان ممّا يَنْطَبع ففيه الخُمُس(١).

وفيها يجب الخُمُس يستوى أن يكون الواجد مسلماً أو كافراً أو صبيّاً أو مكاتباً أو عبداً إلا الحربي، وعند محمد إذا كان صاحب الخِطّة (٢) / ذمياً فلا شيء له (٣).

ويُصرف الخُمُس في (٤) مصرف الغنيمة، وعن محمد أنّه يُصرف منه إلى حملة القرآن ودار المرضى وكتبة الأمراء ودواب البريد، وإن تصدّق بالخُمس بنفسه أمضاه الإمام، وللمحتاج أن يصرف إلى نفسه وإلى من شاء من أولاده المحاويج (٥).

ولا فرق بين أرض العُشْر والخراج(٦).

\_

[ح۳۳/ب]

وينطبع كالذهب والفضّة وغيرهما... ونوعٌ لا يذوب ولا ينطبع كالكحل... ونوعٌ يكون مائعاً كالقِيرِ والنّفْط والملح المائيّ فالوجوب يختصُّ بالنّوع الأوّل دون الأخيرين».

<sup>(</sup>۱) انظر: فتاوى قاضيخان (۲ (۲۶۳)؛ تبيين الحقائق (۲۸۸/۱-۲۹۱)؛ البحر الرائق (۲/۲۵۲)؛ بجمع الأنهر (۲/۲۱-۳۱۷).

<sup>(</sup>٢) الخِطَّة: المكان المُخْتَطِّ لِبناء دار وغير ذلك من العِارات، وقولهُم: (مسجد الخِطَّة) يُراد به ما خَطَّه الإمام حين فتح البلدة وقسمها بين الغانمين. انظر: المغرب، مادة (خطط)، (٢٦٠/١).

<sup>(</sup>٣) انظر: البحر الرائق (٢٥٢/٢)؛ مجمع الأنهر (٢١٤/١)؛ الفتاوي الهندية (١٨٥/١).

<sup>(</sup>٤) في (م): (من).

<sup>(</sup>٥) انظر: البحر الرائق (٢٥٢/٢)؛ حاشية تبيين الحقائق (١/٢٩٠).

<sup>(</sup>٦) انظر: تبيين الحقائق (٢٨٨/١)؛ البحر الرائق (٢٥٢/٢)؛ مجمع الأنهر (٢١٤/١).

#### في النذر(١)

رجل نذر أن يتصدّق بعشرة من هذه المائة فتصدّق بعشرة ولم ينو النذر جاز عند محمد خلافاً لأبي يوسف، ولو نذر أن يتصدّق بهذه فضاعت فلا شيء عليه، ولو قال: على هذا الدينار مكانها، يعنى: مكان الهالك لا يصح<sup>(٢)</sup>.

ولو نذر أن يتصدّق على مسكين بعينه جاز أن يتصدّق على غيره (٣).

ولو وَضَع الصّدقة// على يده فانْتَهَبَها الفقراء جاز(٤)، وكذلك [ص٣٢/أ] الزكاة، وإِنْ سَقَطت عن كَفَّه فرفعها إنسان وأعطاها فقيراً ورضي به المالك جاز إذا كانت(٥) قائمة وهو يعرفه(٦).

ولو نذر أن يتصدّق بها عليه من الزكاة تطوّعاً لم يجز.

<sup>(</sup>١) (في النذر) بياض في: (ص)، وقد عقد المؤلف هذا الفصل ليورد فيه جملة من مسائل النذر المتعلقة بكتاب الزكاة.

<sup>(</sup>٢) «لأنّ الدّرهم حيث ضاع فقد بطل عنه ما أوجب على نفسه فيه، وإنْ وجده تصدّق به» المحيط البرهاني (٣١٦/٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسيّ (١٢٩/٣)؛ فتح القدير (٢٨٤/٢)؛ البحر الرائق (٤/٨٠٥).

<sup>(</sup>٤) (أن يتصدّق على غيره. ولو وضع الصدقة على يده فانتهبها الفقراء جاز) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٥) في (م): (كان).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى قاضيخان (٢٣٦/١)؛ فتح القدير (٢٧٥/٢)؛ حاشية تبيين الحقائق (۱/۱/۱)؛ حاشية درر الحكام (١٧١/١).

ولو نذر أَنْ يتصدّق بماله كُلِّه لم يدخل الدَّين (١) في ذلك، ولو قال: جميع ما أملك يتناول جميع ماله، وقيل: لا يدخل إلا مال الزكاة (٢).

ولو حلف قال: مالي مال، وله ديون على مليء ومفلس لم يحنث؛ لأنّه ليس بهال مطلق، ولو كانت وديعة (٣) عند إنسان يحنث في يمينه (٤)(٥).

نذر أن يتصدق بهذه المائة إن دخل الدار ثمّ قال: عليّ أن أتصدّق بها إن كلّمتُ فلاناً وتحقّق الشرطان جاز عنها، ولو قال: إن أصبت مائة (١٠) فعليّ زكاتها خمسة لم يصح (٧٠).

(١) أي: ماله من الديون على النّاس.

(٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِيّ (٤/ ١٣٥ - ١٣٥)؛ فتاوى قاضيخان (١/ ٢٣٧)؛ المحيط البرهاني (٦/ ٢٦٥)؛ فتح القدير (٢/ ٢٨٤).

(٣) الوَدِيعَة: المال المتروك عند إنسان يحفظه، فعيلَةٌ من الوَدْع وهو الترك. انظر: طلبة الطلبة، مادة (ودع)، (ص٢١٧).

(٤) قال السَّرْخَسِيّ في المبسوط (٩/٤): «لأنَّ الوديعة عين ماله ويد مودَعِه كَيَدِه، ألا ترى أنّه يتمكّن من اسْتِرْدَادها متى شاء، وأنّه تنفُذ تصرّ فاته فيها مطلقاً؟».

(٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسيِّ (١٤/٩)؛ ملتقى الأبحر مع شرحه (٢/٣٣٠)؛ البحر الرائق (٥) انظر: (٤٠٤/٤).

(٦) (مائة) ليست في: (م).

(٧) لأنّه التزامُ غير المشروع.

انظر: بدائع الصنائع (٨٧/٥)؛ المحيط البرهاني (٣١٦-٣١٧).

ولو نذر أَنْ يتصدّق على الزَّمْنَى (۱) أو على مساكين مكة جاز لغيرهم (۲)، وبه فارق الوصية (۳)(٤).

قال: إِنْ نَجَوت مِنْ هذا (٥) الغم فلله عليّ أَنْ أتصدّق (٦) بهذه الدراهم خُبزاً، ثمّ أراد أَنْ يتصدّق بالقيمة لحماً دون الخبز جاز.

قال: إِنْ فعلتُ كذا فأَلْف درهم مِنْ مَالي (٧) صدقة، ففعل ذلك وهو لا يملك إلا مائة درهم الصحيح أنّه لا يلزمه التَصدّق إلا بها يملك (٨).

(١) الزَّمْنَى: جمع زَمِن وهو الذي طال مرضُه زماناً. انظر: المغرب، مادة (زمن)، (١/٣٦٩).

<sup>(</sup>٢) «لأنّ لُزُوم النّذر إنّها هو بها هو قربة، وذلك بالصدقة فباعتبارها يلزم لا بها زاد، وأيضاً الصّرف إلى كلّ فقير صرف إلى الله - تعالى - فلم يختلف المستحق فيجوز» فتح القدير

 $<sup>(</sup>Y \land \xi / Y)$ .

<sup>(</sup>٣) قال ابن نجيم في البحر الرائق (٨/٤٠٥): "إذا أوصى أن يُتَصدّق على مسكين بعينه فتصدّق على غيره ضَمِن، وفي نوادره إذا أوصى أن يتصدق على مساكين مكّة أو مساكين الرّيّ فتصدّق الوصيّ على غير هذا الصّنف ضَمِن إن كان الآخر حيّاً، وكذلك لو أوصى أن يُتصدّق على المرضى من الفقراء أو الشّيوخ من الفقراء فتصدّق على الشباب من الفقراء ضَمِن في ذلك كلّه ولم يُقيِّد هذه المسألة بحياة الآمر».

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٣٧)؛ فتح القدير (٢٨٤/٢)؛ البحر الرائق (٤/٨).

<sup>(</sup>٥) في (م): (هذه)، والمثبت موافق للظهيرية (٦١/أ).

<sup>(</sup>٦) في (ص): (تصدق)، والمثبت موافق للظهيرية (٦١/أ).

<sup>(</sup>٧) في (م): (في ماله)، والمثبت موافق للظهيرية (٦١/أ).

<sup>(</sup>٨) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٣٧)؛ فتح القدير (٢/٤٨٤).

قال: كُلمّا أكلتُ اللحم فلله عليّ أَنْ أتصدّق بدرهم، فعليه بكل لُقْمة درهم، ولو قال: كُلمّا شربتُ الماء فعليّ درهم كان عليه بكل نَفَس درهم، ولا يلزمه بكل مَصَّة درهم (١).

(١) انظر: فتاوى قاضيخان (٢٣٧/١)؛ فتح القدير (١٩٤/٥)؛ البحر الرائق (٣٠٨/٥).

### فيما يُسقط الزكاة(١) وفيما لا يُسقط

اسْتَهْلَك النِّصاب<sup>(۲)</sup> بعد الحول يَضمن الزكاة، وقيل: لا يَضمن، كذا ذكره أبو الليث<sup>(۳)</sup>.

استبدال (٤) السّائمة بالسّائمة اسْتِهْلَاك (٥)، وكذا استبدال السّائمة بال التّجارة وعلى العكس، والإقراض والإعارة والخلط بال آخر والمحاباة اليسيرة ليست باسْتِهْلَاك (٦).

وكل تصرّف// يكون فسخاً من كلّ وجه عاد المال على ما كان قله(››.

[1/٣٣٫]

انظر: طلبة الطلبة، مادة (نصب)، (ص٩١).

<sup>(</sup>١) (فيما يسقط الزكاة) بياض في: (ص).

<sup>(</sup>٢) النِّصاب: الأصل، وهو كلّ مالٍ لا يجب فيها دونه الزكاة.

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوى النّوازل (ص١٣٤)؛ فتاوى قاضيخان (٢٢٦).

<sup>(</sup>٤) في (م): (استدلال)، والمثبت موافق للظهيرية (٦١/أ).

<sup>(</sup>٥) قال ابن عابدين في حاشيته على البحر الرائق (٢/ ٢٣٥): «المراد بالاستهلاك إخراج النّصاب عن ملكه قصداً بلا بدل يقوم مقامه، فاستبدال مال التّجارة بهال التّجارة ليس باستهلاك لقيام الثّاني مقام الأوّل؛ لأنّ الزكاة لم تتعلّق بعينه بخلاف السّائمة، فإنّ استبدالها ولو بجنسها استهلاك؛ لأنّ بدلها لا يقوم مقامها لتعلّق الزكاة بعينها».

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى قاضيخان (٢/٦٦)؛ فتح القدير (١٧١/٢)؛ البحر الرائق مع حاشيته (٦) انظر: ٢٣٥-٢٣٦)؛ حاشية تبين الحقائق (١/٥٥١).

<sup>(</sup>٧) انظر: المحيط البرهاني (٢/٢٠-٢٦٢).

ولو وهب الدّين لمن عليه وهو غنيّ بعد الحول ضمن زكاته، وقال أبو يوسف: // لا يضمن، وإن لم يعلم أنّه كان غنيّاً أو فقيراً لم يضمن (١).

(۱) انظر: المَبْ سُوط للسَّرْخَ سيِّ (٣/ ٣٥ - ٣٦)؛ تبيين الحقائق (١ / ٢٥٨)؛ رد المحتار (١ / ٢٤٠).

## في صدقة الفِطْر(١)

[حدّ الغني في صدقة الفطر] الغَنِيّ في هذا ليس كالغَنِيّ في باب الزكاة (٢)، والغَنِيّ في هذا مَنْ يملك مقدار نصابٍ كاملٍ فاضلٍ عن حاجته وعن مسكنه وأثاثه وخادمه ما يكفيه ولعياله، فأمّا كونه نامياً فليس بشرط(٣).

وبعض مشايخنا فسَّروا الفاضل بالزيادة على دار واحدة، وعلى الدسوت (٤) الثَّلاثة مِن الثياب للشتاء والصيف والربيع، وفي الغَازي الزيادة على فرسين، وفي غيره بالزيادة على الواحد من الدَّواب مِنْ فرس

<sup>(</sup>١) (في صدقة الفطر) بياض في: (ص).

<sup>(</sup>۲) قال الكاساني في بدائع الصنائع (۲/۲-۶۹): «لا بُدّ من معرفة حدّ الغِنَى فنقول الغِنَى أنواعٌ ثلاثةٌ: غِنى تجب به الزكاة، وغِنى يحرم به أخذ الصّدقة وقبولها ولا تجب به الزكاة، وغِنى يحرم به السُّؤال ولا يحرم به الأخذ، أمّا الغِنَى الذي تجب به الزكاة فهو أن يملك نصاباً من المال النّامي الفاضل عن الحاجة الأصليّة، وأمّا الغِنى الذي يحرم به أخذ الصدقة وقبولها فهو الذي تجب به صدقة الفطر والأضحية وهو أن يملك من الأموال التي لا تجب فيها الزكاة ما يفضُل عن حاجته وتبلغ قيمة الفاضل مائتي درهم من الثياب والفرش والدّور والحوانيت والدوابّ والخدم زيادةً على ما يحتاج إليه...وأمّا الغنى الذي يحرم به السُّؤال فهو أن يكون له سداد عيش بأن كان له قوت يومه...فإن لم يكن له قوت يومه ولا ما يستر به عورته يَحِلّ له أن يسأل؛ لأنّ الحال حال الضّر ورة...وترك السُّؤال في هذا الحال إلقاء النفس في التهلكة، وإنّه حرام فكان له أن يسأل بل يجب عليه ذلك».

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوى النوازل (ص ١٤٢)؛ فتاوى قاضيخان (١/٠٠٠)؛ البحر الرائق (٢/١٧١).

<sup>(</sup>٤) الدُّسُوتُّ: جمع دَّسْت، وهو من الثياب ما يلبسه الإنسان و يكفيه لتردده في حوائجه. انظر: المصباح المنير، مادة (دست)، (ص٧٤).

أو حمار، وكذا الخادم، وفي ثياب البيت بالزيادة على ما يَتَأَثَّث به عادة، وفي كتب الفقه بالزيادة على نُسْخَة واحدة مِنْ كلّ شيء، وفي التفسير والأحاديث بالزيادة على المُثنى، وفي المصاحف للقراءة ما زاد على الواحد، وكذلك يَعْتبر كتب الطّب واللغة، وقيل: للمزارع ما زاد على الثَّورَين وآلات الفلاحة نحو: الفدان(۱) والملاسة(۲) ونحوهما، والفتوى على ما ذكرنا بأنّه(۳) يُعتبر الفضل على الكفاية له ولعياله، وفي الدِّهْقَان(٤) يُعتبر الفضل على قوت سنة(٥).

وعن أبي يوسف فيمن اشترى قوت شهرين فقوت الشهر الثاني فضل (٦).

لا تجب صدقة الفطر على المولى(٧) عن مكاتبه(٨) ولا عن عبيد

انظر: المرجع السابق، مادة (فدن)، (ص١٧٧).

(٢) المَلَّاسة: خشبةٌ تُسوِّى بها الأرض.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (ملس)، (ص٨٨٤).

(٣) في (م): (فإنّه)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٦/ب).

(٤) الدِّهْقَان: عند العرب الكبير من كفّار العجم، ثمّ قيل: لكلّ من له عقارٌ كثيرٌ دِهْقَان. انظر: المغرب، مادة (دهقن)، (١/٣٠٠-٣٠).

(٥) انظر: خلاصة الفتاوي (٨٠/ب)؛ بدائع الصنائع (٤٨/٢)؛ فتاوي قاضيخان (١٠٠/١).

(٦) انظر: فتح القدير (٢/٢٨٢)؛ مجمع الأنهر (١/٣٣٥).

(٧) (على المولى) ليست في (ص) و (م).

(٨) لعدم ولايته عليه.

انظر: اللباب في شرح الكتاب (١٥٩/١).

<sup>(</sup>١) الفَدَّان: آلة الحرث، ويُطلق على الثّورين يُحرث عليهم في قرانٍ.

المكاتب، و لا على المكاتب(١) عن نفسه و لا عن عبيده(١).

ويُؤدّى عن عبده المأذون مديوناً كان أو غير مديون، ويُؤدي عن عبده المأذون مديوناً كان أو غير مديون، ويُؤدي عن عبيد عبده (٣) إن لم يكن على العبد دين، وإن كان عليه دين فكذلك عندهما خلافاً لأبي حنيفة (٤).

وتجب عن العبد المُسْتأجر والمرهون إذا كان عنده وفاء بالدَّين، وتجب عن العبد المُسْتأجر والمرهون إذا كان عنده وفاء بالدَّين، وتجب عن العبد// الجاني عمداً كان أو خطأً، وكذلك العبد المنذور بالتصدّق له(٥).

والعبد المبيع قبل القبض إذا مرّ يوم الفطر إن مات قبل القبض فلا صدقة على أحد وإن ردّه قبل القبض بعيب أو خيار رؤية (٢).

(١) (ولا على المكاتب) ليست في (ص) و (م).

(٢) لِفَقْره.

انظر: مختصر القدوري مع شرحه اللباب (١/٩٥١)؛ بدائع الصنائع (٢/٧٠)؛ الجوهرة النيرة (١٦٣/١).

(٣) في (ص) و (م): (عبيد عبيده).

(٤) انظر: بدائع الصنائع (٢/ ٧٠)؛ الجروهرة النيرة (١٦٣/١)؛ البحر الرائق (٢/ ٢٧١ - ٢٧٢).

(٥) انظر: بدائع الصنائع (٢/٧٠)؛ المحيط البرهاني (٢/١١)؛ الجوهرة النيرة (١٦٣/١)؛ البحر الرائق (٢٧٢/٢).

(٦) هكذا في جميع النسخ، وتمام المسألة في الظهيرية (٦٣/أ): «والعبد المبيع قبل القبض إذا مرّ يوم الفطر إن مات قبل القبض فلا صدقة على أحد، وإن ردّه قبل القبض بعيب أو خيار رؤية فعلى البائع، وإن قبضه ثمّ ردّه فعلى المشتري». وانظر: بدائع الصنائع (٧١/٢).

[ص۳۲/ب]

وفي الموقوف<sup>(۱)</sup> إن أجاز المالك البيع بعد يوم الفطر فعلى المُجيز<sup>(۲)</sup>.

والعبد المشترى شراءً فاسداً إذا مرّ عليه يوم الفطر في يد المشتري فالمصدقة على البائع إذا ردّه (٣)، وإن لم يكن ردّه لكن باعه (٤) وأعتقه المشتري فالصدقة على المشتري (٥).

والعبد المجعول مهراً إِنْ كان بِعِينه يجب على المرأة قبضته أو لم

(۱) البيع الموقوف: هو أن يُوجد الركن مع وجود شرط الانعقاد والأهلية لكن لم يوجد شرط النفاذ وهو الملك والولاية بيانه: أنّ الفضولي إذا باع مال غيره من إنسان أو اشترى لغيره شيئاً معيّناً فإنّه يتوقف على إجازته عند الأحناف.

ويقصد بالركن: الإيجاب من البائع والقبول من المشتري.

وبشرط الانعقاد: كون المال مُتقوّماً.

وبشرط الأهلية: أن يصدر من عاقل بالغ حتى لا ينفذ البيع من الطفل والمجنون، أمّا الصبي العاقل والمعتوه فمن أهل البيع.

انظر: تحفة الفقهاء (٢٩/١) (٣١-٣٤).

(٢) انظر: المحيط البرهاني (١٣/٢)؛ البحر الرائق (٢٧٣/).

(٣) لأنّ الرد في العقد الفاسد فسخٌّ من الأصل.

انظر: بدائع الصنائع (٧١/٢).

(٤) الضمير يرجع إلى البائع.

(٥) عبارة بدائع الصنائع (٧١/٢): «وإن تصرّف فيه المشتري حتى وجبت عليه قيمته فعلى المشتري؛ لأنّه تقرّر ملكه عليه».

وانظر: البحر الرائق (٢٧٣/٢).

تقبضه (۱)، وإِنْ طَلَقها قبل الدِّخول بها ثمّ مَرِّ يوم الفطر إِنْ لم يَكن المهر مَقْبُوضاً فلا صَدَقة على أحد، وإِنْ كان مَقْبُوضاً فكذلك عند أبي حنيفة، وعندهما يجب عليها (۲).

وفي الأصل لا صدقة في العبد المهر في يد الزوج، والعبد المُعلَّق عتقه (٣) بمجيء يوم الفطر إذا عتق تجب صدقة الفطر على المولى (٤).

[ح۳۴/ب] [م۳۳/ب] والعبد المُوصَى برقبته (٥) / لإنسان وبخدمته لآخر فالصدقة على المُوصَى له بالرقبة، والنفقة / على المُوصَى له بالخدمة، ولو قُتل هذا العبد عمداً في أيديها فما لم يجتمعا(٢) على استيفاء القَوَد (٧) لا يجب القَوَد (٨).

(١) لأنَّها ملكته بنفس العقد ولهذا جاز تصرِّفها قبل القبض.

انظر: البحر الرائق (٢٧٣/٢).

(٢) انظر: الجوهرة النيرة (١/٦٣)؛ البحر الرائق (٢/٣٧٢).

(٣) (عتقه) ليست في: (ح).

(٤) انظر: الجوهرة النيرة (١٦٣/١)؛ البحر الرائق (٢٧٣/٢).

(٥) في (ح): (رقبته).

(٦) في (م): (أيديها فلم يجتمعا).

(٧) القَوَد بالتّحريك: القِصاص، يقال: اسْتَقَدْتُ الأمير من القاتل فأقادني منه، أي: طلبتُ منه أن يقتله ففعل، وأقاد فلاناً بفلان قتله به.

انظر: المغرب، مادة (قود)، (١٩٨/٢ - ١٩٩).

(٨) انظر: بدائع الصنائع (٢/٠٧)؛ الجوهرة النيرة (١٦٣/١)؛ البحر الرائق (٢٧٢/٢).

أداء القيمة أفضل، وقيل: عين المنصوص(١)، والفتوى على الأوّل(٢).

ولا تَسْقط بالتأخير وإنْ تَبَاعدت المُدّة وطالت، وكذا بالافتقار، ولا يُكره التأخير(٣)، ويجوز تَعْجيلها بيوم أو يومين، وعن أبي حنيفة في رواية [حكم تعجيل بسَنَة أو سَنتين(٤)، وقال خلف بن أيوب: يجوز تَعْجيلها في رمضان ولا يجوز قبله، وقال نوح بن أبي مريم (٥): يجوز في النّصف الأخير مِنْ رمضان ولا يجوز في النَّصف الأوَّل، وقال الحسن بن زياد: لا يجوز تَعْجيلها، والصحيح أنّه يجوز إذا دخل شهر رمضان وهو اختيار الإمام محمد بن

صدقة الفطر]

الفضل وعليه الفتوي(٦).

<sup>(</sup>١) أي: عين المنصوص عليه في الأحاديث من الطعام أفضل.

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى النوازل (ص١٤٢ -١٤٣)؛ المُبشُوط للسَّرْ خَسِي (١٠٧/٣ -١٠٨).

<sup>(</sup>٣) قال الكاساني في بدائع الصنائع (٢/٤٧): «الأمر بأدائها مطلق عن الوقت فيجب في مطلق الوقت غير عَيْن، وإنَّما يتعيّن بتعيينه فعلاً أو بآخر العمر كالأمر بالزكاة والعُشر والكفّارات وغير ذلك، وفي أيّ وقت أدّى كان مُؤدِّياً لا قاضياً كما في سائر الواجبات المُوسّعة، غير أنّ المستحب أنْ يخرج قبل الخروج إلى المصلَّى».

<sup>(</sup>٤) (سَتَين) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٥) في (ص) و (م): (نوح ابن مريم)، ولعل الصواب ما أثبته.

ونوح بن أبي مريم: هو أبو عِصْمَة، نوح بن أبي مريم يزيد بن جَعْوَنة المَروَزي، صاحب الإمام أبي حنيفة، الملقب بالجامع، قيل: إنَّما لُقَّب به؛ لأنَّه أول من جمع فقه أبي حنيفة، وقيل: لأنّه كان جامعاً بين العلوم، روى عن الزُّهري وغيره، وأخذ الفقه عن أبي حنيفة وابن أبي ليلي، وكان على قضاء مرو، اتُّهمَ بوضع الحديث توفي سنة (١٧٣هـ).

انظر: الجواهر المضية (٧/٢-٨) (٦٧/٤)؛ طبقات الحنفية لابن الحنائي (١٠١/١-٢٠) ۲۰۳)؛ الفوائد البهبة (ص۲۲۱-۲۲۲).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى النوازل (ص ١٤٣)؛ فتاوى قاضيخان (١/٤٠٤).

### الْقُطُّعَات(١)

الأفضل صرف الزكاتين، يعني: زكاة المال وصدقة الفطر إلى هؤلاء السبعة:

الأوّل إخوته الفقراء أو أخواته ثمّ إلى أولاد إخوته وأخواته المسلمين ثمّ إلى أعهامه الفقراء ثمّ إلى أخواله وخالاته ثمّ إلى ذوي أرحامه الفقراء ثمّ إلى أعهامه الفقراء ثمّ إلى أجرانه ثمّ إلى أهل مصره، وقال أبو حفص إلى جيرانه ثمّ إلى أهل سكّته (٣) ثمّ إلى أهل مصره، وقال أبو حفص الكبير البخاري: لا تُقبل صدقة الرجل وقرابته محاويج حتى يبدأ بهم فيسد حاجتهم ثمّ أعطى في (٤) غير قرابته إن أحبّ (٥).

رجلٌ أمر رجلاً بأَنْ يُوَدِّي زكاة ماله مِنْ مال المامور، فأدَّى المامور، فأدَّى المامور فلا رُجُوع له على الآمر ما لم يَشترط الرُّجُوع (٢)، وكذا لو قال: هَبْ لفلان درهماً، أو قال المَوهُوب له: عوّض الواهب(٧) عن

<sup>(</sup>١) (الْمُقَطَّعَات) بياض في: (ص)، وفي (م): (في الْمُقَطَّعَات)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٣/ب).

<sup>(</sup>٢) (إلى) ليست في (ح).

<sup>(</sup>٣) السِّكَّةُ: الزُّقَاق.

انظر: المصباح المنير، مادة (سكك)، (ص١٠٧).

<sup>(</sup>٤) في (م): (أعطى من)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٣/ب).

<sup>(</sup>٥) انظر: البحر الرائق (٢/٥٧٢)؛ مجمع الأنهر (١/٣٣٣).

<sup>(</sup>٦) (الرُّجوع) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٧) في (ح): (عوّض عن الواهب)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٣/ب).

هِبَتِه مِنْ مالك ففعل المأمور(١).

لو قال لغيره: أَنْفِق على عيالي وأَنْفِق في بناء داري وليس بينهما خُلْطَة، يَعْني: أَخْد وعَطَاء ولم يذكر الرّجوع فأَنْفَق المأمور، قال السَّرْخَسِي: يرجع، وقال خُواهَر زَاده: لا يَرْجِع بغير شرط(٢).

المَدْيُون إذا أمر رجلاً بقضاء الدَّين فقضى المأمور يَرْجِع على الآمر بغير شرط، وفي الجِنايات والمُؤن المالية (٣) إذا أمر غيره بأدائها فأدَّى (٤) المأمور يَرْجِع على الآمر بغير شرط كذا قاله الإمام البَرْدُويّ، وكذا في كُلِّ ما كان مُطَالَباً مِنْ جهة العباد (٥).

السُّلطان إذا أخذ رجلاً ليُصَادِرَه وقال لرجل: خَلصني، أو الأسير في يد الكافر إذا أمر غيره بذلك فدفع المأمور مالاً وخَلَّص الآمر، اختلف المشايخ فيه، قال بعضهم: لا يَرْجِع في المسألتين إلا بشرط الرُّجُوع، وقال بعضهم: يَرْجِع في المسألتين أخذه السُّلطان إلا بشرط بعضهم: يَرْجِع في الأسير ولا يَرْجِع في الذي أخذه السُّلطان إلا بشرط

(١) انظر: فتاوي قاضيخان (١/٢٣٠)؛ مجمع الضمانات (٣٦٦/١).

<sup>(</sup>٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١٤١/١٠)؛ فتاوى قاضيخان (١/ ٢٣٠)؛ مجمع الضمانات (٣٦٦/١).

<sup>(</sup>٣) المؤن المالية: ما يتحمّله الإنسان من ثِقَل النّفقة التي يُنفقها على من يليه من أهله وولده. انظر: التعريفات (ص ٢٠٦).

<sup>(</sup>٤) (فأدّى) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٣٠)؛ مجمع الضمانات (١/ ٣٦٦).

الرُّجُوع، وقال السَّرْخَسِي: يَرْجِع في المسألتين// وإِنْ لم يسترط [ص٣٣/أ] الرُّجُوع (١).

رجل له سوائم عُمْي عن أبي حنيفة في وجوب الزكاة فيها روايتان، وعندهما تجب كم لو كانت فيها عمياء (٢).

\_\_\_\_

<sup>(</sup>۱) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (۱/۱۰)؛ فتاوى قاضيخان (۱/۲۳۰)؛ مجمع الضمانات (۲/۲۳۰). (۲۲۲/۱).

<sup>(</sup>٢) انظر: الجوهرة النيرة (١/٣٤١)؛ الدر المختار مع حاشيته (١٩٩/٣).

#### كتاب الصوم(١)

[حہ۱ً]

إذا شهد شاهدان // عند قاض لم يَرَ أهلُ بلده (٢) على أَن قاضي بلد كذا شهد عنده شاهدان برؤية الهلال في ليلة كذا وقضى القاضي بشهادتها، حاز لهذا القاضي أَنْ يَقْضِي بشهادتها ولا يَشْترط الدَّعُوى في قبول هذه الشهادة، فلو شهدوا بغير الدَّعُوى قُبِلَت وهذا قولها، وعند أبي حنيفة يَشترط الدَّعُوى، وهل يَشترط لفظة الشهادة؟

[م٤٣/أ]

ذكر السَّرْخَسِي أنَّها// لا تُشترط، وذكر شيخ الإسلام أنَّها تُشترط(٣).

لا تُقْبل شهادة الواحد برؤية هلال رمضان إذا كانت السماء مُصْحِية، إنّم لا تُقْبل شهادة الواحد في المِصْر، أمّا إذا أخبر أنّه رأى الهلال خارج المصر أو جاء مِنْ أعلى الأماكن في المِصْر ذكر الطّحاويّ أنّها تُقْبل، وذكر القُدُورِيّ أنّها لا تُقْبل (٥).

<sup>(</sup>١) الصوم لغة: الإمساك، وشرعاً: إمساك عن المفطّرات حقيقة أو حُكْماً في وقت مخصوص من شخص مخصوص مع النّية.

انظر: المغرب، مادة (صوم)، (١/٤٨٧)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣/٠٣٣).

<sup>(</sup>٢) أي: الهلالَ.

<sup>(</sup>٣) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١٦/ ٨٩- ٩٠)؛ فتاوى قاضيخان (١/ ١٧٥) (١٧٧/١)؛ المحيط البرهاني (٣٧٩/٢)؛ مجمع الأنهر (٣٥٢/١).

<sup>(</sup>٤) (لا) ليست في: (م)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٥/أ).

<sup>(</sup>٥) انظر: مختصر الطّحاويّ (ص٥٦)؛ مختصر القُدُورِيّ (ص٦٢)؛ فتاوى قاضيخان (١٧٥/١).

في ظاهر الرّواية إذا صاموا ثلاثين يوماً بشهادة واحد ولم يَرُوا هلال شوّال لم يُفْطروا حتى يَصُوموا يوماً آخر في قول أبي حنيفة وأبي يوسف<sup>(۱)</sup>، وعن وإنْ كانوا صاموا بشهادة اثنين أفطروا إذا صاموا ثلاثين يوماً، وعن القاضى الإمام عليّ<sup>(۲)</sup> السُّغْدِي لا يُفْطرون<sup>(۳)</sup>.

رأى هلال شوّال وحده وهو ممّن تُقْبل شهادته أولا تُقْبل فإنّه ينوي الصوم ولا يُفْطر في السّر، فإنْ أفطر فعليه القضاء دون الكفّارة (٤)، وبعض مشايخنا قالوا: إنْ أيقن برؤية الهلال أفطر لكن يأكل سِرّاً، ورُوي عن أبي حنيفة أنّه قال: لا يُفْطر، قال الفقيه أبو جعفر: قول أبي حنيفة لا يُفْطر معناه: لا يأكل ولا يشرب ولكن ينبغي أنْ يُفْسد صوم ذلك اليوم، ولا يتقرّب به إلى الله – تعالى – (٥).

<sup>(</sup>١) قال قاضيخان في فتاويه (١/٦٧١): «لأنّهم لو أفطروا لأفطروا بشهادة واحد، وشهادة الواحد لا تصلح حُجّة في الفطر».

<sup>(</sup>٢) (عليّ) ليست في (ح)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٥/أ).

<sup>(</sup>٣) انظر: المُبْسُوط للسَّرْ خَسِي (١٦٧/١٠)؛ فتاوى قاضيخان (١٧٦/١).

<sup>(</sup>٤) الكفَّارة: فعَّالة من الكَفر وهو السَّتر؛ لأنَّها تُكفّر الذنب.

والمراد بها في كتاب الصوم: عتق رقبة، فإن لم يجد فصيام شهرين متتابعين، فإن لم يستطع فإطعام ستين مسكيناً لكل مسكين نصف صاع من بُرّ أو صاع من تمر.

انظر: المغرب، مادة (كفر)، (٢٢٤/٢-٢٢٥)؛ البناية (٣/٦٦٥).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٦/١)؛ المحيط البرهاني (٣٧٩/٢-٣٨٠)؛ تبيين الحقائق (٣١٨/١)؛ المحر الرائق (٢٨٦/٢).

[حكم صوم الست من شوال] صوم ستة من (١) شوال مكروه عند أبي حنيفة مُتفرّقاً كان أو مُتتابعاً، وعن أبي يوسف قال: أكره مُتتابعاً ولا أكره مُتفرقاً، ومن المشايخ من قال: ينبغي للعالم أن يصوم سراً وينهى الجهّال عنه (٢)، وعامّة المتأخرين لم يرو به بأساً، واختلفوا أنّ الأفضل التفرّق أو التّتابع (٣).

يُكره صوم يوم النَّيُرُوز<sup>(3)</sup> والمِهْرَجَان<sup>(6)</sup> إذا تَعَمَّده ولم يُوافق يوماً كان يَصومه قبل ذلك<sup>(7)</sup>، وهكذا قيل<sup>(۷)</sup>: في يوم السبت والأحد، وقيل: إِنْ صامه شكراً لانقضاء الشّتاء فلا بأس به، وإِنْ كان له عادة بصوم هذا

(١) في (ح): (في)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٥/ب).

(٢) في (م): (عنها)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٥/ب).

(٣) انظر: بدائع الصنائع (٧٨/٢)؛ المحيط البرهاني (٣٩٣/٢)؛ فتح القدير (٢/٥٥/٢)؛ البحر الرائق (٢/٨/٢).

(٤) النَّيْرُوز بالفارسية: اليوم الجديد، وهو أول يوم من أيّام السنة الشّمسية الإيرانية، ويُوافق اليوم الحادي والعشرين من شهر مارس من السنة الميلادية، ويُعتبر النَّيُرُوز أكبر الأعياد القومية للفرس.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (نورز)، (ص٩٦٢).

(٥) المِهْرَجَان: احتفال الاعتدال الخريفي، وهي كلمة فارسية مركبة من كلمتين الأولى مهر ومن معانيها الشمس، والثانية جان ومن معانيها الحياة أو الرّوح.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (مهر)، (ص٠٨٩).

(٦) (يُكره صوم يوم النَّيْرُوز والمِهْرَجَان إذا تَعَمّده ولم يُوافق يوماً كان يَصومه قبل ذلك) ليست في: (ح).

(٧) (قيل) ليست في: (م)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٥/ب).

اليوم فالأفضل له أَنْ يصوم وإلا فالأفضل تركه؛ لأنّه يُشْبه تعظيم هذا اليوم وهو حرام على ما حُكي عن أبي حفص الكبير أَنّه قال: لو أَنّ رجلاً عَبَدَ الله خمسين سَنة ثمّ جاء يوم النّيرُوز فأهدى إلى بعض المشركين بيضة يُريد تعظيم ذلك اليوم فقد كفر(۱) وأحبط عمله خمسين سنة(۲).

لا بأس بصوم يوم الجمعة، وعن أبي يوسف أنّه يُكره إلا أنْ يصوم يوماً قبله أو بعده (٣).

\_

<sup>(</sup>١) في (م): (كبر)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٥/ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٨٢)؛ المحيط البرهاني (٣٩٣/٢)؛ فتح القدير (٢/٣٩٣)؛ فتح القدير (٣٥٥/٢)؛ الدر المختار مع حاشيته (٤٨٥/١٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٨٢)؛ المحيط البرهاني (٣٩٣/٢)؛ فتح القدير (٢/٥٥٦).

# فيما يُكره في الصوم

عن أبي حنيفة يُكره المعَانَقة والمصَافَحة وهو خلاف المشهور، وعنه أنّه يكره المبَاشرة الفاحشة بلا ثوب، والتَّقْبِيل الفاحش وهو أَنْ يَمْضغ شَفَتَيْها، وفي ظاهر الرِّواية لا بأس بالتَّقْبِيل والمُعَانَقة إِنْ أمِنَ على نفسه أو كان شيخاً كبيراً (١).

[حہ۳/ب]

ويُكْره الفَصْد// والحِجَامَة إذا خاف الضعف(٢).

ويُكْره أَنْ يجمع ريقه ثمّ يبتلعه<sup>(٣)</sup>.

لا بأس بالاستنقاع والاغتسال وإفاضة الماء على رأسه في يوم صَائف والالتحاف بلحاف مُبْتَل، وعن أبي حنيفة أنّه يكره ذلك(٤).

الك قال ما دارا المارات المارات

<sup>(</sup>۱) قال برهان الدين ابن مَازه في المحيط البُرْهَاني (٣٣٩٠٧/٢): "وفي القُدُوري: ولا بأس للصائم أن يُقبّل ويُباشر إذا أمن على نفسه ما سوى ذلك، وروى الحسن عن أبي حنيفة: أنّه كره المعانقة والمباشرة والمصافحة، وليس بين الروايتين تنافي، فرواية الحسن محمولة على المباشرة الفاحشة، بأن يعانقها وهما متجردان ويمسّ فرجه فرجها، وهذا مكروه بلا خلاف، ولأنّ المباشرة إذا بلغت هذا المبلغ يفضي إلى الجهاع غالباً، وما ذُكر في ظاهر الجواب محمول على ما إذا لم تكن المباشرة فاحشة، وفي المباشرة إذا لم تكن فاحشة إذا كان يخاف على نفسه يُكره أيضاً».

وانظر: فتاوى قاضيخان (١/١٨٢)؛ الجوهرة النيرة (١/١٧٠-١٧١).

<sup>(</sup>٢) انظر: المحيط البرهاني (٣٨٩/٢)؛ الفتاوي الهندية (١٩٩/١-٢٠٠).

<sup>(</sup>٣) انظر: مجمع الأنهر (٣٦٢/١)؛ الفتاوي الهندية (١٩٩/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٨١)؛ المحيط البرهاني (٢/ ٣٩٠)؛ الفتاوى الهندية (١٩٩/١).

ولا بأس بالاكْتِحَال وإِنْ وجد الطّعْم في حَلْقِه أو بُزَاقِه، // ويُكره [ص٣٣/ب] مَضْغ العِلْك والذَّوْق والمُضْغ إلا عند الضرورة والخوف(١).

المسافر نهاراً في رمضان لا ينبغي له أَنْ يُفْطر (٢)، وكذلك / إذا أصبح [٩٤٢/ب] صائعاً فدخل مِصْره أو مِصْراً آخر يَنوى الإقامة (٣)(٤).

\_\_\_

<sup>(</sup>١) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٨١-١٨٢)؛ الفتاوى الهندية (١/٩٩١).

<sup>(</sup>٢) قال قاضيخان في فتاويه (١/١٨١): «لأَنَّ الوجوب كان ثابتاً فلا يسقط بفعلٍ باشره باختياره».

<sup>(</sup>٣) قال ابن نُجيم في البحر الرائق (٢/٤): «لأنّه اجتمع في اليومِ المبيحُ وهو السّفر والمحرّمُ وهو الإقامة فرجّحنا المحرم احتياطاً».

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٨٢)؛ الاختيار لتعليل المختار (١٤٣/١)؛ البحر الرائق (٢/٤/٢).

### فيما يُفْسد الصوم

صائم يعمل عَمَل الإِبْرَيْسَم (١) فأدخل الإِبْرَيْسَم (٢) في فِيهِ فخرجتْ خُضْرة الصَّبْغ أو صُفْرَته أو حُمْرَته، واختلط بالرِّيق فاخْضَر الرِّيق أو اصْفَرَ أو احْمَر فابتلعه وهو ذَاكِرٌ صومَه فسد صومُه (٣).

إذا أكل ما لا يُؤكل عادة كالحَصَاة والنَّوَاة والقطن والكَاغِد والسَّفَرْجَل الذي لم يُدْرِك، والجَوْزَة الرَّطْبَة والطين الذي يُغْسل به الرأس فسد صومُه، وإِنْ كان يَعْتاد أكل هذا الطين فعليه القضاء والكفّارة (٤).

النائم إذا شرب (٥) فسد صومه بخلاف النَّاسي (٦).

الميتة إذا دَوَّدَتْ وأكلها الصائم فعليه القضاء، وإِنْ لم تكن دَوَّدَتْ فعليه القضاء، وإِنْ لم تكن دَوَّدَتْ فعليه القضاء والكفارة(٧).

(١) الإِبْرَيْسَم: أحسن الحرير.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (ابريسم)، (ص٢).

(٢) (فأدخل الإِبْرَيْسِم) ليست في: (ح).

(٣) انظر: فتاوى قاضيخان (١٨٨/١)؛ المحيط البرهاني (٢/ ٣٨٥)؛ البحر الرائق (١/٢).

(٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٨٨٠)؛ المحيط البرهاني (٢/٣٨٧-٣٨٨).

(٥) (فسد صومه وإِنْ كان يعتاد أكل هذا الطين فعليه القضاء والكفارة، النائم إذا شرب) ليست في: (م).

(٦) قال قاضيخان في فتاويه (١٨٨/١): «لأنّ النائم أو ذاهب العقل إذا ذبح لم تُؤكل ذبيحته، وتُؤكل ذبيحة مَن نسى التسمية».

وانظر: المحيط البرهاني (٢/ ٢٨٥)؛ البحر الرائق (٢٩٣/).

(٧) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٨٨١)؛ الجوهرة النيرة (١/١٧٢).

الدَّمْع والعَرَق يَنزل فيدخل فمه وحَلْقَه إِنْ كَان كثيراً بحيث يجد مُلُوحَته يَفْسد صومُه، وإنْ كان قطرة أو قطرتين لا يَفْسد(١).

المطر والثّلج إذا دخل حَلْقَه يَفسد وهو (٢) الصحيح (٣). النُّبَاب وغبار الطَّاحُون والدُّخَان لا يَفْسد (٤).

رمى حبّة عنب فدخل (٥) حلقه وهو ذاكر لصومه يفسد، وعن نُصَير فيمن اغتسل ودخل الماء في حلقه لا يفسد (٦).

شَدّ الطّعام بخيط وأرْسله في حَلْقِه وطَرَف الخيط في يَدِه لا يَفْسد إلا إذا انفصل منه شيء، ولو أدخل خشبة أو نحوها وطرف منها بيده لم يَفْسد (٧)، وكذا لو أدخل أصبعه في استه (٨) أو المرأة في فرجها هو المختار، إلا إذا كانت الأصبع مُبْتَلَة بالماء أو الدُّهن، وقيل: إنّ المرأة إذا حَشَت الفرج

(١) انظر: المحيط البرهاني (٢/ ٣٨٥)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣٧٨/٣).

(٢) في (ص) و (م): (هو).

(٣) انظر: فتاوى قاضيخان (١٨٦/١)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣٧٨/٣).

(٤) انظر: الجوهرة النيرة (١/١٦٩-١٧٠)؛ مجمع الأنهر (١/٣٦١).

(٥) هكذا في جميع النسخ، والأولى (فدخلت).

(٦) انظر: الجوهرة النيرة (١/١٧٠)؛ البحر الرائق (٢٩٢/٢).

(٧) لأنّ استقرار الدّاخل في الجوف شرط لفساد الصوم. انظر: البحر الرائق (٢/٠٠٣).

(A) الاسْت: العَجُز، وقد يُراد بها حَلْقة الدُّبر. انظر: المعجم الوسيط، مادة (سته)، (ص٢١٦). الداخل فسد صومُها، وكذلك إذا بالغ في الاستنجاء حتى دخل الماء باطنه(١).

إذا تثاقل فخرج صُرْمُه (٢) في حالة الاستنجاء ثمّ عاد إلى مكانه فسد صومه إلا أن يُجفّفه قبل أنْ يقوم (٣).

الإقطار في الإحْلِيل لا يُفْسد عند (٤) أبي حنيفة، واختلفوا في الإقطار في أَقْبَال النّساء، فقيل: لا يُفْسد، وقيل: يُفْسد وهو الصحيح (٥).

الصائم إذا أصابه سهمٌ وخرج مِن الجانب الآخر(٦) لم يَفْسد صومُه،

(١) انظر: المحيط البرهاني (٣٨٣/٢-٣٨٤)؛ البحر الرائق (٢/٠٠٠).

(٢) (صُرْمه) هكذا في جميع النسخ، ولعله سبق قلم من المؤلف - رحمه الله - والصواب (شُرْمه) قال الشلبي في حاشيته على تبيين الحقائق (١/ ٣٢٩): «ولو خرج شُرْمه فغسله إن نشّفه قبل أن يقوم ويرجع لمحله لا يفسد صومه؛ لزوال الماء الذي اتصل به».

وانظر: فتح القدير (٣٤٧/٢).

والسُّرْم: طرف المِعَى المستقيم.

انظر: المعجم الوسيط، مادة (سرم)، (ص٢٤).

(٣) انظر: حاشية تبيين الحقائق (١/ ٣٢٩)؛ فتح القدير (٣٤٧/٢).

(٤) في (م): (عن)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٧/أ).

(٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٣/ ٦٧ - ٦٨)؛ الاختيار لتعليل المختار (١٤٢/١)؛ البحر الرائق (٣٠١/٢).

(٦) (الآخر) ليست في: (م).

ولو بقى النَّصْل(١) في جوفه يَفْسد(٢).

إذا عَمِلَت المرأتان عَمَل الرّجال مِن الجماع في رمضان إِنْ أنزلتا عليهما القضاء، وإلا لا غُسْل ولا قضاء (٣).

إذا أَلْقي الحجر في الآمَّة(٤) أو الجَائِفَة(٥) فوصل إلى جوفه، قيل: لا يَفْسد صومه، وعلى قياس مسألة النَّصْل يَفْسد (٦).

أَمَةٌ أفطرت يوماً في شهر رمضان//؛ لكدِّ وعناء(٧) أصابها في [ح۲۳/أ] استخدام المولى إيّاها من طبخ أو خَبْزٍ فإنْ كانت تخاف على نفسها فعليها القضاء لا غير، ولها أنْ تمتنع من امتثال أمر المولى(٨) إذا كان ذلك يُعْجز

(١) النَّصْل: حَدِيدَة السَّهم.

انظر: لسان العرب، مادة (نصل)، (٢/٤٤٥).

(٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٨٥)؛ تبيين الحقائق (١/ ٣٣٠)؛ البحر الرائق (٢/ ٢٠٠).

(٣) انظر: المحيط البرهاني (٣٨٧/٢)؛ الجوهرة النيرة (١/٠١١).

(٤) الآمَّة: شَجَّة تَبْلُغ أُمَّ الرَّأس، وهي الجلدة التي تجمع الدَّماغ. انظر: طلبة الطلبة، مادة (أمم)، (ص١٠٤).

(٥) الجَائِفَة: الطَّعْنة التي بلغت الجوف أو نفذتْه، وقال بعضهم: الجَائِفَة: ما يكون في اللَّبّة والعَانة ولا يكون في العُنُق والحلق ولا في الفخذ والرجلين.

انظر: المغرب، مادة (جوف)، (١/٠١١).

(٦) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٥٨١)؛ مجمع الأنهر (١/٥٦).

(٧) في (ح): (افدوا عنها).

(٨) في (ص) و (م): (الولى).

عن إقامة الفرائض(١).

قال لامرأته: انظري<sup>(۲)</sup> أنّ الفجر طالع أو غير طالع فنظرت، وقالت: لم يَطْلع فجامعها ثمّ ظهر أنّ الفجر كان طالعاً، قال بعض مشايخنا: إِنْ صَدّقها وهي ثقة لا كفّارة عليه، وقال بعضهم: لا كفّارة عليه مطلقاً وبه أخذ أكثر المشايخ، وعلى المرأة الكفّارة<sup>(۳)</sup>.

رجلٌ يَتَسَحَّر فأُخْبِر أَنّ الفجر طالع، فقال: إذن لم أَكُن صائماً (1) فأكل حتى شَبع ثمّ ظهر أَنّ أكله الأوّل كان (٥) قبل طُلوع الفجر وأكله الآخر بعد طُلوعه، إِنْ كان المُخْبِر جماعةٌ وصَدَّقهم لا كفّارة عليه (٢)، وإِنْ كان المُخْبِر واحداً فعليه الكفّارة عدلاً (٧) كان أو غير عدل؛ لأنّ شهادة الفرد/ في مِثل هذا لا تُقْبَل (٨).

[م٥٣/أ]

انظر: البحر الرائق (٣١٥/٢).

<sup>(</sup>١) انظر: مراقى الفلاح (ص٥٤٠)؛ حاشية درر الحكام (١٠٨/١).

<sup>(</sup>٢) (انظري) ليست في: (م)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٨/أ).

<sup>(</sup>٣) «إِنْ أَفطرتْ مع العلم بالطّلوع» الفتاوى الهندية (١/١٩٥). وانظر: فتاوى قاضيخان (١/٩٠١).

<sup>(</sup>٤) (صائعاً) ليست في: (م)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٨/أ).

<sup>(</sup>٥) (كان) ليست في: (م)، وما أثبته موافق للظهيرية (٦٨/أ).

<sup>(</sup>٦) لعدم نيّة الصوم.

<sup>(</sup>٧) في (م): (وعدلاً)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٦٨/أ).

<sup>(</sup>٨) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ١٩٠)؛ البحر الرائق (٢/ ٣١٥).

[ص٤٣/أ]

// قُدِّم لِيُقتل (١) في نهار رمضان فاسْتَسْقَى رجلاً ماء فسقاه فشربه ثمّ عُفي عنه ولم يُقتل (٢)، قال الإمام ظهير الدّين: تجب عليه الكفارة؛ لأنّ الإكراه لم يتوجّه على شُرب الماء فيكون هذا الشُّرب مُتَعرِّياً (٣) عن الشُّبْهة (٤).

أكل <u>الأزعنج</u> وهو شيء أسود في وسط أرض الذرة يأكله الناس فعليه القضاء مع الكفارة.

أكل شَحْماً غير مطبوخ يلزمه القضاء بالاتفاق، وهل تلزمه الكفّارة؟ الأصحّ أنّه تلزمه.

أكل لحماً غير مطبوخ يلزمه القضاء والكفّارة بالاتفاق(٥)(٦).

أكل دَماً في ظاهر الرّواية عليه القضاء دون الكفّارة، وفي بعض الرّوايات يلزمه القضاء والكفّارة(٧).

<sup>(</sup>١) في (م): (عدم التقبل).

<sup>(</sup>٢) في (م): (ولم يقبل).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (مُنْعرياً).

<sup>(</sup>٤) انظر: البحر الرائق (۲۹۸/۲)؛ الفتاوي الهندية (۲۰٦/۱).

<sup>(</sup>٥) (وهل تلزمه الكفّارة ؟ الأصحّ أنّه تلزمه، أكل لحماً غير مطبوخ يلزمه القضاء والكفّارة بالاتفاق) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ١٩٠)؛ المحيط البرهاني (٢/ ٣٨٥)؛ الفتاوى الهندية (٢/ ٣٨٥).

<sup>(</sup>٧) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ١٩٠)؛ الجوهرة النيرة (١/١٧٢)؛ مجمع الأنهر (١/٧٥٧).

أكل حِنْطَة عن أبي يوسف عليه القضاء والكفّارة(١).

أكل الدَّقِيق يجب الكفّارة، والصحيح أَنّه لا يجب (٢).

لا يجب الكفّارة بأكل العجين ولا دقيق الذُّرة، وإذا لَتَّه بسمن يجب القضاء والكفّارة (٣).

أكل الشّعير لا كفّارة عليه إلا إذا كان مقليًّا (٤).

أفطر في رمضانين ففي تعدد لزوم الكفّارة روايتان(٥).

ابْتَلَع جَوْزَة يابسة أو لَوْزَة يابسة لا كفّارة عليه، وإن ابْتَلَع لَوْزَة رَطْبَة كَفَّر، وكذلك إذا ابْتَلَع بَطِّيخَة صغيرة (٢).

(١) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسيّ (١٣٨/٣ -١٣٩)؛ فتاوى قاضيخان (١٨٩/١).

(٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسيِّ (١٣٨/٣)؛ بدائع الصنائع (٩٩/٢)؛ فتاوى قاضيخان (١٨٩/١).

(٣) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٨٩)؛ مراقي الفلاح (ص٢٤٤).

(٤) انظر: المحيط البرهاني (٢/٣٨٧)؛ البحر الرائق (٢٩٧/٢).

(٥) «فقد ذكر في الكسائيّات عن محمد - رحمه الله تعالى - أنّ عليه كفّارتين؛ لاعتبار تجدّه حُرمة الشهر والصوم، وأكثر مشايخنا يقولون: لا اعتهاد على تلك الرّواية، والصحيح أنّ عليه كفّارة واحدة؛ لاعتبار معنى التّداخل» المبسوط للسَّرْ خسي (٣/٧٧).

وانظر: البحر الرائق (٢٩٨/٢).

(٦) قال السَّرْخَسيّ في المبسوط (١٣٨/٣): «والأصل في هذا أنَّه متى حصل الفطر بها لا يُتغذّى به أو يُتداوى به عادة فعليه القضاء دون الكفارة؛ لأنَّ وجوب الكفّارة يستدعي كمال الجناية، والجناية تتكامل بتناول ما يُتغذّى به أو يُتداوى به؛ لانعدام الإمساك صورة

=

مضغ الجَوْزَة اليابسة أو اللَّوْزَة حتى وصل الممضوغ إلى جوفه كفّر، رُوى ذلك عن أبي يوسف مطلقاً من غير فصل (١)، وقال بعض المشايخ: إن وصل القشر أو لا إلى حلقه كفّر (٢)(٣).

ومعنى، ولا تتكامل الجناية بتناول ما لا يُتغذّى به ولا يُتداوى به؛ لأنّ الإمساك ينعدم به صورة لا معنى؛ ولأنّ الكفارة مشروعة للزجر والطباع السليمة تدعو إلى تناول ما يُتغذّى به وما يُتداوى به لما فيه من إصلاح البدن فتقع الحاجة إلى شرع الزاجر فيه، ولا تدعو الطباع السليمة إلى تناول ما لا يُتغذّى به ولا يُتداوى به فلا حاجة لشرع الزاجر فيه.

إذا عرفنا هذا فنقول: الجوزة الرطبة لا تُؤكل كما هي عادة، واللوزة الرطبة تُؤكل كما هي عادة وهذا إذا ابتلع الجوزة».

وانظر: فتاوى قاضيخان (١٨٩/١).

- (١) قال السَّرْخَسيّ في المبسوط (١٣٨/٣): «لأنَّه تناول لُبَّها ولُبّ الجوز ممّا يُتغذّى به، وأكثر ما فيه أنَّه جمع بين ما يُتغذّى به وبين ما لا يُتغذّى به في التناول وذلك موجب للكفّارة عليه».
- (٢) هكذا في جميع النسخ، ولعله وهم من الإمام العيني رحمه الله ففي الظهيرية (٢٩/أ): «قال بعض المشايخ رحمهم الله -: إنْ وصل القشر أولاً إلى حلقه فلا كفّارة عليه، وإنْ وصل اللّب أولاً إلى حلقه فلا كفّارة عليه، وإنْ وصل اللّب أولاً إلى حلقه كفّر»، وقال برهان الدين ابن مَازه في المحيط البُرْهَاني (٣٣٩٠٧/٢): «قال مشايخنا- رحمهم الله -: إنْ وصل القشر أولاً إلى حلقه فلا كفّارة؛ لأنّ الفطر حصل بالقِشْر وإنّه لا يُوجب الكفّارة، وإنْ وصل اللّب أولاً إلى حلقه فعليه الكفّارة».
- (٣) انظر: بدائع الصنائع (١/٩٩)؛ فتاوى قاضيخان (١/٩٨)؛ المحيط البرهاني (٢/٣٨٧)؛ المحيط البرهاني (٣٨٧/٢)؛ المجو الرائق (٢٩٦/٢).

أكل قُشُور الرُّمَّان بِشَحْمِها أو ابْتَلَع رُمَّانة عليه القضاء دون الكفّارة(١).

أكل قشر البطيخ إن كان يابساً وكان بحال يُتقذّر منه لا كفّارة عليه، وإن كان طريّاً وكان بحال لا يُتقذّر منه فعليه الكفّارة (٢).

أكل الطين الأَرْمَنيِّ<sup>(٣)</sup> يجب عليه الكفّارة<sup>(٤)</sup>، وعن أبي يوسف لا يجب<sup>(٥)</sup>.

أكل كَافُوراً أو مِسْكًا أو زَعْفَرَاناً عليه الكفّارة(٦).

أكل الملح وحده، قيل: لا تلزمه الكفّارة، وقيل: تلزمه بأكل القليل ولا تلزمه بأكل الكثير (٧).

(١) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٩٨١)؛ المحيط البرهاني (٣٨٧/٢).

(٢) انظر: المحيط البرهاني (٢/٣٨٧)؛ الجوهرة النيرة (١/١٧١)؛ البحر الرائق (٢٩٧/٢).

(٣) الطِينٌ الأَرْمَنِيُّ: بالفتح منسوب إلى أَرْمَن جِيل من النَّاس سُمّي به بلدهم. انظر: المغرب، مادة (رمن)، (٣٤٨/١).

(٤) لأنه يُتداوى به.

انظر: المحيط البرهاني (٣٨٨/٢).

(٥) انظر: المحيط البرهاني (٣٨٨/٢)؛ الجوهرة النيرة (١٧٢/١).

(٦) لأنّه يُتداوى مهذه الأشياء.

انظر: فتاوى قاضيخان (١٨٨/١)؛ المحيط البرهاني (٣٨٨/٢)؛ البحر الرائق (٢٩٧/٢).

(٧) قال برهان الدين ابن مَازه في المحيط البرهاني (٣٨٨/٢): «لأنّ الكثير منه مضر». وانظر: الجوهرة النبرة (١٧٢١).

أكل الفُسْتُق إِنْ كان غير مَشْقُوق الرّأس/ فابْتَلَعه كذلك فلا كفّارة الحام، عليه بالاتفاق، وإِنْ كان مَشْقُوق الرّأس، قال عامّة العلماء: لا كفّارة عليه، وقال (١) أبو سهيل البخاري (٢): عليه الكفّارة، فإِنْ أكل بُنْدُقاً فالجواب فيه كالجواب في الجَوْزَة (٣).

ابتلع بلُّوطة أو عَفْصة قد نُزع قشرها فعليه الكفارة.

ابْتَلَع تُفّاحة روى هشام عن محمد أَنّ عليه الكفّارة (٤).

\_

<sup>(</sup>١) في (م): (وقيل)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٩/أ).

<sup>(</sup>٢) لم أجد من ترجم له فيها وقفت عليه من كتب التراجم.

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوى قاضيخان (١٨٩/١)؛ تبيين الحقائق مع حاشيته (٢٠٢٦)؛ مجمع الأنهر (٣٥٧/١)؛ الفتاوى الهندية (٢٠٢/١).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٩٨١)؛ البحر الرائق (٢/٩٥).

# في النّدر(١)

أَوْجَبَت المرأة على نفسها صوم سَنَة بعينها قَضَتْ أيّام حيضها (٢).

نَذَرَتْ أَنْ تصوم يوم كذا أو غداً (٣) فوافق يوم حيضها عليها القضاء عند أبي يوسف خلافاً لزُفر، وكذا إذا نَذَرَتْ صوم (٤) الغَدِ وهي حائض لِتَصَوَّر انقطاع الدم (٥).

أراد أَنْ يقول: لله علي صوم يوم، فجرى على لسانه صوم شهر، كان عليه صوم شهر (٢)(٧).

نذر أَنْ يصوم أبداً فَضَعُف عن الصَّوم لا شْتِغَاله بالمَعِيشَة، قال: له أَنْ يُضور ويُطْعِم لكل (^) يوم نصف صاع مِن الحِنْطَة أو صاعاً مِن شَعِير (٩) أو عَمْر وإنْ لم يَقْدِر على ذلك لعُسْرَتِه يستغفر الله - تعالى -، وإنْ لم يَقْدِر

<sup>(</sup>١) عقد المؤلف هذا الفصل ليورد فيه جملة من مسائل النذر المتعلقة بكتاب الصوم.

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٩٤)؛ الفتاوى الهندية (١/٢١٠).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (غد)، ولعل الصواب ما أثبته، وهو الموافق للظهيرية (٦٩/ب).

<sup>(</sup>٤) في (م): (يوم)، والمثبت موافق للظهيرية (٦٩/ب).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٩٤)؛ فتح القدير (٢/ ٣٩٠)؛ حاشية تبيين الحقائق (٥) انظر: (٣٤٦/١).

<sup>(</sup>٦) (كان عليه صوم شهر) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٧) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٩٣/١)؛ فتح القدير (٢/٣٩٠).

<sup>(</sup>٨) في (م): (كلّ).

<sup>(</sup>٩) في (م): (الشَّعِير).

لِشِدّة حَرّ الصّيف كان له أَنْ يُفْطِر ويَقْضِي في الشّتاء مكان كُلّ يوم يوماً إذا لم يَكُن نَذْرُه بالأبد(١).

[م٥٣/ب]

قال: لله عليّ أَنْ أصوم جُمُعة إِنْ أراد بها// أيّام (٢) الجُمُعة أو لم يَكُن (٣) له نيّة يلزمه سبعة أيام، وإِنْ أراد به يوم الجُمُعة يلزمه يوم الجُمُعة (٤)(٥).

[ص٣٤/ب]

لو قال: لله علي صوم عشرة أيّام مُتَتَابِعة فصامها مُتَفَرِّقة لم يَجُز<sup>(٦)</sup>، ولو أوجبها على نفسه// مُتَفَرِّقَة فصامها مُتَتَابِعة جاز<sup>(٧)</sup>.

مريضٌ قال: لله عليّ أَنْ أصوم شهراً فهات قبل أَنْ يَصحّ لا يلزمه شيء والمسألة مَحْمُولة على ما إذا كان لا يقدر على الصّوم مع المرض، وإِنْ صَحّ يوماً لَزِمَه أَنْ يُوصِي بقدر ما يقدر ما صَحّ (٩).

<sup>(</sup>١) انظر: فتاوى قاضيخان (١٩٣/١-١٩٤)؛ المحيط البرهاني (٢٠٥/٢).

<sup>(</sup>٢) في (م): (أمام).

<sup>(</sup>٣) في (ح): (وإِنْ لم يَكُن).

<sup>(</sup>٤) (يلزمه يوم الجُمُعة) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ١٩٥)؛ البحر الرائق (٢/ ٣١٩).

<sup>(</sup>٦) «لأنّه أداء الكامل بالنّاقص» المحيط البرهاني (٢/٤٠٤).

<sup>(</sup>٧) «لأنّه أو جبها ناقصاً وأدّاها كاملاً» المرجع السابق (٢/٤٠٤). وانظر: فتاوى قاضيخان (١/١٩٥).

<sup>(</sup>٨) في (ص) و (م): (يقضي).

<sup>(</sup>٩) انظر: الجوهرة النيرة (١/٥/١)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣/٤٢٤).

قال: لله علي صوم سَنة ولم يُعَيّن يَصُوم سَنة بالأَهِلّة ويَقْضي خمسة وثلاثين يوماً، ثلاثين يوماً لرمضان وخمسة أيّام قضاءً عن يوم الفِطْر ويوم النّحْر وأيّام التّشريق، ولو قال: صوم سَنة مُتتَابِعة فهو كقوله: لله عليّ صوم هذه السّنة بعينها لا يلزمه قضاء شهر رمضان ويلزمه قضاء خمسة أيّام إِنْ لم يَصُمْها؛ لأَنّ النّذر بهذه الأيّام صحيح ولو صامها يُعْتَدّ به(۱).

قال: لله عليّ أَنْ أصوم مثل شهر رمضان إِنْ أراد مِثْلَه في الوجوب فله أَنْ يُفَرِّق، وإِنْ أراد به في التَّتَابُع فعليه أَنْ يُتَابِع، وإِنْ لم يَكُن له نِيّة فله (٢) أَنْ يُصوم مُتَفَرِّقاً (٣).

قال: لله علي صوم، عليه صوم يوم واحد، ولو قال: علي صيام، فثلاثة أيّام (٤).

لا يجب التّشبّه على الحائض والنفساء والمريض والمسافر(٥).

(۱) انظر: فتاوي قاضيخان (۱/۹۳)؛ الفتاوي الهندية (۱/۲۱۰).

<sup>(</sup>٢) في (م): (فعليه)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق لمراجع المسألة.

<sup>(</sup>٣) «لأنّه مُحتمل لهم فكان له الخيار» البحر الرائق (٢/٣٢٠). وانظر: فتاوى قاضيخان (١/٩٥١).

<sup>(</sup>٤) انظر: البحر الرائق (٢٧٦/٢)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣٢٩/٣).

<sup>(</sup>٥) أي: لا يجب على الحائض والنفساء والمريض والمسافر حال قيام هذه الأعذار بهم التشبّه بالصائمين، وذلك بالإمساك عن كلّ ما يُمسك عنه الصائمون؛ لتحقق المانع عن التّشبّه بالصائمين، أمّا في الحائض والنفساء فلأنّ الصوم عليها حرام والتّشبّه بالحرام حرام، وأمّا في المريض والمسافر فلأنّ الرخصة في حقّها باعتبار الحرج، فلو ألزمناهما التّشبّه عاد الحرج. انظر: الهداية مع شرحه البناية (٣/٤/١٥-٥٧١)؛ فتح القدير (٢/٥٣٥-٣٧٦).

### في الاعتكاف(١)

لا يجوز للرَّجل إلا في مسجد يُصلِّي فيه بأذان وجماعة (٢).

لا تَعْتَكِف المرأة إلا في مسجد بيتها (٣)، و لا / يجوز في بيت لا مسجد [ځ/۳۷] فبه (٤).

> والصوم شرط لصحته، وعن محمد يجوز تطوعاً وإنْ كان ساعة (٥) من نهار، وعن أبي يوسف لا يجوز إلا أنْ يكون أكثر النّهار(٦).

الاعتكاف في المسجد الحرام أفضل ثمّ بعده مسجد النّبي - عَلَيْكَ اللّبي -

(١) الاعتكاف لغة: مُشْتَقّ من العُكُوف، وهو الملازمة والحبس والمنع، وشرعاً: هو اللَّبث والقرار في المسجد مع نيّة الاعتكاف.

انظر: المغرب، مادة (عكف)، (٧٧/٢)؛ الجوهرة النبرة (١٧٨/١).

(٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ١٩٥)؛ اللباب في شرح الكتاب (١٧٦/١).

(٣) المراد بمسجد بيتها: هو الموضع الذي تصلّى فيه الصّلوات الخمس من بيتها. انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسِي (١١٩/٣).

(٤) انظر: المُبشُوط للسَّرْخَسِي (١١٩٣)؛ فتاوى قاضيخان (١٩٦/١).

(٥) في (ح): (ساعته).

(٦) قال أبو بكر الحدّاد اليمني في الجوهرة النيرة (١/٩٧١): «والصوم شرط لصحّة الواجب منه رواية واحدة، ولصحّة التّطوّع فيها روى الحسن عن أبي حنيفة؛ لقوله عليه السّلام (لا اعتكاف إلا بصوم) فعلى هذه الرواية لا يكون أقلّ من يوم، وفي رواية الأصل وهو قول محمد أقلّه ساعة فيكون من غير صوم؛ لأنّ مبنى النّفل على المساهلة». وانظر: تسين الحقائق (١/ ٣٤٩).

ثمّ المسجد الجامع(١).

ولا يَفْسد الاعتكاف بسِبَاب ولا بجدال(٢).

[ما يجوز للمعتكف فعله] وللمعتكف أَنْ يأكل ويشرب بعد المغرب، ويَتحدَّث وينام ويَدّهن (٣) ويَصعد المِئْذَنة وإِنْ كان بابها خارج المسجد، ويَغْسِل رأسه في (٤) إناء أو يُخْرِجه إلى باب لِيَغْسِلَه أهله، وقيل: يخرج بعد المغرب للأكل والشّرب، ولا يَبْطل بالخروج لِعِيَادة المريض، وفي رواية يَبْطل (٥).

ولو نذر اعتكافَ يوم، دخل المسجد قبل طلوع الفجر وأقام فيه إلى أَنْ تَغْرُب الشَّمس<sup>(٦)</sup>.

إذا أَوْجَب على نفسه اعتكافاً (٧) ولم يعتكف حتى مات يُطعم عنه لكلّ يوم نصف صاع مِن الجِنْطَة، ولو نذر اعتكاف أيّام العيد قضاه في وقت آخر، ولو اعتكف مِن غير أَنْ يُوْجِب على نفسه ثمّ خرج مِن المسجد لا شيء عليه، وعن أبي حنيفة عليه أنْ يعتكف يوماً، ولو نذرت المرأة

(١) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٩٥-١٩٦)؛ الجوهرة النبرة (١/٩٧١).

<sup>(</sup>٢) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسِي (١٢٦/٣)؛ فتاوى قاضيخان (١٩٦/١).

<sup>(</sup>٣) (ويدّهن) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (من)، والمثبت موافق للظهيرية (٧١/ب).

<sup>(</sup>٥) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسِي (١٢٦/٣ -١٢٧)؛ فتاوى قاضيخان (١٩٦/ ١٩٧٠).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٩٨١)؛ الجوهرة النيرة (١/١٨١).

<sup>(</sup>٧) في (ح): (اعتكاف)، ولعل الصواب ما أثبته وهو موافق للظهيرية (٧٢أ).

اعتكاف شهر فحاضت تَقْضِي أيّام حيضها مُتَّصِلاً بالشهر وإلا اسْتَقْبَلَتْ(١).

(۱) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِيي (۱۲۳/۳–۱۲۶) (۱۲۷/۳)؛ فتساوی قاضيخان (۱) انظر المَبْسُوط للسَّرْخَسِيي (۱۲۳/۳) (۱۲۷/۳).

### المُقَطَّعَات(١)

للمسافر أن يُفطر يوم يخرج، والا يُفطر يوم يدخل مصره (٢)(٣).

إِنْ أَحْرَم في اعتكافه يلزمه (٤).

لو سال لُعَابه مِنْ فِيهِ إلى ذَقَنِه مِن غير أَنْ ينقطع مِن داخل فمه ثمّ رَدّه إلى فِيه وابْتَلَعه لا يُفَطِّره؛ لأنّه لم يتمّ الخروج، بخلاف// ما إذا انقطع (٥).

في اللِّواطَة عن أبي حنيفة روايتان في وجوب الكفّارة(٦).

لو نذر أنْ (٧) يذبح ابنه أو ابن ابنه أو ابنته يلزمه ذبح شاة، أمّا في (٨)

(١) (المُقَطَّعَات) بياض في: (ص).

(٢) في (م): (مصر) ولعل الصواب ما أثبته.

(٣) «لأنّه اجتمع في اليوم المُبيح وهو السّفر، والمُحرِّم وهو الإقامة فرجّحنا المحرِّم احتياطاً» البحر الرائق (٢/٤/٢).

وانظر: الفتاوي الهندية (١/١).

(٤) قال ابن نُجيم في البحر الرائق (٢/٥/٣): «ولو أحرم المعتكف بحجّة أو عمرة أقام في اعتكافه إلى أنْ يفرُغ منه ثمّ يمضي في إحرامه؛ لأنّه أمكنه إقامة الأمرين فإنْ خاف فوت الحجّ يدع الاعتكاف و يحجّ ثمّ يستقبل الاعتكاف؛ لأنّ الحجّ أهمّ من الاعتكاف؛ لأنّه يفوت بمُضيّ يوم عرفة».

وانظر: فتاوي قاضيخان (١/١٩٧).

- (٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٥٨١)؛ الفتاوى الهندية (٢٠٣/١).
  - (٦) انظر: فتاوى قاضيخان (١٨٨/١)؛ البحر الرائق (١٨/٥).
    - (٧) (أن) ليست في:(ص) و (م).
      - (٨) في (ح): (أمّا في في).

[1/٣٦<sub>6</sub>]

نفسه وأمّه وأبيه وغلامه لم يصحّ نذره، وقال محمد: يصحّ إلا في الأمّ خاصّة (١).

تُقْبَل شهادة عبد على عبد في هلال رمضان، وكذا المرأة بخلاف المراه بخلاف المراه بخلاف المراه بالمراه بالمراه بعد المراه المراه بعد المراه بعد المراه المراه بعد المراه بعد المراه بعد المراه بعد المراه بعد المراه المراه بعد المراه المراه المراه المراه المراه المراه بعد المراه المراه المراه بعد المراه بعد المراه بعد المراه المراه بعد المراه المرا

لو تَفَرَّد واحد بِرُؤْية الهلال في قرية ليس فيها وال، ولم يَأْت مِصْراً (٣) لِيَشْهد وهو ثقة، يصوم النَّاس بِقَوله، وكذا في الفِطْر إذا شهد عَدْلان (٤) لهم أَنْ يُفْطِروا بقوله إ(٥).

المرأة إذا أكرهت زوجها في شهر رمضان على الجماع فجامعها مُكْرَهاً،

(١) انظر: مجمع الأنهر (٢/٦٧٢)؛ الدر المختار مع حاشيته (٥/٢٧٥-٥٢٣).

(٣) في (ح): (مصر).

<sup>(</sup>٢) قال ابن نُجيم في البحر الرائق (٢/٧٨٢): «يُقبل في هلال رمضان شهادة واحد عدل على شهادة واحد عدل بخلاف الشّهادة على الشّهادة في سائر الأحكام حيث لا تُقبل ما لم يشهد على شهادة رجل واحد رجلان أو رجل وامرأتان لما ذكرنا أنّه من باب الأخبار لا من باب الشّهادة، كذا في البدائع وكذا تُقبل فيه شهادة العبد على العبد كذا في البزّازيّة، وكذا شهادة المرأة على المرأة على المرأة».

وانظر: فتاوى قاضيخان (١/٥/١).

<sup>(</sup>٤) في (ص) و (م): (عبدان)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٧٢/ب)، و فتاوى قاضيخان (١٧٦/١).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٧٧)؛ البحر الرائق (٢٨٧/٢).

[ص٥٣/أ]

ذكر في فتاوى سَمَرْقَنْد (١) أَنَّ عليه وعليها / القضاء والكفَّارة؛ لأنَّ انْتِشَار الآلة دليل (٢) الطَّوَاعِية، والأصحّ أنَّه لا يجب عليه الكفَّارة وعليه الفتوى (٣).

قال: لله علي أن أصوم عُمراً عن أبي يوسف عليه (٤) صوم ستة أشهر، وعنه يوم، وروى عمرو (٥) عن محمد قال أصحابنا: عليه صوم ستة أشهر، فقلتُ له: فها قولك؟ قال: لا أدري، العُمر الأبد في الروايات الظاهرة (٢)(٧).

(۱) كتاب فتاوى سمرقند: من كتب الفتاوى التي يُكثر الأحناف من النقل عنها في مصنفاتهم، وقد بث فتاوي سمرقند برهان الدين المرغيناني في كتابه « التجنيس والمزيد » مشيراً إليه بحرف السين، وكذلك فعل الصدر الشهيد في كتابه « الأجناس »، وكذا الإمام عالم بن علاء الحنفي في « التاتار خانية » مشيراً إليه برقد).

انظر: كشف الظنون (١/٢٦٨)، (١/٢٥٣-٣٥٣)، (١/٢٢١)، (١٩٩٨/١).

(٢) في (ح): (دليل على).

(٣) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٨٥-١٨٦)؛ حاشية تبيين الحقائق (١/٣٢٧).

(٤) (عليه) ليست في: (م).

(٥) هو عمرو ابن أبي عمرو، ذكره أبو إسحاق في الطبقات من أصحاب محمد بن الحسن، وكذلك الصَّيْمَريّ، وقال: وهو جدّ أبي عَرُوبَة الحَرَّانِيّ، ويُكثر الأحناف في كتبهم من نقل رواياته عن الإمام محمد بن الحسن.

انظر: الجواهر المضية (٦٧٧/٢).

(٦) في (ص) و (م): (قال: لله علي أن أصوم عُمراً عن أبي يوسف عليه صوم ستة أشهر، وعنه يوم، ورُوي عمر والعُمر الأبد في الروايات الظاهرة»، والمثبت موافق للظهيرية (٧٣/أ).

(٧) انظر:فتح القدير (٣٦٩/٤)؛ البحر الرائق (١٤٦/٥).

لو قال: علي (١) صوم بِضْعَة عشر لزمه صوم ثلاثة عشر؛ لأنّ البِضْع أدناه الثّلاثة (٢).

[ح۳۷/ب]

//ولو قال: صوم السّنين فهو على عشر سنين عند أبي حنيفة (٣)، وعندهما إنْ نوى شيئاً فهو على ما نوى، وإنْ لم يكن له نيّة فهو يقع على جميع العمر (٤).

ولو قال: لله عليّ صيام شهور فعليه صوم ثلاثة أشهر، ولو قال: صوم الجُمّع عند أبي حنيفة على عشر جمع، وعندهما على جميع العمر، ولو قال: جُمّع هذا الشهر فعليه أنْ يصوم كلّ يوم جمعة تمُرّ في هذا الشهر، قال السَّرْخَسِي (٥): هذا هو الأصحّ (٢).

(١) أي: لله عليّ، كما في الظهرية (٧٣/ب).

<sup>(</sup>٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٣/٥/١)؛ فتاوى قاضيخان (١/٥٩١)؛ الفتاوى الهندية (٢/٩٥).

<sup>(</sup>٣) لأنّ ذكر الألف واللام دليل الكثرة فإنّما ينصرف كلامه إلى أكثر ما يتناوله اسم السنين في اللغة مقروناً بالعدد، وذلك عشر سنين لأنّه يُقال لما بعد العشرة أحد عشر سنة.

انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٣/١٤٤-١٤٦).

<sup>(</sup>٤) «لأنّه ليس في السنين شيء معهود فيحمل لفظه على استغراق الجنس وذلك جميع عمره في حقّه» المَبْسُوط للسَّرْ خَسِي (١٤٦/٣).

وانظر: البحر الرائق (٢/٣٢).

<sup>(</sup>٥) في (ح): (قال السَّرْخَسِي: قال).

<sup>(</sup>٦) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسِي (٣/ ١٤٤ - ١٤٥)؛ الفتاوي الهندية (١/٩٠١).

ولو قال: صوم أيّام الجمعة فعليه صوم سبعة أيّام(١).

ولو قال: لله عليّ أنْ أصوم السبت ثمانية (٢) أيّام لزمه صوم سبتين، ولو قال: صوم السبت سبعة أيّام لزمه صوم سبعة أسْبَات؛ لأنّ السبت في سبعة أيّام لا يتكرر، فحُمِل كلامه على عدد الأسْبَات بخلاف الثمّانية؛ لأنّ السبت فيها يتكرر.

(١) انظر: المُبْسُوط للسَّرْ خَسِي (٣/٥٥١)؛ البحر الرائق (٢١٩/٢).

<sup>(</sup>٢) في (ص) و (م): (ثماني).

<sup>(</sup>٣) انظر: البحر الرائق (٢/٩/١)؛ الفتاوى الهندية (٢٠٩/١).

### كتاب الحج(١)

[حدّ الاستطاعة]

الاستطاعة أن يملك من المال سوى كفافه (٢) وقضاء ديونه ومؤنته ونفقة عياله وخدمه إلى وقت انصرافه ما يبلغه إلى بيت الله الحرام ذاهبا وجائياً، راكباً لا ماشياً، بنفقة وسط لا إسراف فيها ولا تقتير مع أَمْن الطريق وقت خروج أهل بلده، وعن أبي يوسف أنّه قال: ونفقة شهر بعده مع هذا كلّه.

اختلفوا في وجوب الحج على الرجل إذا كان له طعام، قال بعضهم: إذا كان عنده طعام (٣) سنة فهو مُقتَّر لا يلزمه الحج، وإن كان أكثر من ذلك فهو غنيّ يلزمه الحج (٤).

وقال أبو القاسم الصّفّار: لا أرى الحج فرضاً مُنْذ عشرين سَنَة حين

(١) (كتاب الحج) بياض في: (ص).

والحجّ: بفتح الحاء وكسرها، لغةً: القصد مطلقاً، وشرعاً: زيارة مكان مخصوص في زمن مخصوص بفعل مخصوص.

انظر: المغرب، مادة (حجج)، (١/ ١٨٠)؛ اللباب في شرح الكتاب (١٧٧/١-١٧٨).

(٢) الكَفَاف: مقدار حاجته من غير زيادة ولا نقص، سُمّي بذلك؛ لأنّه يَكُفّ عن سؤال النّاس ويُغني عنهم.

انظر: المصباح المنير، مادة (كفف)، (ص٢٠٤).

(٣) (قال بعضهم: إذا كان عنده طعام) ليست في: (ح).

(٤) انظر: المحيط البرهاني (١٧/٢ع-١٩)؛ فتح القدير (١٦/٢ع-٤١٧).

خرجت القرامطة (۱)، وكذا قال أبو بكر الإِسْكَاف: في سَنَة ست وعشرين وثلاثهائة (۲)، قال أبو الليث: إذا كان الغالب في الطريق السّلامة يجب، وإن كان الغالب هو الخوف والقطع لا يجب، ولو كان بينه وبين مكة بحر فهو كخوف الطريق، وسَيْحُون (۳) وجَيْحُون والفُرَات (۱) أنهار وليست بحار (۵).

(١) في (ص) و (م): (قرامطة)، والمثبت موافق للظهيرية (٧٤/أ).

والقرامطة: حركة باطنية هدّامة تتسب إلى شخص اسمه حمدان بن الأشعث، ويُلقب بقرمط لقصر قامته وساقيه، وكان ظاهر هذه الحركة التشيع لآل البيت والانتساب إلى محمد بن إسهاعيل بن جعفر الصادق، وحقيقتها الإلحاد والإباحية وهدم الأخلاق والقضاء على الدولة الإسلامية، وقد عُرف عن القرامطة قطع طريق الحجاج والقوافل، بل وصلوا إلى مكة سنة (٣١٩هه) وفتكوا بالحجاج وهدموا زمزم وقلعوا باب البيت واقتلعوا الحجر الأسود وسرقوه إلى الإحساء وبقى عندهم عشرين سنة - ولا حول ولا قوة إلا بالله -.

انظر: تاريخ الخلفاء (ص٣٠٦-٣٠٧)؛ التاريخ الإسلامي (٦/٦)؛ الموسوعة الميسرة (٣٨٦-٣٧٨).

- (٢) لأنّهم كانوا يقطعون طريق الحجاج والقوافل، ولهذا لم يتمكّن حجاج بغداد من الحج بسبب القرامطة إلا سنة (٣٢٧هـ) بعد حرمانهم منه مدّة من الزمن. انظر: التاريخ الإسلامي (٢/٦).
  - (٣) سَيْحُون: نهرٌ مشهورٌ كبيرٌ بها وراء النّهر بعد مدينة سَمَرْ قَنْد، وهو في حدود بلاد التُّرك. انظر: معجم البلدان (٢٩٤/٣)؛ حاشية تبيين الحقائق (٢٩٦/١).
    - (٤) الفرات: نهر يمرّ بمدينة الكُوفة.

انظر: معجم البلدان (١/٤١ ٢٤٦-٢٤٢)؛ حاشية تبيين الحقائق (١/٢٩٦).

(٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٥٠ - ٢٥١)؛ البحر الرائق (٣٣٨/٢).

//مقدار الحرم من (۱) قبل المشرق ستة أميال، وفي الجانب الثاني (۲) الم٣٦/ب] اثنا عشر ميلاً، ومن الجانب الثالث (٣) ثمانية عشر ميلاً، ومن الجانب الثالث (١) ثمانية عشر ميلاً، ومن أربعة وعشر ون ميلاً (١).

قال محمد: يفتتح الطواف من الحَجَر ويختم به، ولم يذكر أنّه لو افتتح الطواف من غير الحَجَر هل يُجزئه أم لا؟

قال بعضهم: لا يُجزئه، وعامّة المشايخ على أنّه يُجزئه(٧).

وعن أبي حنيفة لا يقرأ القرآن في طوافه و لا بأس بذكر الله - تعالى -، وهذا نصّ على أنّه لا يقرأ القرآن<sup>(٨)</sup> ماشياً<sup>(٩)</sup>.

(١) (من) ليست في: (م).

(٢) أي: الشمال.

(٣) أي: المغرب.

(٤) في (م): (وفي).

(٥) أي: الجنوب.

(٦) انظر: البحر الرائق (٣/٣٤)؛ مجمع الأنهر (٣٩٣/١).

(٧) انظر: بدائع الصنائع (٢/ ١٣٠)؛ البحر الرائق (٣٥٢/٢-٣٥٣).

(٨) (في طوافه و لا بأس بذكر الله - تعالى -، وهذا نصّ على أنّه لا يقرأ القرآن) ليست في: (م).

(٩) انظر: خلاصة الفتاوي (٨٢/أ).

قال السَّرْخسي في المبسوط (٤٨/٤): «ويُكره له أن يرفع صوته بقراءة القرآن فيه؛ لأنّ الناس يشتغلون فيه بالذكر والثناء فقلّ ما يستمعون لقراءته، وترك الاستماع عند رفع الصوت بالقراءة من الجفاء فلا يرفع صوته بذلك صيانة للناس عن هذا الجفاء، ولا بأس

=

[ركنا العمرة وواجباها] رُكْن العُمْرة الإحرام والطّواف بالبيت، وواجبها السّعي بين الصّفا والمروة والحَلْق (١).

سُرِقَت النَّفَقَة مِن الحاج عن محمد عليه إِنْ قَدِر على المشي لا يكون مُحْصَراً (٢)، وإِنْ لم يَقْدِر يكون مُحْصَراً، ويجوز أَنْ يلزمه الحجّ ماشياً وإِنْ كان لا يلزمه ابتداء (٣)، وقال أبو يوسف: إِنْ قَدِر على المشي للحال لكنّه يخاف

\_\_\_\_

بقراءته في نفسه هكذا روي عن عمر - رضي الله عنه - أنّه كان في طوافه يقرأ القرآن في نفسه و لأنّ المستحب له الاشتغال بالذكر في الطواف وأشرف الأذكار قراءة القرآن».

وقال الكاساني في بدائع الصنائع (١٣١/٢): «ويُكره أن يرفع صوته بالقرآن؛ لأنّه يتأذى به غيره لما يشغله ذلك عن الدعاء، ولا بأس بأن يقرأ القرآن في نفسه، وقال مالك: يُكره، وإنّه غير سديد؛ لأنّ قراءة القرآن مندوب إليها في جميع الأحوال إلا في حال الجنابة والحيض ولم يُوجد، ومن المشايخ من قال: التّسبيح أولى؛ لأنّ محمداً - رحمه الله - ذكر لفظة (لا بأس) وهذه اللّفظة إنّا تُستعمل في الرُّخص».

أمّا قراءة القرآن ماشياً فقد ذكر علماء الأحناف أنّها لا تُكره إذا كان قلبه حاضراً ولم يكن الموضع مُعداً للنجاسة، قال ابن عابدين في رد المحتار (٨٥/٣): «وفي القنية لا بأس بالقراءة راكباً أو ماشياً إذا لم يكن ذلك الموضع مُعداً للنجاسة فإن كان يُكره».

وقال في فتح القدير (١/١): «ولو قرأ ماشياً أو عند النّسج ونحوه من الأعمال أو هي عند الغزل ونحوه إن كان القلب حاضراً غير مُشتغل لا يُكره».

(١) انظر: تحفة الفقهاء (٢/٢٣)؛ فتاوى قاضيخان (١/٢٦٥).

(٢) المُحْصَر: الممنوع عن الوصول إلى مكة للحجّ أو العمرة.

انظر: طلبة الطلبة، مادة (حصر)، (ص١١٨).

(٣) في (ح): (الابتداء)، ولعل الصواب ما أثبته.

[ح۲۸/أ]

أَنْ// يعجز يكون مُحْصَراً، هذا إذا كان الخوف غالباً(١).

[ما يجوز للمحرم قتله وما لا يجوز]

ولا شيء في العَقْرَب والفأرة والزُّنْبُور(٢) والنَّمل والسَّرَطَان والذُّبَاب والبَقّ (٣) والبَعُوض والبُرْغُوث والقُرَاد، وكذا لا شيء في قتل الكلب العَقُور (٤) والذِّئب والحِدَأَة والغُرَاب الأَبْقَع (٥) الذي يأكل الجيف (٦)، وعن أبي يوسف الأسد بمنزلة الكلب العَقُور والذِّئب، وفي ظاهر الرّواية السِّبَاع كلِّها صيد// إلا(٧) الكلب والذِّئب(٨)، ولا فرق بين(٩) الكلب

انظر: لسان العرب، مادة (زنير)، (١٨٦٩/٣).

(٣) البَقّ جمع البَقّة: وهي البعوضةُ.

انظر: الصّحاح، مادة (بقق)، (١٤٥١/٤).

(٤) الكلب العَقُور: أي الذي يَعْقِر، بمعنى: يجرح ويقتل ويفترس. انظر: لسان العرب، مادة (عقر)، (٤/٣٠٣).

(٥) الغُرَابِ الأَبْقَع: ما فيه سواد وبياض، ومنهم من خَصّ فقال: الغُرَابِ الأَبْقَع ما في صدره بياض.

انظر: المرجع السابق، مادة (بقع)، (٢٢٦/١).

(٦) في (ح): (الذي لا يأكل الجيف)، ولعل المثبت هو الصحيح. انظر: البحر الرائق (١٥٩/٨).

(٧) (الكلب العَقُور والنِّئْب، وفي ظاهر الرّواية السِّبَاع كلّها صيد إلا) ليست في: (ح).

(٨) (الذئب) ليست في: (م).

(٩) في (ص) و (م): (في).

[ص۴۵/ب]

<sup>(</sup>١) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٦٩ - ٢٧٠)؛ البحر الرائق (٥٨/٣).

<sup>(</sup>٢) الزُّنْبُور: ذُبابٌ لسَّاع، وهو الدَّبْرُ.

العَقُور وغيره(١).

والضِّفْدِع ليس حيوان البَرَّ، وفي السِّنَّوْر الوَحْشِيِّ (٢) عن أبي حنيفة روايتان، وفي العَقْعَق (٣) روايتان والظّاهر أَنَّه مِن الصُّيُود، والحَمَام المصَوِّتة في كونها صيداً روايتان، والمُسَرُ ول (٤) صيد(٥).

وفي قتل الصيد لا فرق في وجوب الجزاء بين كونه مباحاً أو مملوكاً إلا أنْ في المملوك يجب الجزاء والقيمة للمالك، كما إذا شرب مسلمٌ خمرَ الذّميّ يجب عليه الحدّ وقيمة الخمر(٦) للذّميّ كذلك هاهُنا(٧).

و لا شيء في هَـوَام الأرض كالقَنَافِذ والخَنَافِس، ويجب الجـزاء في الـضبّ واليَرْبُوع وابْن عُرْس (^)، وكذلك الفيل والقرد والخنزير (٩).

(١) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٥٦)؛ فتح القدير (٧٦/٣-٧٩).

(٢) في (ح): (والوحشي).

(٣) العَقْعَق: طائر من الفصيلة الغُرَابيّة ورُتبة الجواثم، وهو صَخَّاب، له ذنب طويل ومنقار طويل. انظر: المعجم الوسيط، مادة (عقعق)، (ص٦١٦).

> (٤) المُسَرُّ وَل: ما كان في رِجليه رِيش كأنَّه سرا ويل. انظر: المعجم الوسيط، مادة (سرول)، (ص٢٦).

(٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٥٦)؛ فتح القدير (٧٧/٣) (٨١/٨).

(٦) (وقيمة الخمر) ليست في: (م).

(٧) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسِي (١٥٦/٩)؛ فتاوى قاضيخان (١/٢٥٦).

(٨) ابن عِرْس: دُوَيْبَة تُشبه الفأر، والجمع بنات عِرْس. انظر: المصباح المنير، مادة (عرس)، (ص١٥٣).

(٩) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٥٦)؛ المحيط البرهاني (٢/٤٣٨-٤٣٩).

يُحجّ عن الميّت من ثُلث ماله إن أوصى، وإن لم يوص به وتبرّع عنه ورثته وهم من أهل التبرّع جاز، ولو كان ثُلث ماله قدر ما(١) لا يُمكن الإحجاج بطلت وصيته(٢).

المأمور بالحجّ إذا قال: حججتُ وأنكرت الورثة، فالقول قول المأمور (٣).

المَأْمُور بالحجّ إذا استأجر خادماً ليخدمه إِنْ كان مثله لا يخدم لنفسه فهو في مال الميّت وإلا فلا(٤).

المَأْمُور بالحجّ لو أنفق طائفة من مال نفسه فإنّه يُنظر إِنْ بلغ مال الميّت الكراء وعامّة النفقة فالحجّ عن الميّت ولا يكون مخالفاً وإلا فهو (٥) مخالفٌ ضامنٌ (٦).

<sup>(</sup>١) (ما) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٢) انظر: البحر الرائق (٧٢/٣).

<sup>(</sup>٣) «لأنّه يُنكر حقّ الرجوع عليه بالنفقة» مجمع الضمانات (١/٥٩). وانظر: البحر الرائق (٧١/٣).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (٢/٣٧١)؛ المحيط البرهاني (٢/٤٨٥).

<sup>(</sup>٥) في (ح): (هو).

<sup>(</sup>٦) عبارة المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٤/٧٤): «رجلٌ دفع مالاً إلى رجل ليحج به عن الميّت فلم يبلغ مال الميت النفقة فأنفق المدفوع إليه من ماله ومال الميت، فإن كان أكثر النفقة من مال الميت وكان ماله بحيث يبلغ ذلك أو عامة النفقة فهو جائزٌ وإلا فهو ضامن يردّه ويحج من حيث يبلغ؛ لأنّ المُعتبر في الحج عن الغير الإنفاق من ماله في الطريق، والأكثر له حكم

اختلفت عبارات المشايخ في الرجل يحجّ عن آخر بأمره، فعبارة خُواهَر زاده: أنّ على قول أصحابنا أصل الحجّ يقع عن المأمور، وللآمر(١) ثواب النفقة ولكن يسقط عن الآمر أصل الحجّ، وعبارة السَّرْ خَسِي: أنّ أصل الحجّ يقع عن الآمر، وهذا في حجّة الفرض.

أمّا في حجّة التطوع فيصير للآمر ثواب النفقة في طريق الحجّ من حيث [إنّه](٢) سبب إلى الحج بالإنفاق، ويصير المأمور جاعلاً(٣) ثواب فعله للآمر، وهذا جائزٌ عند أهل/ السنة والجماعة(٤).

محرمون اشتركوا في قتل صيد على كلّ واحد منهم جميع القيمة، ولو اشترك (٥) عشرة وهم حلال في قتل صيد الحرم (٦) عليهم قيمة واحدة (٧).

الكلّ والتحرز عن القليل غير مُكن فقد يضيفه إنسان يوما فلا ينفق من مال الميت...وما لا يمكن التحرز عنه يُجعل عفواً فاعتبرنا الأكثر وقلنا إذا كان أكثر النفقة من مال الميت فكأن الكل من مال الميت وإن كان أكثر النفقة من مال نفسه كان جميع نفقته من مال نفسه فيكون الحج عنه ويضمن ما أنفق من مال الميت؛ لأنّه مخالف لأمره فإنّه أمر بأن ينفق في سفر الحج بذلك السفر عن الميت لا عن نفسه».

وانظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٧٣).

(١) في (م): (عن المأمور والآمر وللآمر).

(٢) ما بين القوسين زيادة يقتضيها السياق.

(٣) في (م): (عاجلاً).

(٤) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٤/٧١ - ١٤٨)؛ المحيط البرهاني (٢/٦٦ - ٤٧٧)

(٥) في (م): (اشترى).

(٦) في (م): (الصيد الحرم).

(٧) لأنَّ المُعتبر في الأوّل حُرمة الإحرام، وإحرام زيد غير إحرام عمرو، وفي الثاني المُعتبر حُرمة

[م۳۷/أ]

=

لو ترك طواف العمرة أكثره (۱) أو كلّه وسعى بين الصفا والمروة ورجع إلى أهله فهو محرم أبداً ولا يُجزي عنه (۲) البدل، وعليه أن يعود إلى مكة بذلك الإحرام، ولا يجب عليه إحرام جديد لأجل مجُاوزة الميقات، ويطوف لها أو يُكمل الطواف ويسعى ولا مُعتبر لسعيه الأوّل قبل الطواف، ولو طاف أكثر طواف العمرة وسعى بين الصفا والمروة ورجع إلى أهله فعليه دمٌ لترك أقلّ طواف العمرة؛ لأنّه ركن.

[ح۳۸/ب]

لو طاف طواف العمرة في جوف/ الحِجْر فعليه أن يُعيد (٣).

إذا اضطر المحرم إلى أكل ميتة وإلى صيد، قال أبو يوسف: يذبح الصيد ويُكفّر، وقالا: يدع الصيد ويأكل الميتة، وإن اضطر إلى ميتة وإلى صيد ذبحه المحرم في قول أبي حنيفة ومحمد يأكل المصيد ولا يأكل الميتة (٤).

=

الحرم، وهي مُتَّحِدة في حقّ الفاعلين.

انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٤/ ٨٠ - ٨١).

<sup>(</sup>١) وهو أربعة أشواط.

انظر: البحر الرائق (٢٢/٣).

<sup>(</sup>٢) في (م): (عليه).

<sup>(</sup>٣) فإنْ لم يُعِدْ حتى رجع إلى أهله لزمه دمُّ؛ لأنّه ترك من الطّواف رُبعه؛ لأنّ الحجر رُبْع البيت. انظر: الجوهرة النبرة (١/١١-٢١٢)؛ البحر الرائق (٢/٢٢-٢٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: الجوهرة النيرة (٢١٦/١)؛ البحر الرائق (٣٩/٣)

وإِنْ وجد صيداً ومال مسلم ذبح الصّيد ولا يأخذ مال المسلم (١)، وكذا لو وجد صيداً ولحم إنسان يذبح الصّيد ولا يتناول لحم إنسان (٢).

كما يَحْرِم قطع حشيش الحرم بالمَنَاجِل كذلك يحرم إِرْسَال البهائم للرّعي؛ لأنّ المَشَافِر (٣) مَنْزِلَة المَنَاجِل، وعن أبي يوسف لا بأس بالرّعي (٤).

ولا بأس بأَخِذ كَمْأة الحرم وإخراج ترابه، وكذلك تراب البيت، قيل: هذا إذا أخرج شيئاً يسيراً للتبرك بحيث لا يُفوّت عمارة المكان، أمّا إذا فعل ما هو خارج عن العادة وتعمّق المكان فذلك من باب التخريب المحرّم (٥).

(١) قال ابن نُجيم في البحر الرائق (٣٩/٣): «لأنّ الصّيد حرام حقّاً للله - تعالى - والمال حرام حقّاً للعبد فكان التَرجيح لحقّ العبد؛ لافتقاره».

(٢) انظر: الجوهرة النيرة (٢/٦/١)؛ البحر الرائق (٣٩/٣).

(٣) المشافر جمع مشفر: أي شفة البعير الغليظة. انظر: المعجم الوسيط، مادة (شفر)، (ص٤٨٧).

(٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٥٧١)؛ الجوهرة النيرة (١/١٧).

(٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١٦١/٣٠)؛ فتاوى قاضيخان (١/٢٧٥)؛ المحيط البرهاني (٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (٢٦٤/١).

ويجدر التنبيه هنا إلى أنّ التبرك عبادة كسائر العبادات تحتاج إلى الإخلاص لله والمتابعة لنبيّه - يجدر التنبيه عند عند من تراب المعام أحمد - رحمه الله -: «لا يُخرج من تراب الحرم ولا يُدخل من الحلّ، كذلك قال ابن عمر وابن عباس»، وقال صاحب الفروع مبيّناً منع الإمام أحمد له: «ولعلّه بدعة عنده» الفروع (٦/٦/ -١٧)

وقال في الروض المربع: «ويحرم إخراج تراب المساجد وطيبها للتبرك وغيره»، وقال صاحب حاشية الروض معلقاً: «وهو بدعة، ولا أصل له في السنة» الروض المربع مع حاشيته (٨١/٤).

[ص٣٦/أ]

إذا غطّى ربع رأسه فصاعداً فعليه الدم، ولو حمل شيئاً على رأسه فإنْ كان من جنس// مالا يُغطّى به (۱) كالطّست (۲) والإِجَّانة (۳) والعِدْل (٤) فلا شيء عليه، وإنْ كان من جنس ما يُغطّى به الرأس من الثياب فعليه الجزاء (٥)(٢).

[أركان الحج وواجباته] أركان الحج ثلاثة: الإحرام، والوقوف، وطواف الزيارة، وواجباته خمسة: السّعي بين الصّفا والمروة، والوقوف بمزدلفة (٧)، ورمي الجِهَار، والحلق أو التقصير، والصّدر (٨)، وما سواها (٩) سُنَن وآداب، ثمّ الركن

(١) في (ح): (ما يُغطّى به).

(٢) في (ص): (كالطّشت).

والطَّسْت: إناء كبير مُستدير من نُحاس أو نحوه يُغسل فيه (مُعرب تَشْت بالشين) يُؤنَّث ويُذكّر. انظر: المعجم الوسيط، مادة (طست)، (ص٥٧).

(٣) الإجَّانة: إناءٌ تُغسَل فيه الثياب.

انظر: المرجع السابق، مادة (أجن)، (ص٧).

(٤) العِدُل بالكسر وحده: الوعاء من الأوعية، والعِدل نصف الحِمل يكون على أحد جنبي البعير. انظر: إكهال الإعلام بتثليث الكلام، مادة (عدل)، (٢/٤١٤)؛ المعجم الوسيط، (ص٥٨٨).

(٥) في (م): (فعليه الجزاء فعليه).

(٦) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسِي (١٢٨/٤ -١٣٠)؛ المحيط البرهاني (٢٨/٢).

(٧) (بمزدلفة) ليست في: (ح).

(٨) أي: وطواف الصَّدْر، وهو طواف الوداع.

انظر: تحفة الفقهاء (٢/ ٣٨١)؛ فتاوى قاضيخان (١/٢٦٣).

(٩) في (ح): (وما سواهما)، وفي (م): (وما سواه).

لا يُجرئ عنه البدل ولا يتخلّص عنه بالدّم إلا بإتيان عينه كالركوع والسجود في الصلاة، والواجب يُجْزِئ عنه البدل إذا تركه، ولو ترك السُّنة أو الآداب لا شيء عليه وقد أساء(١).

وقت الحج أشهر مَعْلُومَات وهي شوال وذو القَعْدة وعشر ذي الحِجّة، فإذا عمل شيئاً من أفعال الحجّ من طواف أو سعي قبل أشهر الحجّ لا يجوز وإذا عمل فيها يجوز، ولو أحرم قبل أشهر الحجّ يَنْعَقِد إحرامه ولكنّه يُكْره؛ لأنّه لا يَأْمَن الوقوع في محظورات الإحرام، فإنْ أمن ذلك لا يُكره.

ووقت العُمْرَة السَّنَة كلِّها، ولكنّها تُكْرَه في يوم عرفة وأيّام التَّشْرِيق، وعن أبي يوسف لا يُكْرَه إحرام العُمْرَة يوم عرفة قبل الزّوال(٣).

العبد إذا حجّ حجّة الإسلام ثمّ أُعْتِق تلزمه الإعادة، وكذا الكافر والصّبيّ إذا حجّ مع الأب بخلاف الفقير(٤).

وجوب الحجّ// مُضَيّق وبه قال أبو يوسف، وهو أصحّ الرّوايتين عن

[م٣٧ب] [هل وجوب الحج مضيَّق أم موسَّم؟]

<sup>(</sup>۱) انظر: تحفة الفقهاء (۲/۳۸۱)؛ فتاوى قاضيخان (۱/۲۲۳)؛ الدر المختار مع حاشيته (۱/۳۲۳). (۲۸۸/۳).

<sup>(</sup>٢) انظر: بدائع الصنائع (٢/ ١٦٠)؛ فتاوى قاضيخان (١/ ٢٥٢)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣/ ٤٧٤).

<sup>(</sup>٣) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسِي (١٧٨/٤)؛ فتاوى قاضيخان (١/٢٦٥).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٤٩)؛ الجوهرة النبرة (١/ ١٨٤).

أبي حنيفة حتى لا يُبَاح له التأخير بعد الإِمْكان إلى العام الثّاني، وقيل: إذا شهد لا تُقبل شهادته إذا أخّر وكان آثها بالتأخير، وقال محمد: مُوسّع، وعنه مَنْ عليه الحجّ إذا فرَّط ولم يحجّ حتى أَثلَف ماله وَسِعَه أَنْ يَسْتَقْرِض فيحجّ وإِنْ كان لا يقدر على قضاء الدَّين، وإِنْ مات قبل أَنْ يقضي دينه قالوا: نرجو أَنْ لا يُؤاخَذ بذلك ولا يكون آثها إذا كان مِنْ نِيّته قضاء الدَّين إذا قدر (١).

[ح٣٩/أ]

رجل أَهَلَّ بِعُمْرة فِي أَيَّام التَّشْرِيق فإنَّه يُؤْمَر / / بِأَنْ يَرْفُضها، وإِنْ لم يرفض ولم يَطُفْ حتى مضت أيَّام التَّشْرِيق ثمّ طاف لها أجزأه ولا دم عليه(٢).

إذا لَبَّى ولم تحضره نِيَّة حجَّة أو عمرة مضى في أيِّها شاء ما لم يَطُفْ بالبيت (٣)، وإذا طاف بالبيت شوطاً واحداً كان إحرامه إحرام عُمْرة؛ لأنَّه أدنى كما لو أطلق النيَّة في الصلاة كانت عن التَّطوع؛ لأنَّه أدنى (٤).

إذا أحرم بحجّة وعليه حجّة الإسلام تتأدّى بمطلق النّيّة، ولم يذكر في الكتاب أنّ حجّة الإسلام هل تتأدّى بنيّة التطوع ؟(٥).

<sup>(</sup>١) انظر: تحفة الفقهاء (١/ ٣٨٠-٣٨١)؛ فتاوى قاضيخان (١/ ٢٥١).

<sup>(</sup>٢) انظر: الهداية مع البناية (٤/ ٣٨٢- ٣٨٤)؛ المحيط البرهاني (٢/ ٤٦٠).

<sup>(</sup>٣) في (ص): (ما لم يُطف البيت)، وفي (م): (بما لم يطف البيت).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٦٦)؛ المحيط البرهاني (٢/٢٢٤).

<sup>(</sup>٥) انظر: المحيط البرهاني (٢٣/٢)؛ البحر الرائق (٣٤٦/٢).

ينبغي أَنْ يكون طوافه (١) مِنْ وراء الحَطِيم، فالحَطِيم مِن البيت (٢) وليس بقبلة في حقّ الصّلاة حتى لو توجه إليه في الصلاة لا يجوز (٣).

إِنْ لَم يقف على الصّفا والمروة يُجْزِئه ويُجْزِئه سعيه (٤)، والسّعي بين الصّفا والمروة واجب وليس بركن حتى لو تركه يقوم الدّم مقامه، ويتحلّل عن حُرْمِة النّساء بدونه (٥).

لو قدّم العشاء على المغرب بمزدلفة يُصلّي المغرب ثم يُعيد العشاء، وإنْ لم يُعِد العشاء حتى انفجر الصبح عاد العشاء على الجواز<sup>(7)</sup>.

ليس على المُحْصَر حَلْق ولا تقصير (٧).

(١) (طوافه) ليست في: (م).

وانظر: فتاوى قاضيخان (٢٥٨/١)؛ البحر الرائق (٣٥٢/٢).

(٤) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية (٧٦/أ): « إنْ لم يقف على الصّفا والمروة يُجْزِئه سعيه».

(٥) انظر: فتاوى قاضيخان (٢٥٨/١)؛ المحيط البرهاني (٢٦٦/٢).

(٦) انظر: البحر الرائق (٢/٣٦٧)؛ الدر المختار مع حاشيته (٣/٧٢٥).

(٧) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٦٩)؛ البحر الرائق (٢٦/٣).

<sup>(</sup>٢) قال ابن نُجيم في البحر الرائق (٣٥٢/٢): «وليس كلّه من البيت بل مقدار ستّة أذرع من البيت برواية مسلم عن عائشة».

<sup>(</sup>٣) قال السَّرْخَسِيّ في المبسوط (٢/٤): «لأنّ كون الحطيم من البيت إنّما يثبت بخبر الواحد، وفرْضِيَة استقبال القبلة بالنصّ فلا يتأدّى بها ثبت بخبر الواحد، والحاصل أنّه يُحتاط في الطّواف والصّلاة جميعاً».

#### //كتاب النّكاح(١)

### ذ**کر ما ینعقد<sup>(۲)</sup> به** [ص۳۶/ب]

يَنْعقد النّكاح بلفظين<sup>(٣)</sup>: زوّجتُ<sup>(٤)</sup> وقبلتُ<sup>(٥)</sup>، وكذا زوّجني وزوّجتُ<sup>(٢)</sup>، وأنا أُزوّجك<sup>(٧)</sup>، فقالت: فعلتُ، وعن محمد لو قال: أخطبك على ألف، فقالت: قد فعلت، لا حتى يقول الزّوج: قبلتُ<sup>(٨)</sup>.

(١) النكاح لغة: الوَطْءُ، وقد يُراد به العقد.

واصطلاحاً: عقد وُضِع لتملُّك المُتعة بالأُنثي قصداً.

الصحاح، مادة (نكح)، (١/١٣)؛ فتح القدير (٣/١٧٥-١٧٧).

(٢) في (ح): (يتعلّق).

(٣) «النّكاح ينعقد بالإيجاب والقبول بلفظين يُعبّر بها عن الماضي؛ لأنّ الصيغة وإن كانت للإخبار وضعاً فقد جعلت للإنشاء شرعاً دفعا للحاجة، وينعقد بلفظين يُعبّر بأحدهما عن الماضي وبالآخر عن المستقبل» الهداية (٣/٣-٤).

(٤) في (ح): (تزوّجت)، والمثبت موافق للظهيرية (٨٥/ب).

(٥) أي: كقوله: زوّجتُ، وقول الآخر: قبلتُ.

(٦) في (م): (وكذا زوّجتُ وزوّجني)، والمثبت موافق للظهيرية (٨٥/ب).

(٧) في (م): (زوجك)، وفي الظهيرية (٨٥/ب): «أو قال لها: أنا تزوجتك».

(A) قال ابن نُجيم في البحر الرائق (٩٣/٣): «وفي الْوَلْوَالِجْيَّة لو قال: لها خطبتكِ إلى نفسي على ألف درهم، فقالت: قد زوِّجتُك نفسي فهو نكاح جائز؛ لأنّه يُراد به الإيجاب، وأمّا ما رُوي عن محمد لو قال: أخطبك على ألف، فقالت: قد فعلت لم ينعقد حتى يقول الزّوج: قبلت، فقد قال في المُحيط والظّهيريّة: إنّه محمول على ما إذا لم يُرِدْ به الحال». وانظر: الظهيرية (٨٥/ب).

وينعقد بلفظ التمليك (١)، والهبة (٢)، والصدقة (٣)، والبيع (٤)، والبيع والبيع (٤)، والشراء (٥)، ونحوها (٦).

وعن محمد أوصيتُ لكَ بابنتي للحال ينعقد، فلو أوصى بها مطلقاً لا(٧).

وعن الحسن عن أبي حنيفة بلفظ الإجارة ينعقد، وعن محمد لا وهو الصحيح (^)، وبلفظ الرهن لا، وبلفظ القرض، قيل: ينعقد على قياس قول أبي حنيفة ومحمد؛ لأنّ القرض تمليك عندهما (٩).

[الألفاظ التي لا ينعقد بها النكاح] ولا ينعقد بلفظ التّمتّع بأنْ يقول: أتمتّع بك كذا مِن المُدّة بكذا مِن المال، إلا إذا كانت المُدّة لا يعيشان إليها في الغالب نحو مائتا سَنة وثلاثهائة، فهو جائز عند

انظر: الهداية (٥/٣)؛ المحيط البرهاني (٧/٧-٨)؛ فتح القدير (١٨٧/٣-١٨٨).

(٨) لأنّه ليس بسبب لملك المتعة.

انظر: الهداية (٣/٥).

(٩) انظر: الهداية (٩/٥)؛ المحيط البرهاني (٦/٣).

<sup>(</sup>١) بأن قالت: ملَّكتُ نفسي منك.

<sup>(</sup>٢) بأن قالت: وهبتُ نفسي منك.

<sup>(</sup>٣) بأن قالت: تصدقتُ بنفسي عليك.

<sup>(</sup>٤) بأن قالت: بعت نفسي منك.

<sup>(</sup>٥) بأن قال الرجل لامرأة: اشتريتك بكذا، وأجابت بنعم.

<sup>(</sup>٦) انظر: الهداية (٣/٣-٥)؛ المحيط البرهاني (٣/٥-٦).

<sup>(</sup>٧) لأنَّها تُوجب الملك مُضافاً إلى ما بعد الموت.

# مالك وهو الظّاهر مِنْ قول ابن عبّاس - رضي الله عنهما -(١)، ولو قال:

(۱) مرجع الضمير في قول المصنف - رحمه الله -: "فهو جائز عند مالك..." عائد - والله أعلم - إلى إباحة المتعة مطلقاً، وليس عند تقييدها بمدة لا يعيشان إليها غالباً، قال السَّرْ خَسِي في المُبشُوط (١٥٢٥ - ١٥٣): "بلغنا "عن رسول الله - على - أنّه أحلّ المتعة ثلاثة أيّام من الدّهر في غزاة غزاها اشتدّ على النّاس فيها العُزُوبة ثمّ نهى عنها"، وتفسير المتعة: أن يقول لامرأته: أمّتع بك كذا من المدّة بكذا من البدل، وهذا باطلٌ عندنا جائز عند مالك بن أنس، وهو الظّاهر من قول ابن عباس - رضي الله عنه - واستدلّ بقوله تعالى: ﴿ فَمَا اَسْتَمْتَعُمُ بِهِ عِمْهُنَ فَعَاتُوهُنَ ﴾ [ النساء: ٢٤] ولأنّا اتفقنا على أنّه كان مباحاً والحُكم الثّابت يبقى حتى يظهر نسخه، ولكن قد ثبت نسخ هذه الإباحة بالآثار المشهورة، فمن ذلك ما روى محمد بن الحنفية عن علي بن أبي طالب "أنّ مُنَادي رسول الله - على نادى يوم خيبر ألا إنّ الله - تعالى - ورسوله ينهيانكم عن المتعة"... وقال جابر بن يزيد - رضي الله عنه - ما خرج ابن عباس - رضي الله عنها - من الدنيا حتى رجع عن قوله في الصرف والمتعة فثبت النسخ باتفاق الصحابة - رضي الله عنهم".

ونسبة القول بإباحة نكاح المتعة للإمام مالك - رحمه الله - كها جرى عليه المصنف والسَّرْ خَسِي وصاحب الهداية - رحمهم الله - وَهْمٌ منهم، ففي المدونة الكبرى (٤٧٧/٤): «أرأيت من تزوّج خامسة أو امرأة طلقها - وقد كان طلقها ثلاثاً ألبتة قبل أن تنكح زوجاً غيره - أو أخته من الرضاع أو النسب أو نساء من ذوات المحارم عامداً عارفاً بالتحريم، أيقام عليه الحدّ... والذي يتزوج المرأة في عدّتها عامداً يُعاقب ولا يُحدّ، وكذلك الذي يتزوّج المرأة على خالتها أو على عمّتها، وكذلك نكاح المتعة عامداً لا يُحدّون في ذلك ويعاقبون؟ قال: نعم».

وقال في منح الجليل (٣٣/٢): «المُّازِرِيُّ: تقرَّر الإجماع على منع نكاح المُتعة ولم يُخالف فيه إلا طائفة من المبتدعة، أبو الحسن: ثبت عن ابن عباس رجوعه عنه».

وعلّق ابن الهمام في فتح القدير (٣٧/٣) على قول صاحب الهداية «ونكاح المتعة باطلٌ وهو أن يقول: لامرأة أتمتع بك كذا مُدّة بكذا من المال، وقال مالك: هو جائز». فقال: «نسته إلى مالك غلطٌ». أتزوّجك شهراً فقالت: زوّجتُ<sup>(۱)</sup> نفسي منك فليس بنكاح خلافاً لزُفَر – رحمه الله –<sup>(۲)</sup>.

و لا ينعقد بلفظ الخلع<sup>(٣)</sup> والإقالة<sup>(٤)(٥)</sup> والشركة<sup>(٢)</sup> والكتابة ونحوها، وكذا لو قال: زوّج ابنتك منى فقال: ادفعْهَا<sup>(٧)</sup> واذهب بها حيث شئت

(١) في (م): (تزوّجت).

(٢) قال زُفَر: يصحّ النّكاح ويبطل الشّرط.

انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسِي (١٥٣/٥)؛ فتاوى قاضيخان (١/٢٨٩-٢٩٩)؛ الهداية مع شرحه فتح القدير (٢٣٧/٣)؛ المحيط البرهاني (٧/٣).

(٣) الخُلْع لغة: النزع، وشرعاً: إزالة ملك النكاح بأخذ المال.

انظر: المغرب، مادة (خلع)، (٢٦٦/١)؛ التعريفات (ص٢٠٦).

(٤) الإقالة لغة: هي الرّفع، وشرعاً: عبارة عن رفع العقد. انظر: لسان العرب، مادة (قيل)، (٣٧٩٦-٣٧٩٦)؛ الجوهرة النيرة (٢٥٢/١).

(٥) لأنّها لفسخ عقد ثابت.

انظر: فتح القدير (١٨٩/٣).

(٦) الشَّرِكَة لغة: هي الخُلْطة، وشرعاً: عبارة عن عقدٍ بين المتشاركين في الأصل والربح. انظر: طلبة الطلبة، مادة (شرك)، (ص ٢٢٠)؛ الجوهرة النيرة (١/٤٤٣).

(٧) في (ص): (ارفعها)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٨٦/أ)، ومراجع المسألة، وعبارة قاضيخان في فتاويه (٢٨٧/١): «رجلٌ قال لآخر: زوّجني ابنتك مني بألف درهم، فقال أبو البنت بمحضر من الشهود: ادفعها واذهب بها حيث شئت، قال الشيخ الإمام أبو بكر محمد بن الفضل - رحمه الله تعالى -: يكون ذلك نكاحاً»، فالضمير في (ادفعها) يرجع إلى الألف درهم.

بحضرة الشّهود(١)، وعن محمد بن الفضل يَنْعقد(٢).

[م٣٨/أ]

قال أب// الصغيرة لأب الصغير: زوّجت ابنتي، ولم يردّ عليه شيئاً، فقال: قبلت (٣) يقع النّكاح للأب في الصحيح، ويجب أن يحتاط فيه فيقول: قبلت لابني، وهذا يدلّ على أنّ من قال لآخر بعد ما جرت بينها مقدمات البيع بعت هذا العبد، فقال الآخر: // اشتريتُ يصحّ وإنْ لم يقل بعت منك، والخلع على هذا (٤).

[ح۳۹/ب]

له بِنْتَان كُبْرَى تُسمّى عائشة وصُغْرَى تُسمّى فاطمة وأراد أَنْ يُزوّج الكُبْرَى وعقد باسم فاطمة ينعقد على الصُغْرَى، ولو قال: زوّجت ابْنَتِي الكُبْرَى فاطمة لا ينعقد على أحدهما(٥).

أرسل رجلاً يخطب امرأةً بعينها فزوّجها إيّاه (٢) جاز (٧)، وكذا لو قال:

(١) «لأنّه كالمضاف إلى ما بعد الدّفع، ولا ينعقد بالمضاف» فتح القدير (٣/ ١٨٥).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٨٧)؛ المحيط البرهاني (٩/٣)؛ فتح القدير (٩/٣).

<sup>(</sup>٣) ولم يقل: قبلت بابنتك زوجة لي أو لابني، وإنها صحّ لأنّه قد سُبق بمقدمات تدل عليه وهي الخطبة.

<sup>(</sup>٤) بأنْ قالت: خالعني على كذا، فقال قبلت صحّ؛ لأنّ الخلع تسبقه مقدمات وهي الخصومة بينها. انظر: الفتاوَى الوَلْوَالجية (٢/١٣)؛ المحيط البرهاني (٣٣٩/٣)؛ البحر الرائق (٨٩/٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٨٨/)؛ فتح القدير (٣/١٨٤).

<sup>(</sup>٦) في (م): (فزوّجه إيّاها).

<sup>(</sup>٧) «لأنّ الخطبة جُعِلَتْ نكاحاً إذا صدرتْ من الآمر فيكون الأمر بها أمراً بالنكاح» البحر الرائق (٩٣/٣).

خطبتك بألف، فقالت: زوّجتُ نفسي منك، لأنّ الخطبة نكاح إذا صدرت(١) من الآمر(٢).

ولو خطبها بالرسالة أو الكتابة فزوّجت نفسها منه فإنْ سمع الشهود كلام الرسول و قراءة الكتابة جاز وإلا فلا، وفي البيع يجوز مطلقاً (٣)(٤).

قالت: أعرستُك لنفسي، فقال: قبلتُ ينعقد، ولو قالت: وهبت نفسي لك، وقال: أخذت لا ينعقد (٥)، ولو قالت: تزوّجتُك على ألف، فقال: زوّجتُ، فقالت: قبلتُ، يكون نكاحاً قاله محمد بن الفضل، وعن الحلُوانيّ باللفظ العربي يكون، لا باللفظ الفارسي (٢)، ولو قال: وهبتُ بنتي (٧) لتخدمك، فقال: قبلت لا يكون نكاحاً، وكذا لو قالت هي:

(١) في (ح): (أصدرت).

انظر: الظهيرية (٨٦/أ).

<sup>(</sup>٢) انظر: المُبشُوط للسَّرْ خَسِي (١٩/١٩)؛ البحر الرائق (٩٣/٣).

<sup>(</sup>٣) أي: يجوز وإن لم يُخبر الشهود.

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى النوازل (ص١٦١)؛ المحيط البرهاني (٦١/٣)؛ البحر الرائق (٤) انظر: فتاوى النوازل (ص١٦١)؛ المحيط البرهاني (٢٩٠/٥).

<sup>(</sup>٥) لأنّ كلمة أخذت لا تدل على قبول النكاح، بخلاف ما لو قال: قبلتُ فإنّه يكون نكاحاً. انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٨٥).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٨٥ - ٢٨٦)؛ البحر الرائق (٩٢/٣ - ٩٣).

<sup>(</sup>٧) في (ح): (نفسي).

قدّمت نفسي لك(١).

ادّعى عليها نكاحاً فجحدت فصالحها على مائة درهم على أَنْ تُقِرّ له بالنّكاح فأقرّتْ جاز، وكذا إذا قال الشّهود: جعلتُها(٢) هذا نكاحاً؟ فقالا: نعم(٣)(٤).

إذا كان لها اسمٌ في صِغَرِها واسم آخر في كِبَرِها تُزَوِّج باسمها الآخِر إذا صارت معروفة به، قال المصنف رحمه الله: الأصحّ عندي أَنْ يجمع بين الاسمين(٥).

(۱) قال في رد المحتار (۱/٤): «واعلم أنّ المنكوحة [أي: بلفظ الهبة] إمّا أمة أو حرّة فإذا أضاف الهبة إلى الأمة بأن قال لرجل: وهبت أمتي هذه منك فإن كان الحال يدل على النكاح من إحضار شهود وتسمية المهر معجلاً ومؤجلاً ونحو ذلك ينصرف إلى النكاح، وإن لم يكن الحال دليلاً على النكاح فإن نوى النكاح وصدّقه الموهوب له فكذلك ينصرف إلى النكاح بقرينة النيّة، وإن لم ينو ينصرف إلى ملك الرقبة، وإن أضيفت إلى الحرّة فإنّه ينعقد من غير هذه القرينة؛ لأنّ عدم قبول المحل للمعنى الحقيقي وهو الملك للحرة يُوجب الحمل على المجاز فهو القرينة، فإن قامت القرينة على عدمه لا ينعقد، فلو طلب من امرأة الزنى فقالت: وهبت نفسي منك، فقال الرجل: قبلت لا يكون نكاحاً كقول أبي البنت: وهبتها لك لتخدمك، فقال: قبلت إلا إذا أراد به النكاح».

وانظر: البحر الرائق (٩٢/٣).

(٢) في (م): (جعلتها).

(٣) قال قاضيخان في فتاويه (١/٢٨٦): «لأنّ الجعل عبارة عن الإنشاء».

(٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٨٦)؛ المحيط البرهاني (٩/٣).

(٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٢٨٧)؛ فتح القدير (٣/١٨٤).

تزوّجها بالعربي أو بلفظ لا يَعْرِف معناها فزوّجت نفسها بذلك، إِنْ علما أَنّ هذا اللفظ ممّا ينعقد (١) به النّكاح يكون نكاحاً وإِنْ لم يعلما بذلك (٣) فالحكم فيه كالطّلاق والعَتَاق يعْرِفا معنى (٢) اللفظ، وإِنْ لم يعلما بذلك (٣) فالحكم فيه كالطّلاق والعَتَاق والتّدبير فإنّها تقع في الحكم فالنّكاح كذلك؛ لأنّ العلم به (٤) إنّما يُعْتَبر لأجل القصد فلا يُشترط فيها يستوي فيه الجدّ والهزل بخلاف البيع ونحوه (٥).

قال لها: تزوّجتك على كذا مِن الدّراهم بحضرة الشّهود، // فقالت: قبلت النّكاح ولا أَقْبل المهر، قالوا: لا يصحّ النّكاح، وعن أبي حفص الكبير أَنّه يصحّ (٦).

قالت له بحضرة الشهود: تزوّجتُك على كذا إن أجاز أبي أو رضي، فقال: قَبِلْت لا يصح (٧)، ولو كان الأب(٨) في المجلس فقال: رضيت أو

[ص٣٧/أ]

<sup>(</sup>١) في (ص) و (ح): (يُعقد).

<sup>(</sup>٢) في (م): (مضي).

<sup>(</sup>٣) عبارة قاضيخان في فتاويه (١/ ٢٩٠): «وإِنْ لم يعرفا معنى اللفظ ولم يعلما أنّ هذا اللفظ ينْعَقِد به النكاح».

<sup>(</sup>٤) أي: بمضمون اللفظ.

انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٩٠).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٩٠)؛ درر الحكام (٣٢٨/١).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٩٠)؛ الجوهرة النيرة (٢/٧٣ - ٧٤)؛ البحر الرائق (٨٩/٣).

<sup>(</sup>٧) لأنّه تعليق والنّكاح لا يقبل التّعليق.

انظر: البحر الرائق (٢٠٣/٦).

<sup>(</sup>٨) في (ص) و (م): (للأب)، والمثبت موافق للظهيرية (٨٦/ب).

أجزت جاز<sup>(۱)</sup>.

طلب منها نكاحاً بحضرة الشّهود، فقالت: لي زوج فقد زوّجتُ نفسي منك، وقَبِل الزّوج ولم يكن لها زوج يجوز النّكاح(٢).

أجنبيّان (٣) صغيران قال أبُ أحدهما لأبِ الآخر بحضرة الشّهود: زوّجتُ ابْنَتِي هذه مِن ابنك هذا وقَبِل الآخر ثمّ ظهر أنّ الجارية كانت غُلاماً والغُلام جارية جاز النّكاح (٤).

قال لها: زوّجيني نفسك على ألف فقالت: لا أفعل إلا بألفين، فقال: اتق الله واخشيه، فقالت (٥): // قد فعلتُ كان جائزاً (٦).

[م۳۸/ب]

<sup>(</sup>١) انظر: الجوهرة النيرة (٢/٤٧)؛ البحر الرائق (٣/٦-٢٠٤).

<sup>(</sup>٢) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية (٨٦/ب): «رجل طلب من امرأة نكاحاً بمحضر من الشهود، فقالت المرأة: إنْ لم يكن لي الشهود، فقالت المرأة: إنْ لم يكن لي زوج فقد زوّجت نفسي منك وقَبِل الزوج ولم يكن لها زوج، قال: يجوز هذا النكاح؛ لأنّ هذا تعليق بشرط كائن منجز».

وانظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٩١)؛ البحر الرائق (٦/ ٢٠٤).

<sup>(</sup>٣) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية (٨٦/ب): (خُنثيان)، ولعلّه الأقرب وهو الموافق لمراجع المسألة، قال في الفتاوى الهندية (٢٧٩/١): «خُنثيان صغيران قال أبو أحدهما لأبي الآخر بمحضر من الشّهود: زوّجتُ ابنتي هذه من ابنك هذا وقبل الآخر ثمّ ظهر أنّ الجارية كانت غلاماً والغلام كان جارية كان النّكاح جائزاً، كذا في الظهيرية وفتاوى قاضيخان».

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٩١)؛ الفتاوى الهندية (١/ ٢٧٠).

<sup>(</sup>٥) (لا أفعل إلا بألفين، فقال: اتق الله واخشيه، فقالت) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى قاضيخان (١/١٦)؛ المحيط البرهاني (١١/٣).

[خ٠٤/أ]

رُوي عن أبي يوسف قال لها: تزوّجتك// بألف إِنْ رضي فلان، قال أبو يوسف: إِنْ كان فلان حاضراً ورضي جاز استحساناً وإِنْ كان غائباً فلا، كما لو قال: بعت منك هذا العبد بألف إن كفل فلان، فإن كان فلان حاضراً وكفل جاز(١).

قالت: أكون زوجة لك، فقال: نعم، لا يصح (٢).

قالت له: زوّجت نفسي بألف، فقال: قبلت بألفين فالمهر ألف إلا أنْ تقول بعد ذلك: قبلت فالمهر ألفان هذا إذا أجازت (٣) في المجلس، فإن أجازت بعد الافتراق فالمهر ألف(٤).

عن أبي الليث إذا قال: هب ابنتك لابني فقال: وهبت، لم يصحّ ما لم يقل أبو<sup>(٥)</sup> الصغيرة: وهبتها لك فقال أبو <sup>(١)</sup> الصغير: قبلت لابني فهي <sup>(٩)</sup> للابن <sup>(١)</sup>.

<sup>(</sup>١) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٩١)؛ البحر الرائق (٦/ ٢٠٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: البحر الرائق (٩٣/٣).

<sup>(</sup>٣) في (م): (جازت).

<sup>(3)</sup> انظر: البحر الرائق (۹/۳)؛ رد المحتار ((3/2)).

<sup>(</sup>٥) في (ض) و (ح): (أب).

<sup>(</sup>٦) في (م): (الصغيرة).

<sup>(</sup>٧) فإذا قال أبو الصغير: قبلت، يكون قد تمّ الإيجاب والقبول.

<sup>(</sup>٨) في (ص) و (ح): (أب).

<sup>(</sup>٩) في (ص) و (م): (فهو).

<sup>(</sup>١٠) انظر: البحر الرائق (٨٨/٣)؛ رد المحتار (١/٤).

قالت له: زوّجتُ نفسي منك بألف، فقال: قبلت قبل أن تنطق هي بالتّسمية لا ينعقد ما لم يقل هو قبلتُ بعد التسمية (١).

ولو أضاف النّكاح إلى نصف المرأة فيه روايتان الصحيح أنّه لا يصحّ (٢)(٢).

إذا كانت (٤) مُتنقبة ولم يعرفها الشهود وهي حاضرة، ولم يذكر اسمها ونسبها يجوز، وقال: نصير لا يجوز، وإن كانت غائبة لابد من تعريفها باسمها واسم أبيها وجدها، وقيل: يصح بينه وبين الله - تعالى - بدون التسمية (٥).

(٢) قال قاضيخان في فتاويه (١/ ٢٩١): « لاجتهاع ما يوجب الحل والحرمة في ذات واحدة فتترجح الحرمة».

<sup>(</sup>۱) «لأنّ أوّل الكلام يتوقّف على آخره إذا كان في آخره ما يُغيّر أوّله، وهنا كذلك فإنّ مجرّد زوّجت ينعقد بمهر المثل، وذِكْر المُسَمّى معه يُغيّر ذلك إلى تعيين المذكور فلا يعمل قول الزوج قبله» فتح القدير (۱۹۰/۳).

وانظر: البحر الرائق (٨٩/٣).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٢٩١)؛ الجوهرة النيرة (٢/ ٧٤)؛ الفتاوى الهندية (٣/ ٢٩١). (٢٧٠ - ٢٦٩).

<sup>(</sup>٤) في (ح): (إلا إذا كانت).

<sup>(</sup>٥) انظر: المحيط البرهاني (١٩/٣)؛ فتح القدير (٣/١٨٤).

#### فيمن يجوزنكاحه وفيمن لا يجوز

حَلِيلَة الابن بِمِلْك يمين أو نكاح والأجداد مِنْ قِبَل الأب والأمّ وإِنْ عَلَى عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللهِ عَلَى عَل

الحرمة تثبت بالنكاح الصحيح دون الفاسد(١).

تحرم الموطوءة (٢) على أصول الواطئ وفروعه، وعليه أصولها وفروعه، وعليه أصولها وفروعها، وكذا النظر إلى الفرج بشهوة، وكذا اللهس بها (٣)، وحكى الطّحَاوي الإجماع في أنّ التقبيل أو اللهس عن شهوة يُوجب حرمة المصاهرة (٤)، والنظر أنْ ينظر إلى باطن فرجها بأنْ كانت مُتكئةً حتى لو

انظر: الاختيار لتعليل المختار (٣/١٠٠).

لكن الصحيح أنّ هذه المسألة من مسائل الخلاف، وليست من مسائل الإجماع، وممن بين هذا الإمام السَّرْخسي في المبسوط (٢٠٧/٤) فقال: «كما ثبتت حرمة المصاهرة بالوطء تثبت بالمس والتقبيل عن شهوة عندنا سواء كان في الملك أو في غير الملك، وعند الشافعي - رحمه الله تعالى - لا تثبت الحرمة بالتقبيل والمس عن شهوة أصلاً في الملك أو في غير الملك حتى أنّه لو قبّل أمته ثمّ أراد أن يتزوّج ابنتها عنده يجوز».

وانظر: الحاوي الكبير للماوردي (٩/٨٠١-٢١٠).

<sup>(</sup>۱) انظر: فتاوى قاضيخان (۱/ ۳۱٦)؛ المحيط البرهاني (۱۳/۳)؛ الفتاوى الهندية (۱۳/۳). (۲۷٤/۱).

<sup>(</sup>٢) في (م): (الوطية).

<sup>(</sup>٣) أي: بشهوة.

<sup>(</sup>٤) نقل الطحاوي - رحمه الله - إجماع السلف على أنّ التقبيل أو اللمس عن شهوة يُوجب حرمة المصاهرة.

كانت قائمةً أو جالسةً غير مستندة لا يُثبتها، وقيل: هو النَّظر إلى الشَّق، والفتوى على الأوّل(١).

وحَدّ الشّهوة أَنْ تنتشر آلته بالنّظر أو اللّمس، وإنْ كانت مُنتشرة قبله [حدّ الشهوة] فبازدياد قوته وشدته، وإنْ كان عِنِّيناً (٢) فبأَنْ يتحرِّك قلبُه بالاشتهاء (٣) إذا لم يكن مُتحركاً، وإنْ كان مُتحركاً(٤) فبزيادة الاشتهاء، وقيل: حَدّها أَنْ يشتهي بقلبه، أمّا تحرّك الآلة والانتشار فليس بشرط وهو الأصحّ، وكها تثبت حُرْمة المصاهرة بمسه إيّاها تثبت بمسّها إيّاه، وعن الصّفّار(٥) إنْ كان لا يشتهى لعلو سِنّه بقبله، فإن مسّها مقدار ما لو كان شاباً تنتشر آلته ثبتت حرمة المصاهرة<sup>(٦)</sup>.

مَسّها وعليها ثوب إنْ كان صَفِيقًا // يمنع (٧) وصول حرارة بدنها إلى [ص/٣٧/ب]

(١) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٦١٣)؛ المحيط البرهاني (٦٤/٣-٦٥)؛ الدر المختار مع حاشیته (۱۰۸/٤).

انظر: المغرب، مادة (عنن)، (٨٦/٢).

<sup>(</sup>٢) العِنِّين: هو الرجل الذي لا يقدر على إتيان النساء.

<sup>(</sup>٣) (فبازدياد قو ته وشدته، وإن كان عِنّيناً فبأنْ يتحرّك قلبه بالاشتهاء) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٤) (وإنْ كان متحرّكاً) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٥) المرادبه: أبو القاسم الصَّفّاركما نصّ عليه في الظهيرية (١/٨٧).

<sup>(</sup>٦) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٣١٧)؛ المحيط البرهاني (٦٣/٣)؛ الدر المختار مع حاشيته  $.(1\cdot 9-1\cdot \Lambda/\xi)$ 

<sup>(</sup>٧) (يمنع) ليست في: (م).

يده لا تثبت، وإِنْ كان رقيقاً لا يمنع ذلك تثبت، ولو مسّ شعرها بشهوة إن مسّ ما استرسل لا، وأطلق النّاطِفِي (١) الحكم (٢).

[أم٣٩/] [ح٤٠ب] بنت ثمان أو تسع وهي عبلة (٣) سمينة مُشتهاة تحتمل الوطء كالبالغة، وإن لم يكن // كذلك // فلا حتى تبلغ ثنتي عشرة سنة.

عن محمد بن مقاتل رأت الدّم وهي بنت ستّ سنين لا أشكّ (٤) أنّه ليس بحيض، وإن كانت بنت تسع سنين لا أشكّ (٥) أنّه حيض، وإنّا أشكّ (٦) فيها بين الستّ والتسع (٧)، وإن كان لا يوطأ مثلها لا يُوجب

(۱) هو أبو العباس أحمد بن محمد بن عمر النّاطِفِي، نسبة إلى عمل الناطف أو بيعه وهو نوع من الحلوى، أحد الفقهاء الكبار، وأحد أصحاب الواقعات والنّوازل، حدّث عن أبي حفص بن شاهين وغيره، ألّف كتاب الأجناس وغيره، مات سنة (٤٤٦هـ).

انظر: الجواهر المضية (١/ ٢٩٧ - ٢٩٨)؛ الفوائد البهية (ص٣٦)؛ الأنساب (٢٥/٥٤).

(٢) «وأطلق النّاطِفِي في أجناسه إطلاقاً من هذا التفصيل، أنّه يثبت الفتاوى الظهيرية (٢). (١/٨٧).

وانظر: فتاوى قاضيخان (١/٣١٧)؛ الفتاوى الهندية (١/٢٧٤-٢٧٥).

 (٣) عَبُل الشيء: بالضّم عَبَالة فهو عَبْل، مثل: ضَخُم ضَخَامة فهو ضَخْم وزناً ومعنى، وامرأة عَبْلَة تامّة الخَلْق.

انظر: المصباح المنير، مادة (عبل)، (ص١٤٨).

(٤) في (ح): (لاشك).

(٥) في (ح): (لاشك).

(٦) في (ح): (وإنَّمَا الشَّكَّ).

(٧) في (م): (الستّ والسبع).

الحرمة بوطئها عندهما خلافاً لأبي يوسف وإنْ كانت بنت ستة.

ذكر السَّرْ خَسيِّ أنَّ الصغيرة إذا سلمت من الجماع تثبت حرمة المصاهرة وإلا فلا، والسلامة أنْ لا يصير مسلكاها(١) مسلكاً واحداً(٢).

أخذت قضيب صغير لا يقدر على الجماع فأدخلت (٣) في فرجها لا يثبت (٤)، وبالخلوة لا تثبت حُرمة المصاهرة عند (٥) محمد، وعن أبي يوسف تثبت (٢).

قبّلها وقال: لم أَشْتَهِ (٧) لا يُصدّق، قيل: هذا إذا قبّل على شفتيها، ولو مسّها أو عانقها يُصدّق إذا كان المسّ على غير الفرج، وإن كان عليه لا يُصدّق (٨).

النظر إلى داخل الفرج مِنْ وراء الزّجاج يثبت حُرْمَة المصاهرة، بخلاف المرآة(٩).

(٢) انظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسيِّ (٩/٥٧-٧٦)؛ المحيط البرهاني (٦٣/٣-٦٤)؛ فتح القدير (٢١٣/٣).

<sup>(</sup>١) (مسلكاها) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٣) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية « فأدخلته » .

<sup>(</sup>٤) انظر: الفتاوي الهندية (١/٢٧٥).

<sup>(</sup>٥) في (ح): (عن).

<sup>(</sup>٦) انظر: درر الحكام (١/٥٤٣)؛ رد المحتار (١٠٤/٤).

<sup>(</sup>٧) في (م): (لم أشتبه).

<sup>(</sup>٨) انظر: الجوهرة النيرة (٢/٦٩)؛ الدر المختار مع حاشيته (١١٢/٤)

<sup>(</sup>٩) قال قاضيخان في فتاويه (١/٨١١): «لأنّه لم ير فرجها وإنّما رأى عكس فرجها». وانظر: الدر المختار مع حاشيته (١٠٨/٤).

كانت على شَطِّ حوض أو على قَنْطَرة فنظر في الماء إلى فرجها عن شهوة لا يثبت الحُرْمَة، ولو كانت في الماء فرأى فرجها مِن المخارج(١) وكان نظره(٢) عن شهوة تثبت(٣).

ادّعت أن مسّ ابن الزوج إيّاها عن شهوة لم تُصدّق، والقول قول الآبن في نفي الشّهوة (٤).

وطئ جارية صغيرة فيها دون الفرج وماتت ولا يدري هل كان يُشتهى مثلها في الحسن والجهال؟ لم تحل له أمها، هكذا عن أبي يوسف(٥).

نظر إلى فرج بِنته وتمنّى أَنْ يكون له جارية مثلها فاشتهى فإِنْ كانت شهوته عن النّظر (٦) حَرُّ مَتْ أمها، وإنْ كانت عن التّمنّى لا(٧).

<sup>(</sup>۱) هكذا في جميع النسخ، وفي الظهيرية (۸۷/ب): «مِن الخارج»، وكذا في فتاوى قاضيخان (۱). (۳۱۸/۱).

<sup>(</sup>٢) (وكان نظره) ليست في: (ص) و (م).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٣١٨)؛ الفتاوى الهندية (١/٢٧٤).

<sup>(</sup>٤) انظر: الفتاوى الهندية (١/٢٧٦).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٣١٧).

<sup>(</sup>٦) إلى فرج ابنته.

<sup>(</sup>٧) قال قاضيخان في فتاويه (١٨/١): «وإن كانت الشهوة وقعت على التي تمنّاها لا تحرم؛ لأنّ نظره في هذه الصورة إلى فرج الابنة لم يكن عن شهوة». وانظر: الدر المختار مع حاشيته (١٠٨/٤).

صغيرةٌ فَزعَتْ في المنام فهربتْ إلى فراش والدها عريانة فانتشر لها أبوها وهي بنت ثمان سنين، قال الإمام محمد بن الفضل: أخشى أَنْ تحرم والدتها على أبيها(١).

أركبها وأنز لها وبينهما ثوب ثَخِين لا تثبت الحُرْ مَه (٢).

باتَتْ في فراش مع ابنتها المُشْتَهَاة فَمَدّ الرّجل يده إلى امرأته ليجرّها إلى فراشه ليجامعها فأصاب يده بنت المرأة فَقَرَصَها بأصبعه على ظَنَّ أنَّها امرأته، فإنْ وقعت يده على البنت وهو يَشْتَهيهَا حَرُمَت عليه امرأته (٣) وإنْ كان ظَنّ أنّها امرأته (٤).

ورث جارية من أبيه حلّ له وطُؤها حتى يعلم أن أباه قد غشيها (٥).

تزوّجها على أنها عَذْرَاء فو جدها قد افْتُضّت، فقال لها: من افْتَضَّك ؟ فقالت: أبوك، إنْ صَدِّقها بانت منه (٦) ولا مهر لها، وإنْ كذِّبها فهي امرأته<sup>(۷)</sup>.

<sup>(</sup>١) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٨١٣)؛ الدر المختار مع حاشيته (١١٤/٤).

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١٨/١)؛ المحيط البرهاني (٦٤/٣).

<sup>(</sup>٣) (امرأته) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٤) قال قاضيخان في فتاويه (١/٨١٣): «لوجود المس عن شهوة». وانظر: الدر المختار مع حاشيته (١١٢/٤-١١٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: البحر الرائق (١٠١/٣)؛ مجمع الأنهر (١٧٧١).

<sup>(</sup>٦) في (م): (له).

<sup>(</sup>٧) انظر: البحر الرائق (١٠١/٣)؛ الفتاوى الهندية (٢٧٦/١).

لا يجوز نكاح امرأة في عدّة أختها من أيّ جهة كانت العدّة (١)، وكذلك الخامسة في عدّة الرابعة من نكاح فاسد تعتد أو جائز، وعدّة أم الولد تمنع نكاح أختها ويجوز أنْ يتزوّج أربعاً في عدّتها عند أبي حنيفة، وعندهما يجوز نكاح الأخت والأربع (٢)، وعند زفر لا يجوز نكاحهما (٣).

[خ۱۶/أ]

مُعْتدَّةٌ لحقت بدار الحرب// مُرتدَّة يجوز للزَّوج نكاح أختها وأربع سواها(٤).

تزوّجها فجاءت بسِقْطٍ قد استبان خلقه فإنْ جاءت به لأربعة أشهر جاز النكاح، وإنْ جاءت به لأقل// من ذلك لم يجز ذكره النّاطِفي (٥).

[م٣٩/ب] [ص٣٨/أ]

<sup>(</sup>١) «ولا تتزوّج المرأة في عدّة أختها منه من نكاح فاسد أو جائز عن طلاق بائن أو غير بائن» المبسوط لسَّرْخسي (٢٠٢/٤).

<sup>(</sup>٢) «غير أنّه لا يقربها حتى تنقضي عدة أختها، ولو تزوج أربعاً سواها في عدتها جاز عندنا وله أن يقربها» المرجع السابق (٥/ ١٧٥).

<sup>(</sup>٣) انظر: المبسوط لسَّرْ خسى (٥/ ١٧٤ - ١٧٥)؛ فتاوى قاضيخان (١/ ٣١٩-٣٢).

<sup>(</sup>٤) «لأنّ لُحُوقَها كموتها فلا تبقى مُعْتدَّةً» المُبشُوط للسَّرْ خَسيّ (٢١٠/٤).

<sup>(</sup>٥) «لأنّ في الوجه الأوّل الولد للزوج الثّاني، وفي الوجه الثّاني من الزوج الأوّل؛ لأنّ خلقه لا يستبين إلا في مائة وعشرين يوماً فيكون أربعين يوماً نُطْفة وأربعين عَلَقَة وأربعين مُضْغة» البحر الرائق (١٧٦/٤).

و انظر: الفتاوي الهندية (١/ ٢٨٠).

# في معرفة الأولياء ونكاح الصِّغَار والصَّغَائِر

الأولياء في إنكاح الصِّغَار والصَّغَائِر العَصَبَات (١)، ويُعْتَبر التَّرتيب فيهم كما يُعْتَبر في الميراث (٢) إلا في فصلين:

أحدهما: إذا كان للمجنونة أب وابن فالولاية للابن عندهما خلافاً لحمد (٣)، وكذلك ابن الابن وإنْ سَفل.

والثاني: الأخ مع الجدّ سواء عندهما، وعند أبي حنيفة الجدّ أولى.

(١) العصبات: جمع عصبة والمراد بها قرابة الرجل لأبيه ثمّ سُمّي به الواحد والجمع والمذكر والمؤنث للغلبة، وقالوا في مصدرها: (العُصوبة).

ومراد المصنّف بالعصبات هنا: العصبة بالنفس، وهو من يأخذ كلّ المال إذا انفرد، والباقي مع ذي سهم.

انظر: المغرب، مادة (عصب)، (٦٤/٢)؛ رد المحتار (١٩١/٤).

(۲) قال برهان الدين ابن مَازه في المحيط البُرْهَاني (٣/ ٤١): «أقرب الأولياء إلى المرأة الابن... ثمّ ابن الابن وإن سفل، ثمّ الأب، ثمّ الجد أب الأب وإن علا، ثمّ الأخ لأب وأم، ثمّ الأخ لأب وأم، ثمّ الابن الأخ لأب وإن سفلوا، ثمّ العم لأب وأم، ثمّ العم لأب، ثمّ ابن العم لأب وأم، ثم ابن العم لأب وأم، ثمّ عم الأب لأب وأم، ثمّ عم الأب لأب وأم، ثمّ عم الأب لأب، بنوهم على هذا الترتيب، ثمّ رجل هو أبعد العصبات إلى المرأة، وهو ابن عم بعيد؛ لأنّ مرجع العشيرة إلى أب واحد وإن تباعدوا».

وانظر: البحر الرائق (١٢٧/٣).

(٣) قال قاضيخان في فتاويه (١/٣١٢): «قال محمد: الأب أحق؛ لأنّه يملك التصرف في المال والنفس، والابن لا يملك التصرف في مالها».

ومَوْلَى العَتَاقَة (۱) مِن (۲) جملة العَصَبَات ثمّ عَصَبَة مَوْلَى العَتَاقَة، وذووا الأرحام والمحارم أولياء عند أبي حنيفة، وعند محمد لا، وقول أبي يوسف مضطرب (۳) لكن عند عدم العَصَبَات، ثمّ الأقرب عند أبي حنيفة الأمّ ثمّ البنت ثمّ بنت البنت ثمّ الأخت لأب وأمّ ثمّ الأخت لأب ثمّ الأخت لأب أو لادهم على هذا الترتيب (٤).

وإذا اجتمع الجدّ الفاسد<sup>(٥)</sup> والأخت فعند أبي حنيفة الولاية للجدّ، ثمّ بعد هؤلاء مَوْلى المُوَالاة<sup>(١)</sup> عند أبي حنيفة، وما دام له قريب فالقاضي ليس

<sup>(</sup>١) مَوْلَى العَتَاقَة: هو المعتِق.

انظر: الجوهرة النبرة (٧٦/٢).

<sup>(</sup>٢) في (ح): (ومن)، والمثبت موافق للظهيرية (٨٨/أ).

<sup>(</sup>٣) قول أبي يوسف مضطرب في هذه المسألة «والأشهر أنّه مع محمد على ما في الهداية، وقال في الكافي: الجمهور أنّ أبا يوسف مع أبي حنيفة، وفي شرح الكنز وأبو يوسف مع أبي حنيفة في أكثر الروايات» فتح القدير (٣/ ٢٧٥).

وانظر: رد المحتار (١٩٥/٤).

<sup>(</sup>٤) في الفتاوى الهندية (١/ ٢٨٤): «والأقرب عند أبي حنيفة - رحمه الله تعالى - الأمّ ثمّ البنت ثمّ بنت البنت ثمّ بنت البنت ثمّ الأخت لأب وأمّ ثمّ الأخت لأب ثمّ بنت بنت البنت ثمّ الأخت لأب وأمّ ثمّ الأخت لأب ثمّ الأخت لأب ثمّ أولادهم هكذا في فتاوى قاضيخان».

<sup>(</sup>٥) الجدّ الفاسد: هو الذي دخلت في نسبته إلى الميت أنثى، كأب أم الأب وإن علا. انظر: المبسوط للسّرْخسِي (٣٠/٢٠).

<sup>(</sup>٦) «مولى الموالاة: هو الذي أسلم على يده أبو الصغيرة ووالله؛ لأنّه يرث له ولاية التزويج. فتح: أي إذا كان الأب مجهول النسب ووالله على أنّه إن جنى يعقل عنه، وإن مات يرثه، وقد تكون الموالاة من الطرفين...وشمل المولى الأنثى» رد المحتار (١٩٦/٤).

بوليّ في قولٍ عند أبي حنيفة، وعندهما ما دام له عَصَبَة فالقاضي ليس بوليّ، ثمّ القاضي إنّم يملك ذلك إذا كان ذلك في عَهْدِه ومَنْشُوره وإلا فلا، فإنْ زوّجها القاضي (۱) ولم يأذن له السّلطان ثمّ أذن له بذلك فأجاز القاضي ذلك النّكاح جاز استحسانا(۲).

وفي مجموع النوازل ولاية الأخت لأب وأم مقدمة على ولاية الأم للصغيرة (٣).

وليّان أقرب وأبعد فزوّجها الأبعد حال قيام الأقرب حتى تُوقَفُ على إجازته (٤) ثمّ غاب الأقرب وتحوّلت الولاية إلى الأبعد لا يجوز ذلك النكاح الذي باشره الأبعد إلا بإجازة منه بعد تحوّل الولاية إليه (٥).

(١) في (م): (ذلك القاضي)، والمثبت موافق للظهيرية (٨٨/أ).

(٤) «لأنّ الأبعد كالأجنبيّ عند حضرة الأقرب» المُبسُوط للسَّرْخَسيّ (٤/٢٢٠).

<sup>(</sup>۲) انظر: فتاوى قاضيخان (۱/۱۲-۳۱۳)؛ البحر الرائق مع حاشيته (۳/۱۳۶-۱۳۳)؛ رد المحتار (۱۹۱-۱۹۹).

<sup>(</sup>٣) أشار ابن نُجيم في البحر الرائق (١٣٣/٣) إلى تضعيف هذا القول فقال: «وأفاده المصنّف – رحمه الله – بتقديم الأم على الأخت تضعيف ما نقله في المستصفى عن شيخ الإسلام خُواهر زاده – رحمه الله – ونقله في التجنيس عن عمر النّسَفِي – رحمه الله – من أنّ الأخت الشقيقة أولى من الأم؛ لأنّها من قبل الأب، ووجه ضعفه أنّ الأمّ أقرب منها، وصرّح في الخلاصة بأنّه يُفتى بتقديم الأمّ على الأخت».

وانظر: المحيط البرهاني (٤٣/٣).

<sup>(</sup>٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسِيِّ (٤/ ٢٢٠)؛ البحر الرائق (٣/٣١)؛ الدر المختار مع حاشيته (٥) انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسِيِّ (٤/ ٢٢٠)؛ البحر الرائق (٣/٣)؛ الدر المختار مع حاشيته

الوَصِيّ لا يملك نكاح الصّغير والصّغيرة (١) أَوْصَى إليه الأب بذلك أو لم يُـوص، وعن هشام عن أبي حنيفة إنْ أَوْصى إليه الأب جاز.

من يَعُول صغيراً أو صغيرة لا يملك تزويجهما (٢)(٣).

جارية بين اثنين جاءت بولد فادَّعَيَاه حتى ثبت النسب من كلّ منها ينفرد كلّ واحد (٤) منها بالتزويج، قال محمد: لا ينفرد أحد الوليين كأحد المعتقين (٥).

جاز نكاح الأبعد عند غيبة الأقرب، فإن زوّجها الأقرب حيث هو اختلف فيه والظاهر الجواز، والغَيْبَة المُنْقَطِعَة مُقَدّرة بمسيرة سَنَة عند البعض، وقيل: بانقطاع الخبر والقوافل، وقيل: بمسيرة شهر، والأكثرون على أنّ الغَيْبَة المُنْقَطِعَة بفوات الكُفْء باستطلاع<sup>(٢)</sup> رأي الأقرب، وقال زُفَر: بجهل مكانه، وأشار في / الكتاب إلى أنّ أدنى مُدّة السّفر تكفي

[حدّ الغَيبة المنقطعة]

[ح٤١ب]

<sup>(</sup>١) في (م): (الصّغيرة والصّغيرة)، ولعل الصواب ما أثبته وهو الموافق للظهيرية (٨٨/أ).

<sup>(</sup>٢) في (م): (تزويجها).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوي قاضيخان (١ /٣١٣)؛ البحر الرائق (٣/ ١٣٥).

<sup>(</sup>٤) (واحد) ليست في: (م).

<sup>(</sup>٥) انظر: فتاوى قاضيخان (٣١٣/١)؛ الجوهرة النرة (٧٤/٧)؛ البحر الرائق (١٢٨/٣).

<sup>(</sup>٦) في (ح): (باستطاع).

للانقطاع(١)، وهو قول محمد بن مقاتل والثُّوريِّ(٢) وأبي عِصْمَة (٣) وعليه فتوى جماعة مِن المتأخرين، فإنْ كان الأقرب جَوَّا لا سَيَّاحاً لا يُوقَف على أثره أو كان مفقو داً لا يُعْرَف مكانه أو كان مُسْتَخْفِياً في بلد لا يُو قَف عليه، قال الإمام أبو الحسن(٤) السُّغْدِيّ: هو بمنزلة الغائب غيبة// منقطعة(٥)

قال الإمام عطاء بن حمزة (٦): للنساء اللاتي هنّ من قوم الأب ولاية

(١) في (ح): (الانقطاع).

(٢) المرادبه: سفيان الثوري - رحمه الله -.

انظر: الفتاوي الظهيرية (٨٨/أ).

(٣) المراد بأبي عصمة هنا سعد بن معاذ - رحمه الله - كما نصّ عليه السَّرْ خَسى في المبسوط (۲۲۱/٤)، والعيني في البناية (۲۲۱/٤).

وهو أبو عصمة سعد بن معاذ المروزي، روى عنه القاضي محمد بن أحمد الرَّكَدِيّ (ت٢٨٩هـ)، وأبو أحمد نبهان بن إسحاق (ت٣١٠هـ) وغيرهما، وقد نقل ابن عساكر في تاريخ دمشق قوله - رحمه الله -: أوّل بركة العلم إعارة الكتب.

انظر: الجواهر المضية (٦٩/٣) (٥٣١/٣) (٦٦/٤-٦٧).

(٤) (أبو الحسن) ليست في: (م).

(٥) قال قاضيخان في فتاويه (١/٣١٣-٣١٣): «لأنّه لما تعذر الوصول إليه والانتفاع برأيه كان بمنزلة الميت».

وانظر: المَبْسُوط للسَّرْخَسيّ (٤/٠/٢-٢٢٠)؛ الهداية مع شرحها فتح القدير (٣/٨٧٧-٢٧٩)؛ النابة (٤/٤١٢-٥١٥).

(٦) هو الإمام عطاء بن حمزة السُّغْدي، كان إماماً فاضلاً، عارفاً بالمذهب، بحراً متبحراً، إماماً

[1/٤٠]

التزويج عند عدم العصبات بإجماع من أصحابنا، وهي (١) الأخت لأب وأم أو لأب والمعمة وبنت الأخ لأب وبنت العم ونحوها، وللأم الولاية عند أبي حنيفة خلافاً لمحمد، وكذا الخالة واللاتي هن من قوم الأم (٢).

سُئل شيخ الإسلام هذا(٣) عن بكر بالغة شافعية زوّجت نفسها من حنفي بغير إذن// أبيها، والأب لا يرضى وردّه هل يصح هذا النكاح؟ قال: نعم(٤)(٥).

وسُئل عن سكران زوج ابته الصغيرة ونقص عن مهر مثلها هل يجوز؟ قال (٢): اختلفوا في ذلك على قول أبي حنيفة، فقيل: لا يجوز (٧).

وسُئل أيضاً عن أبي الصغيرة إذا زوّجها من صغير وقَبِل أبوه له، وكبر الصغيران وبينها غيبة منقطعة وقد كان التزويج بشهادة فسقة هل

في الفروع والأصول، ترد الفتاوى عليه من أقطار الأرض، أخذ عنه جماعة منهم نجم الدين عمر النسّفي.

انظر: الجواهر المضية (٢/٩٢٥)؛ الفوائد البهية (ص١١٦).

(١) في (ح): (وهم).

(٢) انظر: المحيط البُّرْهَاني (٣/٣٤)؛ الجوهرة النيرة (٧٦/٢).

(٣) أي: الشيخ عطاء بن حمزة - رحمه الله -.

(٤) في (ح): (نعم بل يصح هذا النكاح).

(٥) انظر: الفتاوي الهندية (١/٢٨٧)؛ رد المختار (٢١٩/٤).

(٦) (قال) ليست في: (م).

(٧) انظر: درر الحكام (١/٣٣٦-٣٣٧)؛ رد المحتار (٢٨٢-٢٨٣).

[ص۳۸/ب]

يجوز للقاضي أن يبعث إلى شافعيّ ليُبطل النكاح(١)؟ قال: نعم.

[حكم قضاء القاضي بخلاف مذهبه] وللحنفيّ أيضاً أن يفعل ذلك بنفسه أيضاً وإن لم يكن مذهباً له، قال المصنف - رحمه الله -: هذا عندي قول أبي حنيفة بناء على أن القاضي إذا قضى بخلاف مذهبه ينفذ عنده خلافاً لصاحبيه، ورُوي عن أبي يوسف أنه صلّى بالناس يوم الجمعة ثمّ أُخبر بوجود (٢) الفأرة في بئر الحيّام، وقد كان اغتسل به وكان ذلك بعد تفرّق الناس، فقال: نأخذ بقول إخواننا من أهل المدينة إذا بلغ الماء قلتين لا يحمل خبثاً ولم يكن ذلك مذهبه (٣).

ذكر المصنّف - رحمه الله - أنّ مذهب أهل المدينة الأخذ بحديث القُلتين، وقد نصّ أهل العلم على أنّ من أخذ بحديث القُلتين من الفقهاء هم الشافعية والحنابلة.

قال في بداية المجتهد (٢٤/١): «اختلفوا في الماء إذا خالطته نجاسة ولم تغير أحد أوصافه، فقال قوم: هو طاهر سواء أكان كثيراً أو قليلاً، وهي إحدى الروايات عن مالك وبه قال أهل الظاهر، وقال قوم: بالفرق بين القليل والكثير، فقالوا إن كان قليلاً كان نجساً، وإن كان كثيراً لم يكن نجساً، وهؤلاء اختلفوا في الحدّ بين القليل والكثير فذهب أبو حنيفة إلى أن الحدّ في هذا هو أن يكون الماء من الكثرة بحيث إذا حرّكه آدمي من أحد طرفيه لم تسر

=

<sup>(</sup>۱) لأنّ الشافعية يشترطون العدالة في الشهود خلافاً للأحناف، قال في الهداية (٣/٥-٧): «ولا ينعقد نكاح المسلمين إلا بحضور شاهدين حرين عاقلين بالغين مسلمين رجلين أو رجل وامرأتين عدولاً كانوا أو غير عدول ... ولا تُشترط العدالة حتى ينعقد بحضرة الفاسقين عندنا خلافاً للشافعي - رحمه الله -».

وانظر: الحاوى الكبير للهاوردي (٩/ ٦٠).

<sup>(</sup>٢) في (ح): (بوجد).

<sup>(</sup>٣) انظر: المحيط البرهاني (١٨٧/٣).

الحركة إلى الطرف الثاني منه، وذهب السافعي إلى أنّ الحدّ في ذلك هو قُلتان من هجر...ومنهم من لم يحدّ في ذلك حداً ولكن قال: إنّ النجاسة تفسد قليل الماء وإن لم تغيّر أحد أوصافه، وهذا أيضاً مرويّ عن مالك، وقد رُوي أيضاً أنّ هذا الماء مكروه فيتحصّل عن مالك في الماء اليسير تحلّه النجاسة اليسيرة ثلاثة أقوال: قول إنّ النجاسة تُفسده، وقول إنّه مكروه».

وقال في الاستذكار (٩٩/٢): «وهذا موضع القول في الماء واختلاف ما فيه للعلماء:

فأمّا الكوفيون فالنجاسة تُفسد عندهم قليل الماء وكثيره إذا حلّت فيه إلا الماء المستبحر الذي لا يقدر آدميّ على تحريك جميعه قياساً على البحر...وأمّا مالك فاختُلف عنه في ذلك: فروى المصريّون عنه خلاف رواية أهل المدينة.

فأما رواية أصحابه المصريين عنه ...إنّ الماء القليل يفسده قليل النجاسة، وإنّ الماء الكثير لا يفسده إلا ما غلب عليه من النجاسة أو غيرها فغيّره عن حاله في لونه وطعمه وريحه، ولم يحُدّوا حداً بين القليل والكثير، ونحو هذا قال الشافعي إلا أنّه حدّ في ذلك حدّاً؛ لحديث القُلتين: فقال: ما كان دون القُلتين فحلّت فيه نجاسة أفسدته وإن لم تظهر فيه وإذا بلغ الماء قُلتين لم يُفسده ما يحلّ فيه من النجاسة إلا أن تظهر فيه فتغيّر منه لوناً أو طعماً أو ريحاً...وروى أهل المدينة عن مالك...أنّ الماء لا تُفسده النجاسة التي تحلّ فيه قليلاً كان أو كثيراً في بئر أو مستنقع أو إناء إلا أن تظهر فيه وتغيّره وإن لم يكن ذلك فهو طاهرٌ على أصله».

وقال في الفقه الإسلامي وأدلته (١/٧٧١ -١٢٨): «قلة الماء وكثرته:

لكن الفقهاء اختلفوا في حدّ القلة والكثرة: فالكثرة عند أبي حنيفة: هو أن يكون الماء من الكثرة بحيث إذا حركه آدمي من أحد طرفيه، لم تسْرِ الحركة إلى الطرف الثاني منه، والقلة: ما كان دون عشر في عشر من أذرعة العامة؛ كما تقدم.

ولا حدّ للكثرة في مذهب المالكية فلم يحدوا لها حداً مُقدراً، والماء اليسير المكروه: هو ما

\_

زوّج ابنه الكبير بغير أذنه ثمّ جُنّ الابن قبل الإجازة فللأب أن يُجيز ذلك النكاح على ابنه (١).

صغيرة زوّجها وليُّها من كُفُؤ ثمّ قال: لستُ أنا بوليّ لا يُصدّق، فيُنظر إن كانت ولايته ظاهرة جاز النكاح وإلا فلا(٢).

الأب إذا زوّج الصغيرة (٣) حتى (٤) جاز النكاح متى يدخل بها الزوج؟ قيل: لا يدخل ما لم تبلغ، وقيل: إذا بلغت تسع سنين، وقيل: إذا كانت سمينة جسيمة تُطيق الجهاع يدخل بها وإلا فلا، هكذا عن محمد - رحمه الله -(٥).

\_\_\_\_\_\_

كان قدر آنية الوضوء أو الغسل فها دونها، فإذا حلت فيه نجاسة قليلة كالقطرة ولم تغيّره، فإنه يكره استعماله في رفع حدث أو إزالة خبث، أو متوقف على طهارة كالطهارة المسنونة والمستحبة، ولا كراهة في استعماله في العادات.

والحدّ الفاصل عند الشافعية والحنابلة بين القليل والكثير: هو القلتان، من قُلال هجَر». وانظر: خلاصة الفتاوي (٩/ب)؛ بدائع الصنائع (٧٦/١).

(١) «لأنّه لو استأنف النكاح عليه في هذه الحالة يجوز فكذا إذا أجازه» المحيط البرهاني (٢) « لأنّه لو استأنف النكاح عليه في هذه الحالة يجوز فكذا إذا أجازه» المحيط البرهاني

وانظر: الفتاوي الهندية (١/٢٨٤).

(٢) انظر: البحر الرائق (١٢٨/٣).

(٣) في (م): (الصغير).

(٤) في (م): (حين).

(٥) انظر: المحيط البرهاني (٣/ ٤٧ - ٤٨)؛ البحر الرائق (١٢٨/٣).

[إقرار الولي بنكاح موليته] الولي إذا أقرّ على موليته بالنكاح لا يجوز عند أبي حنيفة (١)، وكذلك المولى إذا أقرّ على عبده بالنكاح خلافاً لهما، ولو أقرّ على أمته به جاز إجماعاً (٢)، ثمّ إذا لم يجز عنده ينصب القاضي خصماً عن الصغير حتى يُنكر فيُقيم الزوج البيّنة على المنكر (٣).

(١) في (ح): (الولي إذا أقرّ على موليته بالنكاح لا يجوز عند أبي حنيفة، وكذلك المولى إذا أقرّ على موليته بالنكاح لا يجوز عند أبي حنيفة).

(٢) فأبو حنيفة - رحمه الله - يرى عدم ثبوت النكاح بإقراره ما لم يشهد به شاهدان، وأبو يوسف ومحمد - رحمه الله - يريان ثبوت النكاح بإقراره، أمّا لو أقرّ على أمته فاتفقوا على ثبوت النكاح بإقراره.

وجه قولهما في المسألتين السابقتين: أنّه أقرّ بعقد يملك إنشاءه؛ لأنّه يملك إنشاء النّكاح على الصغير والصغيرة والعبد ونحو ذلك، وإذا ملك إنشاءه لم يكن مُتّهماً في الإقرار فيُصّدق فيه من غير شهودٍ كما لو أقرّ بتزويج أمته.

وأبو حنيفة يقول: هذا إقرار على الغير والإقرار على الغير لا يكون حُجّة ؛ لأنّه شهادة، وشهادة الفرد لا تُثبت الحكم، أمّا كونه مالكاً للإنشاء فنقول: هو لا يملك إنشاء هذا العقد إلا بشاهدين؛ للحديث فلا يملك الإقرار به إلا من الوجه الذي يملك الإنشاء، وهذا بخلاف الأَمَة فإنّ المولى هناك يُقرّ على نفسه؛ لأنّ بُضعها مملوك للمولى، وإقرار الإنسان على نفسه صحيح مطلقاً من غير أن يكون ذلك مُعتبراً بالإنشاء.

انظر: المَبْسُوط للسَّرْ خَسيّ (٢٢٥/٤)؛ بدائع الصنائع (٢٤٦-٢٤٧).

(٣) إذا لم يثبت النكاح عند أبي حنيفة - رحمه الله - بإقرار الولي فحل المسألة عنده أن ينصب القاضي خصماً عن الصغير أو الصغيرة حتى ينكر؛ لأنّ الولي مُقِرّ، والصغير لا يصحّ إنكاره ولا بُدّ في الدّعوى عن خصم فيُنَصِّبُ عنه خصماً حتى يُنكر فيُقم الزوج البيّنة عليه فيثبت النكاح على الصغير أو الصغيرة.

انظر: الدر المختار مع حاشيته (٢٠٢/٤-٢٠٣).

وفي النَّوَادِر إذا زوّج غير الأب والجدّ الصّغير أو الصّغيرة فالاحتياط أَنْ يعقد// مَرّتين، مَرّة بمهر مُسَمّى ومَرّة بغير تَسْمِية؛ لجواز المادة على التّسمية نُقْصَانٌ لا يصحّ (۱) الأوّل، ويصحّ الثّاني بمهر المُثل (۲).

زوّج صغيرته من ابن كبير لرجل بغير أمره ثمّ مات أبو الصغيرة قبل إجازة الزوج بطل النكاح<sup>(٣)</sup>، وقال ظهير الدين المَرْغِينَانيّ: لا يبطل كالمشتري بالخيار إذا مات في مدّة الخيار يتقرر البيع<sup>(١)</sup>، وكذلك إذا مات أحد الزوجين قبل الدخول والخلوة يتقرر النكاح ولا يبطل<sup>(٥)</sup>.

زوّج وليته// فردته (٦) وادّعى الزوج أنّها صغيرة وادّعت (٧) هي أنّها [٩٠٤/ب]

<sup>(</sup>١) أي: بسببه العقد الأول.

<sup>(</sup>٢) انظر: فتاوى قاضيخان (١/ ٣١٥)؛ المحيط البرهاني (٣/ ٥٤ - ٥٥)؛ البحر الرائق (٢/ ١٢٨/٣).

<sup>(</sup>٣) بطل النكاح بموت الأب؛ لأنّ موته بمنزلة الرجوع. انظر: الفتاوى الظهيرية (٨٨/ب).

<sup>(</sup>٤) أي: لا يبطل النكاح بموت الأب؛ لأنّ موته يُقرر النكاح. انظر: الفتاوى الظهرية (٨٨/ب).

<sup>(</sup>٥) انظر: بدائع الصنائع (٢/٤/٢)؛ المحيط البرهاني (١٨٩/٣-١٩٠).

<sup>(</sup>٦) أي: ردت النكاح.

<sup>(</sup>٧) (وادعت) ليست في: (م).

بالغة فالقول قولها إن كانت مراهقة (١)، ولو أقاما البيّنة فالبيّنة بيّنتها أيضاً (٢).

صغيرة لا يُستمتع بها زوَّجها أبوها فله أن يُطالب الزوج بمهرها دون نفقتها (٣).

صغيرةٌ زُوِّجت فذهبت إلى بيت زوجها بدون أخذ تمام المهر فلمن حقّ إمساكها منعها حتى يأخذ (٤) جميع مهرها (٥).

زوَّ جت بنتها الصغيرة وقبضت صداقها ثمّ أدركت فإن كانت الأم وصيّة فلها أن تطالب الأم بصداقها دون زوجها (٢) وإلا فيُطالب زوجها

(١) لأنَّها إذا كانت مراهقة كان المخبر به يحتمل الثبوت فيُقبل خبرها؛ لأنَّها منكرة وقوع الملك عليها.

انظر: رد المحتار (١٦٩/٤).

(٢) انظر: البحر الرائق (١٢٦/٣)؛ الدر المختار مع حاشيته (١٦٩/٤).

(٣) «لأنّ النّفقة بإزاء الاحتباس لحقّ الزوج وهي غير محبوسةٍ لِحقّه والمهر بإزاء الملك وهو ثابت» الجوهرة النرة (٧٤/٢).

وانظر: الفتاوي الهندية (١/٩/١).

(٤) في (ح): (يأخذن).

(٥) «لأنّ هذا الحق ثابت للصغيرة، ولو بطل بطل برضاها وهي ليست من أهل الرضا» المحيط البرهاني (١٠١/٣).

وانظر: البحر الرائق (١٢٨/٣).

(٦) «لبراءة الزوج بدفعه إلى الأم» مجمع الضمانات (٧١٧/٢).

وهو يرجع على الأم إن كان قائماً(١)، فكذا هذا في غير الأب والجد(٢).

زوّج ابنته وجهزها فهاتت البنت فزعم أبوها أنّ الجهاز المدفوع إليها كان ماله ولم يهبه لها وإنَّما أعارها فالقول قول الزوج وعلى الأب البينة (٣)، وفي السير الكبير(٤) القول قول الأب(٥).

وسُئل// شيخ الإسلام عطاء بن حمزة السُّغْدِي عمّن قال لآخر [1/49\_0] زوَّجتُ ابنتي فلانة من ابنك فلان بكذا، وقال الآخر: قبلتُها لابني، ولم يقل لابنى فلان وله ابن واحد صحّ؛ لعدم الاشتباه، ولو كان له ابنان هل ينعقد النكاح؟ قال: لا(٢).

بين الصّغير والصّغيرة شُبْهة الرّضَاع لا يُعْلَم ذلك حقيقة، قالوا:

(١) «إذ ليس لها التصرف في مالها، ودفعه إليها كدفعه إلى أجنبي» مجمع الضمانات (٧١٧/٢).

(٢) انظر: الجوهرة النيرة (٢/ ٧٤)؛ البحر الرائق (١١٨/٣)؛ مجمع الضمانات (٧١٧/٢).

(٣) «لأنّ الظاهر شاهد للزوج؛ لأنّ الظاهر أنّ الأب إذا جهز ابنته يدفع ذلك إليها بطريق الملك» المحيط البرهاني (١٦٩/٣).

(٤) كتاب السير الكبير للإمام محمد بن الحسن الشيباني - رحمه الله - وهو من كتب ظاهر الرواية، طبع مع شرحه للسَّرْخسي.

انظر: كشف الظنون (١٠١٣/٢ - ١٠١٤)؛ المذهب الحنفي للنقيب (٢٦٠/١).

(٥) «لأنَّ الدفع حصل منه فيكون قوله في جهة الدفع» الفتاوى الظهيرية (٨٨/ب).

وانظر:شرح السير الكبير للسَّرْ خَسي (١٤/٤)؛ المحيط البرهاني (١٦٩/٣)؛ درر الحكام .(YEA/1)

(٦) انظر: المحيط البرهاني (٣/ ٢٠)؛ البحر الرائق (٣/ ٩١)؛ رد المختار (٤/ ٩٠).

لا بأس بالنّكاح بينهما إذا لم يُخْبِر بذلك إنسان، فإِنْ أخبر (١) عدل ثقة يُؤْخَذ بقوله ولا يجوز النّكاح بينهما، وإِنْ كان الخبر بعد النّكاح فالأحوط أَنْ يُفَارِقَها (٢).

صغيرةٌ أرضعها قومٌ كثيرٌ (٣) مِنْ أهل قرية والا يُدْرَى مَنْ أرضعها،

(١) في (م): (أخبر ذلك)، والمثبت موافق للظهيرية (٩٩/أ).

وَمَا أَدْرِي وَسَوْفَ إِخَالُ أَدْرِي الْقَوْمُ آلُ حِصْنِ أَمْ نِسَاءُ

وأمّا دخول النّساء في القوم بحكم التبع عند الأقْتران بها يدلّ على ذلك - فقد بيّنه قوله - تعالى - في ملكة سبأ: ﴿ وَصَدَّهَا مَا كَانَتَ يَعْبُدُ مِن دُونِ ٱللَّهِ ۚ إِنَّهَا كَانَتُ مِن قَوْمِ كَنْفِرِينَ ﴾ [النمل: ٤٣]».

وانظر: المصباح المنير، مادة (قوم)، (ص١٩٨ - ١٩٩).

<sup>(</sup>٢) قال في الظهيرية (١/٨٩): «لأنّ في الصورة الأولى وقع الشك في الجواز فلا يجوز بالشك، وفي الصورة الثانية وقع الشك في البطلان فلا يبطل بالشك».

وانظر: فتاوي قاضيخان (٢/٤/١)؛ البحر الرائق (٣/٤٩).

<sup>(</sup>٣) الأولى أن يقول المؤلف - رحمه الله -: (صغيرةٌ أرضعها نساء كثير)؛ لأنّ لفظ القوم ممّا يختص بالرجال، ولا يدخل فيه النساء إلا بحكم التبع، قال الأمين الشنقيطي - رحمه الله - في أضواء البيان (٢٥٦/٧): «ومعلوم أنّ لفظ القوم منها قد دلّ القرآن على أنّه يختص بالذّكور دون الإناث، وأنّ الإناث قد يدخلنَ فيه بحكم التّبع إذا اقترن بها يدلّ على ذلك؛ لأنّ الله - تعالى - قال: ﴿لَا يَسَخَرُ قَوْمٌ مِنَى قَوْمٍ عَسَى آن يَكُونُوا خَيْرا مِنْهُمْ وَلا فِسَاءٌ مِن فِينَاءٍ ﴾ لأنّ الله - تعالى - قال: ﴿لَا يَسَخَرُ قَوْمٌ عَسَى آن يَكُونُوا خَيْرا مِنْهُمْ وَلا فِسَاءٌ مِن فِيناءٍ هونظيره من كلام العرب قولُ زُهيرٍ:

فأراد واحد<sup>(۱)</sup> مِنْ أهل تلك القرية أَنْ يتزوّجها، قال الصَّفَّار <sup>(۲)</sup>: إذا لم تظهر له علامةٌ ولا شهد له بذلك أحدٌ كان في سَعَة مِنْ نكاحها<sup>(۳)</sup>.

وسُئِل الصَّفّار عن من خطب بنت رجل، فقال: أن نقدت المهر كذا إلى خمسة أشهر، وأتيتني به زوّجتكها، فذهب وتكلّف وأهدى إليه هدايا وبعث إليه أشياء فمضت المدة وعجز عن ذلك فلم يزوّجه ابنته، هل له أن يسترد منه ما دفع إليه؟ قال: له ذلك في الذي دفعه على وجه المهر قائماً كان أو هالكاً(٤)، وكذلك ما دفعه هدّية إن كانت قائمة، وليس له طلب المستهلك(٥) أو الهالك لا مثله ولا قيمته(٢)(٧).

(١) (واحد) ليست في: (م).

انظر: الدر المختار (٢٠٥/٤).

(٥) أي: من الهدية.

(٦) لأنّه في معنى الهبة والهلاك والاستهلاك مانع من الرجوع. انظر: الدر المختار مع حاشيته (٤/ ٣٠٥).

(٧) انظر: المحيط البرهاني (٣/ ١٩٤)؛ الدر المختار مع حاشيته (٤/ ٣٠٥).

<sup>(</sup>٢) المراد به في هذه المسألة والتي بعدها: أبو القاسم الصَّفّار - رحمه الله -. انظر: الظهيرية (٨٩/أ).

<sup>(</sup>٣) انظر: فتاوي قاضيخان (١/ ٣٢٤)؛ البحر الرائق (٢٣٨/٣).

<sup>(</sup>٤) لأنّه معاوضة ولم تتمّ فجاز الاسترداد.

للصغيرة الخيار(١) إذا زوّجها غير الأب والجدعند أبي حنيفة ومحمد(٢) خلافاً لأبي يوسف(٣)، وكذلك المعتوهة// إذا زوّجها غيرهما ثمّ أفاقت، ولو قالت: أدركتُ أمس أو علمتُ بالنكاح(٤) أمس وفسختُ لم تُصدّق إلا بحجّة وبطل خيارها، ولو قالت: علمتُ الآن وفسختُ صحّ، ولو قالت: فسختُ حين علمتُ لم تُصدّق إلا ببيّنة (٥)، ولو اجتمع

> (١) أي: لها الخيار في فسخ عقد النكاح الصادر من وليّ غير أب ولا جدّ. انظر: البحر الرائق (١٢٨/٣).

(٢) لأنّ قرابة الأخ ناقصة، والنّقصان يُشعر بقصور الشّفقة فيتطرّ ق الخلل إلى المقاصد، والتّدارك يُعلَم بخيار الإدراك، بخلاف ما إذا زوّجها الأب والجدّ فإنّه لا خيار لها بعد بُلُوغها؛ لأنِّها كاملا الرَّأي وافرا الشَّفقة فيلزم العقد بمباشرتها كما إذا باشرته برضاها بعد البلوغ.

انظر: المرجع السابق.

(٣) فإنّ أبا يوسف - رحمه الله - يقول: لا خيار لها اعتباراً بالأب والجدّ. انظر: المرجع السابق.

(٤) في (م): (علمت النكاح).

(٥) تقدم أنَّ للصغيرة والمعتوهة الخيار في الفسخ إذا زوَّجهما غير الأب والجد، وهذا الخيار على الفور ويسقط بالتأخير فإذا «قالت: بلغت الآن وفسخت تُصدق بلا بيّنة ولا يمين، ولو قالت: فسخت حين بلغت تُصدق بالبيّنة أو اليمين، ولو قالت: بلغت أمس وفسخت، فلا بُدّ من البيّنة؛ لأنَّها لا تملك إنشاء الفسخ في الحال بخلاف الصّورة الثانية، حيث لم تُسْنده إلى الماضي فقد حكَّتْ ما تملك استِئنافه فقد ظهر الفرق بين الصّورتَين». انظر: رد المختار (۱۸۹/٤).

[ح٤٢/ب]

لها حقَّان الشفعة(١) وخيار البلوغ، تقول اطلب الحقين ثمَّ تبدأ في التفسير باختيار النّفس (٢)(٣).

قال لابنته: إنَّ فلاناً يخطبك فقالت: لا تزوِّ جنى منه (٤) فأنَّى لا أريده، فزوّجها فبلغها فسكتت جاز(٥) النكاح(٢)، ولو قالت: كنتُ قُلتُ لا أريد فلاناً لم يجز النكاح(٧).

زوّج ابْنتَه البالغة مِنْ رجل فأخبرها بذلك رجلٌ فردّتْ، / / ثمّ قال لها في مجلس آخر: إنّ أقواماً يخطبونك، فقالت: أنا راضية بها تفعله، فزوّجها

> (١) الشُّفعة لغة: مأخوذة من الشَّفْع الذي هو ضدّ الوتر، وفي الشّرع: تَمَلَّك البُّقعة جبراً على المشترى بها قام عليه.

> > انظر: المغرب، مادة (شفع)، (٤٤٧/١) ٤-٤٤)؛ البحر الرائق (١٤٢/٨).

(٢) إذا اجتمع لها حقّان حقّ الشفعة في العقار وحقّ خيار البلوغ وكلاهما على الفور، تقول: اطلب الحقين، ثمّ تبدأ باختيار النّفس وهو خيار البلوغ؛ لأنّه ديني ثمّ الشُّفعة. انظر: الدر المختار مع حاشيته (١٨٨/٤-١٨٩).

(٣) انظر: مختصر القُدوري (ص١٤٦)؛ المَبْسُوط للسَّرْخَسيّ (٢١٥/٤)؛ البحر الرائق (١٢٨/٣)؛ الدر المختار مع حاشيته (١٨٨/٤-١٨٩).

(٤) (منه) ليست في: (م).

(٥) في (م): (فجاز).

(٦) لأنَّ المنع عن الفعل في حال لا يمنع الرضا به في حال آخر. انظر: المحيط البرهاني (١١/٣).

(V) «لأنَّها أخررت عن إبائها الأول» المحيط البرهاني (١١/٣). وانظر: رد المحتار (۱۶۲/٤).

[م٤١/أ]

مِن الرّجل(۱) الذي ردّتْ نكاحه فأبَتْ أَنْ تُجِيزَه أيضاً فإنّه لا يجوز النّكاح؛ لأنّ قولها هذا انصرف إلى غير الأوّل، وكذلك لو قالت: خطبني فلانٌ فكرهتُ فزوّجني ممّنْ تختار، وهذا بمنزلة مَنْ طَلّق امرأته وتَشَكّى(۲) عنها عند رجلٍ ثمّ وكّله بتزويج امرأة فإنّ هذا التّوكيل(٣) ينصرف إلى غير تلك المرأة (٤).

زوج بِنْته المُدْرِكة (٥) فلم يعلم رضاها حتى مات الزّوج، فقالت ورثتُه: إنّها لم تعلم بالنّكاح ولم ترض به، وقالت هي: بلغني فرضيتُ، قال شَدَّاد - رحمه الله تعالى -: إِنْ قالت: زوّجَني أبي بأمري فالقول قولها، وإِنْ قالت: زوّجَني أبي بأمري فالقول قولها، وإِنْ قالت: زوّجَني بغير أمري فبلغني فرضيتُ فلا مهر ولا ميراث (٢).

( ) · : ... t ( ) "t() ( )

<sup>(</sup>١) (الرّجل) ليست في: (ح).

<sup>(</sup>٢) في (م) : (وشكا) ، وفي (ح): (وسكن).

<sup>(</sup>٣) في (م): (التّوكل).

<sup>(</sup>٤) انظر: فتاوى قاضيخان (١/٩٨)؛ المحيط البرهاني (١١/٣).

<sup>(</sup>٥) في (م): (الدركة).

<sup>(</sup>٦) «لأنَّها أقرَّتْ أنَّ العقد وقع غير تامّ، فإذا ادّعت النَّفاذ بعد ذلك لا يُقبل قولها لمكان التُّهمة» البحر الرائق (١٢٢/٣).

وانظر: فتاوى قاضيخان (٢٩٨/١)؛ الفتاوى الهندية (١/٢٨٩).



وتشتمل على:

- فهرس الآيات القرآنية.

- فهرس الأحاديث والآثار.

- فهرس الأعلام.

- فهرس الأبيات الشعرية.

- فهرس الأماكن والبلدان.

- فهرس الغريب والمصطلحات.

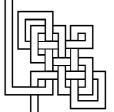
- فهرس الكتب.

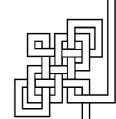
- فهرس الكلهات الفارسية.

- فهرس الإجماعات.

- فهرس المصادر والمراجع.

- فهرس الموضوعات.





فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	السورة ورقم الآية	الأية
774	سورة الفاتحة: آية ٢،	﴿ الْحَمْدُ يِلَّهِ رَبِّ ٱلْمَسْلَمِينَ
	وسورة الأنعام: آية ٤٥،	
	وسورة يونس: آية ١٠،	
	وسورة الصافات:	
	آية ١٨٢، وسورة الزمر:	
	آية ٧٥، وسورة غافر:	
	آية ٦٥	
774	آية رقم ٢ في سورة	﴿ يَلَّهِ رَبِّ ٱلْعَسْلَمِينَ ﴾
	الفاتحة، ورقم	
	٥٤ و ١٦٢ من سورة	
	الأنعام، و١٠ من سورة	
	يونس، و٤٤ من سورة	
	النمل، و١٨٢ من سورة	
	الصافات، و ٧٥ من	
	سورة الزمر، و ٦٥ من	
	سورة غافر	
Y70	سورة الفاتحة: آية ٢	﴿ رَبِ ٱلْعَسَلَمِينَ ﴾
770	سورة الفاتحة: آية ٤	﴿ مَلْكِ يَوْمِ ٱلدِّيْنِ ﴾
777	سورة الفاتحة: آية ٥	﴿ عُرْثُهُ عَالَهُ اللَّهِ عَالَمُ اللَّهُ اللَّ

الصفحة	السورة ورقم الآية	الآية
Y0Y	سورة البقرة: آية ٣٩،	﴿ أُوْلَيْهِكَ أَصْحَبُ ٱلنَّادِ ﴾
	۲۱۷، ۲۵۷، وسورة آل	
	عمران: آية ١١٦، وسورة	
	الأعراف: آية ٣٦، وسورة	
	يونس: آية ۲۷، وسورة	
	الرعد: آية ٥، وسورة	
	المجادلة: آية ١٧، وسورة	
	التغابن: آية ١٠	
777	سورة البقرة: آية ٦٠	﴿ فَأَنفَجَ رَتْ ﴾
Y0Y	سورة البقرة: آية ٨٢،	﴿ أُولَاتِهِكَ ٱصْحَابُ ٱلْجُنَّاةً ﴾
	وسورة الأعراف: آية ٤٢،	
	وسورة يونس: آية ٢٦،	
	وسورة هود: آية ٢٣،	
	وسورة الأحقاف: آية ١٤	
701	سورة البقرة: آية ٨٩	﴿ فَلَعْ نَهُ ٱللَّهِ عَلَى ٱلْكَنفِرِينَ ﴾
775	سورة البقرة: آية ٢١٧	﴿ وَمَن يَرْتَدِ ذَ ﴾
٤٧٩	سورة النساء: آية ٢٤	﴿ فَمَا ٱسۡ تَمۡتَعُنُّم بِهِۦمِنْهُنَّ فَعَاتُوهُنَّ ﴾
775	سورة المائدة: آية ٤٥	﴿ مَن يَرْتَكُ مِنكُمْ ﴾
Y01	سورة المائدة: آية ١١٠،	﴿عِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمُ ﴾
	وآية ١١٢، وآية ١١٦	·

الصفحة	السورة ورقم الآية	الآية
777	سورة الأعراف: آية ١٤٣	﴿ وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ ﴾
771	سورة الأعراف: آية ١٥٠	﴿ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ ۚ ﴾
<b>۲</b> 7٧	سورة التوبة: آية ٣	﴿ أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيٓ أُو مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ, ﴾
٤٠٥	سورة التوبة: آية ٦٠	﴿ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَاتُ لِلْفُ قَرَآءِ ﴾
Y0V	سورة يونس: آية ٦٥	﴿ وَلَا يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ ۖ إِنَّ ٱلْعِـزَّةَ لِلَّهِ
		جَمِيعًا ﴾
770	سورة الحجر: آية ٤٥،	﴿ إِنَّ ٱلْمُنَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ ﴾
	وسورة الذاريات: آية ١٥،	
	وسورة الطور: آية ١٧،	
	وسورة القمر: آية ٤٥	
700	سورة الحجر: آية ٩٥	﴿ إِنَّا كَفَيْنَكَ ٱلْمُسْتَهْزِءِينَ ﴾
۸۸	وردت الآية في سورة	﴿ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴾
	النحل: آية ٦٠، وفي غيرها	
404	سورة الإسراء: آية ١٠٨	﴿ سُبْحَنَ رَبِّنَآ إِن كَانَ وَعَدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا ﴾
٣٠٥	سورة طه: آية ١٧	﴿ وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَنْمُوسَىٰ ﴾
771	سورة طه: ٤٧	﴿ ٱلسَّكَمُ عَلَىٰ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلْمُدُكَنَّ ﴾
777	سورة طه: آية ٦٥	﴿ وَلَقَدُ أَرَيْنَهُ ءَايَنِنَا ﴾
707	سورة طه: آية ١٢١	﴿ وَعُصِينَ ءَادُمُ رَبُّهُۥ ﴾
770	سورة الأنبياء: آية ١٧	﴿إِن كُنَّا فَعِلِينَ ﴾

الصفحة	السورة ورقم الآية	الآية
144	سورة الشعراء: آية ٨٨ —	﴿ يَوْمَ لَا يَنفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ۞ إِلَّا مَنْ أَتَى ٱللَّهَ
	٨٩	بِقَلْبِ سَلِيمِ ﴾
٥٠٨	سورة النمل: آية ٤٣	﴿ وَصَدَّهَا مَا كَانَت تَّغَبُدُ مِن دُونِ ٱللَّهِ إِنَّهَا كَانَتُ
		مِن قَوْمِ كَفِرِينَ ﴾
۸۸	سورة الصافات: آية ١٨٠	﴿ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ ٱلْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴾
٥	سورة الزمر: آية ٩	﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
		إِنَّمَا يَتَذَكُّرُ أُوْلُواْ ٱلْأَلْبَبِ ﴾
١٠٩	سورة فصلت: آية ٢٤	﴿ لَّا يَأْنِيهِ ٱلْبَطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ
		خَلْفِهِ ۗ تَنزِيلُ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴾
۸٧	سورة الفتح: آية ١٥	﴿ يُرِيدُونَ أَن يُبَدِّلُواْ كَلَامَ ٱللَّهِ ﴾
٥٠٨	سورة الحجرات: آية ١١	﴿ لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِن قَوْمٍ عَسَى ٓ أَن يَكُونُواْ خَيْرًا
		مِّنْهُمْ وَلَا نِسَآةُ مِّن نِسَآءٍ ﴾
701	سورة الطور: آية ١٧	﴿إِنَّ ٱلْمُنَّقِينَ فِي جَنَّتٍ وَنَعِيمٍ ﴾
475	سورة الرحمن: آية ٦٨	﴿ فِيهِمَا فَكِكَهَةٌ وَنَغَلُّ وَرُمَّانً ﴾
771	سورة الواقعة: آية ٣٤	﴿ وَفُرُشٍ مَّرَّفُوعَةٍ ﴾
Y0A	سورة المجادلة: آية ٢٢	﴿ أَلَا إِنَّ حِزْبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْمُقْلِحُونَ ﴾
777	سورة المتحنة: آية ١	﴿ يُخْرِجُونَ ٱلرَّسُولَ ﴾
777	سورة الممتحنة: آية ١	﴿ وَإِيَّاكُمْ ۚ أَن تُوۡمِنُواْ بِٱللَّهِ ﴾

الصفحة	السورة ورقم الآية	الآية
۸۸	سورة المنافقون: آية ٨	﴿ وَلِلَّهِ ٱلْعِنَّةُ وَلِرَسُولِهِ ۦ ﴾
709	سورة نوح: آية ٢٣	﴿ وَلَا نَذَرُنَّ وَدًّا وَلَا سُواعًا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ
		وَنَنْتُرًا ﴾
777	سورة القيامة: آية ٧	﴿ فَإِذَا رَقَ ٱلْمَصُرُ ﴾
۸٧	سورة القيامة: آية ٢٢ – ٢٣	﴿ وُجُوهٌ يُؤمَيِدِ نَاضِرَهُ ﴿ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٌ ﴾
475	سورة الانفطار: ١٣ - ١٤	﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمِ إِنَّ وَإِنَّ ٱلْفُجَّارَ لَفِي
		بحيم ﴾
475	سورة الانشقاق: آية ٢٠	﴿ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾
771	سورة الغاشية: آية ١٦	﴿ وَزَرَابِيُّ مَبْثُونَةً ﴾
701	سورة البينة: آية ٦	﴿أُوْلَيْكِ هُمْ شَرُّ ٱلْبَرِيَّةِ ﴾
701	سورة البينة: آية٧	﴿ خَيْرُ ٱلْبَرِيَّةِ ﴾
771	سورة القارعة: آية ١٠	﴿ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا هِ يَهُ ﴾
775	سورة قريش: آية ٢	﴿رِحْلَةَ ٱلشِّـتَآءِ وَٱلصَّيْفِ﴾
709	سورة النصر: آية ١	﴿إِذَا جَاءَ نَصْرُ ٱللَّهِ ﴾
707	سورة النصر: آية ٣	﴿إِنَّهُ كَانَ تَوَّابًا ﴾
707	سورة الناس: ١	﴿ قُلُ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴾

# فهرس الأحاديث والآثار

الصفحا	الحديث والاتر
718	- إذا ابتلت النعال فالصلاة في الرّحال
بن عمر في خمسة أثواب ٣٨٢	- أنَّ ابناً لعبد الله بن عمر مات فكفِّنه ا
عل دعاء الوتر من القرآن ۲۰۷	– أنّ أبي بن كعب – رضي الله عنه – يج
الآخر(حديث جبريل) ٣٨٩	-أنْ تُؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله واليو <b>م</b>
- كان يَؤُم عائشة	- أُنَّ الحسن بن علي - رضي الله عنهما-
أصبتم خيراً	- أنّه دخل المقابر فقال: السلام عليكم
تى صلّى ركعتين ثمّ انسلّ ٣٠٨	- أنّه رأى أبا بُرْدَة يُصلّي آخذاً بقياد فرسه ح
له حتى يبلغ القذال١٣٧	- أَنَّه رأى رسول الله ﷺ يمسح رأس
و من يدخل الجنة)	- حتى يضحك الله منه (حديث آخ
، شاء الله - بكم لاحقون ٢٢١	- السَّلام عليكم دار قَوم مُؤْمنين، وإنَّا -إنْ
147	- شرّ الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة
ن الميثاق الأول	- عن ابن عباس أن الأطفال يُسألون ع
َن أَنْ يقرأ مكان	- عن ابن مسعود: ليس اللّحن في القرآ
لكتاب ليقوموا بنا	- قالت عائشة: كنا نأخذ الصبيان من ا

الصفحة	الحديث والأثر
ن مزید؟	- لا يزال يُلقى فيها، وتقول: هل مز
١٣٨	- مسح الرقبة أمان من الغل
o	- مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا َّيُفَقِّهُهُ فِي الدِّينِ
٥ل)	- بنذل رينا إلى سياء (حديث النه

#### فهرس الأعلام

الصفحة	العَلَم
۲ • ۷	- أبي بن كعب رضي الله عنه
٦٧	- أحمد بن إبراهيم الكِناني
٦٦	- أحمد بن أسد الأُميوطي
٥٨	- أحمد بن إسماعيل الدمشقي، نجم الدين ابن الكشك
71	- أحمد بن خاص التركي
٥٩	- أحمد بن خليل العينتابي الضرير
٦٩	- أحمد بن صدقة العسقلاني
۲٧	- أحمد بن عمر البخاري
٦٤	- أرغون شاه البيدمري
٣٠٨	- الأزرق بن قيس
۲۸	- افتخار الدين طاهر
۲٦	- البخاري، محمد بن إسهاعيل
٣٠٨	- أبو بُردة (أبو برزة الأسلمي رضي الله عنه)
۲۸	- يهان الدين الكيم ، عبد العزيز بين عمر بين مازه

الصفحة	العكم
٤٠١	- البزدوي، علي بن محمد بن الحسين .
78	- أبو بكر بن إسحاق الكَخْتَاوي
٣٧١	- أبو بكر الإسكاف
770	- أبو بكر بن حامد
777	- أبو بكر الرازي، الجَصّاص
199	- أبو بكر بن سعيد البلخي
١٤٧	- أبو بكر بن طَرْخان
٦٣	- تغري برمش التركماني
٥١	– ابن تيمية
777	<ul> <li>أبو جعفر الأُستروشني</li> </ul>
۱٤٠	- أبو جعفر، محمد بن عبد الله الهندواني
۲۰	- جلال الدين منكبرتي
١٨	– جنکزخان
١٨٣	- الجوهري، إسماعيل بن حماد
٣٢	- حاجي خليفة

الصفحة	العَلَم
١٨٦	- الحاكم أبو محمد، عبد الله الكُفِيني
٧٠	- ابن حجر
ىيد	- حسام الدين ، المعروف بالصدر الشه
777	- الحسن البصري
۲0٠	– الحسن بن زياد
٣٧٤	- الحسن بن علي رضي الله عنهما
٩٧	- الحسن بن عمار الوفائي
٦٥	- حسن بن قَلْقِيلة الحسني
1 8 9	– أبو حفص الكبير
189	- خلف بن أيوب البلخي
١٩	- خوارزم شاه
177	- خُوَاهَرْ زَاده
۲۸۳	- رُستم (إبراهيم بن رُستم)
٣٣٧	– زُ فَر
١٤٧	- الزِّنْدوِيستي، يحيى بن علي

الصفحة	العَلَم
۲۰۲	- أبو زيد، عبيد الله الدّبوسي
٤٣	- السَّرْخَسي، محمد بن أحمد أبي سهل.
٣٨٨	- السُّغدي، أبو الحسن علي بن الحسين
١٤٨	- أبو سليمان الجُوزَجاني
٣٣٠	- ابن سماعة
۲٥	- السمعاني، عبد الكريم بن محمد
٤٥١	- أبو سهيل البخاري
٣٨٠	– ابن سيرين
١٨٦	<i>– شدّاد بن أوس</i>
٣٢٠	- شدّاد البلخي
٣٨٠	– الشعبي
۲۸	- شمس الأئمة الأوزجندي
١٦٢	- شمس الأئمة الحلْواني
۲۱	- شهاب الدين، أبو سعد بن عمران .
۲٦٦	- الشهيد أبو القاسم، محمد الحسيني .

الصفحة	العكم
مهد البَزدَوي	- صدر الإسلام أبو اليسر، محمد بن مح
770	- صدر الدين، ميمون النسفي
٧٢٧	- الصفار، أبو القاسم أحمد بن عصمة
۲٠	- صلاح الدين الأيوبي
٣٩١	- الضحاك
٣١	- أبو طاهر محمد بن محمد الدّبّاس
۲۸٦	- الطحاوي، أبو جعفر أحمد بن محمد
00	- الظاهر برقوق
٥٠	- الظاهر بَيْبَرْس
٣٧٥	– عائشة رضي الله عنها
	- ابن <i>ع</i> ابدين
٣٩١	- ابن عباس رضي الله عنهم
ن الدين	- عبد الرحيم بن الحسين العراقي، زير
<b>ጎ</b> ለ	- عبد القادر بن عبد اللطيف الفاسي
١٩٣	- ابن عَبْدَك

الصفحة	العَلَم
٣٢٢	- عبد الكريم الجرجاني
٦٢	- عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم الحلبي
770	- أبو عبد الله الجرجاني
١٤٨	- عبد الله بن الفضل
189	- عبد الله بن المبارك
700	عبد الله بن مسعود رضي الله عنه
YAV	عبد الواحد
۲۸٦	أبو عصمة، عصام بن يوسف البلخي
٤٩٩	عطاء بن حمزة، السُّغدي
777	عطاء بن أبي رباح
٥٧	العلاء بن أحمد السِّيرامي
٦٨	علي بن أحمد المنوفي
۲۹	علي بن أبي بكر بن عبد الجليل المرغيناني
71	علي بن أبي بكر الهيثمي
77"	علي بن محمد الفُوِّي

لعَلَم الصفحة
علي بن محمد بن محمد النُّويري
أبو علي النسفي
عمر بن رسلان البُلْقيني، سراج الدين
عمرو، ابن عمرو
عیسی بن أَبان
عيسى بن سليهان بن خلف الطُّنوبي
فخر الدين قاضيخان
لقُتَبِي، ابن قتيبة الدَّيْنوري
لقُدُوري
فَطُّز، الملك المعزي
بن القيم
بن کثیر
لكَرخي، عبيد الله بن الحسين
لكِسائي، علي بن حمزة
للكنوي، محمد عبد الحي بن محمد

الصفحة	العَلَم
، نصر بن محمد السمرقندي	أبو الليث
النصر شيخ بن عبد الله، الملك الجركسي	المؤيد أبو
السُّرْخَكَتي	مجد الأئمة
سن الحسن بن علي المرغيناني	أبو المحاس
براهيم المَيْداني	محمد بن إ
حمد العَسْقلاني٥٨	محمد بن أ
بي بكر السَّنهوري ٦٦	محمد بن أ
لحسن الشيباني	محمد بن ا
خليل الرملي	محمد بن ــٰ
ىلمة	محمد بن س
عبد الرحمن السَّخاوي	محمد بن ع
عبد الواحد السّيواسي، المعروف بابن الهمام	محمد بن ع
عبد الله الزُّرعي	محمد بن ع
عبد اللطيف الربعي، عز الدين ابن الكُويك ٥٧	محمد بن ع
علي بن أبي بكر الفرغاني	محمد بن ع

العَلَم الصفحة
محمد بن علي الترمذي الحكيم
محمد بن علي الزّرَنجري
محمد بن الفضل
محمد بن محمد بن أحمد القليوبي
محمد بن محمد بن عبد الرحمن الدَّجوي
محمد بن محمد بن عبد اللطيف الربعي
محمد بن محمود بن حسين الأستروشني
محمد بن مقاتل
محمود بن محمد العينتابي الواعظ، بدر الدين
المستضيء بأمر الله، الخليفة العباسي
أبو مطيع، الحكم البلخي
ميكائيل بن حسين التركماني
الناصر لدين الله، الخليفة العباسي
النَّاطفي
نجم الدين النّسفي

الصفحة	العَلَم
٤١	ابن نُجيم
۲۸۸	أبو نصر محمد بن عبد السلام
٣٧٤	نصر بن یحیی ( نصیر )
٤٣٢	نوح بن أبي مريم، أبو عصمة
٥١	النووي
189	هشام بن عبيد الله الرازي
77	يوسف بن تغري بَرْدي
٥٩	يوسف بن موسى المَلَطي
189	أبو يوسف، يعقوب الأنصاري

## فهرس الأبيات الشعرية

الصفحة	القائل	الأبيات
		- لقد حزت يا قاضي القضاة مناقباً
٨٦	محمد بن حسن النواحي	يقصر عنها منطقي وبياني
		- وما أدري وسوف إخال أدري
٥٠٨	زهير بن أبي سلمي	أقوم آل حصن أم نساء
		- ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها
1 • 9	يزيد بن محمد المُهلّبي	كفي المرء نبلاً أن تعد معايبه

## فهرس الأماكن والبلدان

الصفحا	المكان والبلد
10	- بُخارى
777	<b>-</b> بلخ
00	– بَهَنْسا
١٨	- جيحون
١٨	- خراسان
۲۳۰	- الرَّي
٣٠	- سمر قند
٤٦٤	- سيحون
٥٢	- عينتاب (عينتاب)
٤٦٤	- الفرات
00	– كختا
٣٨٩	– کَلاباذ
779	- الكوفة
١٨	- ما وراء النهر

الصفحة	المكان والبلد
٥٦	- المدرسة البرقوقية
۸۲	- المدرسة المؤيدية .
0.0	

#### فهرس الغريب والمصطلحات

الصفحة	المصطلح
733	- الإِبْرَيْسَم
٤٦٨	- ابن عرس
٤٧٣	- الإِجَّانة
١٧٥	- الآجُر
٤٣	- الإجماع
١٨٥	- الاحتباء
٣٤٤	- الأخبية
۲٠٩	– الأذان
177	- الإرساب
٤٠٢	– الأرْش
٤١١	– الآس
٤٤٣	– الاسْت
۲۰۸	- الاستحاضة
<b>6</b>	•.1 <b>\</b> 11

المصطلح	لصفحة
- الاستخلاف	۲۸٥ .
- استهلاك النصاب	٤٢٥ .
– استهلال الصبي	٣٧٩ .
– أشخص غيره	٣٤٩ .
– الأشفار	18.
– الأُشنان	184.
- (أصحابنا)	١٠٤
– (الأصل)	1.0.
- الاضطجاع	۱۸٤
<ul><li>أطلال السفينة</li></ul>	٣٦٩ .
- الاعتكاف	٤٥٥ .
– الإقالة	٤٨٠
- الإقعاء	۳۱٦.
<i>–</i> أكبار	۲٤۸
– الألثغ	779.

الصفحة	المصطلح
٣١٥	- ألجم الدابّة
١٠٣	- (الإِمام)
٤٤٥	– الآمّة
7٧٥	– الأميّ
٤١٢	– الأَنْجُذان
١٨٠	- اندمل الجرح
100	– الإِنفحة
١٠٧	– (الأوجه، والأظهر)
۲۷۹	– الأوقار
۲٦٦	– إيّاة الشمس
۲0٠	– الإيلاء
٤٠٨	- الباكورة
۲۰۳	- البَّثُور
7771	- برج الجوزاء
179	– بطّ الجرح

الصفحة	المصطلح
٤٦٧	– البَقّ
۲۳۰	- بنات النَّعْش الصغرى
۲۸۰	- البَنْجَرَة
٤٠٦	- بنو تغلب
٤٠٦	- بنو نجران
ا ۱۰۷(عاد	- (به نأخذ، وهو المعتمد، وعليه الاعت
١٠٧	- (به يُفتى، الفتوى عليه)
١٧٦	- البُّوري
710	– البيعة
٤٣٠	- البيع الموقوف
٤٠٤	- بيع الوفاء
٣٧٨	- التَّخْت
٣١٦	- التَّراوُح
٣٧٠	- التراويح
۲٠٥	– التُّربيّة

الصفحة	المصطلح
777	- التّرخيم
٣٥٤	- تسدية الثوب
798	- التوى
١٨٥	– التّورّك
٣١٧	- ثياب البِذْلة
٤٤٥	– الجائفة
٣٢٣	– الجَاوَرْش
7.7	– الجبائر
٣٦٩	– الجُلدِّ
٤٩٦	– الجد الفاسد
۲۳۰	– الجدي
١٦٣	- جِرَّة البعير
Y · ·	– الجُوْموق
٤٠٦	– الجزية
٣٩٨	- الجلال

الصفحة	المصطلح
1 8 9	- الجَمَد
٣٧٨	- الجنائز
777	- الجهمي
<b>~9v</b>	- الجَوالِق
797	- الحاقن
Y 1 V	- الحِباب
177	- الحتّ
٤٦٣	- الحج
١٠٣	- (الحسن)
771	- الحطيم
١٣٨	- الحلقوم
107	- الحلمة
7 • 8	- الحيض
100	- خابية الخمر
178	- خِثْي البقرة

الصفحة	المصطلح
٣٩٩	– الخراج
٤١٦	- خراج الوظيفة
٢٧٣	– الخطابية
٤٢٠	- الخِطَّة
٤٨٠	- الخلع
١٨٠	– الحُمْنثى
۲٧٤	– الخيش
٣٧٠	– الدَّانِق
٣٩٦	- الدراهم
٤٢٧	– الدُّسوت
٤٢٨	– الدِّهْقَان
٣٥٤	– دور الرّحى
١٣٨	– الذُّوَابة
10.	- ذراع الكِرْباس
101	- <b>ذ</b> راع الملك

الصفحة	المصطلح
٤١١	- الذَّرِيرة
777	– الرافضي .
777	– الرافضي .
YAY	- الرَّحْبة …
ين۸۰۰	- رسم العيد
108	- الرِّشاء …
٤١١	- الرِّطاب .
1 7 9	- الرّعاف
١٤٤	- الزَّاج
٤١٩	- الزَّبَرْجد .
٤١٩	- الزِّرْنِيخ
٣٩٦	- الزكاة
٤٢٣	- الزَّمْنَى
٤٦٧	– الزّنبور
179	- الشُّبوغ

الصفحة	المصطلح
100	- السَّخْلَة
٣١٧	– السَّدْل
٣٤٥	- السَّرَب
١٦٣	– السِّرْ قين
177	- الشُّعُوط
٣٤٣	- السّفر
٣٧٩	- السَّقْط
٤٣٣	– السِّكَة
١٨٤	– السّكْر
۲۰۹	- السّلْح
٣١٩	- السُّنن
104	– السِّنَّوْر
71V	- الشُّرَف
٤٨٠	- الشركة
٣١٧	- الشُّطار

الصفحة	المصطلح
011	– الشَّفعة
	- (شمس الأئمة)
٤١١	– الشُّونِيز
١٠٤	- (شيخ الإسلام) أو (خواهر زاده)
٣٩٢	- صاحب الشُّرَط
Y•1	- الصَّارُوج
١٠٧	- (الصحيح والأصح)
١٠٤	<ul><li>– (صدر الإسلام)</li></ul>
١٠٤	– (الصدر الشهيد)
191	– الصَّرَّام
<b>ξξξ</b>	– صُرْمه (شُرْمه)
٤١٩	– الصُّفْرِ
۲•۹	– الصلاة
٣٧٩	– الصِّمَاخِ
٤٣٦	- الصوم

الصفحة	المصطلح
۲۸۲	– الطّاق
٤٧٣	– الطَّست
٣١٨	– الطَّنَافِس
١٣٤	- الطهارة
٤٧٣	– طواف الصدر
٤٥٠	- الطين الأَرْمَنِيّ
1.0	– (ظاهر الرواية)
	- (ظاهر المذهب)
	- (ظهير الدين)
1.0	- (العامة) أو (عامة المشايخ)
	- العبد المأذون
٤٩٠	<i>– ع</i> بْلة
٤٧٣	- العِدل
7 2 *	- العَرْصة
١٨٢	- العرق المَدني

الصفحة	المصطلح
7 8 1	- عزبته النيّة
٣٩٩	- العُشْر …
٤٩٥	- العصبات
١٧١	- العُصْفُر
١٤٤	- العَفْصِ
٤٦٨	- العَقْعَق
<b>ξ • V</b>	- عَقْل جناية
فالا، لهما)	- (عند <sup>ه</sup> ما، ز
به، له)	– (عنه، مذه
٤٨٩	- العِنِّين …
٤١٤	- العَوَاسِج
فيفة	- العورة الخ
ليظة	- العورة الغ
أبقع	- الغراب الا
ديث	- غريب الحا

الصفحة	المصطلح
٣٦٣	– الغَلْوة
٤٠٦	– الغنائم
٤٠١	- الغنم السائمة
٣٩٣	– الغَيْبَة
٣١٥	– الفانيد
1.7	- (الفتاوي والواقعات)
٤٢٨	– الفَدَّان
٣٦٣	- الفرسخ
۲۰۳	– الفصد
٤٠٥	– الفقراء
١٠٣ (	- (الفقيه أبو جعفر) أو (قال أبو جعفر
٤١٩	– الفَيْرُوزَج
<b>TVT</b>	– القدريّ
٤٦٤	– القرامطة
۲۰۳	– القَرْ حة

الصفحة	المصطلح
٤١٢	– القرْطم
۲٦٠	– قُضاعة
٣٢٣	- القطن المحلوج
ξ·V	– القناطر
٤١٢	– القِنَّبِ
١٨٦	<ul><li>القهقهة</li><li>القهقهة</li></ul>
٤١١	- قوائم الخِلاف
٤٣١	- القَوَد
١٤٩	– قَوَّر
٤٣	– القياس
٣٩٦	- القِيراط
1.0	– (الكتاب)
٤١٢	– الكَتَّان
٣9v	- الكِراء
ξ·Υ	- الكُراع

الصفحة	المصطلح
١٦٨	- الكِرْباس
7771	- الكَرُبِيّون
١٨٠	– الكُرْسُف
٤٠٧	– كَوْيِ الأنهار
٤٣٧	– الكفّارة
٤٦٣	- الكَفَاف
٤٦٧	- الكلب العقور
٣٨١	- الكِوَارَة
۲۷٦	– الكيمياء
١٧٦	- لاث الثوب
YYX	- اللاحق
١٧٦	– اللَّبْدَة
۲۳۸	- لجّ في الأمر
7 • 1	– اللَّفافة
ξ·ν	– اللقيط

الصفحة	المصطلح
187	– ماء الزَّرْدَج
٤٠٥	- المؤلفة قلوبهم
٤٣٤	- المؤن المالية
1.0	– (المتأخرون)
١٨٥	- المُتربِّع
1.0	- (المتقدمون)
٣٩٦	- المثاقيل
179	- المجبوب
١٦٨	- الحِحْجم
١٦٤	- محّ البيضة
٤٦٦	- المحصر
179	- المحقن
710	- المحلّة
١٠٣	- (محمد)
740	– المُدبّرة

الصفحة	المصطلح
۲۷۹	- المدر
١٠٦(ن	- (مسائل الأصول) أو (رواية الأصو
YYX	- المسبوق
١٣٥	- المسترسل
۲۳۰	- المُسْتَسَعاة
٤١٣	– المُستعارة
<b>ξ</b> οο	– مسجد بيتها
٤٦٨	– المُسرول
٤٧٢	- المشافر
1.0	- (المشايخ)
۲۷۳	- المشبهة
170	- مَشْرَعة الماء
٤٠٩	– المعتوه
٤٢	– المُقطَّعات
٣١٨	- المِقْنَعة

الصفحة	المصطلح
۲۳٥	- المكاتبة
٤٢٨	– الَلَّاسة
179	- الملحة
٤١٤	– المَنّ
٣٤٥	– مُهايأة
٤٣٨	– المِهْرَجان
717	- المواقيت
٣١٦	- مُوق العين
٤٩٦	- مولى العَتاقة
٤٩٦	- مولى المولاة
\V\	- موهتُ الشيء
٣٦٣	- الميل
187	- النبيذ
٣٩٨	- النَّخَّاس
717	– النذر

الصفحة	المصطلح
710	- النَّز
Y09	– نَسْر
٤٢٥	- النِّصَابِ
٤٤٥	- النَّصْل
10.	- نضب
۲ • ٤	– النفاس
٤٧٧	- النكاح
1.7	– (النوادر)
٤٣٨	- النَّيْرُوز
١٧١	- النِّيل
٣١٧	– الهامة
٤١٧	– الهِبَة
٣١٣	- الهَلِيلِجة
١٧١	- الوَدَك
273	– الوديعة

الصفحة	المصطلح
٤١١	- الوَسِمَة
١٣٤	– الوضوء
٣٤٣	- الوطن الأصلي
٣٤٩	– وطن الإقامة
٣٤٩	– وطن سُكْنى
٤١٩	- الياقوت
٤٠٦	– اليتامي
۲٧٤	<i>– بتمندل</i>

# فهرس الكتب

الصفحة	الكتاب
7٣٩	- كتاب الأجناس
7 • 7	- كتاب الأسرار
١٥٧	- كتاب الأصل، وهو كتاب (الكتاب)
کرخي	- كتاب الجامع الصغير لأبي الحسن ال
سن	- كتاب الجامع الصغير لمحمد بن الحس
7٧٥	- كتاب زيادات الزيادات
o • V	- كتاب السير الكبير
١٦٢	- كتاب غريب الرواية
٤٦٠	- كتاب فتاوى سمرقند
177	– كتاب الكفاية
190	- كتاب المجرّد
۲٦٩	- كتاب مجموع النوازل
٣٠١	– کتاب مختصر عصام
790	– كتاب المنتق

1	الصفحة	الكتاب
	ى نوادر ابن رُستم	– کتاب
	النوادر لمحمد بن الحسن	– کتاب
	الهارونيات	– کتاب
	، ال اقعات ،	– کتار

# فهرس الكلمات الفارسية

الصفحة	الكلمة
170	– آبکته
٣٠٤	– آري
١٥٨	– اري
ξ ξ V	- الازعنج
۲٧٤	– تیس بیت
777	– خشته
١٨٢	– رشته
۲۷٤	– قياتاق (قياطاق) .

### فهرس الإجماعات

لسألة الصفحة
- مسح الأذنين سنة عليه إجماع الأمة
- تقبيل يد نفسه عند السلام مكروه بالإجماع
- أجمع علماؤنا على أن الأفضل أن تكون النية مقارنة للشروع ٢٤١
- أجمعوا على أن المقتدي لو فرغ من قوله: الله أكبر، قبل فراغ الإمام
عن ذلك لا يكون شارعاً في الصلاة
- لو ركع وهو نائم لا يجوز إجماعاً، ولو نام في ركوعه جاز إجماعاً ٢٥٣
- ليس للأمة أن يولوا في الخلافة إلا أفضلهم، وهذا في الخلافة خاصة
وعليه إجماع الأمة
- أجمعوا على أن المسبوق بركعة إذا قنت مع الإمام في الثالثة لا يقنت
مرة أخرى، وكذلك إذا أدرك في الركعة الثالثة في الركوع ولم يقنت
معه لا يقنت فيها يقضي
- غلام صلى العشاء ثم احتلم واستيقظ قبل طلوع الفجر عليه قضاء
العشاء إجماعاً
- أجمعوا أن سجدة التلاوة تتأدى بسجدة الصلاة وإن لم ينو للتلاوة ٣٥٦
- حكى الطحاوي الإجماع في أن التقبيل أو اللمس عن شهوة يوجب
حرمة المصاهرة
- الولى إذا أقر على أمته بالنكاح جاز إجماعاً

#### فهرس المصادر والمراجع

### أولاً: المؤلفات المخطوطة:

- خلاصة الفتاوى، لطاهر بن أحمد البخاري (ت٤٢ه)، تصوير جامعة الملك سعود من نسخة كتبت في القرن العاشر.
- الفتاوى السراجية، لمحمد بن محمد السجاوندي، بخط الناسخ محمد بن خليل بن محمد الشهير بخير الدين زاده الأماسي، تصوير جامعة الملك سعود.
- الفتاوى الظهيرية، لظهير الدين محمد بن أحمد بن عمر البخاري (ت٦١٩هـ)، مصورة ومحفوظة بدار الكتب القومية بمصر، تحت رقم ٣١٧، فقه الحنفى.
- القانون في الطب، لأبي علي حسين بن عبد الله المعروف بابن سينا (ت٢٨ه)، مخطوط في خمسة مجلدات، بخط الناسخ أبي محمد علي محمد حسين.

### ثانياً: المؤلفات المطبوعة:

- الإتقان في علوم القرآن، لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت٩١١ه)، تحقيق محمد سالم هاشم، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢١ه ٢٠٠٠م.
- الآثار، للإمام أبي يوسف يعقوب الأنصاري (١٨٢ه)، تحقيق أبو الوفا، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.

- آثار البلاد وأخبار العباد، لزكريا بن محمد بن محمود القزويني، دار صادر، بيروت لبنان.
- الاختيار لتعليل المختار، لعبد الله بن محمود الموصلي الحنفي (ت ٦٨٣هـ)، تحقيق عبد اللطيف محمد عبد الرحمن، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الثالثة، ٢٢٦هـ ٢٠٠٥م.
- الاستذكار، لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن عبد البر النميري (ت٣٤٤ه)، شرح فيه موطأ مالك بن أنس، تحقيق الدكتور عبد المعطي أمين قلعجي، نشر دار قتيبة دمشق بيروت، ودار الوعي حلب القاهرة، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- الاستيعاب في معرفة الأصحاب، للحافظ يوسف بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله عبد البر القرطبي (ت٢٣٠٤هـ)، صححه وخرج أحاديثه عادل مرشد، نشر دار الأعلام، عمّان الأردن، الطبعة الأولى، ٢٤٢٣هـ ٢٠٠٢م.
- أسد الغابة في معرفة الصحابة، لعز الدين ابن الأثير الشيباني الجزري (ت ١٣٠ه)، تحقيق علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.
- الإصابة في تمييز الصحابة، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت٢٥٨ه)، طبعت هذه النسخة طبق النسخة المطبوعة سنة ١٨٥٣م، في بلدة كلكتا، وقُوبلت على النسخة الخطية في دار الكتب بالأزهر بمصر.

- الأصل، لمحمد بن الحسن الشيباني (ت١٨٩هـ)، علق عليه أبو الوفاء الأفغاني، نشر عالم الكتب، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ ١٩٩٠م.
- أصول السرخسي ، لمحمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي (ت٠٩٤ه)، تحقيق أبو الوفاء الأفغاني، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٤ هـ ١٩٩٣ م .
- أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، لمحمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي، إشراف بكر بن عبد الله أبو زيد، نشر عالم الفوائد، بمساهمة وقف مؤسسة سليان الراجحي الخيرية.
- إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء، لمحمد راغب بن محمود الطباخ الحلبي، نقّحه محمد كال، نشر دار القلم العربي، حلب سوريا، الطبعة الثانية، ١٤٠٨هـ ١٩٨٨م.
- الأعلام، لخير الدين الزركلي، نشر دار العلم للملايين، بيروت لبنان، الطبعة الخامسة عشرة، ٢٠٠٢م.
- الإقناع في مسائل الإجماع، للحافظ أبي الحسن ابن القطان (ت٦٢٨ه)، تحقيق حسن بن فوزي الصعيدي، نشر الفاروق الحديثة للطباعة، القاهرة مصر، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ه ٢٠٠٤م.

- إكمال الأعلام بتثليث الكلام، لمحمد بن عبد الله بن مالك الجياني (ت٢٧٦ه)، تحقيق سعد بن حمدان الغامدي، نشر مكتبة المدني، جدة المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٤٠٤ه ١٩٨٤م.
- إنباء الغمر بأبناء العمر، للحافظ ابن حجر العسقلاني (ت٢٥٨ه)، تحقيق د.حسن حبشي، نشر وزارة الأوقاف المصرية، 01٤١ه ١٩٩٤م.
- الأنساب، لأبي سعد عبد الكريم بن محمد السمعاني (ت٢٦٥ه)، تعليق عبد الله بن عمر البارودي، نشر دار الجنان – بيروت – لبنان، الطبعة الأولى، ٨٠٤١هـ – ١٩٨٨م.
- الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف، لعلي بن سليهان المرداوي (ت٥٨٨ه)، طبع مع المقنع والشرح الكبير بتحقيق عبد الله بن عبد المحسن التركي، نشر دار عالم الكتب، الرياض المملكة العربية السعودية، ٢٠٠٦هـ ٢٠٠٥م.
- أنيس الفقهاء في تعريفات الألفاظ المتداولة بين الفقهاء، لقاسم بن أمير علي القونوي الرومي (ت٩٧٨هـ)، تحقيق يحيى مراد، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٤م.
- الأوسط في السنن والإجماع والإختلاف، أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري (ت١٨٣ه)، تحقيق د. صغير أحمد بن محمد حنيف، نشر دار طيبة، الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ ١٩٨٥م.

- إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لأسهاعيل باشا بن محمد أمين البغدادي، ، تحقيق محمد شرف الدين يالتقايا ورفعت الكليسي، نشر دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان.
- البحر الرائق شرح كنز الدقائق، لزين الدين الشهير بابن نجيم، نشر المطبعة العلمية، الطبعة الأولى، وبهامشه حاشية ابن عابدين على البحر الرائق.
- بدایة المجتهد ونهایة المقتصد، لحمد بن أحمد القرطبي
   (ت٥٩٥ه)، نـشر دار المعرفة، الطبعة الـسادسة، ٢٠٤ه ١٤٨٢م.
- البداية والنهاية، للحافظ عهاد الدين أبي الفداء ابن كثير الدمشقي (ت ٤٧٧ه)، تحقيق د. عبد الله بن عبد المحسن التركي بالتعاون مع مركز البحوث والدراسات العربية والإسلامية بدار هجر، نشر دار هجر، جيزة مصر، الطبعة الأولى، ١٤١٧ه، ١٩٩٧م.
- بدائع الزهور في وقائع الدهور، لمحمد بن أحمد بن إياس الحنفي المصري، نشر مطابع الشعب، ١٩٦٠م.
- بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع، لعلاء الدين أبي بكر الكاساني (ت٧٨٥ه)، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الثانية، ٢٠٤١هـ ١٩٨٦م.

- بدر الدين العيني وأثره في علم الحديث، لصالح يوسف معتوق، وهي رسالة علمية نال بها درجة الماجستير من جامعة أم القرى بمكة سنة ١٤٠٣هـ، نشر دار البشائر الإسلامية.
- البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، لمحمد بن علي الشوكاني (ت٠٥١ه)، تحقيق خليل المنصور، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ ١٩٩٨م.
- بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت٩١١ه)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، نشر دار الفكر، الطبعة الثانية، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- البلغة في تراجم أئمة النحو واللغة، لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي (ت ٨١٧هـ)، تحقيق محمد المصري، نشر دار سعد الدين، دمشق سوريا، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ ٢٠٠٠م.
- البناية في شرح الهداية، لأبي محمد محمود العيني (٥٥٨هـ)،نشر دار الفكر، بيروت –لبنان، الطبعة الثانية، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.
- تاج التراجم، لزين الدين قاسم بن قطلوبغا السودوني (ت٩٧٨ه)، تحقيق محمد خير رمضان يوسف، نشر دار القلم، دمشق سوريا، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ ١٩٩٢م.

- تاج العروس من جواهر القاموس، لمحمد مرتضى الزبيدي، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، نشر مطبعة حكومة الكويت، ١٣٨٥ه ١٩٦٥م.
- تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لمحمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت٨٤٧ه)، تحقيق الدكتور بشار عواد معروف، نشر دار الغرب الإسلامي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- التاريخ الإسلامي، لمحمود شاكر، نشر المكتب الإسلامي، بيروت البنان، الطبعة الرابعة، ١٤١١هـ ١٩٩١م.
- تاريخ الخلفاء، لجلل الدين السيوطي (١١٩هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى.
- تاريخ بغداد (تاريخ مدينة السلام وأخبار محدثيها وذكر قطانها العلماء من غير أهلها ووارديها)، لأحمد بن علي بن ثابت المعروف بالخطيب البغدادي (ت٣٤٤هـ)، تحقيق الدكتور بشار عواد معروف، نشر دار الغرب الإسلامي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ ٢٠٠١م.
- تاريخ دمشق، لعلي بن الحسن الشافعي المعروف بابن عساكر (ت٧١ه)، تحقيق محب الدين أبي سعيد عمر العمروي، نشر دار الفكر، بيروت لبنان، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.

- التبر المسبوك في ذيل الملوك، لشمس الدين عبد الرحمن السخاوي (ت٢٠٩هـ)، نشر مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة مصر.
- تبيين الحقائق شرح كنز الدقائق، لعثمان بن علي الزيلعي (ت٧٤٣هـ)، نشر دار المعرفة، بيروت لبنان، الطبعة الثانية.
- التجريد، لأبي الحسين أحمد بن جعفر القدوري (ت٢٦ه)، تحقيق الدكتور محمد أحمد سراج والدكتور علي جمعة محمد، نشر دار السلام، القاهرة مصر، الطبعة الأولى، ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- تحفة الفقهاء، لعلاء الدين السمرقندي (ت ٥٣٩ه)، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٠٥ه ١٩٨٤م.
- التحفة اللطيفة في تاريخ المدينة الشريفة، لشمس الدين عبد الرحمن السخاوي (ت٢٠٩ه)، عُني بطبعه ونشره أسعد طرابزوني الحسيني، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- تدريب الراوي في شرح تقريب النواوي، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١هـ)، تحقيق الدكتور أحمد عمر هاشم، نشر دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، ١٤١٤هـ ١٩٩٣م.
- التعريفات، لعلي بن محمد الشريف الجرجاني، نشر مكتبة لبنان، بيروت لبنان، ١٩٨٥م.

- تقريب التهذيب، للحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت٢٥٨ه)، تحقيق أبو الأشبال صغير الباكستاني، دار العاصمة للنشر والتوزيع.
- تقويم البلدان، لإسهاعيل بن محمد بن عمر المعروف بأبي الفداء (ت٧٣٢ه)، تصحيح رينود والبارون ماك كوكين ديسلان، نشر دار صادر، بيروت لبنان.
- التقييد والإيضاح لما أطلق وأغلق من مقدمة ابن الصلاح، لعبد الرحيم بن الحسين العراقي (ت٢٠٨ه)، نشر مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت لبنان، الطبعة الثالثة، ١٤١٥هـ ١٩٩٥م.
- التلخيص الحبير، لابن حجر العسقلاني (ت٢٥٨ه)، تحقيق الدكتور محمد الثاني بن عمر بن موسى، اعتنى بتنسيقه أشرف بن عبد المقصود، نشر أضواء السلف، الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٨ه ٢٠٠٧م.
- تهذیب التهذیب، للحافظ أحمد بن علی بن حجر العسقلانی (ت۲۵۸ه)، تحقیق إبراهیم الزیبق وعادل مرشد، نشر مؤسسة الرسالة، بیروت لبنان.
- تهذیب الکهال في أسهاء الرجال، لجهال الدین أبي الحجاج یوسف المـزني (ت٧٤٧ه)، تحقیـق بـشار عـواد معـروف، نـشر مؤسسة الرسالة، بیروت لبنان، الطبعة الثانیة، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.

- الجامع الصغير، لمحمد بن الحسن الشيباني (١٨٩هـ)، طبع مع شرحه النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير، لعبد الحي اللكنوي (ت٤٠١هـ)، نشر إدارة القرآن، كراتشي باكستان، ١٤١١هـ ١٩٩٠م.
- جمل الأحكام، لأحمد بن محمد بن عمر الناطفي، قام بدراسته وتحقيقه حمد الله سيدجان سيدي ونال به درجة الماجسير، نشر مكتبة نزار مصطفى الباز، مكة المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٨ه ١٩٩٧م.
- الجواهر المضية في طبقات الحنفية، لعبد القادر بن محمد القرشي الحنفي (ت٥٧٧ه)، تحقيق الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو، نشر دار هجر، الجيزة، الطبعة الثانية، ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.
- الجوهرة النيرة على مختصر القدوري، لأبي بكر بن علي بن محمد الحدّاد اليمني (ت٠٠٨هـ)، نشر مكتبة حقانية، باكستان.
- حاشية البحر الرائق المسهاة منحة الخالق على البحر الرائق، لمحمد أمين الشهير بابن عابدين (ت١٢٥٢هـ)، نشر المطبعة العلمية، الطبعة الأولى، طبعت الحاشية في هامش البحر الرائق لابن نجيم.
- حاشية الروض المربع، لعبد الرحمن بن محمد بن قاسم النجدي، حشّى فيه على كتاب الروض المربع شرح زاد المستقنع، لمنصور بن يونس البهوتي (ت ١٠٥١هـ) الذي شرح فيه زاد المستقنع

لشرف الدين موسى الحجاوي (ت٩٦٨ه)، أشرف على طبعه عبد الله بن عبد الله الله بن وت - لبنان، الطبعة الثامنة، ١٤١٩ه.

- حاشية تبيين الحقائق للزيلعي، تأليف الشلبي الحنفي،نشر بهامش تبيين الحقائق، نشر دار المعرفة، بيروت -لبنان، الطبعة الثانية.
- حاشية درر الحكام المسهاه بـ (غنية ذوي الأحكام في بغية درر الحكام)، لأبي الإخلاص حسن بن عهار الوفائي الشرنبلالي الحنفي (ت٦٠٠ه)، نشر مير محمد كتب خانه، طبعت في هامش درر الحكام لمنلا خسر و.
- حاشية مراقي الفلاح وتسمى حاشية الطحطاوي، لأحمد بن محمد الطحطاوي (ت١٢٣١ه)، على كتاب مراقي الفلاح للحسن بن عهار الشرنبلالي (ت٢٩٠١ه)، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٨ه، ١٩٩٧م.
- الحاوي الكبير في فقه مذهب الإمام الشافعي، لعلي بن محمد الماوردي، وقد شرح فيه مختصر المزني، تحقيق علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.

- الحبائك في أخبار الملائك، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ١٩٨١)، تحقيق محمد السعيد بسيوني زغلول، نشر دار الكتب العلمية، ببروت لبنان، الطبعة الثانية، ١٩٨٨هـ ١٩٨٨م.
- الحجة على أهل المدينة، لمحمد بن الحسن الشيباني (ت١٨٩ه)، تحقيق مهدي حسن الكيلاني القادري، نشر عالم الكتب، بيروت لبنان، ١٤٠٣هـ.
- حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (٩١١هه)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، نشر دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى، ١٣٨٧هـ -١٩٦٧م.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، لأبي نعيم أحمد بن عبد الله الأصفهاني (ت ٢٣٠ه)، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٩٨ه ١٩٨٨م.
- الخطط التوفيقية الجديدة لمصر والقاهرة ومدنها وبلادها القديمة والشهيرة، لعلي باشا مبارك، نشر المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر، الطبعة الأولى، ١٣٠٦ه.
- خلاصة الدلائل في تنقيح المسائل، لحسام الدين علي بن مكي الرازي (ت٩٨٥هـ)، تحقيق أحمد بن علي الدمياطي، نشر مكتبة الرشد، الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٨هـ ٢٠٠٧م.

- الدر المختار لمحمد بن علي الحصكفي (ت١٠٨٨ه)، شرح فيه تنوير الأبصار لمحمد بن عبد الله التمرتاشي، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، نشر دار عالم الكتب، الرياض المملكة العربية السعودية، طبعة خاصة، ١٤٢٣هـ ٢٠٠٣م.
- درر الحكام في شرح غرر الأحكام، للقاضي منلا خسرو الحنفي (ت٥٨٨ه)، نشر مير محمد، كتب خانه، وبهامشه حاشية الحسن بن عهار على الدرر.
- الدولة الخوارزمية والمغول، تأليف حافظ أحمد حمدي، نشر دار الفكر العربي، القاهرة مصر.
- الذيل على رفع الإصر أو بغية العلماء والرواة، لشمس الدين عبد الرحمن السخاوي (ت٢٠٩هـ)، تحقيق الدكتور جودة هلال والأستاذ محمد محمود صبح ومراجعة الأستاذ على البجاوي.
- الذيل على طبقات الحنابلة، لعبد الرحمن بن أحمد بن رجب الحنبلي (ت٥٩٧ه)، تحقيق أبو حازم أسامة بن حسن وأبو الزهراء حازم علي بهجت، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- رد المحتار على الدر المختار، لمحمد أمين المعروف بابن عابدين (ت٢٥٢ه)، حشّى فيه على كتاب الدر المختار لمحمد بن علي الحصكفي (ت٨٠١ه)، تحقيق عادل أحمد عبد الموجود وعلي محمد معوض، نشر دار عالم الكتب، الرياض المملكة العربية السعودية، طبعة خاصة، ١٤٢٣ه ٢٠٠٣م.

- الروح، لمحمد بن أبي بكر الزُّرعي الشهير بابن قيم الجوزية، تحقيق الدكتور بسام سلامة العموش، نشر دار ابن تيمية، الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ٢٠١هـ ١٩٨٦م.
- الروض المربع شرح زاد المستقنع، لمنصور بن يونس البهوي (ت١٠٥١ه)، شرح فيه زاد المستقنع لشرف الدين موسى الحجاوي (ت٨٦٨ه)، وقد طبع الروض مع حاشيته لعبد الرحمن بن محمد بن قاسم النجدي بإشراف عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن جبرين، نشر مؤسسة عبد الحفيظ البساط، بيروت لبنان، الطبعة الثامنة، ١٤١٩ه.
- زهر الآداب وثمرة الألباب، لإبراهيم بن علي الحصري القيرواني (ت٤٥٣ه)، تحقيق الدكتور صلاح الدين الهواري، نشر المكتبة العصرية، بيروت -لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ ٢٠٠١م.
- زيادات الزيادات، لمحمد بن الحسن الشيباني (ت١٨٩ه)، وقد طبع الكتاب مع شرحه لشمس الدين محمد بن أحمد السرخسي (ت٠٩٤ه)، بتحقيق أبو الوفاء الأفغاني، نشر عالم الكتب، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٦ه.
- سنن البيهقي وتسمى السنن الكبرى، لأحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت٤٥٨ه)، نشر مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد الهند، الطبعة الأولى، ١٣٤٤ه.

- سير أعلام النبلاء، للحافظ محمد بن أحمد الذهبي (ت٧٤٨ه)، إشرف على تحقيقه شعيب الأرنؤوط، نشر مؤسسة الرسالة، بروت لبنان، الطبعة الأولى، ٣٠٤ هـ ١٩٨٣ه.
- السير الكبير، للإمام محمد بن الحسن الشيباني (١٨٩هـ)، طبع مع شرحه للسرخسي، تحقيق محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- سيرة السلطان جلال الدين منكبرتي، لحمد بن أحمد النسوي، تحقيق حافظ أحمد حمدي، نشر دار الفكر العربي.
- شذرات الذهب في أخبار من ذهب، لشهاب الدين عبد الحي العكري المعروف بابن العاد (ت٩٨٠١ه)، تحقيق محمود الأرناؤوط، إشرف على تحقيقه عبد القادر الأرناؤوط، نشر دار ابن كثير، دمشق سوريا، الطبعة الأولى، ١٤١٣ ١٩٩٣م.
- شرح ابن عقيل على الألفية، لعبد الله بن عقيل العقيلي المصري (ت٩٦٧ه)، شرح فيه ألفية ابن مالك (ت٦٧٦ه) في النحو، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، نشر دار التراث، القاهرة مصر، الطبعة الثانية، ١٤٠٠ه ١٩٨٠م.

- شرح الزيادات، لفخر الدين حسن بن منصور الفرغاني المعروف بقاضيخان (ت٩٢٥ه)، شرح فيه كتاب الزيادات لمحمد بن الحسن الشيباني (ت١٨٩ه)، تحقيق الدكتور قاسم أشرف نور أحمد والأستاذ محمد تقي العثماني والدكتور وهبة الزحيلي، نشر دار إحياء المتراث العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ٢٢٦ه مربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٥ه.
- شرح السير الكبير لمحمد بن أحمد السرخسي (ت ٠٩٠ه)، طبع الشرح مع كتاب السير الكبير لمحمد بن الحسن الشيباني بتحقيق محمد حسن محمد حسن إسماعيل الشافعي، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.
- شرح العقيدة الطحاوية لابن أبي العز الحنفي (ت٧٩٢ه)، تحقيق شرح فيه عقيدة الإمام أبي جعفر الطحاوي (ت٢١٣ه)، تحقيق جماعة من العلماء، خرج أحاديثها محمد ناصر الدين الألباني، نشر المكتب الأسلامي، بيروت لبنان، الطبعة التاسعة، ١٤٠٨ه ١٩٨٨م.
- شرح العقيدة الواسطية، لمحمد خليل هراس، شرح فيه العقيدة الواسطية لشيخ الإسلام ابن تيمية (ت٧٢٨ه)، نشر دار الثقافة،
   مكة المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، ١٤١٢ه ١٩٩٢م.

- الشرح الكبير على المقنع، لعبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي (ت٦٨٢ه)، شرح فيه المقنع لعبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي (ت٠٢٦ه)، تحقيق عبد الله بن عبد الله بن عبد المحسن التركي، نشر دار عالم الكتب، الرياض المملكة العربية السعودية، ٢٢٦ه هـ ٢٠٠٥م.
- شرح الوقاية، لصدر الشريعة عبد الله بن مسعود المحبوبي، شرح فيه وقاية الرواية في مسائل الهداية لبرهان الشريعة محمود بن أحمد المحبوبي، وقد طبع الشرح مع عمدة الرعاية للكنوي بتحقيق الدكتور صلاح محمد أبو الحاج، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٩م.
- شرح قطر الندى وبل الصدى، لعبد الله جمال الدين بن هشام الأنصاري، تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد، نشر المكتبة التجارية الكبرى، الطبعة الحادية عشرة، ١٣٨٣هـ ١٩٦٣م.
- صبح الأعشى، لأبي العباس أحمد القلقشندي، نشر دار الكتب المصرية، القاهرة مصر، ١٣٤٠هـ ١٩٢٢م.
- الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، لإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق أحمد عبد الغفور عطار، نشر دار القلم للملايين، بيروت لبنان، الطبعة الرابعة، ١٩٩٠م.

- صحيح البخاري (الجامع الصحيح المسند من حديث رسول الله ويه وسننه وأيامه)، لمحمد بن إسماعيل البخاري (ت٢٥٦ه)، تحقيق محب الدين الخطيب، ترقيم محمد فؤاد عبد الباقي، نشر المطبعة السلفية، القاهرة مصر، الطبعة الأولى، ١٤٠٠ه.
- صحيح مسلم، لسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت٢٦١ه)، نشر دار المغني، الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.
- الضوء اللامع اللامع لأهل القرن التاسع، لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت٢٠٩ه)، نشر دار الجبل، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ – ١٩٩٢م.
- طبقات الحنفية، لعلاء الدين علي بن أمر الله الحميدي المعروف بابن الحنائي (ت٩٧٩هـ)، تحقيق الدكتور محي هلال السرحان، نشر مطبعة ديوان الوقف السني، بغداد العراق، الطبعة الأولى، ١٤٢٦هـ ٢٠٠٥م.
- الطبقات السنية في تراجم الحنفية، لتقي الدين بن عبد القادر التميمي المصري، تحقيق الدكتور عبد الفتاح محمد الحلو، نشر دار الرفاعي، الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، 18.۳ ١٩٨٣م.

- طبقات السافعية الكبرى، لعبد الوهاب بن علي السبكي (ت٧٧١ه)، تحقيق محمود محمد الطناحي وعبد الفتاح محمد الحلو، نشر دار إحياء الكتب العربية، الطبعة الأولى.
- طبقات القراء، لمحمد بن أحمد النهبي (ت٨٤٧ه)، تحقيق الدكتور أحمد خان، نشر مركز الملم فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.
- الطبقات الكبير، لمحمد بن سعد الزهري (ت ٢٣٠ه)، تحقيق الدكتور علي محمد عمر، نشر مكتبة الخانجي، القاهرة مصر، الطبعة الأولى، ٢٢١هـ ٢٠٠١م.
- طبقات النحويين واللغويين، لمحمد بن الحسن الزبيدي الأندلسي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، نشر دار المعارف، القاهرة مصر، الطبعة الثانية.
- طلبة الطلبة في الاصطلاحات الفقهية، لنجم الدين عمر بن محمد النسفي (ت ٥٣٧ه)، تحقيق خالد عبد الرحمن العك، نشر دار النفائس، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ ١٩٩٥م.
- العصر الماليكي في مصر والشام، للكتور سعيد عبد الفتاح عاشور، نشر دار النهضة العربية، القاهرة مصر، الطبعة الثانية، 19۷٦م.

- عصر سلاطين الماليك، للدكتور قاسم عبده قاسم، نشر دار الشروق، القاهرة مصر، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ ١٩٩٤م.
- العقيدة الواسطية، لشيخ الإسلام ابن تيمية (ت٧٢٨ه)، طبع مع شرحه لمحمد خليل هراس، نشر دار الثقافة، مكة – المملكة العربية السعودية، الطبعة الثانية، ١٤١٢هـ – ١٩٩٢م.
- علوم الحديث، لعثمان بن عبد الرحمن المشهور بابن الصلاح (ت٦٤٣ه)، طبع مع شرحه التقييد والإيضاح للعراقي، نشر مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت لبنان، الطبعة الثالثة، ١٤١٥ه ١٩٩٥م.
- عمدة الرعاية على شرح الوقاية، لعبد الحي بن عبد الحليم اللكنوي (ت٤٠١ه)، وقد طبع الكتاب مع شرح الوقاية لصدر الشريعة عبد الله بن مسعود المحبوبي الذي شرح فيه وقاية الرواية في مسائل الهداية لبرهان الشريعة محمود بن أحمد المحبوبي بتحقيق الدكتور صلاح محمد أبو الحاج، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٩م.
- عمدة القاري شرح صحيح البخاري، لبدر الدين محمود بن أحمد العيني (ت٥٥ه) تحقيق عبد الله محمود محمد عمر، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢١ه ١٠٠١م.

- عيون المسائل، أبي الليث المسمر قندي (ت٣٧٥ه)، تحقيق د. صلاح الدين الناهي، نشر مطبعة أسعد، بغداد العراق، ١٣٨٦ه.
- فتاوى النوازل، لأبي الليث نصر بن محمد السمر قندي (ت٥٧٥ه)، تحقيق السيد يوسف أحمد، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٥ه ٢٠٠٤م.
- الفتاوى الهندية في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة، نشر المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر، الطبعة الثانية، ١٣١٠ه.
- الفتاوى الولوالجية، لظهير الدين عبد الرشيد بن أبي حنيفة الولوالجي (ت٠٤٥ه)، تحقيق مقداد بن موسى فريوي، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ه ٢٠٠٣م.
- فتاوى قاضيخان، لفخر الدين الحسن بن منصور المعروف بقاضيخان (ت٩٢٠ه)، تحقيق سالم مصطفى البدري، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٩م.
- فتح القدير، لمحمد بن عبد الواحد السيواسي المعروف بابن الهمام (ت ٨٦١ه)، شرح فيه الهداية لعلي بن أبي بكر المرغيناني (ت ٩٣ه)، تحقيق عبد الرزاق غالب المهدي، نشر دار الكتب العلمية، بيروت -لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ -٢٠٠٣م.

- فرق معاصرة تنتسب إلى الإسلام وبيان موقف الإسلام منها، للدكتور غالب بن علي عواجي، نشر دار البينة، دمنهور، الطبعة الثالثة، ١٤١٨هـ - ١٩٩٧م.
- الفروع، لمحمد بن مفلح المقدسي (ت٧٦٣ه)، تحقيق الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي، نشر مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ ٢٠٠٣م.
- الفروق، لأسعد بن محمد الكرابيسي الحنفي (ت ٠٧٥ه)، تحقيق الدكتور محمد طموم، وراجعه الدكتور عبد الستار أبو غدة، نشر وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، الطبعة الأولى، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
- الفقه الإسلامي وأدلته، للدكتور وهبة الزحيلي، نشر دار الفكر، دمشق سورية، الطبعة الثانية، ٥٠٤١هـ ١٩٨٥م.
- الفوائد البهية في تراجم الحنفية، لمحمد عبد الحي اللكنوي، عُني بتصحيحه السيد محمد بدر الدين أبو فراس، نشر دار المعرفة، بيروت لبنان.
- القاموس المحيط، لمحمد بن يعقوب الفيروزآبادي (ت٨١٧هـ)، تحقيق مكتب التراث في مؤسسة الرسالة بإشراف محمد نعيم العرقسوسي، نشر مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، الطبعة الثامنة، ٢٠٠٦هـ ٢٠٠٥م.

- الكامل في التاريخ، لعز الدين علي بن أبي الكرم الشيباني المعروف بابن الأثير (٦٣٠ه)، تحقيق الدكتور عمر عبد السلام تدمري، نشر دار الكتاب العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٧ه ١٩٩٧م.
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، لمصطفى بن عبد الله الشهير بحاجي خليفة، تحقيق محمد شرف الدين يالتقايا ورفعت الكليسي، نشر دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان.
- الكليات، لأبي البقاء أيوب بن موسى الكفوي (ت١٠٩٤ه)، تحقيق الدكتور عدنان درويش ومحمد المصري، نشر مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، الطبعة الثانية، ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.
- الكواشف الجلية عن مصطلحات الحنفية، للدكتور عبد الإله بن محمد الملا، نشر مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية، يصدرها مجلس النشر العلمي بجامعة الكويت، المجلد ٢٠ العدد ٢٢ سنة ٢٠٠٥م.
- اللباب في تهذيب الأنساب، لعز الدين ابن الأثير الجزري (ت٠٣٨ه)، نشر مكتبة المثنى، بغداد العراق.
- اللباب في شرح الكتاب، لعبد الغني الغنيمي الحنفي، شرح فيه مختصر القدوري، نشر المكتبة العلمية، بيروت لبنان.

- لسان العرب، لجمال الدين أبي الفضل ابن منظور (ت١١٧ه)، تحقيق عبد الله علي الكبير ومحمد أحمد حسب الله وهاشم محمد الشاذلي، نشر دار المعارف، القاهرة – مصر.
- المبسوط للسرخسي، لشمس الدين محمد بن أحمد السرخسي
   (ت ٩٤ه)، نـشر دار المعرفة، بـيروت لبنـان، ٩٠٤ه ١٩٨٩م.
- مجمع الأنهر، لعبد الرحمن بن محمد الكيبولي الحنفي المعروف بشيخي زاده (ت ١٠٧٨)، شرح فيه ملتقى الأبحر للإبراهيم بن محمد الحلبي (ت٥٩٥)، تحقيق خليل عمران منصور، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٩ه ١٩٩٨م.
- مجمع الضمانات في مذهب الإمام الأعظم أبي حنيفة النعمان، لحمد بن غانم البغدادي، تحقيق الدكتور محمد أحمد سراج والدكتور علي جمعة محمد، نشر دار السلام، القاهرة مصر، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م.
- المجموع شرح المهذب، لمحيي الدين بن شرف النووي (ت٦٧٦ه)، شرح فيه المهذب للشيرازي، تحقيق محمد نجيب المطيعي، نشر مكتبة الإرشاد، جدة –المملكة العربية السعودية.

- مجموعة رسائل ابن عابدين، لمحمد أمين الشهير بابن عابدين
   (ت٢٥٢ه)، وقد طبع الكتاب في مجلدين، أورد في المجلد الأول
   ١٥ رسالة، ولم يذكر في الكتاب اسم الناشر ولا تاريخ النشر.
- المحيط البرهان، لبرهان الدين محمود بن أحمد البخاري (ت٦١٦ه)، تحقيق عبد الكريم سامي الجندي، نشر دار الكتب العلمية، بيروت –لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ –٢٠٠٤م.
- مختصر التحفة الاثنى عشرية، لمحمود شكري الألوسي، اختصر فيه كتاب التحفة الاثنى عشرية الذي ألفه شاه عبد العزيز الدهلوي، ونقله من الفارسية للعربية غلام محمد بن محيي الدين الأسلمي، وقد قام بتحقيق المختصر محب الدين الخطيب، نشر المطبعة السلفية، القاهرة مصر، ١٣٧٣ه.
- مختصر الطحاوي، لأحمد بن محمد الطحاوي الحنفي (ت ٣٢١ه)، تحقيق أبو الوفاء الأفغاني، عُنيت بنشره لجنة إحياء المعارف النعمانية بحيدر آباد بالهند، نشر سنة ١٣٧٠ه.
- مختصر القدوري في الفقه الحنفي أو الكتاب، لأحمد بن محمد القدوري الحنفي (٢٨٤هـ)، تحقيق كامل محمد محمد عويضة، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ ١٩٩٧م.

- المدخل إلى علم الفقه ، للدكتور سليمان بن عبد الله أبا الخيل ، الطبعة الأولى ، ١٤٢٧ هـ ٢٠٠٦ م .
- المدونة الكبرى، لمالك بن أنس الأصبحي (ت١٧٩هـ)، رواية سحنون التنوخي عن عبد الرحمن بن قاسم، نشر دار الكتب العلمية، بيروت –لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٥هـ ١٩٩٤م.
- المنذهب الحنفي مراحله وطبقاته، ضوابطه ومصطلحاته، خصائصه ومؤلفاته، لأحمد بن محمد نصير الدين النقيب، نشر مكتبة الرشد، الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ ٢٠٠١م.
- مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع، لعبد المؤمن بن عبد الحق البغدادي (ت٧٣٩هـ)، تحقيق علي محمد البجاوي، نشر دار الجيل، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ – ١٩٩٢م.
- مراقي الفلاح بإمداد الفتاح شرح نور الإيضاح ونجاة الأرواح، للحسن بن عهار الشرنبلالي (ت٢٠١ه)، تحقيق صلاح بن محمد بن عويضة، نشر دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، الطبعة الثانية، ١٤٢٤هـ - ٢٠٠٤م.
- المسائل والمالك، لأبي إسحاق إبراهيم بن محمد الفارسي الاصطخري المعروف بالكرخي (ت٤٦ه)، نشر دار صادر، بيروت لبنان، ٢٠٠٤م.

- المصباح المنير، لأحمد بن محمد الفيومي المقري (٧٧٠ه)، نشر مكتبة لبنان، بروت لبنان.
- معجم البلدان، لياقوت بن عبد الله الحموي (ت٢٦٦ه)، نشر دار صادر، بيروت لبنان، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
- معجم الرائد، لجبران مسعود، نشر دار العلم للملايين، بيروت لبنان، الطبعة السابعة، ١٩٩٢م.
- معجم المؤلفين تراجم مصنفي الكتب العربية، لعمر رضا كحالة، نشر مكتبة المثنى، دار إحياء التراث العربي، بيروت لبنان.
- المعجم الوسيط، للجنة من اللغويين، نشر مكتبة الشروق الدولية، بمصر، الطبعة الرابعة، ١٤٢٥هـ، ٢٠٠٤م.
- معجم لغة الفقهاء، للدكتور محمد رواس قلعه جي، والدكتور حامد صادق قنيبي، نشر دار النفائس، بيروت لبنان، الطبعة الثانية، ١٤٠٨ه.
- معجم مقاییس اللغة، لأحمد بن فارس بن زكریا (ت۳۹۵ه)،
   تحقیق عبد السلام محمد هارون، نشر دار الفكر، ۱۳۹۹ه ۱۹۷۹م.
- المغرب في ترتيب المعرب، لأبي الفتح ناصر الدين المطرّزي (ت٠١٦ه)، تحقيق محمود فاخوري وعبد الحميد مختار، نشر مكتبة أسامة بن زيد، حلب سورية، الطبعة الأولى، ١٣٩٩ه ١٩٧٩م.

- المكاييل والموازيين الشرعية، للدكتور علي جمعة محمد، نشر القدس للإعلان، القاهرة مصر، الطبعة الثانية، ١٤٢١هـ ٢٠٠١م.
- الملخص المفيد في علم التجويد، لمحمد أحمد معبد، نشر دار السلام، الطبعة الثامنة، ٢٠٠٣ م .
- الملل والنحل، لمحمد بن عبد الكريم الشهرستاني (ت٤٨ه)، تحقيق أحمد فهمي محمد، نشر دار الكتب العلمية، بيروت -لبنان.
- منح الجليل على مختصر العلامة خليل، لمحمد عليش، نشر مكتبة الفلاح، طرابلس ليبيا.
- موسوعة ٠٠٠١ مدينة إسلامية، لعبد الحكيم العفيفي، نشر أوراق شرقية، بيروت – لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ، ٢٠٠٥م.
- الموسوعة العربية العالمية، طبع مؤسسة الموسوعة للنشر والتوزيع، المملكة العربية السعودية، ١٤١٦هـ ١٩٩٦م.
- الموسوعة الفقهية، إصدار وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية بالكويت، طباعة دار ذات السلاسل بالكويت، الطبعة الثانية.
- الموسوعة الميسرة في الأديان والمذاهب والأحزاب المعاصرة، إشراف الدكتور مناع بن حماد الجهني، نشر دار الندوة العالمية للطباعة، الرياض المملكة العربية السعودية، الطبعة الرابعة، ١٤٢٠هـ.

- موسوعة خلفاء المسلمين، لزهير الكبي، نشر دار الفكر العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٩٩٤م.
- ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين محمد بن أحمد النذهبي (ت٧٤٨ه)، تحقيق علي محمد معوض وعادل أحمد عبد الموجود وشارك في التحقيق الدكتور عبد الفتاح أبو سنة، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٦ه ١٩٩٥م.
- النافع الكبير لمن يطالع الجامع الصغير، لعبد الحي اللكنوي (ت٤٠١ه)، شرح فيه الجامع الصغير لمحمد بن الحسن الشيباني (٣٠٤ه)، نشر إدارة القرآن، كراتشي باكستان، ١٤١١ه ١٩٩٠م.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، ليوسف بن تغري بردي الأتابكي (ت٤٧٨ه)، تحقيق محمد حسين شمس الدين، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤١٣ه ١٩٩٢م.
- نزهة النفوس والأبدان في تواريخ الزمان، للخطيب الجوهري على بن داود الصيرفي، تحقيق الدكتور حسن حبشي، مطبعة دار الكتب، ١٩٧٣م.

- نظم العقيان، في أعيان الأعيان، للحافظ جلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١ه)، حرّره الدكتور فيليب حتي، نشر المكتبة العلمية، بيروت لبنان، ١٩٢٧م.
- النكت والفوائد السنية على مشكل المحرر لمجد الدين ابن تيمية، تأليف شمس الدين ابن مفلح الحنبلي المقدسي (ت٧٦٣ه)، نشر دار الكتاب العربي، بيروت لبنان.
- النكت، للسرخسي على زيادات الزيادات لمحمد بن الحسن، تأليف شمس الدين محمد بن أحمد السرخسي (ت ٩٤هـ)، تحقيق أبو الوفاء الأفغاني، نشر عالم الكتب، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ٢ ١٤٨.
- نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب، لأحمد بن علي القلقشندي (ت ١ ٨٢هـ)، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان.
- نهر الذهب في تاريخ حلب، لكامل بن حسين بن مصطفى الشهير بالغزي، طبع في المطبعة المارونية بحلب.
- الهداية شرح بداية المبتدي، لبرهان الدين أبي الحسن على بن أبي المحرد بكر المرغيناني (ت٩٣٥ه)، اعتنى بإخراجه نعيم أشرف نور أحمد، نشر إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، كراتشي باكستان، الطبعة الأولى، ١٤١٧ه.

- هدية العارفين، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشا البغدادي، طبع بعناية وكالة المعارف باستانبول عام ١٩٥١م، وأعادت نشره دار إحياء التراث العربي، بروت لبنان.
- الوافي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن ايبك الصفدي (ت٤٦٧ه)، تحقيق أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، نشر إحياء المتراث العربي، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ١٤٢٠ه ٢٠٠٠م.
- وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لأحمد بن محمد بن أبي بكر بن خلكان (ت٦٨١هـ)، تحقيق الدكتور إحسان عباس، نشر دار صادر، بيروت لبنان.
- الوقاية (وقاية الرواية في مسائل الهداية)، لبرهان الشريعة محمود بن أحمد المحبوبي، وقد طبع مع شرحه لصدر الشريعة عبد الله بن مسعود المحبوبي، وكتاب عمدة الرعاية للكنوي بتحقيق الدكتور صلاح محمد أبو الحاج، نشر دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى، ٢٠٠٩م.

## فهرس الموضوعات

الصفحة	। रेहलंब इ
0	– المقدمة
٧	- أسباب اختيار الموضوع
۸	- خطة البحث
١٢	- القسم الأول: الدراسة
وعصره،	- الفصل الأول: دراسة حياة العلامة ظهير الدين
	و دراسة كتاب (الفتاوى الظهيرية)
	- المبحث الأول: نبذة مختصرة عن مؤلف (الفتاو;
١٥	- التمهيد: عصر المؤلف
۲۳	- المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده
۲٥	- المطلب الثاني: نشأته
۲٧	- المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه
٣١	- المطلب الرابع: آثاره العلمية
ليه،	- المطلب الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء ع
٣٤	وأهم أعماله

الموضوع الصفحة
- المطلب السادس: عقيدته
- المطلب السابع: وفاته
- المبحث الثاني: نبذة مختصرة عن كتاب (الفتاوي الظهيرية) ٣٩
- المطلب الأول: أهمية الكتاب العلمية وأثره فيمن بعده  ٠ ٤
- المطلب الثاني: منهج المؤلف في الكتاب
- الفصل الثاني: دراسة حياة الإمام العيني وعصره، ودراسة
كتاب (المسائل البدرية)
- المبحث الأول: التعريف بمؤلف (المسائل البدرية) ٢٦
<ul> <li>التمهيد: عصر المؤلف</li> </ul>
- المطلب الأول: اسمه ونسبه ومولده
- المطلب الثاني: نشأته
- المطلب الثالث: شيوخه وتلاميذه
- المطلب الرابع: آثاره العلمية
- المطلب الخامس: حياته العملية
- المطلب السادس: مكانته العلمية وثناء العلماء عليه ٨٥

المفحة	
– المطلب السابع: عقيدته	
- المطلب الثامن: وفاته	
- المبحث الثاني: التعريف بكتاب (المسائل البدرية)	
- المطلب الأول: دراسة عنوان الكتاب	
- المطلب الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى مؤلفه	
- المطلب الثالث: منهج المؤلف في الكتاب ٩٤	
- المطلب الرابع: أهمية الكتاب وأثره فيمن بعده	
- المطلب الخامس: موارد الكتاب ومصطلحاته	
- المطلب السادس: نقد الكتاب	
– القسم الثاني: التحقيق	
- وصف المخطوط ونسخه	
- منهج التحقيق	
- نماذج من المخطوط	
- النص المحقق	
- مقدمة كتاب (المسائل البدرية)	

الصفحة	।प्रकल्प
١٣٤	– كتاب الطهارات
١٣٤	– في الوضوء
18٣	<ul> <li>فيها يتوضأ به وفيها لا يتوضأ به</li> </ul>
١٤٧	- في الحياض والأنهار
104	<ul><li>في الآبار</li></ul>
\oV	– في الماء المستعمل
17	- فيها يكون نجساً وفيها لا يكون
١٦٦	- فيها يتنجس وفيها لا يتنجس
١٦٨	– فيها يطهر وفيها لا يطهر
نع	- فيما يمنع جواز الصلاة وفيما لا يم
179	– فيها يوجب الوضوء
١٨٤	<ul> <li>في الناقض الحكمي</li> </ul>
١٨٩	- فيها يوجب الغسل
191	- ما يتعلق بالغسل
198	- <b>في</b> التيمم

الصفحة	। प्रेट्टिंग्य
Y • •	- في المسح على الخفين
Y • Y	- في المسح على الجبائر
۲۰٤	- في الحيض
۲٠٩	- كتاب الصلاة
۲۰۹	<ul><li>في الأذان</li><li>الأذان</li></ul>
717	- في المواقيت
۲۱٤	- في أحكام المسجد
۲۲٠	<ul><li>في السلام</li></ul>
770	- في استقبال القبلة
۲۳٥	– في ستر العورة
7 8 •	- في افتتاح الصلاة
Υ ٤ ٧	- في ألفاظ الاستفتاح
۲۰۰	– في القراءة
Y00	- في الخطأ في القراءة
779	- فيمن يصح الاقتداء به

الصفحة	।प्रकल्व
۲۸۰	- في الاستخلاف
799	- في اللاحق والمسبوق
٣٠٣	<ul><li>فيها يفسد الصلاة</li></ul>
٣١٦	– فيها يكره في الصلاة
٣١٩	- فيها يستحب فيها من السنن والآداب
٣٢٥	- في مسائل الشك
٣٣٠	– في الترتيب
٣٣٣	– في الوتر
٣٣٤	- في السهو
٣٤١	- في المرور بين يدي المصلي
٣٤٣	– في أحكام السفر
٣٤٩	– في الأوطان
٣٥٢	- في سجدة التلاوة
٣٥٨	<i>– في المريض</i>
٣٦٣	- في الجمعة

الصفحة	।प्रकुला
٣٦٨	<ul><li>في العيد</li></ul>
٣٦٩	- في بقية الصلوات
٣٧٨	- في الجنائز
٣٩٦	- كتاب الزكاة
٤٠٤	- في مصر ف الزكاة
٤١١	– في العشر والخراج
٤١٩	- فيها يجب فيه الخمس
٤٢١	<i>– في النذر</i>
٤٢٥	- فيها يسقط الزكاة وفيها لا يسقط
٤٢٧	– في صدقة الفطر
٤٣٣	- المقطعات
٤٣٦	- كتاب الصوم
٤٤٠	- فيها يكره في الصوم
٤٤٢	- فيما يفسد الصوم
٤٥٢	- <b>في النذ</b> ر

الصفحة	।प्रेट्टिंग
٤٥٥	- في الاعتكاف
٤٥٨	- المقطعات
٤٦٣	- كتاب الحج
٤٧٧	- كتاب النكاح، ذكر ما ينعقد به
٤٨٨	- فيمن يجوز نكاحه وفيمن لا يجوز
غائر	- في معرفة الأولياء ونكاح الصغار والص
٥١٣	- الفهارس
٥١٤	- فهرس الآيات القرآنية
019	- فهرس الأحاديث والآثار
٥٢١	- فهرس الأعلام
٥٣١	- فهرس الأبيات الشعرية
٥٣٢	- فهرس الأماكن والبلدان
٥٣٤	- فهرس الغريب والمصطلحات
008	- فهرس الكتب
007	- فهرس الكليات الفارسية

الصفحة	الموضوع
0 0 V	- فهرس الإجماعات
يع٨٥٥	- فهرس المصادر والمراج
٥٨٩	- فهرس الموضوعات .